فنتج المغطا شيئ الموطا

برُوَاتِ مُعَـمِّد بِن لِحَسِّتَ كَالشَّيْبَا فِيكَ رضيَ للك بُعَنه

ٹٹٹیٹ

المحدِّشاشَ مِيرَوَالغَقِي البَّسِل عَلَيْتِ بَن المُلْطان مُحَدلَّ الْمَكْرِيِّ بنوفوالمامنة

وَفِي مُقَدَّمَتِنِ

بلُوغ الأمَا فِي فِي الإمَامِ عِمَّةَ مِنْ الرَّرِينَ الدَّرِينَ المُثَنِّ الْمُعَامِرِ

محتمد بربر المحسن الضيبانيت

مِعْمَد ذَاهِ دِبْ الْعَسَالِكَوْرَي

وكيِّل المسيَّحة الطشكومية في الخلافة العثمانية بَسَابِقًا تحقّــ يُكُونِكُ لِيَّكُ

> تَسُليْ مالاِين العُتَازباباسَة البِين عَنِهِ أَضْلِلْهَا مِنْ

الاستاذبالجامعة الإضلاميّة ا مصل إله آباد ، الهنّد

ألمجنع الأولي



أَسْسُهَا كَ فَائِنَ عِنْ تَ فَ 1971 مِرْدَت - شاه Est. by Mohammad Ali Baydoon 1971 Beirret - Lebanon Etablis par Mohamad Ali Baydoon 1971 Beyrouth - Liban

الكتاب: فتح المفطأ شرح الموطأ

Title: FATH AL-MUĞATTĀ ŠARH AL-MÜWATTĀ'

التصنيف: شروح الحديث

Classification: Explanation of Prophetic Hadith

المؤلف : الملا على القاري (ت ١٠١٤ هـ)

Author: Al-Mulla Ali Al-Qari (D. 1014 H.)

المحلة : تسليم الدين

Editor: Taslim Addin

الناهر : دار الكتـب العلميـة - بيـروت

Publisher: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah - Beirut

عدد الصفحات (٢/أجزاء/٢ميلات) 1544 (3Vols /3Parts) عدد الصفحات

17x24 cm Size قباس الصفحات Year 2018 A.D. - 1439 H. سنة الطباعة

Printed in Lebanon بلدالطباعة لبنسان

Edition 14 الطيمة الأولى

Exclusive rights by O Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut Lebanon No part of this publication may be

translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

Tous drots exclusivement reserves a O Dar Al-Kotob Al-librilyah Bevrouth-Liban Toute representation edition traduction ou reproduction même partielle par tous procedes, en tous pays, faite sans autorisation: prealable sonee par l'editeur est dicite et exposerant le contrevenant à des poursures audiciaires.

حميع حفوق الملكية الأدنية والسبة معموطة لندار النكشب العلمنية بيروت-لسان ويعطر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة شصيد الكتاب كاملاً أو محراً أو شحيله على أشرطه كاسبت او إدحاله على الكمبيونر أو برمجته على أسطوانات صوئية إلا بموافقة الناشر حطهاً.

Dar Al-Kotob



مقدمة المحقق

الحمد لله الذي أرسل رسوله في الأميين، وجعلهم باتباعه قدوة للعالمين، والصلاة

والسلام على رسوله عمد وعلى آله وصحبه وأتباعه الذين بذلوا جهودهم في حفظ أقواله

وأفعاله وتقريراته وصفاته وكل ما يتعلق بذاته الشريفة الجليلة العظيمة. .

أما بعد: فنحمد الله ونشكره على مـا أنعـم علينـا مـن الاشـتغال بالحـديث النبـوي

الشريف -صلى الله على صاحبه وسلم-، ووقَّقَنَا للعناية بتحقيق بعض المخطوطـات التـي ألَّفت لاستخراج كنوز الأحاديث النبوية الشريفة وما فيها من العلم والعرفان.

من و مسعورج عود الوصوي العربية والفارسية بتونك قبل أربعة أعوام لأخذ نسخة

خطية لـ المعات التنقيح، رأيت مخطوطة لـ افتح المغطا شرح الموطأ برواية محمد بــن الحــسن

الشيباني رحمه الله الممحدث الشهير والفقيه النبيل علي بن سلطان عمسد القساري رحمه الله الذي خَدَمَ كثيراً من كتب المتقدمين من أهل العلم، والذين جاؤوا مسن بعسده لا غنى لحسم

الذي خَدَمَ كثيرا من كتب المتقدمين من أهل العلم، والذين جاؤوا مسن بعسده لا غنى لهسم عنها، وبذلت قصارى جهدي في تحصيلها، حتى لم أظفر إلا بجزء منها. ثم بحثت كثيراً عن نسخة أخرى التي كانت في حيازة الشيخ عبد الحي اللكنوي المتوفى

فزت في مرامي، فوجدتها بمعونة الأخ الصالح السيد سليم أحمد حفظه الله القاضي في محكمة «علي جراه» سابقاً. ثم بدأتُ العمل عليه شيئاً فشيئاً مع ما على عاتقي من مسئوليات المدرس في مدرستي، والآن قد تمَّ هذا العمل بعون الله وفضله، وبها تتم الصالحات.

مكانة (الموطأ) رواية محمد بن الحسن الشيباني

ومزيته رابعاً: أنه يرويه عن مؤلفِه إمام فقيه محدث مجتهد كبسير متبوع، مشهود لــه

مقدمة المحقق بالإمامة في الفقه والحديث والعربية، الإمام محمد بن الحسن الشيباني، لازَم شيخه مالكاً

ثلاث سنين، وسمع منه الكتاب بلفظه، فستملأ وتـروّى، ونَهَـل وعَـبَّ مـن فقهـ وعلمــه وروايته، مع ما كان عليه من الذكاء النادر، والفطنة التامة، وفقاهةِ النفس والبدن. ومزيته خامساً: أنه من رواية الإمام محمد بن الحسن الـشيباني، تلميـذ الإمـامين أي

حنيفة وأبي يوسف، وشيخ الإمام الشافعي، وقد أتقن روايتَه عن شيخه مالك، وأضاف بعدَ روايته أحاديثَ الباب بيانَ مذهبه في المسألة موافقاً أو مخالفاً، وبيمان مـذهب شـيخه

الإمام أبي حنيفة فيها، وموافقتَهُ له أو مخالفته، وبيانَ مذهب شيخه الإمـام مالـك أحيانـاً،

ومذهب عامَّةِ فقهائنا أيضاً. ويُعقِّبُ في كثير من الأبواب ببيانٍ معنى الحديث، وتوجيه، وما يستحسنه أو يستحبه أو يكرهه من وجوه المسألة، وقد يُفصِّلُ تفصيلاً وافياً الأقوال والفروق بين مذهبه

ومذهب شيخه الإمام أبي حنيفة، أو مذهب شيخه الإمـام مالـك، ويُبـيِّنُ أحـوالَ المـسألة

وأحكامَها، كما في الباب ١٨ «باب الوضوء من الرُّعاف»، وقد يسوقُ تأييداً لما ذهـب إليـه مخالفاً جملةَ أحاديث في الباب -عن غير مالك- عن أبي حنيفة وغيره.

وذكر في بعض الأبواب ١٦ ستة عشر حديثاً من غير طريق مالـك، كـما في البــاب ٥

«باب الوضوء من مَسِّ الذكر»، تأييداً لمذهبه من عدم نقض الوضوء بمَسِّه، وهذا عدد كبيرٌ جداً في الباب.

وقد يورد في بعض الأبواب -لتأييد مذهبه- سنة أحاديث أو سبعةَ أحاديث أو أكثر أو أقل، من غير طريق مالك أيضاً، كها تراه في الباب ١٧ •بــاب الاغتــسال يــوم الجمعــة»،

وهذا عدد كبير في الباب أيضاً ١٠٠٠.

علة الانتساب إلى الإمام محمد بن الحسن الشيباني

لكثرة ما رواه من الأحاديث فيه، من غير طريق مالك، ولكثرة ما ذكره فيه أيضاً مــن

التعليق المجد: ١/٢٦-٢٧

مقدمة المحقق

اجتهاده وفقهِه، وفقهِ أبي حنيفة وغيره في كل باب تقريباً ومذاهبِ بعض الصحابة في بعض الأبواب، اشتهرَ هذا الكتاب باسم (موطأ الإمام محمده.

راويه من مؤلفه دون زيادة أو تعليق أو استدراك، بل هو كتاب فيه فقه الإمام محمد، وفقــه

ولا غرابة في ذلك، إذ لم يكن "موطأ محمده مجرَّدَ كتاب يُسروى بحروفـه، كـها سَــمِعَهُ

شيخه الإمام أبي حنيفة، وفقةُ عامّة أصحابنا الحنفية قبـلَ الإمـام عمـد، ومـذاهب بعـض الصحابة، ومناقشتُهُ أيضاً لما ذهب إليه مالك أو غيره.

فهو مدوَّنَةٌ من فقه أهل الحديث والاجتهاد والرأي، في الحجاز والعراق، مع الموازنة بين تلك الآراء والمذاهب في المسألة.

وهذه ميزة غالية جداً عند من يدركها ويعرفُ قيمتها، فلا غرابة أن يضاف «الموطـأ»

هذا إلى راويه، لأنه من طريقه يُروَى، ولأنه أضاف إليه أحاديث كثيرة، وأدخـل فيـه علـماً زائداً غيرَ قليل، يتصل بفقه الحديث، وأحكام الباب، ومقابلة الاجتهاد بمثله.

علة اختلاف الموطآت

ولم يكن تأليفه -الإمام مالك رحمه الله- هذا الكتاب ليعطيه الناسَ فينسخوه

ويتداولوه بينهم، كعادة أهل الطبقات المتأخرة في تصانيفهم، بل كان التعويل حينذاك عـلى

السماع فقط.

وكان تأليفه الكتابَ لنفسه خاصةً، لئلا يَغلَطَ فيها يُلقيه على الجهاعـة، كعـادة أهـل طبقته من العلماء في تآليفهم، ولذا كان يَزيدُ فيه ويَنقُصُ منه حسبَ ما يبدو لـه في كـل دورِ

من أدوار التسميع المختلفة، فاختلفت نُسَخُ الموطأ ترتيباً وتبويباً، وزيادة ونقـصاً، وإسـناداً

وإرسالاً، على اختلاف مجالس المستملين. فأصبح رُواتُها على اختلاف الخَمَاتِ هم مُدوِّنُوها في الحقيقة، فمنهم من سَمِعَ عليه

الموطأ سبعَ عشرةَ مرة، أو أكثرَ، أو أقلَّ، بأن لازَمَه مُدَداً طويلةً تَسَعُ تلك المرات، ومنهم من

(١) التعليق المجد: ٢٧/١

مقدمة المحقق جالسه نحوَ ثلاثِ سنوات، حتى تمكن من سهاع أحاديثه من لفظه، ومنهم من سَمِعَهُ عليــه

في ثيانية أشهر، ومنهم من سَمِعَه في أربعين يوماً، ومنهم من سَمِعَه عليه في أيام هرمه في مدة قصيرة، ومنهم من سَمِعَه في أربعة أيام، إلى آخِر ما فُصِّلَ في موضعه.

ومنازلُ هؤلاء المستملين تتفاوَتُ فهماً، وضبطاً، وضعفاً، وقـوةً، فتكـونُ مـواطنُ

اتفاقهم في الذروة من الصحة عن مالك، ومواضعُ اختلافهم وانفرادهم متنازلةَ المنازل إلى

الحضيص حسب ما لهم من المقام في كتب الرجال.

وقد ذكر أبو القاسم الغافقي اثنَى عشر راوياً من رواة الموطأ في «مــسند الموطـأ» لــه،

فيهم عبد الله بن يوسف النِّيسي، وعمدُ بن المبارك الصُّوري، وسليبان بن بُردَة، واسـتدرك السيوطيُّ عليه راويين نسختاهما من أشهر النُّسَخ.

وساق ابنُ طولون في «الفهرس الأوسط» أسانيد الموطأ من أربع وعشرين طريقـاً،

وكذلك أبو الصَّبْر أيوبُ الحَلْوَي، حيثُ ساق أسانيده في «ثَبَيّه»، من طريق ابن طولون ومن

غير طريقهه∾. وأشهرُ رواياته في هذا العصر روايةُ عمد بن الحسن بين المشارقة، وروايةُ يحيى الليثى

بين المغاربة.

فالأولى: تمتازُ ببيان ما أخَذَ به أهلُ العراق من أحاديث أهل الحجاز المدونة في الموطأ،

وما لم يأخذوا به لأدلةٍ أخرى ساقها محمد في موطئه، وهي نافعة جداً لمن يريد المقارنـة بـين آراء أهل المدينة وآراءِ أهل العراق، وبين أدلةِ الفريقين.

والثانية تمتاز عن نُسَخ الموطأ كلِّها باحتواثها على آراءِ مالك، البالغةِ نحوَ ثلاثيةِ آلافِ مسألة في أبواب الفقه.

وهاتان الروايتان نُسَخُهما في غاية الكثرة في خزانات العالم شرقاً وغرباً ٣.

التعليق الممجد: ١/ ٢٨، وانظر لتراجم هؤلاء الرواة: ١/ ٨٢

(٢) التعليق المجد: ١/ ٣٠

وقرَّرت اللجنة التعليمة في الهند رواية يجيي وعمد -رحها الله- للتدريس.

المقارنة بين نسخة محمد وبين نسخة يحيى، والترجيح لرواية محمد

قد كثر الاعتباد على موطأ مالك برواية يحيى الأندلسي الليثي المصمودي الذي شرحه

الزرقاني وغيره، وأنه المتبادر بالموطأ عند الإطلاق، واشتهر فيها بين الموطأ اشتهاراً كشيراً في

الأفاق، وأكبّ عليه العلماء بمن هو في عـصرنا، وكشير بمـن سـبقنا بتدريـسه، ومـدُّّوا إليــه الأعناق، وظن كثير منهم أن الموطأ برواية محمد بن الحسن الشيباني ليست بـذاك، وأنهـا

ليست معتبرة، ولا داخلة في ما هنا لك.

والذي أقول طالباً الإنصاف من نُقّاد الفحول: إن الوجوه التي تخطر بالأوهام باعشة على عدم الاعتباد عليه كلها غير مقبولة عند الأعلام، بل له ترجيح على الموطأ برواية يجيى،

وتفضيل عليه، لوجوه مقبولة عند أولي الأفهام.

الأولى: أن يحيى الأندلسي إنها سمع الموطأ بتهامه من بعض تلامذة مالك، وأما مالك

فلم يسمعه عنه بتهامه، بل بقي قدر منه، وأما محمد فقد سمع منه بتهامه كها مرّ فيها مر، ومن

المعلوم أن سماع الكل من مثل هذا الشيخ بلا واسطة أرجح من سهاعه بواسطة.

الثثاني، أنه قد مرّ أن يحيى الأندلسي حضر عند مالك في سنة وفاته، وكان حاضراً في

تجهيزه، وأن محمداً لازمه ثلاث سنين من حياته، ومن المعلوم أن روايـة طويـل الـصحبة

أقوى من رواية قليل الملازمة. الثالث، أن موطأ يحيى اشتمل كثيراً على ذكر المسائل الفقهية، واجتهادات الإمام

مالك المرضية، وكثير من التراجم ليس فيه إلا ذكر اجتهاده واستنباطه، من دون إيراد خبر، ولا أثر، بخلاف موطأ محمد، فإنه ليست فيه ترجمة باب خالية عـن روايـةٍ مطابِقَـة لعنـوان

الباب، موقوفة كانت أو مرفوعة، ومن المعلوم أن الكتاب المشتمل على نفس الأحاديث من

غير اختلاط الرأي أفضل من المخلوط بالرأي.

الرابع، أن موطأ يجيى اشتمل على الأحاديث المروية من طريق مالك لا غيره،

وموطأ محمد مع اشتهاله عليه مشتمل على الأخبار المروية من شيوخ أخر غيره، ومن المعلوم أن المشتمل على الزيادة أفضل من العاري عن هذه الفائدة.

الخامس: وهو بالنسبة إلى الحنفية خاصةً أن موطأ يحيـى مـشتمل كثـيراً عـلى اجتهـاد مالك المخالفة لأراء أبي حنيفة وأصحابه، وعلى الأحاديث التي لم يعمـل بهـا أبـو حنيفـة وأتباعهم بادعاء نسخ، أو إجماع على خلافه أو إظهار خلل في السند، أو أرجعيّة غيره، وغير ذلك من الوجوه التي ظهرت لهم، فيتحيّر الناظر فيها، ويبعث ذلـك العـامي عـلى الطعـن

عليهم، أو عليها، بخلاف موطأ محمد، فإنه مشتمل على ذكر الأحاديث التي عملوا بهـا بعـد ذكر ما لم يعملوا به، كما لا يخفي على من طالع بحث رفع اليدين، والقراءة خلف الإمام،

الخاص فيبرز بتنقيد أحاديث الطرفين الترجيح المكنون، وستطلع في كتابي ﴿ هـذا إن شـاء الله تعالى على ذكر الترجيح في مواضعه فيها بين المذاهب المختلفة من دون الحمية حميّة الجاهلية. **فإن قلت:** إن موطأ يجيي هو المتبادر من الموطأ عند الإطلاق، وهذا آية ترجيحه على سائر الموطآت بخلاف موطأ محمد، فإنه لا يتبادر منه عند الإطلاق.

وغيرها، وهذا نافع للعامي وللخاص، أما العامي فيصير محفوظاً عن سوء الظنون، وأما

قلت: يلزم منه ترجيح موطأ يحيى على موطأ القعنبي والتنيسبي أيـضاً، وهمـا أثبـت الناس في الموطأ عند ابن معين وابن المديني والنسائي، وموطأ معن بن عيسى أيـضاً وهـو

أثبت الناس في الموطأ عند أبي حاتم كها مر ذكره في الفائدة السادسة، وليس كذلك. **هَإِنْ قَلْتَ**، موطأ يحيى هو المشهور في الآفاق، وموطأ محمد ليس كذلك.

قلت: هذا لا يستلزم الترجيح في الشيء، فإن وجه شهرته على مــا ذكــره الزرقــاني في شرحه أن يحيى لما رجع إلى الأندلس انتهت إليه رئاسة الفقه بها، وانتشر به المذهب، وتفقــه

به من لا يحصى، وعُرض عليه القضاء فامتنع، فَعَلَت رتبته على القيضاة، وقُبل قول عند السلطان، فلا يُولِّي أحداً قاضياً في أقطاره إلا بمشورته واختياره، ولا يشير إلا بأصحابه،

مقدمة المحقق فأكب الناس عليه لبلوغ أغراضهم، وهذا سبب اشتهار الموطـأ بـالمغرب مـن روايتـه دون

ذإن قلـت: موطأ مالك برواية يحيى مشتمل على الأحاديث التي من طريقه، وموطـــأ

محمد مشتمل عليه وعلى غيره، فبهذا السبب موطأ يجيى صار مرجّحاً على موطأ محمد. قلت: هذا يقتضي ترجيح موطأ محمد كها مرَّ معنا ذكره، وإنها يصلح هذا سبباً لتبادر

موطأ يحيى عند الإطلاق بالموطأ بالنسبة إلى موطأ محمد لا لترجيحه عليه.

فإن قلت: يحيى الأندلسي ثقة، فاضل، ومحمد ليس كذلك.

قلت، إن أريد به أنه لم يُطعن على يحيى بشيء، فهو غير صحيح، لما قـال الزرقـاني في ترجته: فقيه، ثقة، قليل الحديث، وله أوهام، مات سنة أربع وثلاثين وماتتين، انتهى. وإن

أريد به أن الطعن عليه لا يقدح في وثاقته، فكذلك محمد لا يوجب طعن من طعن عليه تركه، والجواب عن الطعن عليه كالجواب عن الطعن على شيخه، على أنه مر عن •الميزان•، أنه كـان

بحور العلم والفقه، قوياً في مالك: فإن ثبت ضعفه عن غير مالك فلا يضر فيها هنا لك.

 الله قلت، كثير من شيوخ الأسانيد التي أوردها محمد ضعفاء. قلت: أما الأسانيد التي أوردها من طريق مالك فشيوخها هــم المـذكورون في موطــأ

يحيى وغيره، فلا يضر الكلام فيهم، وأما التي أوردها من طريق غيره، فليس أن جميع رجالها ضعفاء، بل أكثرهم ثقات أقوياء، وكون بعضهم من الضعفاء لا يقدح في المرام، فإن هذا ليس أول قارورة كسرت في الإسلام، ومن ادّعي أن كلّهم ضعفاء فليأتِ بالشهداء.

فإن قلت: جاعة من المحدثين لا يعدّون موطأ محمد في عداد الموطآت، ولا يعتمدون

عليه، كاعتهادهم على سائر الموطآت. قلت. إن كان ذلك لوجه وجيه، فعلى الرأس والعين، وإلا فإيراد هذا الكلام خــارج

عن البين، وهناك جماعة من المحدثين قد عدُّوه في عداد الموطـآت، ونقـدوا روايتـه كـسائر

الروايات.

هإن قلت: كان يجيى وغيره من رواة الموطأ من المحدثين، ومحمد كان من أصحاب الرأي، لا من المحدثين.

قلت؛ ليس كذلك، فإن لمحمد تصانيفَ عديدة في الفقه والحديث منها: هذا الكتاب، وكتاب الآثار، وغيرهما، ويحيى لم يشتهر له تأليف سوى هـذا الموطـأ، وكلامنـا فيـه، لا في غيرهما، وأما الطعن عليه بأنه كان من أصحاب الرأي، فغير مقبول عند أرباب العقل،

وسلامة الرأي، كما مرّ ذكره عند ذكر شيخه ٠٠٠. في عادات الإمام محمد في هذا الكتاب وآدابه

منها: أنه يذكر ترجمة الباب، ويذكر متصلاً به رواية عن الإمام مالك موقوفـة كانــت

أو مرفوعة.

ومنها: أنه لا يذكر في صدر العنوان إلا لفسظ الكتباب أو البساب، وقد يسذكر لفسظ الأبواب، وليس فيه في موضع لفظ الفصل إلا في موضع اختلفت فيه النسخ، ولعلـه مـن

أرباب النسخ.

ومنها: أنه يذكر بعد ذكر الحديث أو الأحاديث مشيراً إلى ما أفادته: (وبهذا نأخذ، أو

«به نأخذ» ويذكر بعده تفصيلاً ما، وقد يكتفي على أحدهما، ومشل هــذا دال عــلى اختيــاره والإفتاء به.

كها قال السيد أحمد الحموي في «حواشي الأشباه والنظائر» في جامع المضمرات والمشكلات: أما العلامات المعلمة على الفتوى، فقولـه: وعليـه الفتـوى، وبـه يُفتـى، وبــه

يعتمد، وبه نأخذ، وعليه الاعتهاد، وعليه عمل الأمة، وعليه العمل اليوم، وهو الـصحيح،

وهو الأصح، وهو الظاهر، وهو الأظهر، وهو المختـار في زماننــا، وفتــوى مــشايخنا، وهــو الأشبه، وهو الأوجه. انتهى.

ومنها: أنه ينبُّه على ما يخالف مسلكه مما أفادته روايته عن مالك، ويذكر سند مذهب

(١) التعليق الممجد: ١/ ٢٨ «الفائدة الحادية عشرة»

من غير طريق مالك.

ومنها: أنه لا يكتفي فيها يرويه عن غير مالك على شيخ معين كالإمام أبي حنيفة، بل يسند عنه وعن غيره، وعادته في «كتاب الآثار» أنه يسند كثيراً عـن أبي حنيفة وعـن غـيره

قليلاً. ومنها: أنه لا يقول في روايته عن شيوخه إلا «أخبرنا» لا «سمعت» ولا «حــدثنا» ولا

غير ذلك، والشائع في اصطلاح المتأخرين الفرق بين «حدثنا» و«أخبرنا» بأن الأول خاص بها سُمم من لفظ الشيخ كـ «سمعت» والثاني بها إذا قرأه بنفسه على الشيخ.

قيل: هو مذهب الأوزاعي والشافعي ومسلم والنسائي وغيرهم، وعند جمع هما على نهج واحد، وهو مذهب الحجازيين والكوفيين ومالك وابن عيينة والبخاري وغيرهم، كذا

بهج وبه فلما و فلم علم ويون و ويون و في ويون من رسالتي «ظفر الأماني». في شروح شرح النخبة، وتفصيل هذا البحث ليطلب من رسالتي «ظفر الأماني». مدين إذ أن يا كريد و في ختا مدر الفَتَّامِ و شخور قو اما دوه. قو ان أن حزف قو الا

ومنها: أنه يذكر بعد ذكر مختاره موافقَتَه مع شيخه، بقوله: *وهو قول أبي حنيضة * إلا نادراً فيها خالفه فيه أبو حنيفة.

نادراً فيها خالفه فيه أبو حنيفة. ومنها: أنه يذكر كثيراً بعد قول أبي حنيفة، و «العامـة مـن فقهائنــا» ويريـد بالفقهـاء، فقهاء العراق والكوفة، و «العامة» يستعمل في استعهالهم بمعنى الأكثـر، قــال ابـن الهـمام في

«فتح القدير» في بحث إدراك الجباعة: ذهب جماعة من أهل العربية إلى أن «العامـة» بمعنى الأكثر، وفيه خلاف، وذكر المشايخ أنه المراد في قولهم: قال به عامة المشايخ ونحوه.

والظاهر أنه لا يريد في كل موضع من هذا اللفظ معنى الأكثر، بـل يريـد بـه معنى الجاعة والطائفة، فإن بعض المواضع التي وَسَمّه به ليس بمسلك للأكثر.

لياعة والطائفة، فإن بعض المواضع التي وَسَمّه به ليس بمسلك للأكثر. ومنها: أنه قد يصرّح بذكر مذهب إبراهيم النخعي أيضاً، لكونه مدار مسلك الحنفية.

ومنها: أنه لا يذكر في هذا الكتاب وكذا في «كتاب الآثار» مذهب صاحبه أبي يوسف

لا موافقاً ولا مخالفاً، فإيّاك أن تفهم باقتصاره على ذكر مذهبه ومذهب شيخه على سبيل مفهوم المخالفة مخالفته كها فهمه القاري في بعض رسائله على ما ستطلّع عليه في موضعه، أو

مقدمة المحقق بناءً على أنه لو كان مخالفاً لذكره موافقته، وعادته في «الجامع الصغير» وغيره من تصانيفه ومنها: أنه كثيراً ما يقول: (هذا حسن) أو (جيـل) أو (مستحسن) وأمثـال ذلـك،

ويريد به معنى أعم مقابل الواجب بقرينة أنه يقول في بعض مواضعه: «هذا حسن» ولـيس بواجب، فيشمل السنة المؤكدة وغيره المؤكدة، فإياك أن تفهم في كل أمر وسمه به استحبابه

وعدم سنيته. ومنها: أنه قد يقول في بعض السنن: لفظة ﴿لا بأس﴾ كها في بحث الـتراويح وغـيره،

ويريد به نفس الجواز، لا غيره، وهو عند المتأخرين مستعمل غالباً في المكروه تنزيهاً، فإيــاك أن لا تفرق بين الاستعمالين وتقع في الشين.

ومنها: أنه كثيراً ما يقول: ينبغي كـذا وكـذا، فـلا تفهــم منـه نظـراً إلى اســتعـالات

المتأخرين أن كل أمر صدَّره به مستحب، ليس بسنة ولا واجب، فإن هذه اللفظة تستعمل في عرف القدماء في المعنى الأعم الشامل للسنة المؤكدة والواجب، ومن ثمَّ لما قال القُدُوري

في مختصره: ينبغي للناس أن يلتمسوا الهلال في اليوم التاسع والعشرين أي من شعبان،

فسّره ابن الهمام بقوله: أي يجب عليهم، وهو واجب على الكفاية. انتهى.

وقال ابن عابدين الشامي في "رد المحتـار" حاشـية الـدر المختـار في كتــاب الجهــاد: المشهور عند المتأخرين استعمال (ينبغي) بمعنى (يندب) والا ينبغي؛ بمعنى يُكـره تنزيهــاً،

وإن كان في عرف المتقدمين استعماله في أعمّ من ذلك، وهو في القرآن كشير، كقول عتمالى: ﴿ مَا كَانَ يَنْبُغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُوْنِكَ مِنْ أَوْلِيَّاءَ﴾ [النرنان: ١٨]، وقال في المصباح؛ ينبغي أن

يكون كذا وكذا، معناه يجب أو يندب بحسب ما فيه من الطلب. انتهى كلامه.

ومنها: أنه قد يذكر مذهب شيخه مالك أيضاً موافقاً أو مخالفاً، ومـذاهب الـصحابة مسندة أو غير مسندة.

ومنها: أنه يطلق لفظ الأثر، ويريد معنى أعمّ شاملاً للحديث المرفوع والموقوف على

الصحابة ومن بعدهم، وهو كذلك في عرف القدماء، وخصّه بعض من خَلَفَهم بالموقوف، وهو المشهور عند متأخِّري الفقهاء كها حقَّقه النووي في المنهاج شرح صحيح مسلم بــن

الحجاج، وفصَّلتُهُ أنا في وظفر الأماني بشرح المختصر المنسوب إلى الجرجاني، وفَّقني الله

لختمه كها وقَّقني لبَدْئه. ومنها: أنه يذكر بعض الآثار والأخبار غير مسندة، ويصدِّر بعـضها بقولــه: «بلغنــا»

وقد ذكروا كما في «رد المحتار» وغيره أن بلاغاته مسندة. مراتب أحاديثه

ليس في هذا الكتاب حديث موضوع، نعم فيه ضعاف، أكثرهما يسيرة المضعف المنجبر بكثرة الطرق، وبعضها شديدة الضعف، لكنه غير مضر أيضاً لورود مشل ذلـك في

صحاح الطرق¹¹¹.

أهمية هذا الشرح

استفاد من هذا الشرح جمع كثير من المتأخرين منهم أبو الحسنات الشيخ عبـ الحي

اللكنوي صاحب «التعليق الممجد» وصاحب كشير مـن الكتـب النافعـة، ومـنهم الـشيخ

حاشيته على جامع الترمذي، وبذل الشيخ رحمه الله سعياً بليغاً في نشر كتب الأحاديث

النبوية في الهند، ومنهم الشيخ الطحطاوي في حاشيته على مراقي الفلاح، ومنهم البحاث

المحقق عبد الحليم الجشتي صاحب «البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة».

تسمية هذا الشرح

لم يذكر المؤلف في كثير من كتبه ورسائله أسهاءها في بدايتها، بــل ذكرهــا عنــد إحالــة

البحث، وذكر الشيخ اللكنوي والمحدث أحمد على السهارنفوري والشيخ الطحطاوي هذا

الكتاب بإسم اشرح الموطأًا وذكره المحقق عبد الحليم الجستي بإسم افتح المغطا شرح

⁽۱) التعليق المجد: ۱٤٦/۱

الموطأ برواية محمد بن الحسن الشيباني، وأختار تحقيقه، ولعل الله بحدث بعد ذلك أمراً. بيان النسخ الخطية

١ - نسخة معهد البحوث العربية والفارسية بتونك. هذه نسخة جيدة كاملة تقع في مجلد. ٧- نسخة الشيخ عبد الحي اللكنوي. جيدة كاملة له عليها استدراكات مفيدة،

وأثبت استدراكاته، تقع في مجلدين. ٣- نسخة المكتبة القادرية ببغداد، جيدة كاملة لكن يصعب قراءتها لاندراس حروفها.

٤- نسخة مكتبة أحمد الثالث. نسخة جيدة، وبلغت هـذه النسخة إلى آخر كتاب

الطلاق.

عملي ية الكتاب

(١) ذكرت متن «الموطأ» الذي لم يكن في الأصل موافقاً لما في الشرح.

(٢) قمت بالمقارنة بين النسخ الخطية.

(٣) كتبت على الحروف العربية الجديدة. (٤) خرجت الآيات القرآنية.

(٥) قمت بتخريج أحاديثها حسب ما أمكنني.

وفي الختام واجب عليَّ أن أشكر شكراً جزيلاً لمشايخي وأساتذي وإخواني الذين ساعدوني

خلال هذا العمل، وسعوا سعياً بليغاً في إخراج هذا الكتاب إلى حيز الظهور خصوصاً:

١- للعالم الرباني فضيلة الشيخ عمار أحمد حفظه الله مدير الجامعة الإسلامية أفسل

المعارف إله آباد الهند.

٢- والأستاذ الجليل الفقيه فضيلة الشيخ أويس أحمد حفظه الله أستاذ الحديث

النبوي بجامعة رياض العلوم كوريني جونفور الهند.

٣- والمحدث الجليل فضيلة الشيخ عبدالله ناصر حفظه الله استاذ الحــديث النبــوي

بالجامعة الإسلامية بنارس الهند.

٤ - والمحدث النبيل فضيلة الشيخ رضوان الرحمن حفظه الله استاذ الحديث النبـوي

بالجامعة الإسلامية بنارس الهند. ٥- والفقيه الجليل فضيلة الشيخ جميل أحمد حفظه الله استاذ الحديث النبوي والفقــه

بالجامعة الإسلامية بنارس.

٦ - وفضيلة الشيخ أنوار أحمد حفظه الله - الذي قرأت عليه "الموطأ" برواية محمد بن الحسن الشيباني أولاً- وقرأت هذا الكتاب في الصف النهائي على الشيخ عبد الظاهر الذي

انتقل إلى رحمة الله –تغمَّده الله في رحمته- كان مسن كبيار أسباتذة الحديث في بيست العلوم

سرائمير أعظم جراه الهند.

ولم آل جهداً في تهذيب الكتاب وتسديده وتصحيحه وتحقيقه، ولكن أبي الله أن

يكون كتاب صحيحاً غير كتاب الله، فالمسئول من المشايخ وأصحاب العلم أن ينبهوني على أخطائي التي يمكن لهم أن يطلعوا عليها خلال مطالعة الكتاب.

وألحقت لترجمة الإمام محمد بن الحسن الـشيباني رحمه الله ابلـوغ الأمـاني في سـيرة

الإمام محمد بن الحسن الشيباني، للشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثري رحمه الله لصيانته له

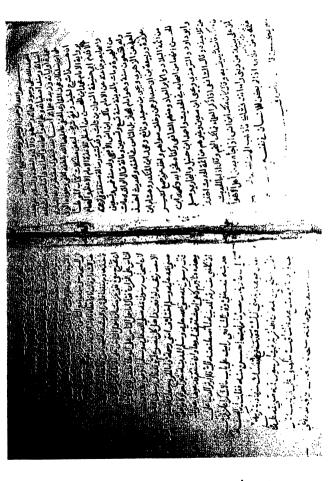
عن الضياع ولكونه مأخذاً قوياً لترجمة هذا الإمام الجليل.

وأسأل الله العلى العظيم أن يتقبل مني هذا العمل، ويجعله خالـصاً لوجهـه الكـريم، ويرجح به ميزان حسناتي وميزان حسنات الذين ساعدوني مساعدة ما يوم لا ينفع مال ولا

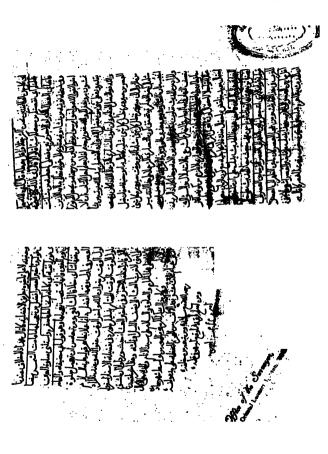
بنون. وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وسلم.

تسليراللين

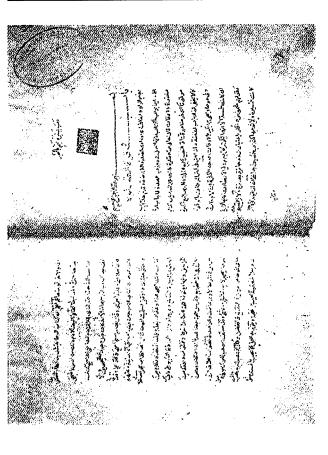
خادم الطلاب بالجامعة الإسلامية أفضل المعارف، اله آباد

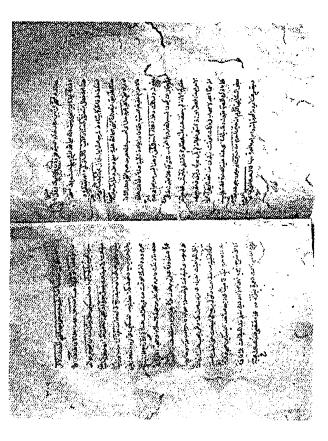


الورقة الأولى من نسخة مكتبة البحوث العربية والفارسية بتونك



الورقة الأخيرة من نسخة مكتبة البحوث العربية والفارسية بتونك





الورقة الاخرة من الجلد الأول من لسحة مكتبة مولانا براد النابعة جامعه على جراه

يلو مات

ŲĈ.

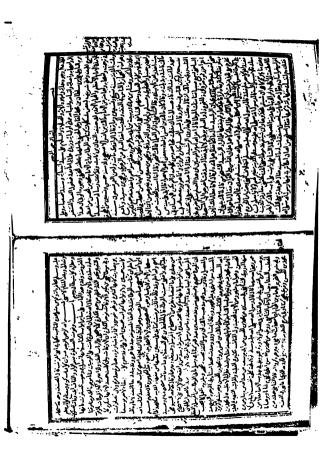
مدين اليولي القالم وغدين المستن الماذعة فارى حميم لله كما فيست لنبواس هدف تلق منيفا والوطي كالمنعقد ويكرمنا وكيسمة وفي مشج دعيقة في است المرتفى لمعاهمته فأبيه الدمل يعشك لسيونا كيش إتمالتك فتيرالينسو والزدين ادوج متادن استدفاتها فيتال المقد المنظام المصنية الأميارا مالك دهاتنا عبدالد الا التاليك (الميانيين بن هندة أم) ي بديسترب وربي بن سأرم عن ايسك قال عناه مدينه خاصافا والانطاع وهومتعل بسن يعجير فكاعم ابياكرعن الإسفرع علب مسلج والحاداوه والمنشياي والإن فأجيز الني سَلَّ اللهُ مَدَدُقِ سَلَمَ حَلِينَ مِنْ إِنَّ السَّلَةُ ال وفت إيث و خل عليما فَا لحساً حين أنجدن اى خلت ف تنسباح بخبارة اى و بنزلد تعين ألبت بالمسلم على العالث الدود فلت صفائد بي احتمار فالأالوي عِمَا وَذِنْ الْحِيْلِينَ هِوَاتِ قِالْ يَضِعُ لَى وَعَلَيْنَ شِي إِلَى مَا عَلَى شِهُ كَالِمَالُّ والإحامة وبالمأوك علف حنا لفنه عليه القسلوق في السكال على كا

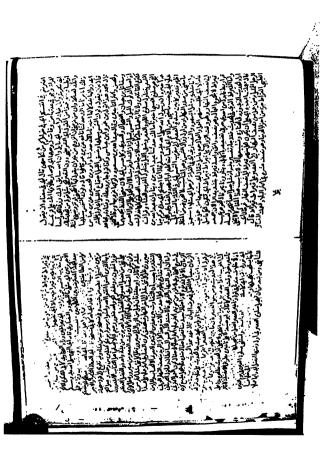
الله ومان وهو المك عقان شئت كالمتب عَلَيْك بتشارُ الموتعة

الورقة الأولى من المجلد لناني من نسخة مكتبة مولانا أزاد التابعة لجامعة عني جراه



الورقة الاخيرة من المجمد الذي من نسخة مكتبة مولانا أزاد التابعة جامعة على جراه

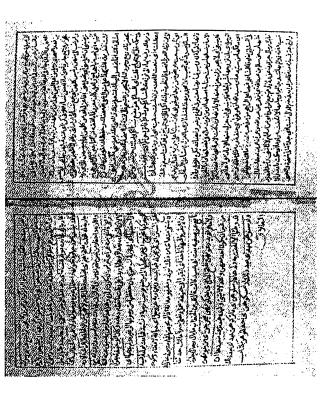




الله الاستراع الما مو المستبد المساقط الموافقة الموافقة المستبد الترك المادية وي الرواب و يمام و يمكن المديرة إلى المستبد الترك الموافقة الموافقة المستبد المادة المادة المادة المادة المادة الموافعة الترك الموافقة المستبد المحافظة الموافقة المادة الموافقة الموافقة المادة الموافقة المادة الموافقة المادة الموافقة المادة الموافقة المادة الم 一日の大きないというないのはないのではないないないないという Halfill for war and which which is the concession Charles had been some all for a shall and you كالمار وبالمدر الكالالس المهاكمة والروية والامرورية ومدامة المالية The contraction of the contraction of the office 以上のことでは、中の人でいるが一般であってからからないない 「これのできるのでは、ないできるでは、ないのできるのできるというできる。」 では、これでは、これでは、これでは、これできるできる。 Agent one of a state of the sta 大学を含めているというないというという。 والمرابعة المستماعة والمستارعي والمدورة كإلازاء الدياويونة أأك

Salar Carlo Commence of the Carlo Ca いかからかいとうできまする そうしているかかしているのであっているできる いいちついてもくのこれでいるかのないのではなることののことのはないない こうない かんしんからかんしんしん Selection of sales and selections of the selection of the الازواله المراسات عدوالاتالال المناسعيك المناهد which will be the state of the And the state of t のからいのかれているかられていることできるというないという المدراب دووداد المالحيو المدائر مدد فرارقا والمنتجراء الكتابا اللوك الجويل المستعددة للمنطق التانيه المستطوط للولية وي المستطوع المنازية المستطوط للمنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنافع المنازية المنازية المنافع المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية المن الرسياجية بدائمية الوالعامية ويفريزهم لالفطالان علماؤكا بدائه سنائ فاكتاب مانتاهم عندور عنادم يكون طيامة تما امتكما 大きのところではないのは日本一大大き

لورقة الأولى من نسخة مكتبه أحمد الثالث



الورقة الاحيرة من نسخة مكتبة أحمد الثالث

ترجمة الإمام مالك رحمه الله

وما أدراك ما مالك؟ إمام الأثمة، مالك الأزمة، رأس أجلة دار الهجرة، قدوة علماء

المدينة الطيبة، يعجز اللسان عن ذكر أوصافه الجليلة، ويقصر الإنسان عن ذكر محاسنه الحميدة.

وقد أطنب المؤرخون في تواريخهم والمحدثون في تواليفهم في ذكر ترجمته وثنائه، وصـنف

وقد اطنب المؤرخون في تواريخهم والمحدثون في تواليفهم في ذكر ترجمته وثنائه، وصـنف جع منهم رسائل مستقلة في ذكر حالاته كأبي بكر أحمد بن مروان المالكي المدينوري المصري

جع منهم ومناس مستنعه ي دنو صورت و كان بين بعن المعدين سروان المناسمي السنيلوري المنصري المتوفى سنة عشر وثلاث مائة على ما في «كشف الظنون عـن أســامي الكتــب والفنــون»، وأبــو

الشافعي المصري صنف رسالة سهاها «تزيين الأرائك بمناقب الإمام مالك»، ولنذكر ههنا نُبـذاً من أحواله ملخصاً من «معدن اليواقيت الملتمعة، في مناقب الأثمة الأربعة»، وغيره مـن كتـب

من احواله منحصه من معمدن اليواقيت المسمعة في منافب اد نمه او ربعه، وطيره من قسب ثقات الأمة قاصداً فيه الاختصار، فالتطويل يقتضي الأسفار الكبار.

فأما اسمه ونسبه، فهو مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غيان -بغين معجمة وياء تحتية - ويقال: عثمان بن جثيل -بجيم وثاء مثلثة ولام - وقيل: خثيل -بخاء معجمة - بن عمرو بن الحارث الأصبحى المدني، نسبة إلى أصبح بالفتح قبيلة

من يعرب بن قحطان، وجدُّه الأعلى أبو عامر " ذكره الذهبي في «تجريد السمحابة». وقال: كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، ولابنه مالك رواية عن عثمان وغيره.

وأما ولادته ووفاته، فذكر اليافعي في اطبقات الفقهاء، أنه ولد سنة أربــع وتــسعين،

ترجمة الإمام مالك رحمه الله وذكر ابنُ خلِّكان وغيرُه أنه ولد سنة خمس وتسعين، وقيل: سـنة تـسعين، وذكــر المِـزِّي في «تهذيب الكهال» وفاته سنة تسع وسبعين ومائة ضحوة رابع عشرة من ربيع الأول، ومُمل به في بطن أمه ثلاث سنين وكان دفنه باليقيع، وقبره يُزار ويُتبَرَّك به.

وأما مشايخه وأصحابه فهم كثيرون فمن مشايخه: إبـراهيم بـن أبي عبلـة المقـدسي، وإبراهيم بن عقبة، وجعفر بن محمد الصادق، ونافع مـولى ابـن عمـر، ويحيـى بـن سـعيد،

والزهري، وعبد الله بن دينار وغيرهم. ومن تلامذته سفيان الثوري، وسعيد بن منصور، وعبد الله بن المبارك، وعبد الرحمن

ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم.

وأما ثناء الناس عليـه ومناقبُـه فهـو كثـير: قـال أبـو عــر بـن عبــد الـبرّ في كتــاب

«الأنساب»: إن الإمام مالك بن أنس كان إمامَ دار الهجرة، وفيها ظهر الحتق وقسام السدين،

ومنها فُتحت البلاد وتواصلت الأمداد، وسُمِّي عالمُ المدينـة، وانتـشر علمـه في الأمـصار، واشتهر في سائر الأقطار، وضُربت له أكباد الإبل، وارتحل الناس إليه من كـل فـجِّ عميـق،

وانتصب للتدريس، وهو ابن سبع عشرة سنة، وعـاش قريبـاً مـن تـسعين، ومكـث يفتـي

الناس ويعلِّم الناس نحو سبعين سنة، وشهد له التابعون بالفقه والحديث. انتهى.

وفي «الروض الفائق» أنه العالم الذي يشير إليه النبي صلى الله عليه وسلم في الحـديث الذي رواه الترمذي وغيره، وهو قوله صلى الله عليه وسلم: فينقطع العلم فـلا يبقـى عـالمِ

أعلمُ من عالمِ المدينة). وفي حديث آخر عن أبي هريرة رضي الله عنه: (يوشـك النـاس أن

يضربوا أكباد الإبل، فلا يجدون عالماً أعلمَ من عالج المدينة». قال سفيان بن عيينة: كانو يَرَوْنه

مالكاً. وقال عبد الرزاق: كنا نرى أنه مالك، فلا يعرف هذا الاسم لغيره، ولا ضُربت أكباد

الإبل إلى أحد مثل ما ضُربت إليه. وقال ابن مصعب: سمعتُ مالكاً يقول: ما أفتيتُ حتى

شهد لي سبعون شيخاً أني أهل لذلك، وقال الشافعي: لو لا مالـك وسـفيان لـذهب علـم

ترجمة الإمام مالك رحمه الله

الحجاز، وقال رجل للشافعي: هل رأيتَ أحداً عن أدركتَ مثل مالك؟ فقال: سمعت من

تقدُّمنا في السن والعلم يقولون: ما رأينا مثل مالك، فكيف نرى مثله؟ وقال حماد بن سلمة: لو قيل لي: اختر لأمة محمد صلى الله عليه وسلم من يأخذون عنه العلم لرأيت مالـك بـن

أنس لذلك موضعاً ومحلاً. وقال محمد بن ربيع: حججتُ مع أبي وأنا صبى فنمت في مسجد رسول الله، فرأيتُ في النوم رسولَ الله كأنه خرج من قبره وهو متكئ على أبي بكـر

وعمر، فقمت، وسملّمت، فردّ السلام، فقلت: يا رسول الله! أين أنتَ ذاهب؟ قال: أقسيم لمالك الصراط المستقيم، فانتبهتُ وأتيتُ أنا وأبي إلى مالك، فوجدت الناس مجتمعين على

مالك وقد أخرج لهم الموطأ، وقال محمد بن عبد الحكم: سمعت محمد بن السري، يقول: رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، فقلت: حدثني بعلم أحدِّث به عنك، فقال:

يا ابن السري! إني قد وصلتُ بهالك بكنز يفرقه عليكم، ألا وهو «الموطأ»، ليس بعد كتــاب الله ولا سنتي في إجماع المسلمين حديث أصح من «الموطأ»، فاستَمِعْه تنتفعْ به. وقـال يحيـي

بن سعيد: ما في القوم أصح حديثاً من مالك، ثم سفيان الشوري وابس عيينة، وقال أبو

مسلم الخزاعي: كان مالك إذا أراد أن يجلس توضأ وضوءه للصلاة، ولبس أحسن ثيابه، وتطيَّب، ومشط لحيته، فقيل له في ذلك، فقال: أوقِّر بـه حـديث رسـول الله. وقـال ابـن

المبارك: كنتُ عند مالك وهو يحدثنا بحديث رسول الله، فلدغته عقرب ستَّ عـشْرَةَ مـرة، وهو يتغير لونه، ويصفرٌ وجهُّه، ولا يقطع الحديث، فلها تفرق النياس عنيه قلبت ليه: لقيد

رأيتُ اليوم منك عجباً، فقال: صبرت إجلالاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال مصعب بن عبد الله: كان مالـك إذا ذكـر النبـي صـلى الله عليـه وسـلم يتغـيَّر لونـه،

وينحني، فقيل له في ذلك، فقال: لو رأيتم ما رأيت لما أنكـرتم. وذكـر ابــن خَلَّكــان: كــان

مالك لا يركب في المدينة مع ضعفه وكِبَر سِنّه، يقول: لا أركب في مدينة فيها جثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدفونة. ٣٠

(۱) التعليق المجد: ١/ ٧٠-٧١

بلوغ الأماني

في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني رضى الله عنه

بقلم مُحَمَّدُ زَاهِدِ بِنِ الحَسَنِ الكَوْثِرِي وكيل المشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية سابقاً

تَسليمُ الْلَّذِين

الأستاذ بالجامعة الإسلامية أفضل المعارف، إله آباد

بلوغ الأماني

في سيرة الإمام محمد بن أكسن الشيباني

الحمد لله الذي فضَّل بعض الفقهاء على بعض، وأرشد طوائف منهم إلى وجوه

الفرق فيها بين الواجب والفرض، ووسَّع مـداركهم في دقـاثق المسائل، وأنــارَ عقـولهم إلى

تعرف مراتب الدلائل، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بالحنيفية السمحة

البيضاء، وعلى آله المطهرين الأصفياء، وصحبه القادة الأتقياء، مـا اتفقت قرائح الفقهاء

لاستنباط أحكام الشريعة الغراء.

وبعد، فإن تاريخ الفقه يشهد بأن الكتب المؤلفة في مـذاهب الأثمـة المتبـوعين مـن

عمد بن الحسن الشيباني رضي الله عنه، ولم تزل كتبه بأيدي الفقهاء مـن كـل مـذهب قبـل

حلول قرون التقليد البحت، يتداولونها ويستفيدون منها تقديراً منهم لما امتازت بـــ -عــلى

سبقها- من رصافة في التعبير، ووضوح في البيان، وإحكام في التأصيل، ودقة في التفريع مع التدليل على مسائل ربها تعزب™ أدلتها عن علم كثير من الفقهاء من أهل طبقته فضلاً عمن

بعدهم، على توسعها في توليد المسائل في الأبواب بحيث ينبئ عن تغلغل مؤلفها في أسرار العربية ويده البيضاء في اكتشاف أسرار التشريع، من غير أن تظهر عـلى كلامـه شـهوة

الانفراد والشذوذ عن الفقهاء عندما يناقشهم في آرائهم، ولا التحيل والتشغيب في سبيل الدعوة إلى آراء استبانت له بخلاف ما ابتلي به كثير ممن ينتمي إلى الفقه، بــل ينــوه٬٬٬ بفــضل

⁽١) عزب الشيء عزوياً: بعد وخفي [المعجم الوسيط] (٢) نؤّهَ بفلان أو باسمه: شهره ورفع ذكره وعظّمه [المعجم الوسيط]

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

شيوخه عليه ويسجل أقوالهم في مؤلفاته عرفاناً منه لجميلهم، ولم يغره اتساع علمه بل زاده إخلاصاً إلى إخلاص، فكافأه الله سبحانه على ذلك بأن بارك في علمه حتى أصبحت كتبــه لحمة الكتب المدونة في جميع المذاهب بدون مغالاة، وأدام الانتفاع بكتبه مدى القرون.

وأنت ترى أنه لم يصل إلينا من أي فقيه في طبقته أو في طبقة تقــارب طبقتــه كتــب في الفقه قدر ما وصل إلينا من مؤلفاته، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

وقد جمعت في هذه الأوراق ما يسهل نقله ولا يحسن جهله مـن سـيرة ذلـك الإمــام

الجليل عرفاناً لجميله، وإنارة لبعض النواحي من تاريخ الفقه، وإثارة لاهتهام أهــل الــشأن بإحياء مآثره، وسميت هذه العجالة: (بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بـن الحسن

الشيبان، جعله الله خالصاً لوجهه الكريم، وهو حسبي ونعم الوكيل.

نسبه وموئده ومنبت أرومته

هو الإمام المجتهد أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني نسباً على ما ذكره

الأستاذ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي البغدادي الشافعي في كتــاب التحـصيل في

أصول الفقه، وأقرّه الجلال السيوطي في «جزيل المواهب في اختلاف المذاهب» وغالب أهـل

العلم على أنه شيباني ولاء لا نسباً. والله أعلم، وغلط من قال في جده (واقده بـدل (فرقـد)

وقد ترجم ابن عساكر٬٬ لوالله في تاريخ دمشق، ووصفه بالغنى والثروة، وقال القـاخي أبـو خازم عبد الحميد بن عبد العزيز البصري -شيخ الإمـام أبي جعفـر الطحــاوي-: محمــد بــن

الحسن، أصله من قرية قرب الرملة بفلسطين، أعرفها وأعرف قوماً من أهلها، ثم انتقلوا إلى

الكوفة الغ. أخرجه أبو عبدالله الحسين بن علي بـن محمـد السعيمري بـسنده إليـه في كتابـه

وأخبار أبي حنيفة وأصحابه. وقال محمد بن سعد كاتب الواقدي في الطبقات الكبرى: محمد بن الحسن، أصله من

(۱) تاریخ دمشق: ۳٤٦/۱۳

وهو الصحيح في ميلاده، وعليه أطبقت كلمات من ورَّخَه من الأقدمين، وأما ما حكاه ابسن عبد البر في الانتقاء ونقله ابن خلكان في (وفيات الأعيان؛ من أنه ولد سنة خمس وثلاثين

ومائة فسهو محض. وقال الخطيب في تاريخ بغداد: محمد بن الحسن، أصله دمشقي من أهل قرية تسمى حرستا -بمهملات بفتحتين فسكون قرية مشهورة بغوطة دمشق- قـدم أبـوه العراق، فولد محمد بواسط ونشأ بالكوفة.

ولعل الصواب أنه أصله من الجزيرة -من منتجع بني شيبان من ديار ربيعة- ثم صار والده في جند الشام، وأثرى، فأقام أهله مرة في حرستا ومرة بقرية في فلسطين، وكلتاهما من

والده تولاَّه بها وُلِد محمد، ثم عادوا إلى الكوفة، وبها كانت نشأته. والله أعلم

مبدأ أمره واتصاله بأبي حنيفة

أرض الشام، ومن هناك انتقلوا إلى الكوفة، وفي أثناء إقامة أبويه بواسط لأجل عمـل كـان

كان محمد بن الحسن رحمه الله ذكياً متقد الذهن، سريع الخاطر، قوي الذاكرة، ذا نفس

وثابة إلى المعالي، جميل الخلق والخلق للغاية، سميناً خفيف الروح، ممتلئاً صحة وقوة. نشأ في

بُلَهْنِيَةِ ١٠٠ العيش ببيت والده السري المثري بالكوفة.

ولما بلغ سن التمييز تعلم القرآن الكريم، وحفظ منه ما تيسر له حفظه، وأخذ يحـضر

دروس اللغة العربية والرواية، وكانت الكوفة إذ ذاك مهد العلـوم العربيـة، ودار الحـديث

والفقه منذ نزلها كبار الصحابة، واتخذها على بن أبي طالب كرم الله وجهه عاصمة الخلافة، ولما بلغت سنه أربع عشرة سنة حضر مجلس أبي حنيفة ليسأله عن مسألة نزلت بـ ، فسأله

قائلاً: ما تقول في غلام احتلم بالليل بعد ما صلى العشاء؟ هل يعيد العشاء، قال: نعم، فقام

وأخذ نعله وأعاد العشاء في زاوية المسجد، وهو أول ما تعلم من أبي حنيفة، فلمها رآه يعيــد

(١) الرخاء وسعة العيش [المعجم الوسيط]

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الصلاة أعجبه ذلك، وقال: إن هذا الصبي يفلح إن شاء الله تعالى، وكان كها قال، ثم ألقى الله سبحانه في قلبه حب التفقه في دين الله بعد أن رأى جلال مجلس الفقه، فعاد إلى المجلس يريد التفقه، فقال له أبو حنيفة: استظهر القرآن أولاً، لأن المتفقه عـلى طريقـة أبي حنيفـة في حاجة شديدة إلى ذلك؛ لأنه ما دام الاحتجاج بالقرآن ميسوراً لا يعدل عنه إلى حجة سواه، وله المنزلة الأولى في الحجة عنده حتى إن عموماته قطعية فيها لم يلحقه تخصيص. ويظهر أن محمد بن الحسن لم يكن إذ ذاك جيد الاستظهار للقرآن، فغاب سبعة أيـام، ثم جاء مع والده وقال: حفظته، وسأل أبا حنيفة عن مسألة، فقال له أبــو حنيفــة: أخــذت هذه المسألة من غيرك أم أنشأتها من نفسك؟ فقال محمد: من عندي، فقـال أبـو حنيفـة: سألت سؤال الرجال، أدم الاختلاف إلينا وإلى الحلقة، ومن ذلك الحين أقبل محمد بسن الحسن إلى العلم بكليته يلازم حلقة أبي حنيفة، ويكتب أجوبة المسائل في مجلسه ويـدونها، ويعد أن لازمه أربع سنين على هذا الوجه مات أبو حنيفة رضي الله عنه، ثم أتم الفقـه عـلى طريقة أبي حنيفة عند أبي يوسف رحمه الله، هذا ما يتعلق بفقه أبي حنيفة. وأما الحديث فقد سمعه مـن أبي حنيفـة وأبي يوسـف وغيرهمـا مـن مـشايخ كثـيرة بالكوفة والبصرة والمدينة ومكة والشام وبلاد العـراق، بـل جمـع إلى علــم أبي حنيفــة وأبي يوسف علم الأوزاعي، والثوري، ومالك رضي الله عنهم حتى أصبح إماماً لا يبلـغ شـأوه

في الفقه، قوياً في التفسير والحديث، حجة في اللغة باتفاق أهل العلم ممن لم يصب بتعصب، وهو القائل: ورثت ثلاثين ألفاً، فصرفت نصفها في اللغة والشعر، والنصفَ الآخر في الفقه

والحديث كها صح ذلك عنه بطرق.

ويعلم مبلغ انصرافه إلى العلم مما رواه الذهبي في جزئه الذي ألَّفه في ترجمة محمد بــن الحسن، وابن أبي العوام الحافظ عن الطحاوي عن أبي خازم عن بكر بن محمد العمي عسن

محمد بن سياعة أنه قال: كان محمد بن الحسن قد انقلع قلبه من فكره في الفقـه حتى كـان

الرجل يسلم عليه فيدعو له محمد، فيزيده الرجل في السلام، فيرد عليه ذلك الدعاء بعينه

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الذي ليس من جواب الزيادة في شيء، وبما رواه أبو خازم أيضاً قال: حدثني ابن بنت محمد الحسن قال: قلت لأمي: صفى ما كان جدي يعمل في منزله، قالت: كان والله يا بني يكون في هذا البيت وحوله الكتب، ما كنت أسمع لـ كلمـة غير أني كنـت أراه يـشير بحاجبـ وأصبعه. وذكر الذهبي في جزئه والصيمري والخطيب بسندها عن محمد بن سماعة أنه قال: إن محمد بن الحسن قال لأهله: لا تسألوني حاجة من حوائج الدنيا تشغلوا قلبي، وخذوا ما تحتاجون إليه من وكيلي، فإنه أقل لهمي وأفرغ لقلبي اهد. ومَن خصه الله سبحانه بمثـل

هذا الأثمار رضي الله عنه ونفعنا ببركات علومه.

تلك المواهب، وأقبل إلى العلم هذا الإقبال، وأخلص هذا الإخلاص لا بد أن تثمر مساعيه

شيوخه في الحديث أما مشايخه في الحديث: فمن أهل الكوفة: أبو حنيفة، وإسماعيل بن أبي خالم

الأهمسي، وسفيان بن سعيد الثوري، ومسعر بن كدام، ومالك بن مغول، وقيس بن الربيع، وعمر بن ذر، ويكير بن عامر، وأبو بكر النهشلي عبدالله بن قطاف، وعمل بن عرز الضبي،

وأبو كدينة يحيى بن الملهلب البجلي، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة المسعودي، وإسرائيل بن يونس، وبدر بن عثمان، وأبو الأحوص سلام بن سليم، وسلام بن سليهان، وأبو معاوية

الضرير محمدين خازم، وزفر بن الهذيل، وأبو يوسف القاضي، وإسهاعيل بن إبراهيم البجلي، وفضيل بن غزوان، والحسن بن عهارة، ويونس بـن أبي إسـحاق السبيعي، وعبـد

الجبار بن العباس الهمداني، ومحمد بن أبان بن صالح القرشي، وسعيد بـن عبيـد الطـاثي، وأبو فروة عروة بن الحارث الهمداني، وأبو زهير العلاء بن زهير.

ومن أهل المدينة: مالك بن أنس، وإبراهيم بن محمد بن أبي يحيى، وعبيد الله بن عمـر

بن حفص العمري، وأخوه عبدالله، وخارجة بن عبدالله بن سليمان، ومحمـد بـن هــلال،

والضحاك بن عثمان، وإسهاعيل بن رافع، وعطاف بن خالد، وإسحاق بن حازم، وهـشام

بن سعد، وأسامة بن زيد الليثي، وداود بن قيس الفراء، وعيسى بـن أبي عيـسى الخيـاط،

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني وعبد الرحمن بن أبي الزناد، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب، وخثيم بن عراك. ومن أهل مكة: سفيان بن عيينة الكوفي نزيل مكة، وزمعة بن صالح، وإسهاعيل بـن عبد الملك، وطلحة بن عمرو، وسيف بن سليهان، وإبراهيم بن يزيد الأموي، وزكريــا بــن إسحاق، وعبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى الثقفي الطائفي.

والربيع بن صبيح، وأبو حرة واصل بن عبد الرحمن، وسعيد بن أبي عروبة، وإسهاعيل بسن إبراهيم البصري، والمبارك بن فضالة.

ومن واسط: عباد بن العوام، وشعبة بن الحجاج، وأبو مالك عبد الملك النخعي. ومن أهل الشام: أبو عمرو عبـد الـرحمن الأوزاعي، وعمـد بـن راشـد المكحـولي، وإسهاعيل بن عياش الحمصي، وثور بن يزيد الدمشقي.

ومن خراسان: عبد الله بن المبارك.

ومن أهل اليهامة: أيوب بن عتبة التيمي وغير هؤلاء من أهل تلك البلاد وغيرها، ولم يزهد في الرواية عن أقرانه وعمن هو دونه كها هو شأن الأكابر في روايتهم عن الأصاغر.

بعض أصحابه وتلاميذه وجملة ممن أخذ عنه

ولما طار صيت محمد بن الحسن في الآفاق، وسارت بتصانيفه الركبان، قـصده أنـاس

من أقاصي البلدان للتفقه عنده حيث كان بلغ أعلى مراتب الاجتهاد وإن كان يحافظ على

انتسابه لأبي حنيفة النعمان عرفاناً لجميل يده عليه في الفقه، ولم يضع استمراره على انتسابه

هذا من مرتبته إلا عند من لا يعرف مراتب الرجال.

ويصعب استقصاء من تخرج به فنكتفي هنا بذكر جملة من أصحابه وتلاميـذه لـيعلم

أنه شيخ المجتهدين في عصره: فمنهم أبو حفص الكبير البخاري أحمد بن حفص العجلي -

ومنه كان البخاري تلقى فقه أهل الرأي وجامع الثوري قبل رحلاته-، وأبو سليهان موسى

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

بن سليمان الجوزجاني، وبه انتشرت الكتب الستة في مشارق الأرض ومغاربها، وأبو عبــد الله محمد بن إدريس الشافعي أحد الأثمة الأربعة، وأبو عبيد قاسم بن سلام الهروي، ذلك

الإمام المجتهد الكبير، وعمرو بن أبي عمرو الحراني، وعمد بن سياعة التميمي، وعـلي بـن معبد بن شداد الرقي من جملة من روى الجامع الكبير والجامع الصغير، ومعلى بـن منـصور

الرازي، وأبو بكر بن أبي مقاتل، وأسد بن الفرات القيرواني مدون مسذهب مالسك وشسيخ سحنون، ومحمد بن مقاتل الرازي شيخ ابن جرير، ويحيى بن معين الغطف اني إمسام الجسرح

والتعديل، وعلي بن مسلم الطوسي، وموسى بن نصر الرازي، وشداد بن حكيم البلخي، والحسن بن حرب الرقي، وابن جبلة، وأبو العباس حميد، وأبو التوبة ربيع بن نافع الحلبي،

وعبيد الله بن أبي حنيفة الدبوسي، وأبو بريد عمرو بن يزيد الجرمي، ومصعب بـن عبـد الله

الزبيري، وأيوب بن الحسن النيسابوري، وخلف بـن أيـوب البلخي، وعـلي بـن صـبيح، وعقيل بن عنبسة، وعلي بن مهران، وعمرو بن مهير، ويحيى بن أكـثم، وأبـو عبـد الـرحمن

المؤدب مؤدب آل شبيب، وعلي بن الحسن الرازي، وحسشام بسن عبيـ الله الرازي، وأبـ و

جعفر أحمد بن محمد بن مهران النسوي راوي الموطأ عنه، وشعيب بـن سـليمان الكيـساني

راوي الكيسانيات عنه، وعلي بن صالح الجرجاني راوي الجرجانيات عنه، وإسماعيل بسن توبة القزويني راوي السير الكبير عنه، وأبو بكر إبراهيم بن رستم المروزي راوي النـوادر

عنه، وأبو زكريا يحيى بن صالح الوحاظي الحمضي من شيوخ البخاري بالشام وأبو موسى عيسى بن أبان البصري راوي الحجج على أهل المدينة عنه ومؤلـف كتـاب الحجـج الكبـير

وكتاب الحجج الصغير وكتاب الـرد عـلى المريسي والـشافعي في شروط قبـول الأخبـار،

وسفيان بن سحبان البصري صاحب كتاب العلل وغيرهم.

ومحمد بن عمر الواقدي، روى عنه كها روى هو عـن الواقـدي، وذلـك مـن روايـة

الأقران بعضهم من بعض، ونكتفي بذكر هذا المقدار عمن تفقه لديه وأخذ عنه.

رحلته إلى مالك وسماعه «الوطأ» من لفظه

وعندما بدأ الموطأ يذبع في أوائل عهد المهدي رحل محمـد إلى مالـك ولازمـه ثـلاث

سنين، وجملة ما سمعه من لفظ مالك من الحديث نحو سبعهائة حديث مسند كها صح ذلك بطرق عنه، وسمع من سائر شيوخ المدينة في هذه الرحلة زيادة على ما كان سمعه مـنهم في

رحلاته السابقة.

وللموطأ نحو اثنتين وعشرين رواية تختلف زيـادة ونقـصاً، يـشير إلى بعـض ذلـك

الدارقطني في جزء ألفه في اختلاف الموطآت واتفاقها، وموطأ محمد يعد من أجـود الموطـآت

إن لم يكن أجودها مطلقاً؛ لأنه سمعه من لفظه بتَرَوِّ " في مدة ثلاث سنوات، ولأنه يذكر بعد

أحاديث الأبواب ما إذا كانت تلك الأحاديث عما أخذ به فقهاء العراق أو خالفوه مع سرد

الأحاديث التي بها خالفوا تلك الأحاديث، وهذه ميزة عظيمة يمتاز بها موطأ محمد عن بـاقي

الموطآت، كما أن موطأ يحيى الليثي المتوفى سنة أربع وثلاثين وماتتين يمتاز عن الباقي بسرده

آراء مالك في مسائل بعد ذكره الأحاديث، وإنها كان مالك كتب الموطأ لنفسه لئلا يغلط هـ و

عند إسهاعه لأحاديثه لا لأجل أن ينسخوه ويتداولوه، ولذلك كان مالك يتصرف فيــه زيــادة

ونقصاً عند كل سماع، فاختلفت النسخ باختلاف سماع الرواة، فيكـون كـل راوٍ هـو المـدون لروايته باعتبار سهاعه عليه لا بمجرد النسخ من نسخته، وهذا هو سر اختلاف نـسخ الموطــأ

إلى نحو اثنتين وعشرين نسخة، فيعلم من ذلك أن عمل محمد في الموطأ يعد عملاً جليلاً جداً

عند من يعني بأحاديث الأحكام على أن أحاديث الحجاز كانت مشتركة بين علياء الأمصار معلومة لهم مروية عندهم لكثرة حجهم وزيارتهم، ولا يفوتهم شيء منها في الغالب، وإنها المهم معرفة ما إذا كانوا أخذوا بتلك الأحاديث أم تركوها لأدلة أخرى، وقام محمد في موطئه

(١) تَرُوي في الأمر: نظر فيه وتفكر [المعجم والوسيط]

بتعريف ذلك حيث بين مواطن الأخذ كها بين مواضع الترك بأدلته.

بعض ما جرى بينه وبين مالك ومقارنة أهل العلم بينهما

روى الخطيب بسنده إلى مجاشع بن يوسف أنه قال: كنت بالمدينة عنـد مالـك وهـو

يفتي الناس، فدخل عليه محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة وهو حـدث (وذلـك قبـل أن

يرحل إليه لسماع الموطأ منه؛ فقال: ما تقـول في جنـب لا يجـد المـاء إلا في المسجد؟ فقـال

مالك: لا يدخل الجنب المسجد، قال: فكيف يصنع وقد حضرت الصلاة وهو يسرى الماء؟

قال: فجعل مالك يكرر: لا يدخل الجنب المسجد، فلها أكثر عليه قال له مالك: فما تقول

أنت في هذا؟ قال يتيمم ويدخل فيأخذ الماء من المسجد ويخرج فيغتسل، قال: من أين أنت؟

قال: من أهل هذه -وأشار إلى الأرض- ثم نهض، قالوا: هذا محمد بن الحسن صاحب أبي

حنيفة، فقال مالك: محمد بن الحسن، كيف يكذب وقد ذكر أنه من أهل المدينة؟ قالوا: إنها

قال: من أهل هذه وأشار إلى الأرض، قال: هذا أشد علي من ذاك، ويقال: إن محمد بن

الحسن حضر يوماً مجلس مالك فوجده يقول: ما معناه: لا تصدقوا أهل العراق ولا

تكذبوهم وأنزلوهم منزلة أهل الكتاب، فلما بصر مالك بمحمد، تغير وخجل وجعل

يقول: هكذا كان يقول بعض مشايخنا، والله أعلم بصحة هذا الخبر، وروى أبــو إســاعيل

الهروي في ذم الكلام بسنده إلى الشافعي كأنه سمع محمد بن الحسن يقـول: رأيـت مالكــاً

وسألته عن أشياء فها كان يجل له أن يفتي، -ثم ذكر ما جرى بين الشافعي وبـين محمـد بــن الحسن من الأخذ والرد في ذلك على زعمه- ولفظ ابن عبد البر في الانتقاء: أن محمـد بــن

الحسن قال: ما كان على صاحبكم أن يتكلم وما كان لصاحبنا أن يسكت، يريد أن مالكاً لم

يكن متعيناً للافتاء بحيث يجب عليه أن يفتي في وقت خـاص، لوجـود علـهاء في طبقتـه، وفيهم من هو أعلى كعباً منه في ذلك الوقت، وأما أبو حنيفة فلم يكن في عهده من هو أكف

منه في الفتيا وأيقظ منه في الفقه حتى تعين للافتاء ووجب عليه أن يفتي.

وهذا أمر لا يظهر إلا لمن يعلم مراتب علماء المدينة في عهـ د مالـك، ومراتـب علـماء

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني العراق في زمن أبي حنيفة، فعلى تقدير صحة هذا أو ذاك من محمد يظهر أن محمد بن الحسن، وإن كان يقر لمالك بكونه قدوة في الحديث لكنه لم يكن يراه بهذه المرتبة في الفقه، ولعل ذلك من كثرة ما كان يسمع منه من قوله: لا أدري في المسائل، وبطئه في الجواب كمها أنــه لم يكــن يرى عنده ما تعود أن يراه في علماء العراق من سرعة الخاطر، والإجابة الحاضرة على إطراد في التفريع واتساق في التأصيل، ومثل محمد بن الحسن لا يلام في المقارنة بـين أهــل العلــم، ولكل عالم رأيه في المقارنة بين العلماء، لكن لا يخفى أن مالك بن أنس رضي الله عنه ما كـان يجيب إلا في النوازل، وكان يأبي الخوض في جواب ما لم يقع، وهذا هــو الباعــث عــلي قلــة إجابته عن المسائل حتى أن الموطأ من رواية يحيى الليثي الذي حوى آراء مالك مع أحاديثه، لم يشتمل إلا على نحو ثلاثة آلاف مسألة، وربها يكون هذا المقدار أقل بكثير بما ينتجه أبـو حنيفة وأصحابه في نحو ثلاثة أشهر، وأما كثرة المسائل في أسـمعة المتـأخرين المرويـة عــن مالك فليست مما يطمئن إليها القلب كها يتبين ذلـك ممـا قـالوه في عبـد الملـك بـن حبيـب

وصاحب العتبية ومن بعدهما، وقصارى القول فيها أنها تخريجات على رأي مالك. وصفوة القول: أن محمد بن الحسن سمع الموطأ من مالك لكنه كان يرى أن في آرائــه

ما يرد عليه حتى صنف اكتاب الحجج؛ المعروف بالاحتجاج عـلى أهـل المدينـة، وتوجـد نسخة مخطوطة منه في المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحت رقسم ١٢٤ ونــسخة أخـرى في مكتبة «نور عثمانية» بإصطنبول تحت رقم ١٤٩٢ وفيهها نقص، وكنت اطلعـت قبـل ســنين

متطاولة على كراريس غلب على ظني أنها من الكتاب المذكور، تحتوي عـلى أبـواب خلـت منها النسختان المذكورتان، ثم سعيت جهـدي أخيراً لأهتـدي إلى موضع وجـود تلـك الكراريس من المجاميع في خزانات إصطنبول على بعد الدار لكن لم أهتد إلى موضع وجود

تلك الكراريس بين المجاميع المحفوظة بها، لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً، وهو كتــاب قلــها

تجد له نظيراً في كتب الردود، وتلفي فيها رد به الشافعي على مالك أثر ذلك الكتاب ملموساً

في جميع خطوات الرد الوارد، ولا تجد مثل تلك الإجادة فيها رد به الـشافعي عـلى محمـد في

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

بعض مسائله^(۱).

وكثير من أهل العلم يفضل محمد بن الحسن على بعض مشايخه في الفقــه فــضلاً عــن

مشايخه في الحديث، وقال الحافظ أبو القاسم بن أبي العوام السعدي: سمعت الطحاوي يقول: قال: سمعت محمد بن سنان يقول: سمعت عيسي بن سليهان يقول: لما قدم يحيي بن

أكثم مع المأمون يريد مصر لقي يحيى بن صالح الوحاظي -من مشايخ البخاري بالـشام-

فقال له: يا أبا زكريا! أيها كان أكثر تيقظاً مالك بن أنس أو محمد بن الحسن؟ فقال له يحيى بن صالح: كان محمد بن الحسن نائهًا مستثقلاً أيقظ من مالـك جالـساً مجتمعـاً اهــ. وروى

الخطيب بسنده عن يحيى بن صالح أنه قال: قال لي ابن أكثم: قد رأيت مالكاً وسمعت منه

ورافقت محمد بن الحسن فأيها كان أفقه؟ فقلت: محمد بن الحسن [فيها يأخذه لنفسه] أفقه من مالك، وما بين القوسين هكذا في النسخة المطبوعة، ولعله مدرج من مـصحح الطبـع،

وقال الذهبي: انتهت إليه رياسة الفقه بالعراق بعد أبي يوسـف، وتفقـه بــه أثمـة وصـنف التصانيف وكان من أذكياء العالم.

صلته بتدوين مذهب مالك وتفقه أسد بن الفرات عند محمد بن الحسن

كان أسد بن الفرات خرج من القيروان إلى الشرق سنة اثنتين وسبعين ومائة، فــسمع

الموطأ على مالك بالمدينة، وكان أصحاب مالك ابن القاسم وغيره يحملونه على السؤال عن

مسائل حيث كان مالك يتلطف معه ويجيبه عن مسائله دونهم لكونـه رحـل إليـه مـن بلـد بعيد، لكن لما أكثر السؤال أخذ مالك يتضايق من ذلك حتى قال لـه يومـاً: «سلـسلة بنـت

سلسلة إذا كان كذا، كان كذا إن أردت هذا فعليك بالعراق.. وفي لفظ أنه سأل مالكاً يومــاً عن مسألة، فأجابه عنها، فزاد أسد في السؤال، فأجابه ثم زاده، فقال له مالك: «حسبك يـا

وطبع هذا الكتاب مع شرح الشيخ المحدث الفقيه السيد مهدي حسن المولود ١٣٠٠ هـ و المتوفى ١٣٩٦هـ وطبع هذا الكتاب بعد إنشاء الكوثري رحمه الله هذا الكتاب، وتلقى الشارح رحمه الله من الكوثري رحمه الله الإجاّزة مكاتبة، وعين مفتيا بجامعة دارالعلوم ديوبند في سنة ١٣٦٨ ، ولا زال بها يفتي ويخدم الدين والعلم

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني مغربي إن أحببت الرأي فعليك بالعراق، فوجد أسد أن الأمر يطول عليه عند مالك ويفوته ما يرغب فيه من لقي الرجال والرواية عنهم، فرحل إلى العراق، فلقي أبا يوسف، وناوله نسخته من الموطأ بروايته بطلب من أبي يوسف، فاطلع على أحاديث الموطأ برواية أسد، ولما بلغ ذلك محمد بن الحسن قال: أبو يوسف يكتفي بشم العلم، يريد أنه لم يرحل مثله لسياع الموطأ، بل اكتفى بالتناول من يد من يطلب العلم عنده، لكن أبا يوسف قديم الطلب للحديث وعنده سعة في رواية الآثار إذ ذاك، فيكفيه أن يطلع على نسخة صحيحة من الموطأ، وأما محمد بن الحسن فإنها سمعه من مالك وهو في سن الطلب قبل أن يتسع في

معرفة الآثار، فشتان ما بين الحالتين، فلعل هذا الكلام لا يثبت عن عمسد بسن الحسسن وإن عزاه إليه بعض قدماء المغاربة بدون سند، فسمع أسد بن الفرات بالعراق من أصسحاب أبي حنيفة وتفقه عليهم: منهم، أبو يوسف القاضي، وأسد بن عمرو البجلي، وعمد بن الحسن

وغيرهم من فقهاء العراق، وكان أكثر اختلافه إلى محمد بن الحسن، ولما حضر عنده قال له: «إني غريب قليل التفقه، والسباع منك نزر، والطلبة عندك كثير فها حيلتي؟» فقسال محمد: اسمع مع العراقيين بالنهار، وقد جعلت لك الليل وحدك، فتبيت عندي وأسمعك، وقسال

اسمع مع العرافيين بالنهار، وقد جعلت لك الليل وحدث، فتبيت علي واسمعت، وهان أسد: وكنت أبيت عنده، وينزل إلي ويجعل بين يديه قدحاً فيه الماء، ثم يأخذ في القراءة، فإذا طال الليل ورآني نعست ملا يده، ونضح به على وجهي فأنتبه، فكان ذلك دابه ودأبي حتى

أتيت ما أريد من السياع عليه اهـ. وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة بعد أن علم أن نفقته نفدت، وكان في إحدى المرات، عطاه ثمانين ديناراً حينها رآه يشرب من ماء السبيل، وسعى في نفقته عندما أراد أسد الانصراف من العراق في حكاية طريفة يطول ذكرها، وهي

مسرودة في الجزء الثاني من معالم الإيبان في تاريخ القيروان. ولا أعلم بين أئمة العلم من كان يصبر صبر عمد بن الحسن في تعليم تلاميذه ولا مسن

يؤثر إيثاره في الانفاق عليهم خلا أستاذه الإمام الأعظم أبي حنيفة النعيان رضي الله عنه. وأما ما يروى عن مالك رضي الله عنه من مشاطرته في ماله للشافعي فمن قبيل تلـك بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني المحكايات المختلقة في الإمام محمد بن الحسن الشيباني المحكايات المختلقة في رحلته المكذوبة التي سنبين وجوه كونها مختلقة ولم أر روايتها في كلام من يوثق بروايته بسند يعول على مثله بخلاف ما هنا.
ومما قاله أسد عن رحلته العراقية: "بينها نحن كنا مع محمد بن الحسن يوماً في حلقته إذ أتاه رجل يتخطى الناس حتى صار إليه فسمعنا محمداً يقول: إنا لله وإنا إليه راجعون، مصيبة ما أعظمها، مات مالك بن أنس، مات أمير المؤمنين في الحديث، شم فسا الخبر في المسجد، وماج الناس حزناً لموت مالك بن أنس، رضي الله عنه، وكان إذا حدث عن مالك

المسجد، وماج الناس حزنا لموت مالك بن انس رضي الله عنه، وكان إذا حدث عن مالـك بعد ذلك اجتمع عليه الناس، وانسدت إليه الطرق رغبة منهم في حديث مالك، وإذا حدث عن غيره لم يجنه إلا الخواص اهـ.

وهذا مصداق ما روى الخطيب بسنده عن محمدبن الحسن أنه قال: ما أعلم أحداً أسوء ثناء على أصحابه منكم، إذا حدثتكم عن مالك ملأتم على الموضع، وإذا حدثتكم عن

اسوء منه على العصابه مسمم، إذا حديثهم عن قائلت مترتم على الموضع، وإذا حديثهم عن أصحابكم إنها تأتوني متكارهين اهـ. ومثله في الكامل لابن عدي والانتقاء لابن عبد البر. ولا عجب في ذلك، فإن حديث العراقيين كان قد امتلأ به العراق فهم متمكنون مـن

ولا عجب في ذلك، فإن حديث العراقيين كان قد امتلا به العراق فهم متمكنون من سهاعه متى شاءوا، وأما حديث مالك إمام دار الهجرة فيحق لهم أن يرغبوا في سهاعه من

مثل محمد بن الحسن، ولا سيما بعد أن بلغهم نبأ وفياة مالك رضي الله عنه لبعد الدار

وانقطاع عهد الرحلة إليه بوفاته مع إطراء، عمد لمالك هذا الإطراء وذلـك سر تـضاعف الرغبات في سهاع حديثه، فعذر أصحابه في ذلك ظاهر.

الرغبات في سماع حديثه، فعذر أصحابه في ذلك ظاهر. ثم انصرف أسد من العراق بعد أن زقه عمد العلم زقاً، ومن مر في طريقــه إلى بلــده

بالمدينة المنورة ليسأل بها أصحاب مالك عن المسائل التي تلقاها من محمد بـن الحـسن، ولم يجد عندهم ما يطلبه، بل أشاروا إليه بالرحيل إلى أصحاب مالك بمصر، فارتحل ولما وصل

يجد عندهم ما يطلبه، بل اشاروا إليه بالرحيل إلى اصحاب مالك بمصر، فارتحل ولما وصل إلى مصر قصد إلى عبد الله بن وهب وقال له: هذه كتب أبي حنيفة، وسأله أن يجيب فيها على

مذهب مالك، فتورع ابن وهب وأبي، فذهب إلى ابن القاسم فأجابه إلى ما طلب، فأجـاب

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الأسدية، ثم رجع بها إلى القيروان، وحصلت له رياسة العلم بتلك الكتب. وهذا لفظ أبي إسحاق الشيرازي في طبقات الفقهاء، وأما لفظ "نيـل الابتهـاج بتطريـز الـديباج" فهـو أن أسداً أتى إلى ابن وهب، وسأله أن يجيبه في مسائل أبي حنيفة عـلى مـذهب مالـك، فتــورع، فذهب إلى ابن القاسم، فأجابه عنها بها حفظ عن مالك وفي غيره يقول: سمعته يقول في مسألة، كذا وكذا ومسألتك مثلها، ومنها ما أجابه على أصول مالك، وهـذه الأسـدية هـي أصل مدونة سحنون أصلح ابن القاسم منها أشياء على يد سحنون. ولفظ ابن أي حاتم في الجرح والتعديل عند ترجمة عبد الرحن بن القاسم في المجلد الرابع منه، كـان أسـد سـأل عمد بن الحسن عن مسائل، ثم قدم مصر، فسأل ابن وهب أن يجيبه فيها كان عنده منها عن مالك، وما لم يكن عنده عن مالك منها فمن عنده، فلم يفعل، فأتى عبد الرحمن بن القاسم فتوسع له، فأجابه على هذا، فالناس يتكلمون في هذه المسائل اهـ. ونقل ابن عبد البر نـص هذه العبارة في الانتقاء، وابن وهب يغلب عليه الرواية، فمثله لا بـد أن يـأبى، وأمـا ابـن القاسم فقد لازم مالكاً نحو عشرين سنة بيقظة وانتباه يسمع منه ويتفقه عليه، ومثله يكون أكثر إقداماً على مثل ذلك، والمالكية يفضلونه على باقي أصحاب مالك في الفقه. وأما كلام الناس في مسائل ابن القاسم هـذه فلاسـتبعادهم اسـتظهار هـذا المقـدار العظيم من المسائل عن مالك بدون كتباب مدون عنده، لكن الحفيظ من مواهب الله

وذكر في معالم الإيبان أن أسد بن الفرات بعد أن أبى ابن وهب مر بأشهب فسأله عن

مسألة، فأجابه، فقال له أسد:من يقول هذا مالك أو أبو حنيفة؟ فقال أشهب: هذا من قولي

عافاك الله، فقال له: إنها سألتك عن قول مالك وأبي حنيفة فتقول هــذا قــولي، فــدار بيــنهها كلام، فقال عبد الله بن عبد الحكم لأسد: مالك ولهذا؟ رجل أجابك بجوابه، فإن شئت

فاقبل وإن شئت فاترك، ففرق بينهما، فأتى أسد إلى عبد الرحمن بن القاسم وسأله كما سبق،

ويقال: إن أشهب ازدري مالكاً وأبا حنيفة مرة حيث انجر الكــلام إلى ذكرهمــا في مجلـسه،

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني فقال له أسد: يا أشهب! يا أشهب! يا أشهب! فأسكته الطلبـة، وقيــل لــه: مــاذا أردت أن تقول له؟ قال: أردت أن أقول له: مثلك ومثلها، مثل رجل أتى بـين بحـرين فبـال فرغـى بوله، فقال: هذا بحر ثالث، ويقال: بل قال ذلك له مشافهة كها في معالم الإيهان. والله أعلم. ولا يخفى أنه لو لا الكتب التي تلقاها أسد من محمد في فقه أبي حنيفة وقــدمها لابــن القاسم ليجاوبه عن مسائلها على مذهب مالك عن ظهر القلب لما تمكن أسد من الإجادة في السؤال ولا ابن القاسم من الجواب عن كل مسألة يسأله في أبواب الفقه على ترتيب أهل العراق، فعلى ضوء كتب محمد تم تدوين أسد لتلك المسائل التي هي أصل مدونة سحنون.

ولما أراد أسد الانصراف إلى المغرب بتلك المسائل التي دونها في ســتين كتابــأ وســـهاهـا

الأسدية قام عليه أهل مصر، فسألوه في كتاب الأسدية أن ينسخوه، فأبي عليهم، فقـدموه إلى القاضي بمصر، فقال لهم القاضي: وأي سبيل لكم عليه؟ رجـل سـأل رجـلاً، فأجابـ، وهو بين أظهركم فاسألوه كما سأله، فرغبوا إلى القاضي في سؤاله أن يقضي حاجتهم، فسأله

القاضي فأجابه إلى ذلك، فنسخوها حتى فرغوا منها، ونسخت نسخة أخرى منها في نحـو ثلاثهائة رق -وهو المراد بالجلد في لفظ ابن أبي حاتم- لتبقى عند ابن القاسم. ولا بأس أن نشير هنا إلى أن الصلة بين المذهبين ليست مقتصرة على كـون أســد دون

مذهب مالك على ضوء كتب محمد، بل كان مالك كثير المذاكرة في الفقه مع أبي حنيفة كلما زار الثاني المدينة المنورة.

وذكر غير واحد من أهل العلم كيف كان يـذاكره في الفقـه بالمـسجد النبـوي إلى أن ينبلج ضوء الفجر في ليالي إقامة أبي حنيفة بالمدينة المنورة.

وذكر القاضي عياض في أوائل المدارك أن الليث بـن ســعد رأى مالكــاً وهــو يعــرق فسأله: أراك تعرق، فقال مالك: عرقت مع أبي حنيفة، إنه لفقيه يا مصري، وأخرج ابن أبي

العوام الحافظ عن يوسف بن أحمد المكي عن محمد بن حازم الفقيه عن محمد بن علي الصائغ

عن إبراهيم بن محمد عن الشافعي عن عبد العزيز الدراوردي: أن مالكاً كان ينظر في كتبب

بلوخ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني أي حنيفة، وينتفع بها كما في الجزء الرابع من فضائل أي حنيفة ٥٠٠ بالمكتبة الظاهرية بدمسشق

في مجموعة عفوظة بها تحت رقم ٦٣ وعلى ذلك الجزء طباق وسياعات، وبه تتم نـسخة دار الكتب المصرية؛ لأن بها خرماً حاولوا إتمام نقصها بخط حـديث إلا أنهـا لا تـزال ناقـصة،

فموضع الخط الحديث في حاجة إلى النسخة الدمشقية المذكورة، وترى في الأم بعض مسائل يقول الشافعي فيها رواية عن الدراوردي: أخذها مالك عن أبي حنيفة، بل روى الطحاوي عن الدراوردي أنه قال: كان عند مالك نفسه من مسائل أبي حنيفة نحو ستين ألف مسألة كها نقله مسعود ابن شيبة في كتاب التعليم له عن الطحاوي إلى غير ذلك من الروايات

الكثيرة التي ليس هذا موضع استقصائها، وإنها طرقت هذا البحث عرضاً ليعلم من لا يعلم أن الأثمة المتبوعين مثل أسرة واحدة، ترى مالكاً يذاكر أبا حنيفة في العلم في المسجد النبوي ويتفع بكتبه، ومحمد بن الحسن يسمع الموطأ من مالك، والشافعي يسمع الموطأ على

مالك ويتفقه على عمد بن الحسن، وأحمد يتفقه عند أبي يوسف والـشافعي وينتفـع بكتـب عمد بن الحسن، وبهذا نالوا بركة العلم. وأما ما يروى من كلام بعضهم في بعض فأكاذيب

لفقها أعداء الدين، وانخدع بها من انخدع من بسطاء أتباعهم راجع كلام الباجي في شرحه على حديث «الداء العضال» من المنتقى شرح الموطأ (ج ٧ ص ٣٠٠) وأنت تعرف منزلة أبي الوليد الباجي هذا في الحديث والفقه وأصول الدين وعظم شأنه في مذهب مالك.

وأسد هذا هو ناشر مذهب أبي حنيفة ومالك بأفريقية، ثم اقتصر على نـشر مـذهب أبي حنيفة، فانتشر في ديار المغرب لحد الأندلس حتى أصبح الأكثرون في أفريقية عـلى هـذا المذهب إلى عهد ابن باديس، وترجم لأسد بن الفرات هذا، القاضي عياض في المدارك وابن

الكوثري.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني فرحون في طبقات المالكية، وتوسع في ترجمته صاحب معالم الإيهان في تاريخ القيروان حـــد

التوسع، وأسد هذا هو فاتح صقلية وناشر الإسلام بها، وبها توفي سنة ثلاث عشرة ومأتين، ولهذه الصلة الأكيدة بين المذهبين ترى أهل الغرب يعتبرونهما بحرين ومسا سسواهما سساقية يستغنى عنها مع إخاء صادق بين الفريقين المتمذهبين بالمذهبين كمها شرح ذلبك صساحب أحسن التقاسيم عند ذكره للقيروان، وكذلك ترى بعض كبار الفقهاء من المالكية يقول: إذا لم تكن في مسألة رواية عن مالك يؤخذ بقول أبي حنيفة فيها، بــل حــصر بعـضهم الخــلاف

بينهما في اثنتين وثلاثين مسألة، راجع قمع أهل الزيغ والإلحاد عــن الطعــن في تقليــد أئمــة الاجتهاد للشيخ محمد الخضر الشنقيطي المالكي (ص ٦٦- ٦٧)، ولعلي لم أخرج عـن الموضوع فيها أفضت فيه هنا.

رحلة الشاطعي إلى محمد بن الحسن وتفقهه عنده

كان محمد بن إدريس الشافعي رضي الله عنه تفقه على مسلم بن خالد الزنخي بمكة،

ثم رحل إلى المدينة وهو ابن نحو أربع عشرة سنة، فعرض الموطأ على مالك وسمع من

إبراهيم" بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي منافس مالك بالمدينة، ثم رجع إلى مكة وسمع من

ابن عيينة ثم ارتحل إلى اليمن للعمل عند بعض الولاة لضيق ذات يده، فبقي باليمن يتقلب

في الأعمال غير منصرف إلى العلم إلى أن ألقي القبض عليه بتهمة الانحياز للعلويين هناك

ضد العباسية، وعمل إلى العراق سنة أربع وثهانين ومائة، ولما برثت ساحته من التهمــة ألمــم التفقه عند محمد بن الحسن حتى اتصل به، ولازمه ملازمة كلية واستنسخ مصنفاته بصرف

نحو ستين ديناراً، وانصرف إلى التفقه عنده انصرافاً تاماً إلى أن سمع منه حمل بختي من الكتب ليس عليها إلا سماعه، وأخذ يعتلي شأنه، وأصبحت هذه المحنة منحة كبرى في حقه

لكونها مبدأ اعتلاء قدره. وبما كتبه إليه في أول قدومه يستبطئ إعارة كتاب كان طلبه من محمد بن الحسن:

(۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٨/ ٤٥٠.

٤٧	الحسن الشيباني	بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن
سن مسسن رآه مثلسه		قل للـذي لم تـر ع
ــدرأى مــن قبلــه	ن رآ 🔹 🕯	حتسی کسان مسر
يمنعـــوه أهلـــه	لــه أن	العلـــم ينهـــى أها
ملــــه لعلــــه	<u>ـ</u> لأ	لعلــــه يبذلـــ
فوجه به إليه في الحال هدية لا عارية كها نقله ابن الجوزي بهذا اللفظ في المستظم عـن		
الطحاوي، وروى ابن عبد البر هذه الحكاية مع أبيات الشافعي هذه بــــنده إليـــه في جـــامـع		
بيان العلم، ولفظ الصيمري: حدثنا أبو إسحاق النيسابوري المعروف بالبيع قال حدثنا		
محمد بن يعقوب الأصم قال حدثنا الربيع بن سليان قال: كتب الشافعي إلى محمد بن		
الحسن وقد طلب منه كتبه لينسخها فأخرها عنه فكتب إليه -تلك الأبيسات- قـال: فأنفـذ		
الكتب إليه من وقته اهـ. وذكر أبو إسحاق الشيرازي أيضاً هذه القصة مع تلك الأبيات في		
طبقات الفقهاء من غير سند، ومن المعلوم أن الشافعي رأى مالكاً ووكيع بن الجراح وابـن		
عيينة وقد اعترف في تلك الأبيات أنه لم ير مثل محمد بن الحسن، وعده يمثل علم أبي حنيفة		
الذي لم يدركه الشافعي، ولم يكن من الشعراء الذين يتزلفون بكل وسيلة، فمثل هذا الكلام		
	لسانه.	لن يصدر عن مثله إلا وقلبه يواطئ
وقد ذكر الذهبي في تاريخه الكبير: قال أبو على الصواف: حـدثني أحمـد بـن الحـسن		
الحهاني سمعت أبا عبيد يقول: رأيت الشافعي عند محمد بن الحسن وقد دفع إليـه خمسين		
ديناراً، وكان قد دفع إليه قبل ذلك خمسين درهماً وقال: إن اشتهيت العلم فسالزم، قسال أبسو		
لسن وقر بعير، ولما أعطاه محمد، قال:	ت عن محمد بن ا-	عبيد: فسمعت الشافعي يقول: كتب
لا تحتشم، قال: لو كنت أنت عندي عمن أحتشمه ما قبلت برك، تفرد به الحياني وهو مجهول،		
لكن قول الشافعي حملت عن محمد وقر بختي صحيح رواه ابن أبي حاتم قمال حمدثنا الربيم		
قال: سمعت الشافعي يقول: حملت عن محمد بن الحسن حمل بختي ليس عليمه إلا سماعي،		

قال أبو حاتم: ثنا أحمد بن أبي سريج الرازي سمعت الشافعي يقول: أنفقت على كتب محمد

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني بن الحسن ستين ديناراً، ثم تدبرتها فوضعت إلى جنب كـل مسألة حـديثاً · انتهـى مـا قالــه

الذهبي، ومثله فيها لخصه ابن قاضي شهبة من تاريخ الذهبي بخطه أقول كان محمد بن الحسن يخفى بره لتلامينه ولا يتسرب أمره إلى الرواة إلا من الذين كان ينفق هو عليهم وفي الروايـة من هذه الجهة شيء وإن كان كثير البر خصوصاً في حق الشافي كها روي عـن الـشافعي نفسه

بطرق فيبعد أن يعطيه شيئاً والناس يشاهدون ذلك. ومهم جداً أن يكون الشافعي حمل من محمد حمل جمل كتباً ليس عليها إلا سهاعه؛ لأن

ما سمعه عليه ومعه العراقيون في مجلسه العام يكون عليه سساعه وسساع الآخرين، وأمــا الذي ليس عليه إلا سهاعه فهو الذي سمعه هو خاصة في مجالس خاصة كها فعل محمـد بـن

الحسن مثل ذلك مع أسدبن الفرات وأبي عبيد وغيرهما من أثمة عـصره في عهـد طلبهم

للعلم، وهذا الصبر العجيب من محمد مع تلاميذه لا يشاركه أحد من الأثمة سوى أي حنيفة فيها نعلم كها سبق.

وروى ابن أبي حاتم عن محمد بن إدريس وراق الحميدي عن الحميدي عن الشافعي

أنه قال في صدد بيان ملازمته لمحمد بن الحسن: فظزمته وكتبت عنه وعرفت أقساويلهم،

وكان إذا قام ناظرت أصحابه فقال لي: بلغني أنـك تنـاظر أصـحابي، فنـاظرني في الـشاهد واليمين فامتنعت فألحَّ عَلَيَّ، فتكلمت معه، فرفع هو ذلك إلى الرشيد فأعجب ووصــلني».

وبهذا يظهر كيف كان محمد بن الحسن يدربه على المناظرة، وكيف كان يلفت نظـر إعجــاب أمير المؤمنين إليه كما يظهر بذلك أيضاً مبلغ أدب الشافعي مع محمد بن الحسن، يأبى الكلام

معه كمناظر على خلاف ما في تلك المناظرات المختلفة التي لا تجري بين الأسستاذ وتلميــذه الذي تلقى منه حمل بختي من العلم مع اعترافه بفضله عليه بكل وسيلة وعرفانه لجميله في

وكم لمحمد بن الحسن من أياد بيضاء على الشافعي حتى قال الشافعي: أمن الناس

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني علي في الفقه محمد بن الحسن، رواه الخطيب عن الحسن بن محمد الخلال عن علي بن عمـرو الجريري عن علي بن محمد النخعي عن أحمد بن حماد بـن سفيان عـن المـزني عنـه، وذكـر السمعاني عن البويطي عن الشافعي أنه قال: أعانني الله برجلين: بابن عيينة في الحديث وبمحمد في الفقه، وعن الربيع عن الشافعي: ليس لأحد على منة في العلم وأسباب الـدنيا ما لمحمد على، وكان يترحم عليه في عامة أوقاته، وعن ابن سهاعة أن محمد بن الحسن جمع من أصحابه نحو مائة ألف درهم لأجل الشافعي مرة بعد أخرى، وروى الذهبي في جزئــه عن إدريس بن يوسف القراطيسي أنه سمع الشافعي يقول: ما رأيت أعلم بكتاب الله من عمد، كأنه عليه نزل، وكل ذلك عما يدل على أن الشافعي كان عظيم الإجلال لمحمد بن الحسن كبير الأدب في معاملته معه. وبعد الإحاطة بها ذكرنا يظهر أن المناظرات التي تروى بغير طريقة سؤال التلميذ من أستاذه فيها يستشكله، مناظرات خيالية ملفقة مستولدة لا ترد إلا مجردة عن الأسانيد بـالمرة

أو بأسانيد مركبة، فمنها ما يرويه الخطيب عن ابن رزق عن أبي عمرو بن السياك عن الـتهار عن أحمد بن خالد الكرماني عن المقدمي من المناظرة بين محمد والشافعي بمجلس الرشيد،

فابن رزق بعد أن عمي وهرم لازمه الخطيب وأكثر من الرواية عنه، ومثل هذا التحمـل لا يخفى حاله، وأبو عمرو بن السماك مغموز برواية الأخبار التالفة، والكرماني مجهول، ولفظ المقدمي لفظ الانقطاع، وفي المتن ما تكذبه شواهد الحال، وليس ذلك من الطراز الذي

يجري بين الطالب وشيخه في مثل ذلك المجلس على أن رد الشافعي على مالك وأهل المدينة أقسى من رد محمد بن الحسن عليهم، فكيف يعيره الشافعي بها هـ و أخف عما وقع فيه -فدونك كلام محمد بن الحسن في كتاب الحجج وكلام الشافعي في الأم وكلامـه المنقـول في

مناقب الشافعي لابن حجر في ذلك، فقارن بين الكلامين حتى تتيقن أيهما أقسى وأيهما

أرعى لأدب الحجاج- أم كيف يتصور أن يصدر من الشافعي مثل هذا التشغيب المحكى مع ظهور أن الرد موجه إلى مالك بحجة.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني وكيف يعارض الشافعي محمد بن الحسن باعتبار أن قبول شهادة القابلـة زيـادة عـلى

الكتاب، وأين في الكتاب ما يمنع قبول شهادة القابلة كها يقول أبو بكر الرازي حتى يـذكر

في هذا الموضع، وإنها ذكر الله تعالى الشهادات في المداينات والوصية في الـسفر والرجعـة أو المفارقة والزنا، وأما الشهادة في الولادة فلا ذكر لها في القرآن، وكذلك كيف يقول الشافعي

إن عبد الله بن نجي مجهول وقد عرفه أهل الشأن، ودونك كتب الرجال، وجابر وإن تكلم فيه أبو حنيفة كما في علل الترمذي لكن وثقه الثوري، وروى عنه شعبة مع تشدده، فمحمد بن الحسن غير ملزم بقبول قول أبي حنيفة؛ لأنه مجتهد مثله ومعه الثوري وغيره.

وحكاية السيف والنطع حكاية روائية لا حقيقة لها، فلا محمد بن الحسن يقـف هـذا الموقف في مثل هذه المسألة المشروحة أدلتها في كتبه المؤلفة قبـل اتـصال الـشافعي بــه، ولا

الشافعي يجهل ما أشرنا إليه، فملفق هذه المناظرة أساء إلى الشافعي وهو يريد الإحسان إليه

لكن هكذا تكون صداقة الجاهل.

وقد جرينا في ذكر هذه المناظرة المزعومة على ما في الأصل؛ فإن المطبوع فيـه تخليط بهذا الموضع، ومثلها حكاية لوح مغصوب سمر على سفينة كها أشرنا إليه في موضع آخر.

وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي بطريق الساجي عن يحيى بن أكثم أنه قال: كنا

عند محمد بن الحسن في المناظرة كثيراً، فكان الشافعي رجلاً قرشي العقل والفهم والـذهن صافي العقل والفهم والدماغ سريع الإصابة، ولو كان أمعن في الحديث لاستغنت بـ أمـة

محمد عن غيره من العلماء. ومن المشهور بين الذين ترجموا لابن أكثم أنه ولي قضاء البـصرة سـنة اثنتـين ومـأتين

وكانت سنه إذ ذاك نحو عشرين سنة حتى إن أهل البصرة استصغروه فأجابهم بها أجـاب، فكيف يمكنه أن يحضر مجالس المناظرة عند محمد سنة أربع وثمانين وماثة على أن ابــن أكــثم

خراساني المولد، تأخر قدومه إلى العراق جداً، فآثار الاختلاق ظاهرة على هذه الروايـة وإن

لم ينبه عليها ابن حجر. والله أعلم.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني وأما ما أخرجه الخطيب عن ابن رزق عن أبي عمرو بن السماك عن التمار عن الربيــع عن الشافعي أنه قال: ما ناظرت أحداً إلا تغير وجهه ما خلا محمد بن الحسن، ففيه تحويــل «ما سألت» إلى «ما ناظرت» ليجعل الشافعي نظير شيخه يناظره، وفي هذه الرواية ابن رزق وابن السهاك وهما معروفان، والرواية الصحيحة التي لا مغمز فيها حتى عند الخطيب نفسه هي ما أخرجه الصيمري حيث قال: ثنا العباس بـن أحمـد الهاشـمي ثنـا عـلي بـن عمـرو الجريري ثنا علي بن محمد النخعي ثنا أحمد بن حماد بن سفيان عن الربيع بسن سليهان قال: سمعت الشافعي يقول: ما سألت أحداً عن مسألة إلا تبين لي تغير وجهه إلا محمد بسن الحسن اهـ. ومثله في الانتقاء (ص ٦٩) حيث قال: حدثنا خلف بن القاسم نا الحسن بــن

رشيق نا محمد بن يحيى الفارسي أبا الربيع بن سليهان سمعت الـشافعي يقـول: ومـا رأيـت أحداً سئل عن مسألة فيها نظر إلا رأيت الكراهة في وجهه إلا محمد بن الحسن اهـ. فـسوق

الخطيب لتلك الرواية المشوهة دون هذه الرواية الصحيحة من دسائسه المكشوفة، والفرق بينهما ظاهر.

وأما ما أخرجه الحاكم من أن الشافعي كلمه في الإثفار فسنده ليس بـذاك، ونـبرئ الشافعي من أن يثبت عنه مثل ذلك، وأبو الحسن القابسي تكلم في ابن شعبان راجع السند

في تخريج أحاديث الرافعي لابن حجر. وأما ما أخرجه الخطيب في ترجمة الشافعي في (ج ٢ ص ٦١) عن أبي الطيب الطبري عن علي بن إبراهيم بن أحمد البيضاوي عن أحمد بن عبد الرحمن بن الجارود الرقي أنه قـال:

سمعت الربيع بن سليمان يقول: ناظر الشافعي محمد بن الحسن بالرقمة، فقطعه الـشافعي، فبلغ ذلك هارون الرشيد، فقال هارون: أما علم محمد بن الحسن أنـه إذا نــاظر رجــلاً مــن

قريش يقطعه سائلاً ومجيباً، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول: قدموا قريشاً ولا تقــدموها،

وتعلموا منها ولا تعلموها، فإن علم العالم منهم يسع طباق الأرض اهـ، فحكاية مكذوبــة في سندها ابن الجارود ويقول الخطيب نفسه عن هذا في (ج ٢ ص ٢٤٧): إنه كذاب، ومــا

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني أدرج في الحديث من قوله: (وتعلموا منها ولا تعلموها): دس محض يخالف عمل الصحابة والتابعين المتواتر عنهم، وهو اختلاق من لا يعرف على مـن تفقـه الـشافعي؟ وقـد عودنــا الخطيب أن يسوق الأخبار الكاذبة من غير تنبيه على كذبها فيها إذا صادف ذلك هوى منـه، فلا نستغرب ذلك منه لكن القاضي أبا الطيب الطبري كنا نظن به أنه يأبى التورط فيها يتورط في مثله الخطيب، وحاله كها ترى، وكان في غنية عن الحكايات الكاذبة في تبيين جلالــة مقــدار الشافعي بها له من الفضل الجسيم، والأغرب من ذلك سوق ابن حجر في مناقب الـشافعي (ص ٤٧) تلك الحكاية الكاذبة وهو يعلم أنها كاذبة نسأل الله السلامة، والبيهقى عمن لا يتورع عن رواية الأكاذيب إذا صادفت هوى منه، فلا يكون عذراً لابـن حجـر أن يكـون في سندها البيهقي وهو يعلم ذلك منه. وأما ما رواه الخطيب أيضاً في ترجمة عمد بـن الحـسن في (ج ٢ ص ١٧٧) مـن أن الشافعي ناظر محمد بن الحسن وعليه ثياب رقاق، فجعل تنتفخ أوداجه ويصيح حتى لم يبق له زر إلا انقطع اهـ. فمتنه يغني عن الكلام في رجال سنده، أليس من المستحيل في جــاري العادة انقطاع جميع أزرار الثياب برفع الصوت من لابسها وبالـصياح منه؟ بـل هـو شـأن النوادب إذا لطمن صدورهن ومزقن ثيابهن، وهذا يدل على أن واضع هذه الحكاية استعجل في الوضع ليرفع من شأن الشافعي فنطق بها يكذبه كل سامع على أن مس المروي عن الشافعي بطرق صحيحة كها أسلفنا ذكر بعضها أنه لم ير من لا يتغير حينها يسأل عسن مسألة فيها نظر سوى الإمام محمد بن الحسن، فكيف يصح هذا منه مع ذاك، وأين لفظ ابن

الأعلى قال: قال لي الشافعي: ذاكرت محمد بن الحسن يوماً، فدار بيني وبينه كلام واختلاف حتى جعلت أنظر إلى أوداجه تدر وتنقطع أزراره، فكان فيها قلت له يومشذ: نـشدتك بـالله

هل تعلم أن صاحبنا يعني مالكاً كان عالماً بكتـاب الله؟ قـال: اللهـم نعـم، قلـت: وعالمـاً

عبد البر في الانتقاء (ص ٢٤) من هذا، حيث قال: حدثنا خلف بن قاسم قال: نا الحسن بن رشيق قال: نا محمد بن الربيع بن سليان ومحمد بن سفيان بن سعيد قالا: نا يونس بن عبسد

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني باختلاف أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: اللهم نعم اهـ، ولا غبار على هذه الرواية؛ لأن العالم كثيراً ما يرفع صوته على تلميذه إذا رآه يتباطأ في فهم ما يلقيه عليه وكان من هذا القبيل رفع الصوت في مسجد النبي صلى الله عليه وســلم في العلــم، قــال ابــن أبي العوام الحافظ: حدثني أحمد بن محمد بن سلامة قال: حدثني محمد بن العباس بن الربيع قال: حدثني المصرفي (محمد بن عمرو بن السري، قال: قال هارون الرشيد لأبي يوسف: ما أحد من الناس أحب مجالسته غيركم يا أهل الفقه لو لا خفة فيكم، فقلت لـه: ومـا الخفــة التي فينا؟ قال: ربها رأيت الرجل منكم يقبل على الصبي الذي سنه دون سن ولده، فيعلو صوته [عليه] قال: فأخذت به في حديث آخر، ثم أريته عنداً من الحساب، فقلت لـه: كـم هذا يا أمير المؤمنين؟ فقال: كذا وأصاب، فقلت: ما الدليل على ذلك؟ فقال: من يقول غير هذا؟ قلت: الذي يخالفك، وكلمته بكلام من هـ ذا النحـو، فعــلا صــوته ودرت أوداجـه، فقلت له: أصاب أمير المؤمنين، قد كان من صياحه ودفعه إياي ما كان، عن الصواب الذي تفهمه العامة والخاصة، فكيف ينكر على صياحي عند الصواب الذي أخالف فيه ولا تفهمه العامة ولا يفهمه إلا القليل من الخاصة، قال: فعذر عند ذلك، فلعل مـا في الانتقـاء من هذا القبيل، وانظر إلى كلام الخطيب كيف غير وبدل، فحكاية الخطيب مع مخالفتها للروايات الصحيحة واقترانها بها يكذبها، بين رجال سندها دعلج بن أحمد كان يدخل عليه الوضاعون مثل أبي الحسين العطار وعلى الرصافي ما شاؤوا من الأكاذيب، والأبار مـأجور للوقيعة في أبي حنيفة وأصحابه، والله ينتقم منه، وكل ما يذكر فيه مناظرة الـشافعي لمحمــد بن الحسن من تلك الأخبار فملفقة مخالفة لما صح من الروايات، اختلقها الكذابون على ظن أنها تروج، فافتضح واضعوها من غير أن يرفعوا بها من شأن أحد لأن الموضوع مـن شـأنه الوضع دون الرفع. وقد روي عن الشافعي بأسانيد صحيحة ثناء بالغ في حق محمد بن الحسن مدون في

تاريخ الخطيب وكتاب ابن أبي العوام وكتاب الصيمري وتهذيب النووي ومؤلفات الذهبي

وغيرها فضلاً عما في كتاب الكردري، فنستغني عن سرد تلك الروايات هنا لشهرتها، ومن الحقائق الملموسة أنه لا يعرف للشافعي عمل يذكر في الفقه قبل اتصاله بمحمد بن الحسن، بل إنها رجع إلى مكة بعد أن تفقه عليه، وأخذ يقارن ما تلقاه منه بفقه أهل الحجاز حتى حصلت له اختيارات أدت به إلى إظهار الاجتهاد بعد وفاة محمد بسنوات بأن عاد إلى العراق سنة خمس وتسعين ومائة بعد وفاة محمد بن الحسن بست سنوات، وبقى هنـاك سنتين ينشر اختياراته ومذهبه القديم على رواة القديم المعروفين، بكتاب ألفه وسماه الحجة في مجلد ضخم، وهو الذي رد عليه عيسى بن أبان كها رد على جديده القاضي بكار بمصر، ولو لا أن ضيق ذات يده حمله على التقلب في الأعمال منقطعـاً عـن العلـم لكانـت مواهبـه أثمرت قبل ذلك الحين. وهناك رحلتان منسوبتان للشافعي كلتاهما مكذوبة، فأولاهما رواية عبد الله بن محمد البلوي الكذاب المشهور، وقد قال ابن حجر في (توالي التأسيس بمعـالي ابـن إدريـس ص ٧١): فقد أخرجها الآبري والبيهقي وغيرهما مطولة ومختصرة، وساقها الفخــر الــرازي في مناقب الشافعي بغير إسناد معتمداً عليها، وهي مكذوبة، وغالب ما فيها موضوع ويعضها ملفق من روايات ملفقة، وأوضح ما فيها من الكذب قوله فيها: إن أبا يوسف وعمد بسن الحسن حرضا الرشيد على قتل الشافعي، وهذا باطل من وجهين: أحدهما: أن أبا يوسف لما

دخل الشافعي بغداد كان مات ولم يجتمع به الشافعي، والشاني: أنها كانا أتقى لله مين أن يسعيا في قتل رجل مسلم، وليس له إليها ذنب، وأن منصبها وجلالتها وما اشتهر من أمر دينها لتصد عن ذلك، والذي تحرر لنا بالطرق الصحيحة إن قدوم الشافعي بغداد أول ما قدم كان سنة أربع وثمانين ومائة، وكان أبو يوسف قد مات قبل ذلك بستين، وإنه لقي عمد بن الحسن في تلك القدمة، وكان يعرفه قبل ذلك من الحجاز وأخذ عنه ولازمه انتهى ما نقلناه من ابن حجر بحروفه، وقال ابن حجر أيضاً في كتابه المذكور (ص ٧٠) بعد أن ساق ما أخرجه الساجي وإن عمد بن الحسن قبال للرشيد: لا يغلبنك هذا بفصاحته ساق ما أخرجه الساجي وإن عمد بن الحسن قبال للرشيد: لا يغلبنك هذا بفصاحته

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

ولسانه؛ لأنه رجل لسن»: والذي نقل عن عمد بن الحسن في حق الشافعي ليس بثابت.

بل الثابت منه كل عطف ومساعدة له كما سبق، بل لم يرو عن الشافعي ثناء في حق أحد من الأثمة قدر ما روي عنه من الثناء على عمد الحسن عن جدارة منه بذلك الثناء، وذلك أكبر تكذيب لاختلاق المختلقين.
وأما سعي المفتري الباهت في تمشية اختلاقه وبهتانه بأنها كانا يحسدانه في العلم فمسن أوقح فرى يفتربها صفيق من حيث أن ذلك مما تكذبه شواهد الحال؛ لأن الشافعي كان إذ ذلك في حال الطلب ولم يكن له عمل في الفقه قبل ذلك، وإنها كان حضر عند بعض الشيوخ في الفقه حتى أن أحاديث الموطأ التي يقال إنه عرضها على مالك تجده يروي بعضها في كتبه بواسطة محمد وغيره عن مالك، ولا تجد نسخة من رواية الشافعي للموطأ يتداولها أهل

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

بواسطة محمد وغيره عن مالك، ولا تجد نسخة من رواية السنافعي للموطـأ يتـداولها أهـل العلم على توان كـان العلم على تواني العلم على تواني كـان على أنـه وإن كـان عرض الموطأ على مالك في مبدأ أمره لكنـه لم يـضبط أحاديثـه ولم يستمر عـلى مدارسـتها،

عرض الموطأ على مالك في مبدأ أمره لكنـه لم يـضبط أحاديثـه ولم يـستمر عـلى مدارسـتها، وكذلك لم تكن رحلته إلى اليمن لأجل العلم بل لطلب الرزق، فعل أي شيء يحـسده أثمـة العلم وهو في مثل هذه الحالة، ثم كيف يلازم الشافعي -وهو العالم المحسود في علمه عـل زعمه- حاسده ويتلقى منه العلم؟ وكيف يروي العلم في كتبه عـن هـذا الحاسـد، وذلـك

الحاسد لو تغاضينا عن ملاحظة سيرتها في العلم والدين وفرضنا -كما يفرض المحال-أنها قد يحسدان، على أن محمد بن الحسن يعترف له الصديق والعدو بأنه كان من أجهر أهل العلم صوتاً في دفع ظلم الظالمين، ولو لم يكن له موقف غير موقفة في تصحيح أمان ذلك الطالبي في مجلس الرشيد يوم خرست ألسن من حضره من أهل العلم عن بيان الحق لكفاه

الثقات الأثبات مبلغ تعب محمد بن الحسن في سبيل تعليم الشافعي والإنفاق عليه، وماله من يد بيضاء نحوه، وأنه ليس أحد أمن عليه في الفقه من محمد بن الحسن. أفلا يكون بعد ذلك كله من أكفر النكران وأسوأ الفرى اختلاق إساءة بدل إحسان

دليلاً على منزلته في القيام بالحق والحيلولة دون الظلم، وقد علم الخاص والعام مـن روايــة

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني المحسن ذلك الإحسان، فلا شك أن تخليد ذلك في الكتب يحتاج إلى صفاقة بالغـة وقلـة في الدين وأن ناقل ذلك من غير تفنيده شريك للمختلق في الإثم، وكنا نعلم مبلغ تعصب البيهقي وتمشيه مع الهوى في كتابه (معرفة السنز) حيث يتكلم في الطحاوي بم ا هـ و صفة نفسه، ولم يسبق أن تكلم أحد من أهل العلم فيه سوى البيهقي، وهو الذي يقوي الضعيف لأجل مذهبه ويضعف القوي لأجل مذهبه، بل تراه يـضعف رجـلاً لأجـل المـذهب، ثـم يقوي ذلك الرجل بعينه لأجل المذهب وبينها أقل من ورقتين، وقد كشف الستار عن وجه البيهقي «الجوهر النقي» ونبهنا على تلبيسه الحافظ عبد القادر القرشي، وكنا نعلم ذلك كله في البيهقي، لكن ما كنا نظن به أن يسمح دينه أن يخلد هذه الفرية المكشوفة والرحلة المكذوبة في مناقب الشافعي مع علمه بحال البلوي ويكون تلك الرحلة مكذوبـة تتـضمن فضائح تخالف التاريخ الصحيح، لكن ظهر بذلك جلياً أن سقوط البيهقي أبعد غوراً عاكنا نتصوره بكثير، فتباً لهذا الضمير الميت وتباً لهذا التعصب المرذول، فكم أوقع عمل البيهقي هذا أمثال ابن الجويني، وأبي حامد الطوسي والفخر الرازي عمن لا شمأن لهم في تمحيص الروايات، في مهازل في مبدأ أمرهم اغتراراً بتخريج البيهقي لتلك الرحلة المفضوحة، خـلا ما نتج من مثل ذلك منذ عهد القفال المروزي من تعصب بارد إما لهذا الإمام أو لذلك الإمام بحيث يؤلم المتعصب له والمتعصب عليه مع أن تلك الأخبار مـا هـي إلا أقاصـيص ملفقة لم تقع إلا في خيلة رواتها، وكانت الشافعية من أعرف أهل العلم لجميل علماء العراق عليهم إلى أن دب دبيب الفتنة بينهم بإثارة أبي حامد الإسفراييني لفتنة المزاحمة على القيضاء بالكيفية المشروحة في خطط المقريـزي الـشافعي، فقـام المحـدث مـنهم بتـدوين الأخبـار المكذوية بدون تورع والفقيه بتصوير عبادة مشوهة حتى استفحلت الفتنة بحيث وهمت منها أركان الدولة في القرنين الخامس والسادس إلى أن انهدت في أواسط السابع، وتقع تبعة هذه الكوارث على أعناق مثيري تلك الفتن بأكاذيب ملفقة، لا نالوا من وراثها دنيا ولا بقي لهم دين خالص، وبمن صرَّح قبل ابن حجر بكذب الرحلة المذكورة التقي ابن تيمية في بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني ٥٧

سبحانه هو الهادي إلى سواء السبيل.

وأما الرحلة الثانية فهي رواية البطين عن ابن المنذر، وكانت طبعت في الهند مع مسند الشافعي عن نسخة سقيمه جداً، ثم أعيد طبعها بمصر بتصرف في عبارتها عـلى أمـل إزالـة

السقم، وتوجد في المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية نسخة غير سقيمة من هذه الرحلة مغنية عن التصرف مخطوطة في القرن السابع، وسسعى بعنضهم في إفراغها بقالب قسمة روائية، فانتشرت بين الجمهور.

وهذه الرحلة كأختها مكذوبة، وهما في الاختلاق توأمان، وقد نسبت هذه الرحلة في الطبعة الهندية التي هي أم الطبعة المصرية إلى السيوطي من غير وجه كـــا نــسبت في بعــض

المخطوطات إلى الشعراني بدون سبب، وزادت الطبعة المصرية أنهـا بقلــم الـشافعي نفـسه واشتركت الطبعتان في أنها تعتبرانها رواية الربيع الجيزي عن الشافعي، وقد كذب العقـيلي

واسترقت الطبعتان في انهي لعبها كوايه الربيع الجيزي عن التساطعي، وقد دنب العصيفي ابن المنذر في دعوى إدراكه الربيع المرادي المتوفى مسنة مسبعين ومسأتين، فكيـف يتـصور أن يدرك الجيزي المتوفى سنة ست وخسين ومأتين، والحق أنه لا شأن للشافعي ولا للربيع ولا

يدرك الجيزي المتوفى سنة ست وخمسين ومأتين، والحق أنه لا شأن للشافعي ولا للربيع ولا لابن المنذر في إنشاء هذه الرحلة ولا في روايتها، وإنها اختلقها من اختلق بعـد ابـن المنـذر، وركب لها سنداً، ولم يتعرض فيها لمحنة الشافعي أصـلاً، فـالبطين والكـواز بجهـولان والله

أعلم بحال من بعدهما إلى الفارسي، وفي المتن ما يغنيك عن تطلب رجل السند والكشف عن أحوالهم.

فمن الأكاذيب الصريحة فيها سياع عبد الله » بن عبد الحكم وأشهب وابن القاسم بل الليث بن سعد الموطأ على مالك سنة أربع وستين وماثة بقراءة الشافعي، وزمن لقي هؤلاء

سيت بن مصد الوقع على محت مصد الله وصين وقعة بحراء المصنعي، ورس عني سود ع بهالك معروف عند أهل العلم، وابن القاسم لازم مالكاً إلى وفاته مـن سـنة تـسع خـسين وماثة قبل رحلة الشافعي بسنوات، ولم يلق الشافعي الليث أصلاً طول عمـره، وقـد صـح

عنه أسفه العظيم على ذلك، وما يعزى إلى الربيع أنه قال: «أحسبه» عنــد ذكــر الليـث مــن طرائق تلبيس الكذابين، والربيع من أعلم الناس بأن الشافعي لم يلق الليث. وادعاء رحلة الشافعي إلى العراق سنة أربع وستين ومائسة بعيىد سساعه الموطسأ عملى مالك أمر خيالي بحت مخالف للتاريخ الصحيح المدون في كتب النقاد ولما نقلناه آنفاً من ابن حجر من أن دخول الشافعي العراق أول مرة كان سنة ١٨٤ بعد وفاة أبي يوسف بـسنتين فتكون تلك المزاعم من ملاقاته لأبي يوسف ومحمد بن الحسن ومشاهدته دنيا طائلة عندهما ومباحثته معهما وحفظه كتاب الأوسط لأبي حنيفة من خزانة محمد بن الحسن خلسة في ليلة واحدة من غير أن يعلم محمد بن الحسن بذالك وتغليطه لمحمد في نقله عن كتاب الأوسيط وضن محمد بكتبه بعد ذلك إلى آخر ما ذكر هناك كلها أكاذيب تنهار بانهيار الكـذب الـذي بنيت هي عليه، ثم تنقله في بلاد الفرس كذب صريح أيضاً، ولم يذكر أحد بمن عني بتواريخ البلدان في كتبهم حلول الشافعي بأحد تلك البلاد، فأين ذكر الشافعي في تاريخ نيسابور أو الري أو قزوين أو جرجان أو مرو أو أصبهان، وتلك التواريخ كلها بمتناول أيدي الناس، وكذلك عودته إلى بغداد في أول خلافة الرشيد سنة إحدى وسبعين وماثمة وتأليف كتماب الزعفراني وهو القديم -يعني كتاب الحجة- بين عشية وضحاها في ذلـك الوقـت كـذب

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

مضاعف؛ لأن سن الزعفراني حينها قرأ القديم على الشافعي سنة خمس وتسعين ومائة لأول مرة كانت نحو خمس عشرة سنة فقط، لم يبد عليه بعد نبات شاربه مع أنه يسرع إلى النبطيين فلم يكن الزعفراني بعد مولوداً في تاريخ سنة إحدى وسبعين ومائة فـضلاً عـن أن يؤلـف

ثم رحيله في التاريخ نفسه من بغداد بطريق حرا وإهداء أحد تلاميذه هناك آلافاً مؤلفة من الدنانير إليه، وتوزيع الشافعي لتلك الدنانير العظيمة المقدار على أهل العلم من المحــدثين

الشافعي الكتاب باسمه في ذلك التاريخ كها لا يخفى.

الذين استقبلوه كالأوزاعي وابن عيينة وأحمد بن حنبل مع أن الأوزاعي كان مات سـنة سـبع وخمسين وماثة والشافعي ابن سبع، وابن عيينة لم يفارق الحجاز منذ انتقل إلى مكة من الكوف

بعد وفاة أبي حنيفة، وكان أحمد بن حنبل صبياً ابن سبع سنين لا يرحل مثله في ذلك التــاريخ، ثم لقاؤه مالك بن أنس وهو في غاية من الغني، وفي بابه من الجواري مـا يزيـد عـلى ثلاثمائـة جارية، لا يتم طوافه عليهن إلا في سنة كاملة، وعنده من الأموال ما لا يوجد إلا عند الملوك، وإهداء مالك إلى الشافعي جميع تلك الأموال، ثم انقلاب الشافعي إلى أهله بمكة بتلك الهدايا الضخمة وتوزيعه لتلك الأموال كلها على أهل مكة، ولقاؤه لأهل بيته وهو لا يملك شروى نقير، ثم بلوغ هذا الخبر لمالك وابتهاجه من هذا الإيثار العظيم، وجعل مالك له وظيفاً مرتبـاً سنوياً ضخهاً تقاضاه الشافعي من مالك إحدى عشرة سنة -وواضع الرحلة بارع في الحساب أيضاً، فيجعل عدد السنين فيها بين ذلك التاريخ، أعنى سنة ١٧١ وتاريخ وفياة مالـك أعنى سنة ١٧٩ إحدى عشرة سنة-، ثم ضيق ذات يده بموت مالك وانتقاله إلى مصر، وقيام عبـد الله بن عبد الحكم مقام مالك في كفايته إلى أن مات. كل ذلك أكاذيب في أكاذيب يعجز عن تلفيقها إمام حمص المذكور في شرح الشريشي على المقامات وإن كان لعبد الله بن عبد الحكم يد بيضاء على الشافعي حينها حل بمصر في حدود سنة مأتين لا سنة تسع وسبعين ومائة بعد وفاة مالك رضي الله عنـه، فتــاريخ مــوت

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

مالك وتاريخ انتقال الشافعي إلى مصر وحال مالـك في الزهـد والتقـشف كـل ذلـك مـن الأمور المعلومة عند العام والخاص، ولعل هذا القدر من البيان يكفي لتبيين مـا في الرحلـة الثانية من الهذيان.

. ولا بأس في الإشارة هنا إلى ما يتحاكونه من حديث كأنه جرى بين محمد بــن الحـــــن والشافعي في المفاضلة بين أبي حنيفة ومالك، وقد رواه ابن عبد البر في الانتقاء على لفظــين

والمساطعي في المعاطنة بين بهر حميمة وعادت وقد رواه ابن عبد البري الا معاد على تطعين من طريقين، ورواه أبو إسحاق الشيرازي في طبقات الفقهاء على لفظ آخر، وأبو إسهاعيل

الهروي في ذم الكلام على لفظ رابع، وابن الجوزي في مناقب أحمد على لفظ خسامس، ومسع كل هذه الاضطرابات في رواية حادثة واحدة زاد الخطيب في الطين بلة، وساق الخبر بلفسظ

تل مدن الفاظهم في تاريخه مع أنه يزعم أنه رواية يونس بن عبد الأعلى، فإذا قارنـت قـول أفظع من ألفاظهم في تاريخه مع أنه يزعم أنه رواية يونس بن عبد الأعلى، فإذا قارنـت قـول يونس بن عبد الأعلى تجد تصرف الخطيب الشائن وتغييره لنص الرواية ماثلين أمامك غير قابلين للستر وإن زاد في آخر الرواية لفظ –أو ما هذا معناه- ليتسنى له التملص مـن تبعـة تغيير النص، فإذا نتبه إليه أحدهم وظهر للناس أن لفظ الخطيب يخالف لفظ ابن عبد البر في الرواية عن يونس بن عبد الأعلى قال الخطيب: لا لوم علي في هـذا التحريـف؛ لأني نقلـت الحكاية بالمعنى، فربها أكون غلطت في بعض ألفاظها، أما رأيت قولي في آخر الحكاية —أو ما هذا معناه-؟ هكذا أمانة الخطيب في نقل النصوص نسأل الله السلامة. ولا يخفى أن محمد بن الحسن أفني عمره في فقه أبي حنيفة، وسمع الحديث من مالك، ولازمه ثلاث سنين في حين أن الشافعي إنها لازم مالك بن أنس ثهانية أشهر فقط على مـا يقــال، فليس من المعقول أن ينال محمد بن الحسن من أبي حنيفة ومالك نيلاً لا يتفق مع مالهما من المنزلة عنده في كتبه المتواترة عنه، ورواية أبي عاصم محمد بـن أحمـد العـامري في المبـسوط تنـافي تلـك الروايات كلها كها نقله مسعود بن شيبة في كتاب التعليم، ومـا هـو نـص روايـة العـامري: ﴿إِن الشافعي سأل محمداً: أيها أعلم مالك أو أبو حنيفة؟ فقال محمد: بهاذا؟ قال: بكتاب الله، قال: أبو حنيفة، فقال: من أعلم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال: أبو حنيفة أعلم بالمعاني ومالك أهدى للألفاظ، فقال: من أعلم بأقاويل الصحابة؟ فأمر محمد بإحضار كتاب اخـتلاف الصحابة الذي صنفه أبو حنيفة إلى آخر ما ذكره العامري، وهذا هو الموافق لما كان عليه محمد بن الحسن من إجلال أبي حنيفة ومالك رحمها الله تعالى والله تعالى أعلم. أخذ محمد بن الحسن الفقه والحديث عن أبي يوسف وما حدث بعد ذلك من الجفاء بينهما كان محمد بن الحسن بعد أن مات أبو حنيفة لازم مجلس أبي يوسف يأخذ عنه الفقــه (١) وهي: قال الشافعي لمحمد بن الحسن: هل تعلم أن صاحبنا سيعني مالكاً-كان عالماً بكتاب الله؟ قال: اللهم نعم، وعالماً باختلاف أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: اللهم نعم.

الخطيب (٢- ١٨٨) مع رواية ابن عبد البر وقد سبقت في (ص ٢٧)٬٬ وكلاهما من طريـق

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

بلوغ الأماني في سيرة الإمام عمد بن الحسن الشيباني والحديث حتى تم له ما أراد من التفقه في دين الله، ثم قام عمد بن الحسن بنشر علمها جهده، وهو راوية فقه أبي حنيفة وأبي يوسف في المبسوط والجامع الصغير والسير الصغير، وناشر مذهبه نفسه في باقي كتبه سواء ذكر أو لم يذكر أقوالها، وقد روى الطحاوي عن ابن عمران عن عمد بن عبد الرحمن الطبري عن إسهاعيل بن حماد أنه قال: كان عمد بن الحسن

يبكر إلى مجالس الحديث ونبكر نحن إلى أبي يوسف، فيجيء محمد وقد مضت مسائل، ونحن نتحدث، فيعيد عليه أبو يوسف ما مضى، فجاء يوماً ونحن نتحدث فسأله أبو

يوسف عن مسألة مرت من المسائل، فأجاب محمد فيها بخيلاف مـا مـضى، فقـال لـه أبـو يوسف: ليس هذا الجواب، فتنازعا فيها، فقال محمد: ليس هذا قوله، إلى أن دعى بالكتـاب فإذ الجواب كها قال محمد بن الحسن، فقال أبو يوسف: هكـذا يكـون الحفـظ، وروي عـن

بعض أجلة أصحاب أبي يوسف أنه سأل أبا يوسف عن مسألة، فأجاب، ثـم سـأل محمـداً فخالفه واحتج بدلائل، ثم قال له: إن أبا يوسف يخالفك فهل لك أن تجتمع معه، فاجتمعـا

في المسجد، فتناظرا، قال السائل: ففهمت إلى قليل ثم دق الكلام فلم أفهم. وقال الخطيب: أنبأنا أحمد بن عمد بن عبد الله الكاتب قسال: أنبأنسا عمسد بس حميسد

وقال الخطيب: أنبانا أحمد بن محمد بن عبد الله الكاتب قيال: أنبأنيا محمد بـن حميـد المخرمي قال: أنبأنا علي بن الحسين بن حبان قال: وجدت في كتاب أبي بخط يـده قيال أبـو

زكريا يعني يحيى بن معين: سمعت محمد بن الحسن صاحب الرأي وقيل له: سمعت هـذه الكتب من أبي يوسف، قال: لا والله ما سمعتها منه، ولكني مـن أعلـم النـاس بهـا، ومـا

سمعت من أبي يوسف إلا الجامع الصغير. وقال ابن أبي العوام: حدثني عمد بن أحمد بن حماد قال: حـدثني أحــد بــن القاســم

البرقي أبو الحسن قال: سمعت محمد بن شجاع يقول: سمعت الحسن بن زياد يقول: من

زعم أنه سمع هذه الكتب يعني العتق من أبي يوسف بالكوفة فقد كذب، إنها كانت روزنــا عات ينظ فيما بالليا - منطح فيما بالنماء ، قال محمد بن شجاء: و لكنما قد قد ثبت عيل أن

مجات ينظر فيها بالليل وينبطح فيها بالنهار، قال محمد بن شجاع: ولكنها قد قرثت على أبي يوسف ببغداد وسمعها أصحابنا، قال محمد بن شجاع: سمعت إسهاعيل بن الفـضل وأبـا بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني·

على الرازي وجماعة من أصحابنا يذكرون أن أبا يوسف سئل: أسمع محمد بن الحسن منـك

هذه الكتب؟ فقال أبو يوسف: سلوه، فأتينا محمداً فسألناه، فقال: ما سمعتها ولكن أصححها لكم اهـ.

وروى الطحاوي عن ابن أبي عمران عن الطبري أنه سمع معلى بـن منـصور يقـول:

لقيني أبو يوسف بهيئة القضاء، فقال لي: يا معلى من تلزم اليوم؟ قلت: ألزم محمد بن الحسن، فقال: ألزمه، فإنه أعلم الناس، قال: ثم لقيني بعد ذلك، فقال لي: يا معلى من تلزم

اليوم؟ قلت: محمد بن الحسن، قال: ألزمه فإنه من أعلم الناس، فحطه من المرتبة الأولى إلى

الثانية اهم، ولعل ذلك بسبب ما حدث بينهما من الجفاء لأجل القضاء، وذلك ما رواه ابسن أبي العوام عن الطحاوي عن أبي خازم عن بكر بن محمد العمي عن محمد بسن سماعة أنمه

قال: إنها كان سبب مخالطة محمد بن الحسن السلطان أن أبا يوسـف شــوور في رجــل يــولَّى

قضاء الرقة، فقال: ما أعرف لكم رجلاً يصلح لها غير محمد بن الحسن وهو بالكوفة، فإن

شئتم فأشخصوه، قال: فبعثوا إليه فأشخصوه، فلما قدم جماء إلى أبي يوسف، فقال: ما السبب الذي أشخصت من أجله؟ فقال له: شاوروني في قاض للرقة فأشرت بك، وأردت

بذلك معنى أن الله عز وجل قد بث علمنا هذا بالكوفة والبصرة وجميع المشرق فأحببت أن تكون بهذه الناحية ليبث الله عز وجل علمنا بك بها وبعدها من الشامات، فقال لـ محمـ د:

سبحان الله أما كان لي في نفسي من المنزلة ما أخبر بالمعنى الذي من أجله أشخص قبل ذلك، فقال له أبو يوسف: هم أشخصوك، ثم أمره أبو يوسف بالركوب، فركبا جميعاً حتى دخلا على يحيى بن خالد بن برمك، فرفع يحيى أبا يوسف إلى جنبه وقعد محمـد دونـه، فقـال أبـو

يوسف ليحيى: هذا محمد فشأنكم به، فلم يزل يحيى يخوف محمداً حتى ولي قيضاء الرقية،

وكان ذلك سبب فساد الحال بين أبي يوسف ومحمد اهـ، وقد ذكـر الـذهبي ذلـك أيـضاً في جزئه»، وهذا هو السبب الوحيد لما حدث بينهما من الجفاء؛ لأن محمد بن الحسن كان شديد

(١) مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه، ص: ٨٩

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الرغبة في الابتعاد عن الحكم بالانصراف إلى العلم والتعليم على طريقة أبي حنيفة، وقد حال دون ما يتوخاه ما فعله أبو يوسف في حقه، فتألم جداً حتى هجره إلى أن مات أبــو يوسف رحمه الله وهو هاجر له بل يقال: إن محمداً لم يحضر الصلاة عليه كها جرى مثل ذلك بين عثمان وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهها وبين الحسن وابن سيرين وغــيرهـم، لكــن الراجح عندي أن سبب عدم حضور محمد في جنازته ببغداد كونه بالرقة وهـو قـاض بهـا؛ لأن عزل محمد بن الحسن من قضاء الرقة بعد وفاة أبي يوسف في عهد قـضاء أبي البخـتري كها سيأتي، فكيف يمكنه الحضور في الجنازة مع إقامته بالرقة. قال السرخسي في شرح السير الكبير: لم يذكر محمد في شيء من كتاب السير الكبير اسم أي يوسف؛ لأنه صنفه بعد استحكام النفرة بينها، وكلما احتاج إلى رواية حديث عنـ قال: أخبرني الثقة وهو مراده حيث يذكر هذا اللفظ اهب ثم ذكر السرخسي خرافة يتحاكاها بعض الأخباريين عن معلى وغيره بدون سند، وهي أقصوصة التفاف أهل العلم حـول محمـد بــن الحسن وازدحام المتفقهة بمجلسه ببغداد بعد أن تولى أبو يوسف القضاء، وحسد أبي يوسف

له وبلوغ صيت محمد إلى الرشيد ورغبة الرشيد في مجالسته وتقريبه وتدبير أبي يوسف إبصاد محمد من مجلس الرشيد قبل أن يتصل به ويعلم مبلغ فضله بأن يقول للرشيد: إن بمحمد

سلس بول لا يستطيع معه إطالة الحديث بالمجلس، ويكلم محمداً بأن الرشـيد سريـع الملـل، ويوصيه بالقيام عند ما يشير أبو يوسف ثم سعيه في إبعاده عن بغداد حاضرة الخلافة بعـد أن قابل الرشيد وأحبه بأن يوليه قضاء مصر إلى آخر الرواية المصنوعة، وما كان يحق السرخسي

في فضله ونبله أن يملي مثل هذه الأخلوقة من كوة محبسه على تلاميذه الـذين يحـضرون عنـد كوة المحبس لتلقي شرح السير الكبير منه بـإذن مـن ولي الأمـر، ولا صـحة لهـا مطلقــاً، ولا يذكرها إلا بعض الأخباريين الذين يدونون الأقاصيص بدون سند لمجرد التسلية حتى لا

يوجد شيء من هذا القبيل في كتب الخصوم قبل زمن السرخسي، وهم سراع إلى إذاعة مثلها، ولو كانوا ظفروا بها لطاروا بها فرحاً وأذاعوها، فلا شك في كذبها واختلاقها.

هي الكذب من أي النواحي أتيتها

فمثل أبي يوسف في جاهه العريض وعلمه الواسـع ودينـه المتـين ووفـرة التلاميـذ،

وكثرة المؤلفات –وكتاب الأمالي له وحده في نحو ثلاثهائية جزء كمها يرويـه أبـو عاصـم

العامري- كيف يحسد تلميذه في كثرة جماعته، بل يفتخر به.

ثم إن محمد بن الحسن كان بالكوفة إلى أن أشخصوه للقضاء كما سبق، فكيـف يـرى

أبو يوسف في بغداد كثرة المترددين إلى مجلس محمد فيغيظه ذلك ويحسده، ثـم كيـف يريـد

إبعاده عن حاضرة الخلافة وهو لم يكن بها بل بالكوفة، ثم كيف يختلق عليـه أبـو يوسـف

مرضاً لم يكن به، فهل بلغ بأبي يوسف الحمق إلى أن يعرض نفسه للافتضاح بانتداب

الرشيد طبيباً يداوي مرض محمد بن الحسن، وعدد الأطباء ببابه كثير، أفلم يذكر في القـصة

أن الرشيد كان أحبه، ثم هو لم يشخص لقضاء مصر بل لقضاء الرقة، وهي عاصمة الصيف

لخلفاء بني العباس، وفي ذلك غاية القرب إلى مجالس الخلفاء على أن عادة محمد فيها يرويــه

عن أبي يوسف بعد هذا التجافي أن يقول: حدثني الثقة يريد أبا يوسف، فكيف يمكنه أن

يصف أبا يوسف بالثقة على تقدير صدور تلك المخازي منه، وهكذا تكون الأكاذيب

مصحوبة في الغالب بها يظهر اختلاقها ولعل عذر السرخسي في سرده الأقصوصة على هذا

الوجه أنه كان في المحبس بعيداً عن الكتب، وإنها كان يملي ما يمليه عن ظهر القلب،

وكانت تلك القصة علقت بذهنه مـن قبـل مـن بعـض كتـب الأسـمار، ولم يتـسع وقتـه لتمحيصها، فوقع في أحبولة تخليدها فيها يمليه، وكنا نعهد منه جبلاً من جبال العلم لا

يتزحزح في أبحاثه الفقهية فعز علينا أن نراه يملى مشل هذه الأخلوفة المكسوفة في كتاب الخالد، لكن أبي الله أن يصح إلا كتابه كها قال الشافعي للمزني حينها عرض الرسالة عليه

مرات وكان الشافعي يجد في كل مرة ما يصلحه فيها، فقال: دعها، فإن الله أبي أن يصح إلا

كتابه أو ما هذا معناه.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني وقد علمت أن لأبي يوسف حق الأستاذية عليه، ومع ذلك هجره طول حياته بسبب حمله على قبول قضاء الرقة رغبة من أبي يوسف في نشر علم محمد في الرقة وما والاهــا مــن الشامات، وهي رغبة محمودة منه لكن محمد بن الحسن استاء من ذلك غاية الاستياء حيث

كان يعتبره صارفاً عن العلم مع مخالفة قبول القضاء لخطـة أبي حنيفـة حتـى يـروى أن أبــا

يوسف لما قبل القضاء في أواخر عهد المهدي كان محمد عيَّره بذلك، فدعا عليه أبو يوسف

قائلاً: لا قبض الله روحه قبل أن يبتل بالقضاء، فابتلى بقضاء القضاة قبل وفاته بمدة بعد أن عزل من قضاء الرقة ومنع من الافتاء مدة طويلة بـسبب جوابـه الـصريح في مـسألة أمـان الطالبي المذكورة في تاريخ ابن جرير وكتاب ابن أبي العوام وكتاب الـصيمري بأسسانيدهم

من طرق عديدة بألفاظ متقاربة في المعنى، قال أبـو عبـد الله الـصيمري: أخبرنــا عمـر بـن إبراهيم المقري قال: حدثنا القاضي أبو بكر مكرم قال: حدثنا أحمد بن عبيد الله الثقفي قال:

حدثنا أبو خازم عبد الحميد بن عبد العزيز قال: حدثني بكر بن محمد العمي قال: حـدثني محمد بن سهاعة قال: سمعت محمد بـن الحـسن يقـول: لمـا ورد الرشـيد الرقـة أحـضرت،

فدخلت إليه أنا والحسن بن زياد وأبو البختري وهب بن وهب -وهو قاضي القيضاة بصد وفاة أبي يوسف- فأخرج إلينا الأمان الذي كتب ليحيى بن عبد الله بن الحسن -بن الحسن

بن علي بن أبي طالب عليهم السلام- فدفع إلي فقرأته..... فآثرت أمر الله والـدار الآخـرة، فقلت: هذا أمان مؤكد لا حيلة في نقضه، -في لفظ الطحاوي رواية ابن أبي العوام: فجعل

ذلك الطالبي على نطع وعلى رأسه رجل في يده سيف والطالبي يناشــد وقــد كــان هــارون أمنه- فانتزع الصك من يدي ودفع إلى الحسن بن زياد فقرأه، وقال بكلمة ضعيفة لا أدري

أنها سمعت أو لم تسمع: هذا أمان، فانتزع من يده ودفع إلى أبي البختري، فقرأه ثم قال: ما

أرجئه ولا أرضاه، هذا رجل سوء قد شق العصا وسفك دماء المسلمين وفعل وفعـل، فـلا

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني أمان له، ثم ضرب بيده إلى خفه وأنا أراه فاستخرج سكيناً فشق الكتاب نصفين، ثـم دفعـه إلى الخادم، ثم التفت إلى الرشيد، فقال: أقتله ودمه في عنقي، قال: فقمنا من المجلس وأتاني رسول الرشيد يبلغني أن لا أفتي أحداً ولا أحكم -وفي رواية أخرى: وجعل للنــاس عبــد الرحمن الهروي يفتيهم- فلم أزل على ذلك إلى أن أرادت أم جعفر أن تقف وقفاً فوجهت إلى في ذلك، فعرفتها أني قد نهيت عن الفتيا، فكلمت هي الرشيد فأذن لي، قال محمد بـن الحسن: فكنت أنا وكل من في الدار -يعني دار الرشيد- نتعجب من أبي البختري وهـ و حاكم وفتياه بها أفتى به وتقلده دم رجل من المسلمين ثم من حمله في خفه سكيناً، قـال: ولم يقتل الرشيد يحيى في ذلك الوقت، وإنها مات في الحبس بعد مدة، -وفي رواية أخسرى: أنــه قتل في ذلك المجلس-، قال محمد بن سماعة في حديثه: ثم قرب الرشيد محمد بن الحسن بعد ذلك، وتقدم عنده وولاه قضاء القضاة وحمله معه إلى الري، فتوفي هو والكسائي بها في يوم واحد - وقيل: مات الكسائي بعد محمد بيومين-، فقال الرشيد: دفنت الفقه والنحو بالري، وقال بكر العمي في حديثه: إن محمد بن الحسن لما أفتى بصحة الأمان وأفتى أبــو البخــتري بنقضه وأطلق له دمه، قال له يحيى –بن عبد الله الطالبي-: يا أمير المؤمنين! يفتيك محمد بن الحسن وموضعه في الفقه موضعه، بصحة أماني ويفتيك هذا بنقضه، وما لهذا وللفتيا؟ وإنها كان أبوه طبالاً بالمدينة اهـ، وقال الصيمري أيضاً: أخبرنا أبو بكر الدامغاني عـن أبي جعفـر الطحاوي قال: حدثنا أبو عبد الله أحمد بن سهل الرازي بحديث يحيى بن عبد الله بن

الحسن بن الحسن عن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بسن الحسن عسن

عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق أنه قال: أنا حاضر هذا كله من هارون ومحمد بن الحسن، وزاد فيه: فلها خرج محمد جعل يبكى حتى كثر بكاؤه، فقلت

له: يا أبا عبد الله! أتبكي هذا البكاء من أجل هذه الشجة، -وذلك أن الرشيد كان رماه

بدواة فشجه -حينها أفتاه على خلاف هواه في المجلس- وسالت الدماء على وجهه وثيابـ، وقال له: إنها يقوي عزم هذا وأمثاله في الخروج علينا أنت وأمثالك- فقال: لا، والله ما مـن

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني أجلها أبكي، ولكني أبكي لتقصيري، قلت: وأي تقصير كان منك؟ وقد قمت مقاماً ليس لأحد على وجه الأرض أشرف منه، قال: كان ينبغي لما قال أبو البختري ما قال أن أقول له: من أين قلت ذلك؟ حتى أقيم الحجة بفساد ما قاله اهـ. وأسند ابن أبي العوام عن محمد بن سهاعة أنه قال: وأمر هارون أن تفتش كتب محمسد بن الحسن خوفاً من أن يكون فيها شيء مما يحض الطالبين على الخروج، فقال لي محمد: يا أبا عبد الله -يعني ابن سهاعة وكان معه في تلك المحنـة- الله الله في أمـري أحـب أن تــسبق إلى منزلي فتحفظ كتبي لثلا يلقى فيها ما ليس منها، ففعلت، ولما فتشت كتبه لم يوجد فيها شيء إلا مجموعة فيها فضائل على عليه السلام، فأتي بها إلى هارون الرشيد، فقال -يعني الرشيد-: عندنا أكثر من هذا، قال الطحاوي: سمعت بكار بن قتيبة يحدث بهذا الحديث عن هـلال بن يحيى عن محمد بن الحسن ويزيد فيه: أن هارون التفت إلى محمد بن الحسن، فقال: هذا أمان لم أكتبه إنها أمرت من يكتبه، فها تقول في رجل حلف أن لا يكتب كتاباً، فـأمر غـيره فكتبه؟ فقال محمد: إن كان هذا الحال من العامة لم يحنث حتى يتولى ذلك بنفسه، وإن كــان سلطاناً حنث؛ لأن كتاب السلطان هو ما كتب بأمره، قال: فبذلك اشتد غيظ هارون عليــه

فلها أمر هارون بقتل الطالبي قال له: يا هارون يقول لك عمد بن الحسن والحسن بن زيساد وهما فقيها الدنيا: هذا أمان صحيح فلا تقبل منهها، ويقول لك هذا الكذاب الدعي: هـو أمان فاسد فتقبل منه وتأمر بقتلي اهس يشير بسذلك إلى أن أبسا البختري وهسب بسن وهسب القاضي كان مغموزاً في نسبه. والله أعلم.

وفعل به ما فعل، وقال الطحاوي أيضاً: قال أبو خازم في حديثه: قال بكر: قال ابن سهاعة:

وروى ابن أبي العوام عن الطحاوي عن أبي خازم عن بكر بن محمد العمي عن محمد بن سياعة أنه قال: كنا مع محمد بن الحسن في دار هارون الرشيد سيعني بعد أن عزل محمسد

من قضاء الرقة وأصلح ما بينه وبين الرشيد بسعي أم جعفر - فبينها نحسن كـذلك إذ دخـل علينا هارون أمير المؤمنين، فقام الناس إليه جميعاً على أقدامهم غير محمد بن الحسن، فإنه ما

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني برح مكانه، فجعل هارون ينظر إليه، فلما دخل أذن له دون النــاس، فقلــت في نفــــي: أراه يريد أن يخلو بعقوبته على تركه القيام إليه، ثم خرج محمد فاتبعت إلى منزله، فسألته عن حاله، فقال: لما دخلت عليه، قال لي: إني عزمت على قتل مقاتلة بني تغلب وأن أسبى ذراريهم، فقلت: ولم ذاك يا أمير المؤمنين؟ وقد صالحهم عمر بن الخطاب على مـا صـالحهم عليه، فقال لي: إن عمر إنها كان صالحهم عل أن لا يـصبغوا أولادهـم يعني غمـسهم في المعمودية وقد صبغوا الأولاد فخرجوا بذلك من الأمان، فقلت: إن عمر قـد أقـرهم بعـد صبغهم الأولاد على أمانهم، فدل ذلك أنه قد كان أمضى لهم أمانهم بلا شريطة عليهم فيـه،

فقال لي: إن عمر إنها كان ترك قتالهم بعد ذلك لقصر المدة، فقلت له: إن المسدة وإن قسصرت بعد ذلك فإنه قد كان بعده إماما عدل طالت مدتها فلم يهيجاهم عثمان وعلى، فدل ذلك على أنها كانا أمضيا لهم الصلح بلا شريطة عليهم فيه، فقال: لي أخرج.

وزاد الصيمري في روايته بطريق ابن عطية: وكان الحسن بن زياد ثقيـل القلـب عـلى محمد بن الحسن، فقام ودخل الناس من أصحاب الخليفة، فأمهل الرشيد يسيراً، ثم خرج

الآذن، فقال: محمد بن الحسن، فجزع أصحابه له، فأدخل فأمهل، ثم خرج طيب النفس مسروراً، فقال: قال لي: مالك لم تقم مع الناس؟ قلت: كرهت أن أخرج من الطبقـة الـذين

جعلتني فيهم، إنك أهلتني للعلم، فكرهت أن أخرج إلى طبقة الخدمة التي هي خارجة منه، وإن ابن عمك صلى الله عليه وسلم قال: (من أحب أن يتمثل له الرجال قياماً فليتبوأ مقعده من النار ٣٠٠ وإنه إنها أراد بذلك العلماء، فمن قام بحق الخدمة وإعزاز الملك فهو هيبه للعدو،

ومن قعد اتبع السنة التي عنكم أخذت فهو زين لكم، قال: صـدقت، ثـم سـأله عـن بنـي تغلب -ثم ساق جوابه بنحو ما سبق- وقال في آخره: فهذا صـلح مـن الخلفـاء بعـده ولا شيء يلحقك في ذلك، وقد كشفت لك العلم ورأيك أعلى، قال: لكنا نجربه على ما أجروه إن شاء الله، أمر نبيه بالمشورة، فكان يشاور في أمره، شم يأتيـه جبريـل بتوفيـق الله، ولكـن

(١) ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ٧/٢ ٥، ح: ٥٣١٥

بلوغ الأماني في سيرة الإمام عمد بن الحسن الشيباني عليك بالدعاء لمن ولاه الله أمرك، ومر أصحابك بذلك، وقد أمرت لك بـشيء تفرقـه عـلى

أصحابك فخرج له مال كثير ففرقه اهـ. ومثله في تاريخ الخطيب، وتلك الأمور تـدل عـلى مبلغ صرامته في الحق سواء تعلـق بالمسلمين أو النـصارى ودرجـة صراحتـه في إدحـاض

الباطل وبعده عن المداجاة والمداهنة مهم لقي في هذا السبيل، وصدق عزيمته في خدمة العلم والدين.

نتف لطيظة وفوائد ثمينة يرويها بعض أصحابه عنه

فغي مناقب الكردري عن الحسن بن شهوب أنه قال: رأيت محمد بن الحسن يـذهب

إلى الصباغين ويسأل عن معاملاتهم وما يديرونها فيها بينهم اهب انظر إلى هـذا المجتهـد

العظيم كيف كان لا يكتفي بما عنده من العلم بالكتاب والسنة وأقوال الصحابة والتابعين معلق أعقماء الأمصاد مداله معالسمة في العلم والعدمة حتى كان بدى نفسه في حاصة إلى

وسائر فقهاء الأمصار وبهاله من السعة في العلوم العربية حتى كان يرى نفسه في حاجـة إلى تم في محمد التعالم منذ أسار بالمستاعات معمدة قمحه والفرق بعد العرف في القرامية

تعرف وجوه التعامل بين أرباب السمناعات ومعرفية وجوه الفرق بين العرف القيديم المستعدد على المستعدد من المستعدد من العالمة أصلات ومعرفية وجود الفرق بين العرف القيديم

والعرف الحديث الطارئ حتى يسلم كلامه من الخطأ في أي ناحية من نواحي تبيين أحكام العمد مكذا معرف المدار المعمد المدار أم

الشرع، هكذا يكون بذل الجهد واجتهاد الرأي.

عال ابن أبي العوام: حدثني أبو جعفر الطحاوي قال: سمعت إبراهيم بن أبي داود –

البرلسي- يقول: سمعت يحيى بن صالح الوحاظي يقول: حججت مع محمد بن الحسن -زميلاً له- وقلت له: حدثني بكتابك في كذا -من كتبه في الفقه- فقال لي: ما أنشط له،

فقلت: أنا أقرؤه عليك، فقال لي: أيهما أخف على عندك قراءتي إياه عليك أو قراءتك علي؟ قلت: قراءتي عليك، فقال لي: لا، قراءتي إياه عليك أخف علي؛ لأني إذا قرأت عليك

قلت: قراءتي عليك، فقال لي: لا، قـراءتي إيـاه عليـك اخـف عـلي؛ لاني إدا قراتـه عليـك أستعمل بصري ولساني لا غير، وإذا قرأت أنت علي استعملت° بصري وذهنـي وسـمعي

البهراتي وعنه يقول النسائي: كذاب ليس بثقة ولا مأمون. «كوثري» (٢) في مناقب الإمام وصاحبيه. «أستعمل»

فذلك أثقل على. ونقل الذهبي أيضاً في جزئه مه والوحاظي هذا هو الذي كان يفضل عمد

بن الحسن على مالك في الفقه، وهو شيخ البخاري أيضاً كيا سبق بيانه، وهي فائدة طريفة.

وذكر البدر الزركشي في البحر المحيط أن محمد بن الحسن قال: إذا كنا نقبل رواية أهل اللهواء وهم يعتقدون أن من كذب فسق فلان تقبل رواية أهل الأهواء وهم يعتقدون أن من كذب فسق فلان تقبل رواية أهل الأهواء وهم يعتقدون أن من كذب كفر. أولى اهم.

قال ابن أبي العوام: سمعت محمد بن أحمد بن حماد يقول: سمعت محمد بن شجاع يقول: سمعت معلى بن منصور الرازي يقول: كان محمد بن الحسن إذا أخبر أن قوماً يذكرون أصحاب أبي حنيفة بسوء تمثل بهذا البيت:

عمد سدون وشر النساس منزلسة من عاش في الناس يوماً غير محسود

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

وفي مناقب الكردري عن ابن جبلة أنه قال: سمعت محمداً يقـول: لا يحـل لأحـد أن يروي عن كتبنا إلا ما سمع أو علم مثل علمنا اهـ.

يروي عن صبداره من صبح او صدم مس حسنه بست وذلك أن أصحاب أبي حنيفة كانت عادتهم أن يجري الحجاج بينهم في المسألة يــومين أو ثلاثة أيام، ثم يدونون المسألة من غير ذكر الحجة في الغالب اكتفاء بيا طال الأخذ والــرد

و المسانة بذكر الحجج قبل التدوين، فإذا سمع أحد المتفقهة منهم يدلون بالحجة يسكن إليها قلبه، وكذا إذا علم مثل علمهم وإلا يكون أمره تقليداً أعمى.

بن صالح الوحاظي يقول: حججت مع محمد بن الحسن، فلما كنا بمنى رأيت خالد بن عبد الله -وهو أبو الهيثم الواسطي- فصرت إلى مجلسه فازدحم عليه أصحاب الحديث حتى

آذوه، فقال: عسى لو سئل هؤلاء عن مسألة من الفقه ما عرفوا الجواب فيها، فقلت:

أصلحك الله سلهم فعسى أن يكون فيهم من ليس كذلك، فسأل عن مسألة فأجبته أنا فيها

عمد بن الحسن، فلما رآه قام إليه وأعظمه اهـ. وروي أيضاً عن الطحاوي عن ابن أبي عمران أنه سمع الطبري يقول: قـال لي حميـد

معك، قال: فقال لي: إذا فرغنا فامض بي إلى مضربه حتى أسلم عليه، فلما مـضيت معــه إلى

أبو العباس: كانت الحلقة في المسجد يوم الجمعة ببغداد لبشر بن الوليد، فلم يـزل كـذلك، ونحن نجالسه فيها حتى قدم محمد بن الحسن علينا -من الرقة- فأتيناه، فكنـا نـتعلم منـه .

مسائله هذه، ثم نأتي بشر بن الوليد فنسأله عنها فنؤذيه بذلك، فلها كثر ذلك عليه تـرك لنـا الحلقة وقام عنها، قال الطحاوي: فسمعت ابن أبي عمران يقول: سمعت أبا عبد الله محمـد

بن الحسن بن أبي مالك يقول: رأيت بشر بن الوليد يوماً عند أبي وقد ذكر محمد بن الحسن فنال منه، فقال له أبي: لا تفعل يا أبا الوليد، ثم قال له: هذا محمد قد صار له في يد الناس ما

م. صار من هذه الكتب التي فيها مسائله التي ولدها وعملها، فنحن نرضي منك أن تتولى لنا مضم سنال مسألة وقد أعفاك الله عن وحل عن حداسا، فقال الطحادي: فسمعت المنذ أن

وضع سؤال مسألة وقد أعفاك الله عز وجل عن جوابها، فقال الطحاوي: فسمعت ابـن أبي عمران يحدث عنه أو عن ابن الثلجي قال: كانوا إذا قرؤوا على الحسن بن أبي مالك مـسائل

صورف يعنف عند و من بن مستبي عن عن صور بد مورود عن مسترين بي عنف هست من عمد بن الحسن هذه قال: لم يكن أبو يوسف يدقق هذا التدقيق الشديد اهـ. وبشر بن الوليد هذا هو راوية أبي يوسف، ومنه سمع أبو يعلى الموصلي™ كتب أبي

وبسر بن الوليد منه حو زاويه ابي يوست وسه سمع ابو يعلى الموصلي عصب ابي يوسف حتى إن الذهبي يذكر في طبقات الحفاظ ما معناه: لو لا طول أمد سماع أبي يعلى هذا لكتب أبي يوسف من بشر بن الوليد لعلا سنده وأدرك فلانا وفلاناً اهـ.

لكتب أبي يوسف من بشر بن الوليد لعلا سنده وأدرك فلانا وفلانا اهـ. وهذا يدل على أن كتب أبي يوسف من الكثرة بحيث أن إتمام سياعها يحول دون علو السند مع سرعة المحدثين في العرض والسياع حتى إن منهم من يسمع جمامع البخساري في

(۱) الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو يعل أحد بن علي بن المثنى بن يجي بن عيسى بن هملال التميمي الموصيل

الإ مام الحافظ سبح الإسلام ابو يعلى المحد بن على بن المشى بن يليى بن عيسى بن هسلال الشيمسي الوصيلي عدث الموصل صاحب المسند -مسند أي يعل- والمعجم، ولد في ثالث شوال سنة عشر ومثتين، فهو أكبر من النسائي بخمس سنين وأعلى إسناداً منه (سير أعلام النبلاء: ١٤/ ١٧٤) والمتوفى ٣٠٧.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني ثلاثة أيام، وهذا يؤيد ما يقال: إن كتاب الأمالي لأبي يوسف وحده في ثلاثهانة جزء وإلا لما أخره سباع كتبه عن علو السند والله أعلم، والحسن بن أبي مالك من أنبه أصحاب أبي يوسف وأفقههم رحمهم الله. وروى ابن أبي العوام عن الطحاوي أيضاً عن سليهان بن شعيب الكيساني عـن أبيـه قال: أملى علينا محمد بن الحسن وقال: إذا اختلف الناس في مسألة، فحرم فقيه وأحل آخر وكلاهما يسعه أن يجتهد رأيه فالصواب عند الله عز وجل واحد: حلال أو حرام، ولا يكون عنده حلال وحرام وهو شيء واحد، ولكن الصواب عنده عز وجل واحد، وقد كلف من وسعه اجتهاداً لرأي أن يجتهد رأيه حتى يصيب الحق الذي عنده في رأيه، فإن أصاب الحق الذي هو عند الله عز وجل في رأيه واجتهاده وسعه ذلك، وكان قد أصاب ما كلف بـه وأداه، وإن كان قد أصاب ما كلف به من اجتهاده في رأيه ولم يصب الحق عند الله عز وجل بعينه فقد أدى ما كلف به وكان مأجوراً، فإما أن يقول قائل: قد أحل فقيه وحرم فقيه في

فرج واحد وكلاهما صواب عندالله عز وجل، فهذا ما لا ينبغي أن يتكلم بـه، ولكـن

الصواب عند الله عز وجل واحد، وقد أدى القوم ما كلفوه بـه حين اجتهـدوا، وقـالوا باجتهادهم ووسعهم الذي فعلوا وإن كان أحدهما قد أخطأ الذي كان ينبغي أن يقول به إلا أنه قد اجتهد فقد أدى ما كلف بـه وإن كـان أخطـاً؛ لأن الـصواب عنـد الله عـز وجـل في

الأشياء كلها واحد، وهذا كله قول أبي حنيفة وأبي يوسف وقولنا اهـ. وهذا يدل على أن أبا حنيفة وأصحابه لم يكونوا من المصوبة، وأخطأ من حكى عـنهم ما يوهم ذلك.

وروي أيضاً عن الطحاوي قال: سمعت محمد بن علي -بن معبد- بن شداد العبـدي

يقول: سمعت أبي يقول: قـدمت الرقـة وعمـد بـن الحـسن قـاض عليهـا، فأتيـت بابـه،

فاستأذنت عليه، فحجبت عنه، فانصرفت وأقمت بالرقة مدة لا آتيه، فبينا أنا في يـوم مـن الأيام في بعض طرقاتها إذ أقبل محمد بن الحسن على دابته بهيئة القضاء، فلها رآني أقبل علي واستبطأني ووكل بي من يصير بي إلى منزله، فلها جلس في منزله أدخلت عليه، فقال لي: ما الذي خلفك عني مذ قدمت؟ فقد بلغني أنك ههنا، فقلت له: أتبت منزلك، فحجبت عنك، وإنها أتيتك كها كنت آتيك وأنت غير قاض، فساءه ذلك وغمه، فقال لي: أي حجابي حجبك؟ فظننت أنه يريد عقوبته فلم أخبره به، فقال لي: إذا لم تفعل فإني أنحيهم كلهم، فقلت له: إذن تظلم من لم يحجبني قال: فدعاهم جميعاً، وقال لهم: لا يَدَ لكم على أبي عمد في حجبه عني، ثم التفت إلى، فقال: إذا جثت إلينا فلا يكون بيني وبينك إلا الستر الذي يستر الناس عني، فتنحنح حينذ وسلم، فإن كنت أنا على حالة يتهيأ لك المدخول فيها أذنت لك بنفسي، وإن كنت على غير ذلك أمسكت فانصرفت، فكنت آتيه بعد ذلك

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

والناس على بابه فأتخطاهم وأتخطى حجابه حتى أصل إلى ستره فأتنحنح وأسلم فيقول لي: ادخل يا أبا محمد! فأدخل أو يمسك فأنصرف اهـ. وروي أيضاً عن الطحاوي عن يونس بن عبد الأعلى أنه قال: قال الشافعي: كان محمد بن الحسن إذا قعد للمناظرة في الفقه أقعد معه حكماً بينه وبين من يناظره، فيقول لهذا:

زدت، ولهذا: نقصت، قال الطحاوي: قال لنا أبو العباس الأيلي: كان ذلك الرجل عيسى بن هارون اهم وهذا أعدل طريقة في المناظرة. قال المرم عن أخد: اعد الله من عمد الشاهد قبال: حدثنا القباض، مكم هقال:

قال الصيمري: أخبرنا عبد الله بن محمد الشاهد قبال: حدثنا القباضي مكرم قبال: حدثنا أحمد بن محمد بن المغلس قال: سمعت محمد بن سهاعة يقول: كبان عيسى بسن أبيان يصلي معنا وكنت أدعوه أن يأتي محمد بن الحسن فيقول: هؤلاء قوم يخالفون الحديث، وكان

. عيسى حسن الحفظ للحديث، فصل معنا يوماً الصبح وكان يوم مجلس محمد، فلم أفارق. حتى جلس في المجلس، فلها فرغ محمد أدنيته إليه، وقلت له: هذا ابن أخيك أبان بن صدقة

الكاتب ومعه ذكاء ومعرفة بالحديث، أنا أدعوه إليك، فيأبى ويقول: أنتم تخالفون الحديث، فأقبل عليه، وقال: يا بني! ما الذي رأيتنا نخالفه من الحديث، لا تشهد علينا حتى تـسمم

منا، فسأله يومئذ عن خسة وعشرين باباً من الحديث، فجعل عمد بن الحسن يجيبه عنها

بيني وبين النور ستر، فارتفع عني، ما ظننت أن في ملك هذا مثل هذا الرجل يظهر للناس، ولزم محمد بن الحسن لزوماً شديداً حتى تفقه اهـ. وعيسى بن أبان هذا جبل من جبال العلم، وهو راوي كتاب الحجج على أهل المدينة عن محمد بن الحسن ومؤلف كتاب الحجج الصغير في الرد على ما ادعاه عيسى بـن هـارون الهاشمي رفيق المأمون في عهد طلبه للحديث من مخالفة أبي حنيفة لأحاديث صحيحة، دونها الهاشمي في كتاب حتى طلب المأمون إلى العلماء أن يبدوا مـا عنـدهم بـشأن كتــاب الهاشمي هذا، ولم يعجبه ما كتبه إسهاعيل بن حماد، ولا ما سطره بشر، ولا ما جمعه يحيي بـن أكثم، وإنها أعجبه غاية الإعجاب كتاب عيسى بن أبان هذا، واعتبره قاضياً على كتاب الهاشمي، والقضية معروفة في كتاب بن أبي العوام وكتاب الصيمري. ولعيسى بن أبان هذا أيضاً كتاب الحبج الكبير في الرد على قديم الشافعي، وهو سبب انصرافه من العراق في رحلته الأخيرة من غير أن يمكث بها إلا أشهراً يسيرة حيث لم يجـد متسعاً لنشر قديمه بالعراق بعد كتاب عيسى بن أبان. ولعيسى بن أبان أيضاً كتاب في الرد على المريسي والشافعي في شروط قبول الأخبار، وتحتوي كتبه على نتف في الأصول ينقلها من محمد بن الحسن، وأبو بكر الرازي كثير النقـل

ويخبر بها فيه من المنسوخ، ويأتي بالشواهد والدلائل، فالتفت إلي بعد ما خرجنا، وقال: كان

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

وتحتوي كتبه على نتف في الأصول ينقلها من محمد بن الحسن، وأبو بكر الرازي كثير النقـل من كتبه في أصوله، والحاصل أن عيسى بن أبان هذا يعد جبلاً من جبال الحجاج في الفقه.

بعض أقوال منقولة عن أحمد بن حنبل بشأن كتب محمد بن الحسن

قال الخطيب: حدثني الخلال قال: أخبرنا علي بن عمرو أن عملي بـن محمـد النخعـي

حنبل وقلت: هذه المسائل الدقائق من أين لك؟ قال:من كتب محمد بن الحسن.

ونقل الشيخ عبد الحي اللكنوي في مقدمة تعليقه على موطأ الإمام محمد عن أنساب

ابن السمعاني عن أحمد بن حنبل أنه قال: إذا كان في المسألة قول ثلاثة لم يسمع مخالفهم، فقيل له: من هم؟ قال: أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بـن الحـسن، فـأبو حنيفـة أبـصرهم

أبي سليهان الجوزجاني في كتب محمد بن الحسن، فاستقبلني أحمد بن حنبل عند الجسر، فقال لي: إلى أين؟ فقلت: إلى أبي سليهان، فقال لي أحمد: العجب منكم تركتم إلى النبي صلى الله

حزام: فوقع قوله في قلبي، فاكتريت زورقاً من ساعته فانحدرت إلى واسط، فسمعت مـن

أوتاراً حتى أرويها حسبة، كها رواه الكردري، وجرى من أحمد مشل ذلك نحو يحيى بسن صالح الوحاظي، فتلقى منه ما هو من قبيل هذا الجواب حتى إنه سمع ما هـو أقسى مـن

فيا ترى ما هو الداعي له إلى هذا الاضطراب؟ تراه يثني على كتب محمد بـن الحـسن وعلمه مرة، وتراه يسعى مرة أخرى في صرف المستمعين إلى كتبه من سماعها بـأن يقـول:

ونصه: وإن قوله من قول أبي حنيفة أنضع مـن مـل. الأرض مثلـك. كـها في مناقـب أحمـد لابـن الجـوزي.

هذا " من بعض أصحابه حينها بدر من أحمد ما هو من قبيل النيل من أبي حنيفة.

وقال عاصم بن عصام الثقفي: كنت عند أبي سليهان الجوزجاني فأتاه كتاب أحمد بــن حنبل: إنك إن تركت رواية كتب محمد جثنا إليك لنسمع منك الحديث، فكتب إليه على

وفي كتاب محنة أحمد بن حنبل عن موسى بن حزام الترمذي أنه قال: كنت أختلف إلى

بالقياس، وأبو يوسف أبصر الناس بالآثار ومحمد أبصر الناس بالعربية ١٠٠٠ اهـ.

عليه وسلم ثلاثة وأقبلتم إلى ثلاثة إلى أبي حنيفة، فقلت: كيف ذلك يا أبا عبـد الله؟ فقـال:

يزيد بن هارون بواسط يقول: حدثنا حميد عن أنس قـال: قـال رسـول الله صـلى الله عليـه وسلم: وهذا يقول: حدثنا محمد بن الحسن عن يعقوب عـن أبي حنيفـة، قـال موســـى بــن

يزيد بن هارون اهم يعني ما تيسر من الحديث معرضاً عن التفقه.

ظهر رقعته: ما مصيرك إلينا يرفعنا، ولا قعودك عنا يضعنا، وليت عندي من هـذه الكتـب

التعليق الممجد: ١/٥١١

(١)

(٢)

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني هناك علو السند وهو يعلم أن السباع بعلو بدون تفقه قليل الجدوى، وفي طور آخر يـسعى عند القائمين برواية كتبه ليصرفهم أنفسهم عن روايتها بوعد التردد إليهم –إذا عدلوا عـن رواية كتبه- لأخذ العلم عنهم، ومتى رأى الناس تلميذاً يملي على الأستاذ ما يشاء في تخـير العلوم؟ يقول تلميذ لعالم: إني آتيك لأخذ العلم منك إذا تركت تعليم العلم الفلاني، وهذا طريف جداً، ثم تبدر منه بادرة فتقابل بقسوة بالغة كل ذلك عما يصعب تعليله.

والحق أن أحمد حنبل تفقه في مبدأ أمره عند أبي يوسف ثـلاث سـنين، وسـمع منـه الحديث، وكتب عنه ثلاثة قياطر من العلم كما ذكره الحافظ ابن سيد الناس في شرح

السيرة وغيره، واستفاد من كتب محمد أيضاً كها هنا، ثم زهد في الرأي مطلقـاً أعنـي الفقــه

المستنبط، وكلامه في رأي مالك والثوري والشافعي وأبي عبيد وأبي ثور وفتياهم معروف في مناقب أحمد لابن الجوزي وغيره، وقد أشرنا إلى بعضها فيها علقناه على الانتقاء لابـن عبـد

البر، بل أنه لما سمع أن أبا يعقوب إسحاق بن منصور الكوسيج يروي عن أحمد نفسه

مسائل في الفقه والرأي بخراسان استاء من ذلك جداً، وأشهد على نفسه أنه رجع عن تلك

المسائل كها ذكر غير واحد من أهل العلم مع أن كتاب إسحاق بن منصور في مسائل أحمـ د وابن راهويه حقيق بأن يعد أوثق الكتب في مسائلهها، وعليه يعـول الترمـذي في ذكـر آراء

أحمد وابن راهويه في الجامع –وكتاب إسحاق بن منـصور هـذا مـن محفوظـات الظاهريـة بدمشق- ولم يكن التراجع من أحمد لبطلان تلك الفتاوى، بل من تورعه من أن يكون قدوة

في الفتيا حذراً من تبعة الخطأ فيها، بل قطع التحديث قبل وفاته بنحو ثلاث عشرة سنة كما ذكره أبو طالب المكي وغيره، فلو كان يتحمل تبعة رواية ما عنده من الأحاديث لما ساغ لــه قطع التحديث وكتم العلم، وليس بقليل بين أهل الرواية من غسل كتبه التي أفني عمره في

(١) القِمَطُرُ: ما تصان فيه الكتب والجمع قياطر [المعجم الوسيط]

سبيل جمعها وروايتها، خوفاً من تبعة الرواية.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني وأنت تعلم أن جمع القرآن في عهـد أبي بكـر رضي الله عنـه كــان مقرونــاً بكثـير مــن التروي حتى طال الأخذ والرد في ذلك بين الشيخين إلى أن اقتنـع أبــو بكــر رضي الله عنــه بضرورة الجمع مع ظهور الحاجة إليه، وكـذلك لما أراد عـثمان رضي الله عنـه تكثـير نـسخ القرآن وإرسالها إلى أمصار المسلمين، وكان كثير من الرواة في الصدر الأول لا يرون بــادئ بدء كتابة الحديث ولا تدوينه وكذلك التفسير والفقـه إلى غـير ذلـك مـن العلـوم، وهـذا التحرج كلما كان أقدم عهداً كان أقرب إلى العذر، لكن يستغرب حدوثه في المائة الثالثة بعد أن مضت الأمة على تدوين العلوم كلها وأقر الجمهور بالحاجة إلى ذلك. ومن تصور ماذا كان يحدث؟ لـو لم يجمـع القرآن بـين الـدفتين، ولم ترسـل نـسخة المنسوخة تحت إشراف الصحابة إلى أمصار المسلمين بوضعها تحت عناية قراء معروفين، ولم يدون الحديث وعلومه، ولم تؤسس قواعد الأصول، ولم تؤلف كتب الفقه وسسائر العلوم من شرعية وأدبية وغيرها، ولاحظ ذلك حق الملاحظة لا يتردد لحظة في ســـداد مــا مــضت عليه الأمة، والإمام أحمد بن حنبل أسوة غيره من العلماء، لـه أن يـرى مـا يـشاء في الـرأي والرواية والفقه والحديث تحت مسئوليته، وله أن لا يرضى أن يكون قدوة في هـذا أو ذاك، لكن ليس للناس أن يتخذوه قدوة فيها لا يرضي أن يكون هو قدوة فيه على خلاف رغبتـه، وقد قام سائر الأمة قبله وبعده بها رأوه واجباً عليهم، ونحن على آثارهم مهتدون. وصفوة القول أن الإمام أحمد بن حنبل كسان في مبسدأ أمره يكتسب الحسديث والفقسه ويحسن القول في أبي حنيفة وأصحابه، ثم اضطربت أقواله في أيام المحنة، وكان آخــر أمــره

إحسان القول في أبي حنيفة كها ذكره أبو الورد من أثمة الحنابلة في كتابه في أصول الدين على

ما نقله العلامة سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي في شرح مختـصر الروضـة في أصـولهم وهو من محفوظات الظاهرية بدمشق، وهو من جملة ما مسخه ابـن بــدران، قـيض الله مــن

يصلح من شأنه.

وأما ما يعزى إلى بعض أصحاب أحمد من الكلام في أبي حنيفة وأصحابه فليس مما

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني يضع من شأن هؤلاء الائمة الفقهاء، فدونك كتاب السنة لعبد الله بــن أحمــد وطبقــات أبي الحسين بن أبي يعلى وجامع حرب بن إسهاعيل ونقض عثهان بن سعيد، فتستبين منها معتقد الطاعنين قيمة طعونهم، هل هي مما يلحق بهؤلاء الأثمة الفقهاء، فيضع من عظيم مقدارهم أم هي مما يسفه أحلام المتقولين فيرديهم. قول محمد بن الحسن في المسائل التي كان النزاع قائماً فيها في عهده مما يتعلق قال الحافظ أبو القاسم هبة الله بن الحسن اللالكائي في شرح السنة: حدثنا إسماعيل بن الحسين البخاري المعروف بـ الزهد، بالري قال: سمعت أبا محمد سهل بـن عـثمان بـن سعيد قال: حدثنا أحمد بن خالد قال: سمعت أبا عبد الله بن أبي حفص قال: سمعت أبا عصمة سعدبن معاذ الدورقي يقول: سمعت أبا سليهان الجوزجاني يقول: سمعت محمد بن الحسن يقول: من قال: القرآن مخلوق فلا تصلوا خلفه اهـ، يعني ما هو قائم بالله، وأما خط الكاتب وصوت التالي، والصور الذهنية في ذهن الحافظ فحدوثها محسوس مشاهد، فمن حاول إنكار ذلك وأكفر فيها هو غير قائم بالله فهو مكابرللحس معانـد للبديهـة مهمها كـان

مقامه بين الرواة، فيرثي لدين من دون في كتابه سياق ما روي في تكفير من وقف في القرآن، يريد من وقف عن النطق بأنه غير مخلوق بـالنظر إلى عـدم ورود ذلـك في الكتـاب والــسنة

اللافظ ولفظه، وبلغ غلو بعض الرواة في ذلك مبلغاً يُخاف منه، ونصرح بكل أسف أن ابن أبي حاتم وبنو منده الحفاظ في عداد هؤلاء الغلاة.

ي سما كابو وقال اللالكائي أيضاً: أخبرنا محمد بن سليان، ثنا أبو علي الحسن بـن يوسـف بـن يعقوب، ثنا أبو محمد أحمد بن علي بن زيد الغجدواني، ثنا أبو عبد الله محمد بـن أبي عمـرو

الطواويسي، ثنا عمرو بن وهب قال: سمعت شداد بن حكيم يذكر عن محمد بن الحسن في

. مسوريسي، من صورو بن وهب من المسلمات المدنيا ونحو هذا من الأحاديث- أن هـذه الأحاديث التي جاءت -إن الله ينزل إلى السياء الدنيا ونحو هذا من الأحاديث- أن هـذه

الأحاديث قد روتها الثقات، فنحن نرويها ونؤمن بها ولا نفسرها اهـ، وقال أيـضاً: أخبرنــا أحمد بن محمد بن حفص حدثنا محمد بن أحمد بن سلمة حدثنا أبو محمد سمهل بـن عـثمان بـن سعيد بن حكيم السلمي سمعت أبا إسحاق إبراهيم بن أحمد يقول: سمعت أبا سليهان داود بن طلحة يقول: سمعت عبيدالله بن أبي حنيفة الدبوسي يقـول: سـمعت محمـد بــن الحـسن يقول: اتفق الفقهاء كلهم من الشرق إلى الغرب على أن الإيبان بالقرآن والأحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صفة الرب عز وجـل مـن غـير تفـسير ولا وصف ولا تشبيه، فمن فسر اليوم شيئاً من ذلك فقد خرج بما كان عليه النبي صــل الله عليــه وسلم، وفارق الجهاعة، فإنهم لم يصفوا ولم يفسروا، ولكن أفتوا بها في الكتاب والسنة ثم سكتوا، فمن قال بقول جهم فقد فارق الجهاعة؛ لأنه قد وصفه بصفة لا شيء اهــ

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

وهذا يرد على المتقولين بأنه كان يدعو إلى القول بخلق القرآن أو إلى رأي جهم، وكان لا يرى الخوض في الصفات كها هومذهب السلف الصالح، وهو المختـار بـالنظر إلى ذلـك

العهد، ثم جد من النحل ما يقضى بضرورة التأويل دفعاً للشبه وقمعـاً للقـائلين بالـصوت والحركة ونحوهما في جانب الله تعالى الله عن ذلك، وقال السيمري: أخبرنا عبد الله بـن

محمد نا مكرم نا محمد بن مسرور ثنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد قال: حدثنا شعيب بسن

أيوب عن الحسن بن زياد قال: سمعت محمد بن الحسن يقول: مذهبي ومذهب أبي حنيفة

وأبي يوسف، أبو بكر ثم عمر ثم علي ثم عثمان –رضي الله عنهم– اهب وقولـه في الإيـمان كقول أبي حنيفة فيه أنه العقد والكلمة، وتفصيل ما كان عليه من المعتقد في الأبواب كها هو

مبين في عقيدة الطحاوي، ومن ضاق صدره من ذلك وأخذ يرميه بالتجهم أو الإرجاء فهو بعيد عن السنة بعد الأرض عن السهاء.

ذكر ابن أبي العوام الحافظ بـسنده أن مالـك بـن أنـس قـال يومــاً وعنـده أصـحاب

الحديث: ما يأتينا من ناحية المشرق أحد فيـه معنى -وكـان في الجماعـة محمـد بـن الحـسن

بعض كلمات أهل العلم في الثناء على محمد بن الحسن

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني فوقعت عينه عليه فقال- إلا هذا الفتى اهـ، وأنت تعلم أنه أتاه ابن المبــارك ووكيــع وعبــد الرحمن بن مهدي وهو فضله بهذا اللفظ عليهم، وذكر أيضاً بسنده أن الشافعي قال: ما رأيت أعلم بكتاب الله عز وجل من محمد بن الحسن كأنه عليه نزل، وقال أيضاً: ما سمعت أحداً قط كان إذا تكلم رأيت أن القرآن نزل بلغته غير محمد بن الحسن، ولقد كتبت عنه حمل جمل بختي ذكر، قال: وإنها ذكرت البختي الذكر لأنه يحمل أكثر بما يحمل غيره الإبـل، وذكر أيضاً أن المزني قال له رجل قال محمد، فقال له: من محمد؟ قـال ابـن الحـسن: فقـال: مرحباً بمن يملاً الأذن سمعاً والقلب فهماً، ثم قال: ما أنا قلته، الشافعي قاله، وذكر الصيمري بسنده أن الشافعي قال: ما رأيت رجلاً أعلم بالحلال والحرام والعلل والناسيخ والمنسوخ من محمد بن الحسن، وقال أيضاً: إن لأعرف الأستاذية على لمالك ثم لمحمـد بـن الحسن، وقال أيضاً: لو أنصف الناس الفقهاء لعلموا أنهم لم يروا مثل محمد بن الحسن، مــا جالست فقيهاً قط فقه منه ولا فتق لساني بالفقه مثله، لقد كان يحسن من الفقه وأسبابه شيئاً يعجز عنه الأكابر، وقال أيضاً: لقد كتبت عن محمد بن الحسن وقر بعير، ولولاه ما فتـق لي من العلم ما انفتق، والناس كلهم عيال على أهل العراق، وأهل العراق كلهم عيـال عـلى أهل الكوفة، وأهل الكوفة كلهم عيال على أبي حنيفة، وقال المزني عن أصحاب محمــد بــن الحسن: كانوا والله يملؤون الآذان إذا تكلموا، ويفتحون للفقهاء ما ينغلق عليهم إذا عقلوا، فنظر إليه أصحابه، فقال: والله ما أنا قلته من قِبَل نفسي حتى سمعت الشافعي يقول ما هو أكثر منه، وقال الشافعي أيضاً: ما رأيت أفصح من محمد بن الحسن، وقال أيضاً: ما سألت أحداً عن مسألة إلا تبين لي تغير وجهه إلا محمد بن الحسن. وذكر الخطيب بسنده قال الشافعي: لو أشاء أن أقول أن القرآن نزل بلغة محمد بـن الحسن لقلته لفصاحته، وقال أيضاً: ما رأيت سميناً أخف روحاً من محمد بن الحسن ومــا رأيت أفصح منه، وقال أيضاً: ما رأيت أعقل منه، وقال أيضاً: حملت من محمد بـن الحـسن وقر بختي كتباً، وقال أيضاً: كان محمد بن الحسن الشيباني إذا أخذ في المسألة كأنه قرآن ينزل

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني عليه الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني عليه لا يقدم حرفاً ولا يؤخر، وقال أيضاً لرجل قال له: خالفك الفقهاء: وهل رأيت نقيهاً قط؟ إلا أن تكون رأيت محمد بن الحسن، فإنه كان يملأ العين والقلب، وما رأيت مبدناً قط

وذكر كثيراً منها النووي في التهذيب والذهبي في جزئه، ومن جملة ما ذكـره الـذهبي في

جزئه ما رواه ابن كاس النخعي عن أحمد بن حماد بن سفيان عن الربيع عن الشافعي أنه قـال: ما رأيت أعقل ولا أفقه ولا أزهد ولا أروع ولا أحسن نطقاً وإيراداً من محمد بن الحسن. وقال الذهبي: لم يروه غير أحمد بن حماد. ∿

أذكى من محمد بن الحسن، وقال أيضاً: أمن الناس علي في الفقه محمد بن الحسن.

أقول · ": أحمد بن حماد لم يتكلموا فيه وله شواهد. وفي مناقب الكردري عن الشافعي أنه قال: أعانني الله برجلين بابن عيينة في الحديث

وي سلب الموري من المساعي المواصدة على المراد المورد والمد في الحجرة، وقد وعمد بن الحسن في المحجرة، وقد المراد المحاد الم

اجتمع عليه الناس، فنظرت إلى وجهه وكان من أحسن الناس وجهاً، فإذا جبينه كأنـه عـاج، ثم نظرت إلى لباسه وكان من أحسن الناس لباساً، وسألته عن مسألة فيها خلاف وإني أطمــع

ثم نظرت إلى لباسه وكان من أحسن الناس لباسا، وسالته عن مسالة فيها خلاف وإني اطمع أن يلحقه ضعف أن يلحن في كلامه فمر كالسهم، فقوى مذهبه ولم يلحسن في كلامه، وفيمه أنه أحدد كامر أنها في المسلم علم المسلم أحالسه حمد مسمعت كتسه، وفيمه أرضاً عنه:

أيضاً عنه: كنت أختلف إلى محمد بن الحسن وأجالسه حتى سمعت كتبه، وفيه أيضاً عنه: ليس لأحد علي منة في العلم وأسباب الدنيا ما لمحمد بن الحسن علي، وكسان يترحم عليه في عامة الأوقات، وفيه عنه أيضاً: ما رأيت رجلاً أعلم بالحلال والحرام والناسخ والمنسوخ مسن

عامة الأوقات، وفيه عنه أيضاً: ما رأيت رجلاً أعلم بالحلال والحرام والناسخ والمنسوخ مسن محمد، وفيه عنه أيضاً: ما رأيت أحداً أعلم بالفتيا من محمد بن الحسن كأنه كان يوفق لها، وفيه عنه أنضاً: ما رأيت مثل محمد، منطق رالحكمة، ويسمع ما لا يجب فيحتمل.

صنه وي حد إيسه ، عار ويف ، حد ، حتم باصير من حصوب بالمنطق عنه والمنطق عنه والمنطق عنه والمنطق عنه والمنطق عنه عنه أيضاً: ما رأيت مثل محمد، ينطق بالحكمة، ويسمع ما لا يجب فيحتمل. وذكر البدر العيني في -مغاني الأخيار في رجال معاني الآثار - عن ابس الأثمير وابسن

 ⁽۲) القائل الكوثري رحمه الله.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني ٨٢

. التميمي في طبقاته.

سيبي بي مصحح وأخرج ابن أبي العوام بسنده عن داود الطائي أنه قال في حق محمد بن الحسن —وهو

حدث-: إن عاش فسيكون له شأن، وعن أبي يوسف في حفظ محمد بسن الحسن -وهـو شاب-: هكذا يكون الحفظ، وعنه أيضاً في حق محمد بن الحسن -وهو صغير-: أي سيف

هو غير أن فيه صدأ وهو يحتاج إلى جلاء، وعنه أيضاً في حق محمد: هـــو أعلـــم النـــاس، وفي

لفظ: من أعلم الناس، وعن يحيى بن معين: كتبت الجامع الصغير عن محمد بن الحسن اهـ-

وهو في تاريخ ابن معين رواية الـدوري عنـه، وهـو مـن محفوظـات الظـاهريرة بدمـشق-.

وأخرج ابن أبي العوام أيضاً عن الحسن بن أبي مالك أنه قال حينها قرؤوا عليه مسائل محمد بن الحسن هذه: لم يكن أبو يوسف يدقق هذا التدقيق الشديد اه، وأسانيد ذلك كله في

كتاب ابن أبي العوام الحافظ.

وأخرج الصيمري بسنده عن أبي عبيد أنه قال: ما رأيت أحداً أعلم بكتـاب الله مـن عمد بن الحسن اهـ وفي مناقب الكردري عن عمد بن سلام أنه قال: أنفقـت عـل كتـب

الصالح محمد بن الحسن، وسئل عيسى بن أبان، أبو يوسف أفقه أم محمد؟ فقــال: اعتـبروا بكتبها -يعني أن محمداً أفقه- وعن محمد بن سلمة: أنه جزأ الليل ثلاثة أجزاء: جزء للنوم،

بحتبهها –يعني أن محمدًا افقه- وعن محمد بن سلمة: أنه جزا الليل ثلاثة أجزاء: جزء للنوم، وجزء للصلاة، وجزء للدرس، وكان كثير السهر فقيل له: لم لاتنام؟ قال: كيف أنــام وقــد

وجود مصدره، وجود مصوص، وعن عين السهو عين عام م علم الله عن المسلمين عنه الله فيكشفه لنا، نامت عيون المسلمين تعويلاً علينا، وهم يقولون: إذا وقع لنا أمر رفعناه إليه فيكشفه لنا،

فإذا نمنا ففيه تضييع للدين اهـ.

وفي تاريخ الخطيب (ج ٢ ص ١٧٤) بسنده إلى إسهاعيل بن حماد بـن أبي حنيفة أنـه

قال: كان محمد بن الحسن له مجلس في مسجد الكوفة وهو ابن عشرين سنة اهـ، وذكر الذهبي

في جزئه، ويحكى عن محمد بن الحسن ذكاء مفرط وعقىل تـام وســؤدد وكثـرة تـلاوة، قـال

. الطحاوي: سمعت أحمد بن أبي عمران يحكى عن بعض أصحاب محمد بن الحسن أن محمداً

كان حزبه في كل يوم وليلة ثلث القرآن، قال أبو خازم: سمعت بكر بن محمد العمي يقول: إنها أخذ ابن سهاعة وعيسى بن أبان حسن الصلاة من محمد بن الحسن انتهى ما ذكره الذهبي. وروى ابن أبي العوام عن الطحاوي عن ابن أبي عمران عن محمد بن شجاع أنه كــان يقول على انحرافه من محمد بن الحسن -ميلاً منه إلى شيخه الحسن بن زياد-: مـا وضــع في الإسلام كتاب في الفقه مثل جامع محمد بن الحسن الكبير، وروي أيضاً عن الطحاوي عن عمد بن الحسن بن مرداس عن عمد بن شجاع أنه قال: مثل محمد بن الحسن في الجامع الكبير كرجل بني داراً فكان كلما علاها بني مرقاة يرقي منها إلى ما عـلاه مـن الـدار حتى استتم بناءها كذلك، ثم نزل عنها وهدم مراقيها ثم قال للناس: شأنكم فاصعدوا اهـ. والحق أن هذا الكتاب آية في الإبداع ينطوي على دقة بالغة في التفريع عـلى قواعـد اللغة وأصول الحساب خلا ما يحتوي عليه من المضي على دقائق أصول الشرع الأغر، فلعله ألفه ليكون عكاً لتعرف نباهة الفقهاء وتيقظهم في وجوه التفريع، يحار العقل في فهم وجوه تفريعه في ذلك إلى أن تشرح له، وهو كها قال ابن شجاع أولاً وآخراً إلا أن مراقي الكتــاب أعيدت إلى أبواب الكتاب كما يظهر من شرحي الجهال الحصيري على الجامع الكبير حيث

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

قال محمد بن سعد: نشأ بالكوفة وطلب العلم وطلب الحديث وسسمع سساعاً كثيراً وجالس أبا حنيفة، وسمع منه ونظر في الرأي، فغلب عليه وعرف به ونفذ فيه، وقدم بغداد فنزلها، واختلف إليه الناس وسمعوا منه الحديث والرأي اهـ.

يقول في صدر كل باب من أبواب الكتاب: أصل الباب كذا، وبني الباب على كذا، فبذلك

صدوق، ومثله في المنتظم لابن الجوزي وتعجيل المنفعة لابن حجر، وقال الذهبي في جزئه: احتج الشافعي به في الحديث™، وقال الذهبي أيضاً في ميزان الاعتدال: لينه النسائي وغيره ------

وذكر الخطيب بسنده عن علي بن المديني أنه سئل عن محمد بن الحسن فقال:

سهلت معرفة وجوه التفريع جداً.

يكون قوياً فيها سمعه عرضاً، ليناً في ما أفنى فيه عمره، وحقاً أن أهل الجرح قعدوا على شفا حفرة من النار كها يقول ابن دقيق العيد، وقال البدر العيني في رجال معاني الآثار: قال سبط

بن الجوزي في مرآة الزمان: قال علماء السير: كان محمد بن الحسن إماماً حجة في جميع العلوم، قلت: والذي ينقله جده في كتاب الضعفاء في حقه عن أحمد بن حنبل ويحيى بن معين تحامل فحاشا هذين الإمامين أن يتكلما بسوء في مثل الإمام محمد مع علمها

واعترافها بعلمه الغزير وديانته وأمانته وثقته وورعه، وزهده ومناقبه كثيرة جداً. انتهى ما ذكره البدر العيني.

وقال ابن أي حاتم عن أبيه: إن في كتاب السير لمحمد بن الحسن صاحب الرأي عن الواقدي أحاديث فلم يضبطوا عن محمد بن الحسن، ورووا عن محمد بن الحسن عن

الواقدي أحاديث، وروى الباقي عن محمد بن الحسن عن مشايخ الواقدي مثل خارجة بـن عبد الله بن سليهان بن ثابت، وعن محمد بن هلال، وعن الضحاك بن عثمان، وهذا كله عـن

عبد الله بن صنيان بن تابعت وص حمد بن صرق وص المبتعد بن عنهان، ومند المدالة الواقدي عن محمد بن الحسن عن هؤلاء المشايخ . فان كان د يد بالكلاء المذكر (الطعر: في تلك الأحادث باعتبار أنسا مروسة بطرسة .

فإن كان يريد بالكلام المذكور الطعن في تلك الأحاديث باعتبار أنهـا مرويـة بطريـق الواقدي فالواقدي وثقه غير واحد من الأقدمين وإن طعن فيه أناس لأسـباب لكنهـا غـير مقبولة عند هؤلاء، وإن كان يريد أنه يروي مـرة عـن الواقـدي عـن المـشايخ، شـم يـروى

مقبولة عند هؤلاء، وإن ذان يريد انه يروي مـرة عـن الوافـدي عـن المـشايح، تـم يـروى أحاديث أخر عن هؤلاء المشايخ مباشرة من غير توسط الواقدي، فيا المـانع مـن أن يكـون عمد سمع أحاديث من الواقدي عن مشايخه، وسمع أحاديث أخـر عـن هـؤلاء المـشايخ مباشرة، وعمد قديم الحج، وقد أدرك من هو في طبقة هؤلاء مـن مـشايخ المدينـة كأسـامة

الليثي وعبيد الله العمري وابن أبي ذئب، وقد قال البدر العيني روايـة عـن أبي حفـص: أن الواقدي كان يأتي إلى محمد بن الحسن، فيقرأ عليه محمد كتاب المغازي، ويقرأ عليه الواقدي

⁽١) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، ١٠٧/٦

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني كتاب الجامع الصغير، ومثله في مناقب الكردري، وهذا مسن روايـة الأقران بعـضهم مسن

بعض، وكيف يستغني محمد عن مثل الواقدي في المغازي ولم يستغن أبو يوسف عن محمــد

بن إسحاق في ذلك، ولا يتحاكم في مثل هذا الإمام الجليل إلى مثل العقيلي وابن عدي من أذيال الحشوية، وكان محمد بن الحسن بعيداً عن مدار حشوية الرواة صريحاً في استسخاف أحلامهم كشيخه أبي حنيفة، فطالت السنتهم فيهما بخلاف أبي يوسف فإنــه كــان يــداريهم

حتى قالوا: أبو يوسف كان منصفاً في الحديث، وأما أبو حنيفة ومحمد فكانا مخالفين للآثر، وليس بين أثمتنا من يناهض السنة الصحيحة، ولكن من يرى جلوس الرب على العرش

وحركته وقدم الحرف والصوت والانحياز إلى الخوارج في مسألة الإيمان أو إلى القدرية يتقول ما يشاء من غير أن يلتفت إلى هرائه ‹› أحد سوى أشكالهم في الغواية هداهم الله.

كتب محمد بن الحسن ومصنفاته

لم يصل إلينا من أي عالم في طبقته كتب في الفقه قدر مـا وصـل إلينــا مـن محمــد بــن الحسن، بل كتبه هي العهاد للكتب المدونة في فقه المذاهب، فكم رأينا بين المحامين الباحثين

فضلاً عن قضاة الشرع الفقهاء من يرغب رغبة صادقة في نشر كتب محمد بن الحسن اعترافاً

منهم بأن كتبه هي أسس الكتب المدونة في فقه المذاهب.

وقد قام جماعة من فطاحل ٣ العلماء بالهند تحت رياسـة العلامـة المحـدث الفقيـه أبي الوفاء حفظهم الله بالبحث عن كتب الأقدمين من الفقهاء في خزانات العالم لنشرها فتـزى

ومسعاهم، هذا مشكور جداً لقيامهم بواجب عظيم كان أهل الشأن أهملوه قروناً، سدد الله

سبحانه خطواتهم ووفقهم لإنتاج هذا العمل النافع، إنه سميع مجيب. ولا يخفى مبلغ استمداد الكتب المدونـة في المـذاهب مـن كتـب محمـد بـن الحـسن،

فالأسدية التي هي أصل المدونة في مذهب مالك إنها ألفت تحت ضوء كتب عمد كها سبق،

المُراه: الكلام الكثير الفاسد لا نظام له [المعجم الوسيط] الفِطَخُلُ: السيل العظيم والغزير العلم، وقول المولدين لكبار العلياء افطاحل، على التشبيه. [المعجم الوسيط]

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني والشافعي إنها ألف قديمه وجديده بعد أن تفقه على محمد، وكتـب كتبـه، وحفـظ منهـا مــا حفظ، وابن حنبل كان يجاوب في المسائل من كتب محمد، وهكذا من بعدهم من الفقهاء. فأكبر ما وصل إلينا من كتب عمد هو كتاب الأصـل المعـروف بــــــ المبـسوطـ وهــو الذي يقال عنه: إن الشافعي كان حفظه وألف الأم على محاكاة الأصل، وأسلم حكيم من أهل الكتاب بسبب مطالعة المبسوط هذا قائلاً: هذا كتاب محمدكم الأصغر فكيف كتاب محمدكم الأكبر، وهو في ستة مجلدات، وكل مجلد منها نحو خسمائة ورقة، يرويه جماعة مسن أصحابه مثل أبي سليهان الجوزجاني ومحمد بن سهاعة التميمي وأبو حفص الكبير البخاري، وقد قدر الله سبحانه ذيوعاً عظيماً لهذا الكتاب يحتوي على فروع تبلغ عشرات الألـوف مـن المسائل في الحلال والحرام، لا يسع الناس جهلها، وهو الكتاب الذي كان أبـو الحـسن بــن داود يفاخر به أهل البصرة، وطريقته في الكتاب سرد الفروع عـلى مـذهب أبي حنيفـة وأبي يوسف مع بيان رأيه في المسائل، ولا يسرد الأدلة حيث تكون الأحاديث الدالة على المسائل بمتناول جهور الفقهاء من أهل طبقته، وإنها يسردها في مسائل ربها تعزب أدلتها عن علمهم، فلو جردت الآثار من هذا الكتاب الضخم تكون في مجلـد لطيـف، وتوجـد عـدة نسخ كاملة منه في خزانات أصطنبول، منها ما هو في سنة مجلدات، وهي نسخة مكتبة فيض الله، ومنها ما هو في أربعة مجلدات، وهي نسخ مكتبات جار الله ولي الدين وقره مـصطفى باشا ومراد ملا، وأقدمها نسخة مراد ملا، وكلها من رواية الجوزجاني، وعدد المجلدات مما يختلف باختلاف الخط، ويوجد في مكتبة الأزهر مجلد من أوله، وفي دار الكتب المصرية عدة مجلدات باسم الأصل وباسم كتاب في الفروع من غير أن تتم بها نسخة واحدة. ونما وصل إلينا من كتبه الجامع الصغير، وهو كتاب مبارك مشتمل عـلى نحـو ألـف وخمسهائة واثنتين وثلاثين مسألة قد ذكر فيه الاختلاف في مائة وسبعين مسألة، ولم يـذكر

القياس والاستحسان إلا من مسألتين، وقدر الله سبحانه الذيوع البالغ له أيضاً حتى شرحه أثمة أجلاء استقصى الشيخ عبد الحي اللكنوي في «النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير»

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني ذكر شراحه، ومن جملة رواته في إثبات الشيوخ، الجوزجاني وأبو حفص وعـلي بـن معبـد، وبوبه أبو طاهر الدباس والزعفراني وليس فيه غير سرد المسائل، وكان سبب تأليف أن أبــا يوسف طلب من محمد بعد فراغه من تأليف المبسوط أن يؤلف كتاباً يجمع فيه ما حفظ عنه بما رواه له عن أبي حنيفة، فجمع هذا الكتاب ثم عرضه عليه، فقال: نعـم حفـظ عنـي أبـو عبدالله إلا أنه أخطأ في ثلاث مسائل، فقال محمد: أنا مـا أخطـأت ولكنـه نـسي الروايـة، ويقال: إن أبا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر، وطبـــع الجامع الصغير هذا في الهند بتعليق الشيخ عبد الحي اللكنوي وفي إصطنبول ومصر. ومن كتب محمد أيضاً كتاب السير الصغير يرويه عن أبي حنيفة، وحماول الأوزاعي الرد على سير أبي حنيفة فجاوبه أبو يوسف، ومنها الجامع الكبير، وهو كتاب جامع لجلائل المسائل مشتمل على عيون الروايات ومتون الدرايات بحيث كاد أن يكون معجزاً كها يقول الأكمل في شرحه على تلخيص الخلاطي للجامع الكبير، وسبق أن نقلنا قـول ابـن شـجاع فيه: إنه لم يؤلف في الإسلام مثله في الفقه، وقال الإمام المجتهد أبو بكر السرازي في شرحــه على الجامع الكبير: كنت أقرأ بعض مسائل من الجامع الكبير على بعض المبرزين في النحو -يعني أبا علي الفارسي- فكان يتعجب من تغلغل واضع هذا الكتاب في النحو، وروى ابــن أبي العوام بسنده عن الأخفش ثناء بالغاً في حق هذا الكتاب من جهة موافقته للعربيـة تمــام الموافقة، وكتب العلامة الشريف النقيب جمال الدين بن عبيد الله من الموصل بتاريخ المحرم سنة خمس عشرة وستهاثة إلى القاضي شرف الدين بن عنين يقول فيه: كنت مذ زمن طويــل

تأملت كتاب الجامع الكبير لمحمد بن الحسن رحمه الله، وارتقم على خاطري منه شيء، والكتاب في فنه عجيب غريب لم يصنف مثله إلى أن سأل فيه عن مسائل استشكلها وأجاب عنها الملك المعظم عيسى، وأوردها فيها ردبه على الخطيب، وذكر نصوصاً من الكتاب المذكور عما يدل على تغلغل عمد وشيخه في أسرار العربية، وهذا الكتاب يعد ألقية"

(١) كلمة معاياة يلقيها عليه ليستخرجها [لسان العرب: ٢/٣١٧]

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الفقهاء، يختبر به تفاوت مداركهم ومبلغ يقظتهم في الفقـه، وقـد أقـر جـاهير أهـل العلـم باستبحار واضعه في العربية وبأنه حجة في اللغة كها أنه حجة في الفقه، وقد أقر بــذلك ابــن تيمية في مواضع على انحرافه من أهل الرأي مع أنك تـرى الـشافعية أنفسهم يختلفـون في كون الشافعي حجة في اللغة كما يستفاد من بحث مفهوم الصفة في البرهان لابن الجويني. وقد شرح هذا الكتاب عشرات من الأثمة، ولم تزل تلك الشروح الخالدة محفوظة في خزانات العالم، وتوجد نسخ عديدة من الجامع الكبير في مكتبات إصطنبول، وأقدمها نسخة مكتبة الفاتح بها، وتوجد أيضاً نسخة في مكتبة ولي الدين شيخ الإسلام وفي مكتبة «يني جامع» بها أيضاً، وقد روى الجامع الكبير عن محمد جماعة كثيرة من أصحابه، وفي جملة هؤلاء على بن معبد بن شداد. ومنها الزيادات وزيادة الزيادات ألفها بعد الجامع الكبير استدراكاً لما فاتــه فيــه مــن المسائل، وتعدان من أبدع كتبه، وقد عني أهل العلم بشرحهما عناية كاملـة، وتوجــد نــسخ منهها في خزانات إصطنبول، وهما من الكتب المروية عنه بطريق الشهرة، وغلط من ذكرهما في عداد النوادر، ويقال في سبب تأليفه للزيادات: إن أبا يوسف فرع فروعاً دقيقة في أحد مجالس إملاته ثم قال: يشق تفريع هذه الفروع على محمد بن الحسن، ولما بلغـه ذلـك ألـف الزيادات لتكون حجة على أن أمثال تلك الفروع وما هو أدق منها لا يشق عليـ تفريعهـا. والله تعالى أعلم. ومنها كتاب السير الكبير، وهو من أواخر مؤلفاته ألفه محمـد بعـد أن انـصرف أبـو حفص الكبير إلى بخاري، فانحصرت روايته في البغدادين مثل الجوزجــاني وإســـاعـيل بــن توبة القزويني، وقد احتفى الرشيد بهذا الكتباب جداً، وأسمعه ابنيه الأمين والمأمون، وعظم قلر هذا الكتاب معروف، وقد شرحه جماعة من الأثمة، وقد طبع شرح السرخسي

عليه في الهند في أربعة بجلدات، ولشيخ مشايخنا العلامة عمد المنيب العينتابي تعليـق نفـيس عليه سهاه (التيسير على السير الكبير) وهو موجود بمكتبة شـيخ الإسـلام عـارف حكمـة

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني بالمدينة المنورة، وتوجد نسخ خطية من السير الكبير بمكتبات إصطنبول، وسبق أن تـرجـم كتاب السير الكبير إلى اللغة التركية بقلم شيخ مشايخنا العينتابي المذكور في عهـ د الـسلطان محمود خان العثماني، تسهيلاً لاطلاع المجاهدين من قواد الجيـوش في الدولـة عـلى أحكـام الجهاد، ثم طبعت الترجمة المذكورة في إصطنبول. وتلك الكتب الستة أعني المبسوط والصغيرين والكبيرين والزيادات يعدما حوتــه من الروايات ظاهر الرواية المذهب من حيث أنها مروية بطريق الشهرة أو التواتر، ويعمد باقي كتب محمد في الفقه غير ظاهر الرواية لورود باقي الكتب بطريق الأحاد دون الـشهرة والتواتر. فمنها الرقيات وهي المسائل التي فرعها محمد بن الحسن حينها كسان قاضسياً بالرقسة

رواها عنه محمد بن سهاعة، وكان معه طول بقاء محمد بن الحسن بهـا، ومنهـا الكيـسانيات

وهي التي رواها عنه شعيب بن سليان الكيساني، يرويها الطحاوي عن سليهان بن شعيب عن أبيه عن محمد، ويقال لها: الأمالي، وتوجد قطعة منها في المكتبة الأصفية في حيـ درآباد

الدكن بالهند، وداثرة المعارف™ هناك على عزم طبع تلك القطعة كما بلغني من صديقي العلامة المحدث الفقيه أي الوفاء شيخ الحديث بالمدرسة النظامية في حيدرآباد الدكن،

ومنها الجرجانيات يرويها على بن صالح الجرجاني عن محمد، ومنها الهارونيات، وله كتـاب النوادر رواية إبراهيم بن رستم، وآخر رواية ابن سهاعة، وآخر روايـة هـشام بـن عبيـد الله

الرازي، وقد أصبحت تلك الكتب نوادر في الخزانات كها أن مسائلها تعد نوادر في المذهب. وله كتاب الكسب يقال: إنه مات قبل أن يتمه، وكانوا سألوه أن يؤلف كتاباً في الورع، فجاوبهم بأني ألفت كتاباً في البيوع، يريد أن المرء إذا طاب مكسبه حسن عمله، فلما

أصروا على الطلب بدأ في تأليف هذا الكتاب لكن المنية حالت دون إتمامه، وكــان شــمس الأثمة السرخسي شرح كتاب الكسب هذا كها في التراجم، وفي دار الكتب المصرية كتـاب

 ⁽١) وكم لها من أياد بيضاء على العلم مشكورة مدى الدهر «الكوثري»

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

محفوظ تحت رقم ١١ في فن الصناعة في نحو خمس وأربعين ورقمة يبحث عن المكاسب

يقال: إنه تلخيص ابن سماعة لكتاب الكسب لمحمد مكتوب على ظهره «كتاب الاكتساب

في الرزق المستطاب، بديع في بابه، ولكن في النفس شيء من نسبة الكتساب بهـذا الاسـم إلى ابن سياعة. والله أعلم. وطبع حديثاً كتاب في المخارج والحيل باسم محمد بن الحسن وهـ و المقيـ د باسـم أبي

يوسف بدار الكتب المصرية، وقد قبال ابن أي العوام: سمعت ابن أي عمران يقول: سمعت ابن سهاعة يقول: سمعت محمد بن الحسن يقول -عن كتاب في المخارج والحيل

كان يتداوله بعض الناس-: هذا الكتاب ليس من كتبنا وإنها ألقي فيها، قال ابن أبي عمران:

إنها وضعه إسهاعيل بن حماد بن أبي حنيفة، وكنت تكلمت على هذا فيها علقته على كتماب

زغل العلم للذهبي بص ١٤.

وأما الكتب التي تغلب فيها رواية الحديث من كتبه فبين أيـدينا منهـا كتــاب الموطــأ تدوين محمد من روايته عن مالك، وفيه ما يزيد على ألف حديث وأثر من مرفوع وموقوف

بما رواه عن مالك، وفيه نحو مائة وخمسة وسبعين حديثاً عـن نحـو أربعـين شـيخاً سـوى

مالك، وهذا الموطأ من مسموعات أبي الوليد الباجي من أبي ذر الهروي كها في أواخر شرح الموطأ له (ج ٧ ص ٣٠٠) وبه انتشر موطأ محمد بالأندلس، وأســانيد الموطــأ بروايــة محمــد

مبسوطة في أثبات شيوخنا من المشارقة، وسبق ذكر أهمية هذا الموطأ عند بيان رحلة محمد إلى مالك رضى الله عنها، وشرحه على القاري والبيري شارح الأشباه وعثمان الكماخي،

وطبع موطأ محمد بالهند مرات مع التعليق الممجد لعبد الحي اللكنوي. لكن أدخل حديث كان في هامش نسخة أبي علي الصواف في الصلب خطأ وهـو

حديث القراءة " خلف الإمام من رواية الشيخ أبي على عن محمود المروزي إلى آخر الـسند، فاضطرب لذلك اللكنوي في رجال هذا السند ظناً منه أن أبا علي هـو شيخ لمحمـد بـن

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني الحسن، ولا دخل لمحمد بن الحسن في هذا الحديث أصلاً؛ فإن أبا علي هو محمد بن أحمد بن

حسن الصواف من رجال القرن الرابع، راجع ترجمة شيخه المروزي في تاريخ الحُطيب (ج ١٣ ص ٩٤) وهناك يسوق هـ ذا الحـديث، وإدخالـه في الـصلب عمـل أحـد الناسـخين،

والنسخة المنقولة عن نسخة الاتقاني المحفوظة بدار الكتب المـصرية تحـت رقــم ٤٣٩ عــلى الصواب، واضطرب الشيخ عبد الحي أيضاً في رجال حديث الشعبي في صلاة القاعـد™ –

عمد ثنا بشر ثنا أحمد أخبرنا إسرائيل- لكن عمداً في أول السند هو أبو على الصواف المذكور، ويشر شيخه هو بشر بن موسى الأسدي راوية موطأ محمد، وأحمد همو أحمد بمن

مهران النسوي صاحب محمد وراوي الموطأ عنه، وإسرائيل شيخ محمد بن الحسن الإسام، وقد سقط (محمد) من بين (أحمد) و(إسرائيل) كها يظهر من نسخة أخرى محفوظة بها تحست

رقم ٤٤٠ أدخل الناسخ هنا خاصة عدة من الرواة المتأخرين عن محمد في صلب السند كــا

هو عادة كثير من الأقدمين، وقد ألف في رجال موطأ محمد العلامة قاسم الحافظ.

ومن كتب محمد بن الحسن كتاب الحجة المعروف بالحجج في الاحتجاج عـلى أهــل المدينة، وقد وصلت إلى أيدينا قطعة كبيرة منه، طبعت بالهند قديهاً عن النسخة المحموديـة

بالمدينة وسبق ذكره في (ص ١٠) ومنها كتاب الآثار يـروي فيـه عـن أبي حنيفـة أحاديـث مرفوعة وموقوفة ومرسلة، ويكثر جداً عن إبراهيم النخعي شيخ الطريقة العراقية، ويروي فيه قليلاً عن نحو عشرين شيخاً سوى أبي حنيفة، وهو كتاب نافع للغاية، ولمشايخنا عنايــة

خاصة بروايته في أثباتهم، وقد ألف الحافظ ابن حجر «الإيثار بمعرفة رواة الآثار» في رجاله باقتراح صاحبه العلامة قاسم الحافظ، ثم ألف هـو أيـضاً كتابـاً آخـر في رجالـه، وكـذلك لمحمد مسند أبي حنيفة المعروف بنسخة محمد، ومن جملة ما يذكره محمد بن إسحاق النــديـم

من مؤلفاته في فهرسته: كتاب اجتهاد الرأي، وكتاب الاستحسان، وكتاب الحجج يحتـوي على كتب كثيرة، وكتاب الخصال، وكتاب الرد على أهل المدينة، وكتاب أصول الفقه.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام عمد بن الحسن الشيباني ٩٢

فأولية رسالة الشافعي في الأصول إنها تصح بالنسبة إلى مذهبه، وهو ينافش الطوائف قبله في الأصول في الأم، وها هو لمحمد كتاب في الأصول ولأبي يوسسف أيـضاً كـها ذكـره

قبله في الاصول في الام، وها هو محمد تناب في الاصول و د بي يوسست ايسمس سي رسره طلحة الحافظ، ولأي حنيفة كتاب الرأي كها سبق، كل™ مالك يروي أصوله عن ربيعة عسن

ابن المسيب كما في صلة ابن بشكوال.

أسانيد بعض كتب محمد بن الحسن المذكورة في أثبات المشايخ

وتذكر في غالب الأثبات والمعاجم على اختلاف القرون أسانيد كثير من كتب محمد

بن الحسن، منها الآثار والمسند والموطأ والأصول الستة له، وكان الجمال الحصيري انفرد في عصره بروايتها سباحاً بعلو عـن الحـسن بـن منـصور الأوزجنـدي، عـن الظهـير الحـسن

المرغيناني، عن حمه أبي القاسم عمد بن عبد العزيز عن شمس الأئمة السرخسي بأمسانيده المعروفة في الكتب الستة، وعن الحصيري يرويها الصدر سليبان الأذرعي، وعشه السشمس

السروجي، وعنه القطب عبد الكريم الحلبي، وعنه عبد القادر القرشي، وعنه القاضي الزين المراغي، وعنه يحيى بن عمد الأقصرائي، وعنه البرهان الكركي، وعشه السيراج الحسانوتي،

وعنه ابنه محمد، وعنه الخير الرملي، وأسانيد مشايخنا إليه مدونة في الأثبات لكن لا بـأس في أن نشير هنا إلى أسانيدنا في كتب محمد بن الحسن المذكورة.

ان شير هذا إلى اساميده في حتب محمد بن احسن المددوره. أما كتاب الآثار له فأرويه بعموم االإجازة عن شيخنا العلامة أبي الإخلاص علي "

زين العابدين بن الحسن بن موسى الألصوني عن شيخه العلامة النحرير أستاذ الأساتذة أحمد شاكر بن خليل الأصطنبولي عن شيخه المحقق الحافظ محمد غالب الأصطنبولي عن

شيخه العلامة المسند سليهان بن الحسن الكريدي عن المحدث المعمر أبي المحاسس يوسف

 ⁽۱) لعل الصواب "كياه
 (۲) توفي بعد أذان الجمعة ١٨ صفر سنة ١٣٣٦هـ عن ٧٤ سنة، ودفن بعقيرة السلطان محمد الفاتح بإصسطنبول

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني به عالياً بعموم الإجازة المحدث الورع الشيخ الحسن بن عبد الله القسطموني عن أحمد حازم النوشهري عن العلامة محمد أسعد إمام زاده عن محمد هبة الله البعلي عن صالح بسن إبراهيم الجينيني عن محمد بن علي المكتبي عن أبي البصبر أيـوب بـن أحمـد الدمـشقى عـن إبراهيم بن محمد الأحدب عن الحافظ محمد بن طولون عن أبي بكر محمد بن أبي بكر بن أبي عمر عن البرهان الحلبي الحافظ عن أبي عمر محمد بن أحمد بن أبي عمر عن أبي الحسن عـلي بن البخاري عن ابن الجوزي عن ابن البطي عن ابن خيرون عن الصيمري عن أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري عن أبي بكر الرازي عن أبي عامر عمر بن تميم بسن سيار عسن أبي سليمان الجوزجاني عن محمد بن الحسن الشيباني، وأرويه أيضاً بقراءة أواثله وإجازة الباقي عن محمد صالح الآمدي عن الشيخ فالح عن عبد الغني الدهلوي عن محمد عابد الـسندي بسنده المذكور في حصر الشارد بطريق ابن حجر إلى أبي حفص الكبير البخاري عنه. وأما مسند محمد بن الحسن فأرويه بعموم الإجازة بالسند إلى ابن طولون عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي عمر عن أم محمد عائشة ابنة محمد العمري عن أبي الحجاج يوسف المزي الحافظ عن ابن البخاري عن ابن الجوزي عـن ابـن البطـي عـن الحـسن بـن محمـد الجوهري عن أبي بكر محمد الأبهري عن أبي عروية الحراني عن جده عمرو بسن أبي عمرو عن محمد بن الحسن الشيباني، ويرويهما أيضاً صالح الجينيني عن أبيه عن الخير الـرملي عــن محمد بن السراج عمر الحانوتي عن مؤلف السيرة الشامية محمد بن يوسف الصالحي الحافظ بأسانيده المذكورة في عقود الجهان في مناقب أبي حنيفة النعهان له، وذكر ابن حجر أسانيده في موطأ محمد والآثار له والسير الكبير له في المعجم المفهرس. وأما كتاب الموطأ رواية محمد بن الحسن فأرويه بعموم الإجازة أيضاً بالسند إلى ابسن طولون عن أم عبد الرزاق خديجة ابنة عبد الكريم الأرموية مشافهة عن أم عبـد الله عائـشة ابنة محمد بن عبد الهادي عن الحجار عن أبي الحسن محمد القطعي كتابة عن ابن البطي عـن

ابن خيرون وأبي الحسن علي بن الحسين بن أيوب قالاً: أنبأنا أبو طاهر عبد الغفار بن محمــد

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني بن جعفر المؤدب أنبأنا أبو علي محمد المهر بن الحسن الصواف أنبأنا أبو علي بـشر بـن

موسى بن صالح الأسدي أنبأنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن مهران النسائي أنبأنا به محمد بن

وأما الكتب الستة له أعنى الجامع الصغير والجامع الكبير والسير السصغير والسير

الكبير والمبسوط والزيادات فإني أرويها بعموم الإجازة أيضاً بالسند إلى صالح الجنيني عـن الحسن العجيمي عن عبد الفتاح الخاص عن محمد بن عبد القادري النحريري عن السراج عمر الحانوتي عن محمد بن جرباش عن أبي الخير محمد بن محمد الرومي عن المجد محمد بسن

الحسن الشيباني رحمه الله.

محمد بن على الحريري عن والده عن قوام الدين الاتقاني عن الحسين بن علي السغناقي عسن حافظ الدين محمد بن محمد بن نصر البخاري عن محمد بن عبد الستار الكردري عن

البرهان صاحب الهداية عن أبي حفص عمر النسفي عن أسعد بن عبد الله الغوبديني عسن أبيه عبد الله بن حمزة عن محمد بن أبي سعيد عن جده يعقوب عـن أبي ســليهان موســـى بــن

سليهان الجوزجاني عن الإمام محمد بن الحسن رحمه الله.

وأما رواية السير الكبير بطريق إسهاعيل بن توبة خاصة فبالسند إلى صاحب الهدايمة

عن تاج الدين أحمد بن عبد العزيز بن عمر عن شمس الإسلام أبي بكر محمد بـن عـلي بـن الفضل الزرنجري عن شمس الأثمة الحلوائي عن أبي على النسفي عن أبي إبراهيم إسحاق

بن عمد بن حدان المهلبي عن أبي محمد الحارثي عن أبي محمد السمناني عن إسماعيل بن توبة القزويني المؤدب عن الإمام أي عبدالله محمد بن الحسن السيباني رضي الله عنه وأدام

تسلسل أسانيد علومه ونفعنا ببركاته.

وقاة محمد بن الحسن رضي الله عنه كان ميلاد محمد بن الحسن سنة اثنتين وثلاثين ومائة كها نـص عليـه ابـن أبي العـوام

(١) سمع منه أبوذر الهروي موطأ عمد، ومنه سمعه أبو الوليد الباجي، ويه انتشر موطأ عمد بالمغرب االكوثري،

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني و سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني و المانت مسنة و المانت و المانت

تسع وثمانين وماثة باتفاق بين ابن سعد وابن الخياط والخطيب، وغلط من قال سنة ثمان كما وقع في ابن أبي العوام، قال أبو عبد الله الصيمري: أخبره المرزباني ثنا إبراهيم بن محمد بسن

عرفة النحوي: مات محمد بن الحسن والكسائي بـالري سـنة تـسع وثهانـين ومائـة، فقـال

الرشيد: دفنت الفقه والعربية بالري، وسبق أنه قيل: مات محمد، ثم الكسائي بعده بيومين، وقيل: ماتا في يوم واحد، والله أعلم، وفي مناقب الكردري: أن أبا الحسن علي بمن موسمى القمي ذكر أن محمد بن الحسن دفن بجبل -طبرك- محركة قلعة بالري بقرب دار هشام بسن

عبيد الله الرازي؛ لأنه كان نازلاً عليه، والكسائي بقرية -رنبوية- وبينها أربعة فراسخ، وكان معسكر الرشيد أربعة فراسخ، نزل الإمام محمد في جانب والإمام الكسائي في جانب اهـ وذلك حينها خرج الرشيد إلى مقاتلة رافع بن الليث بن نصر بن سيار بسسموقند، وذكر

الذهبي في جزئه: عن يونس بن عبد الأعلى عن علي بن معبد عن الرجل الرازي الذي مات عمد بن الحسن في بنته -وهو هشام بن عبيد الله- قال: حضرت محمداً وهو يموت فيكم ،

محمد بن الحسن في بيته -وهو هشام بن عبيد الله- قال: حضرت محمداً وهو يموت فبكى، فقلت له: أتبكي مع العلم، فقال لي: أرأيت إن أوقفني الله تعالى، فقال: يا محمد! ما أقدمك

الري الجهاد في سبيلي أم ابتغاء مرضاتي؟ ماذا أقول؟ ثم مات رحمه الله اهـ..

وقال الصيمري: أخبرنا عمر بن إبراهيم ثنا مكرم ثنا محمد بن عبد السلام حدثني سليهان بن داود بن كثير الباهلي وعبد الوهاب بن عيسى قالا: حدثنا –أحمد بن- محمد بن

أي رجاء قال: سمعت أبي قال: رأيت محمد بن الحسن في المنام، فقلت له: مـا صــنع بـك ربك؟ قال: أدخلني الجنة، وقال لي: لم أصيرك وعاء للعلم وأنا أريـد أن أعــذبك، قـال:

ربك؟ قال: ادخلني الجنه، وقال بي: لم اصيرت وعاء للعدم وانا اريسد ال اعسدبت، صان: قلت: فأبو يوسف، قال: ذاك فوقي أو فوقنا بلرجة، قال: قلت: فأبو حنيفة، قال: ذاك في

أعلى عليين، وقال ابن أبي العوام الحافظ: حدثني محمد بن أحمد بن حماد قال: حدثني أحمد

بن القاسم البري قال: حدثنا أبو علي أحمد بن محمد بن أبي رجاء قال: سمعت أبي يقــول:

أريت محمد بن الحسن في المنام، فقلت: إلى مَصرت؟ قال: غفر لي، قلت: بم؟ قال: قال: لم

11	بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني
ت: فها فعل أبو يوسف، قال: فوقنا	نجعل هذا العلم فيك إلا ونحن نغفر لك، قال: قلم
	بدرجة، قال: قلت: فأبو حنيفة، قال: في أعلى عليين
سيخ عن ابن أبي رجاء عن مخمويه أحد	إلا أنه يرويه بطريق ابن المغلس عن سليهان بن أبي ث
	الأبدال. والله أعلم
، ونَفَعَنَا بعلومه بمنه وكرمه، إنه	أغدق الله على ضريحه سجال رحمته ورضوانه
	قريب مجيب.
بن دريد- عن سعيد السكري قال:	وأخرج الصيمري عن المرزباني عن أبي بكر -
ي عن أبيه أنه أنشد يرثي محمد بـن	أنشدني إسهاعيل بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيد؟
	الحسن والكسائي:
ماقدنرى من بهجة ستبيد	تــصرمت الــدنيا فلــيس خلــود و
لـــيس لــــه إلا عليـــه ورود	لكل امرئ منـا مـن المـوت منهـل فـ
إأن الشباب الغيض ليس يعود	ألم ترشيباً شساملاً يبسدر السبل و
كسن مسستعداً فالفنساء عتيسد	سيأتيك ما أفنى القرون التي مضت
سذرفت دمعسي والفسؤاد عميسد	أسيت عـل قـاخي القـضاة محمـد فـ
إيسضاحه يومسأ وأنست فقيسد	وقلت إذا ما الخطب أشكل من لنا؟
وكادت بي الأرض الفيضاء تميسد	وأقلقنسي مسوت الكسسائي بعسده
رأرق عينسي والعيسون هجسود	وأذهلنـي عـن كـل عـيش ولــذة و
نسها لهسها في العسالمين نديسد	همسا عالمانسا أوديسا وتخرمسا
سذكرهما حتسى المسيات جديسد	فحزني متى تخطر على القلب خطرة بـ
وذكر مثل ذلك ابن عبد البر في الانتقاء، ويعزى إلى الرشيد أنه أنشد:	
فسفرفت دمعسي والفسؤاد عميسد	أسيت عبل قباضي القيضاة محمد
	الأبيات، فلعله تمثل بأبيات اليزيدي.

تم بيد الفقير إليه سبحانه محمد زاهد بن الحسن الكوثري، عفى عنها عصريوم

تسليهاً كثيراً، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الخميس تاسع صفر الخير من سنة خس وخسين وثلاث مائة وألف.

انتهى ما أردنا ذكره في هذه العجالة، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ترجمة الإمام القاري

تحقيق اسم أبيه

اسمه: على، واسم أبيه: سلطان محمد، قال الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله

الساقزي الرومي في مقدمة •فيض الأرحم وفتح الأكرم في شرح الحزب الأعظم والـورد

الأفخم؛ لعلي القاري ما نصه: «علي بن سلطان محمد القاري، وهو مـن المجـاورين، هجـر

من بلدة هراة في العجم، ودأب العجم أن يسموا أولادهم اسهاً عزوجاً مثل: فاضل محمد، وصادق محمد، واسم أبيه (سلطان محمد) من هذا القبيل على ما سمع، وأما كونه من الملوك

كنية علي القاري ولقبه

ولقب على القاري (نور الدين).

فلم يسمع).

وكنية على القاري (أبو الحسن) حسب ما ذكره الحافظ السيد عبد الحي الكتاني

الفاسي المتوفى سنة ١٣٨١ هـ في مقدمة كتابه «التراتيب الإداريـة والعـالات والـصناعات

والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدينة المنورة، حيث يقـول: ﴿وشرح مسند أبي حنيفة رواية الحصكفي لأبي الحسن على القاري المعروف بـابن سـلطان المكـي،

منشأه ومرباه ولد الملاعلي القاري بهراة -ولم أقف على سنة ميلاده إلى الآن "- ونـشأ بها، وحفيظ

ترجمة الإمام القاري القرآن، وعلم التجويد من ابن الخطيب في جامع هراة الشيخ العالم المقرئ معين الـ دين بـن حافظ زين الدين الهروي كها صرح به في رسالته: •شم العوارض في ذم الروافض• ما نـصه

حرفياً: ﴿أُسْتَادَي المرحوم في علم القراءة مولانا معين الدين بن حافظ زين الدين مـن أهـل

وقرأ الكتب الدراسية وأخذ العلوم المتعارفة عن شيوخ عصره بهراة. هجرته إلى الحجاز وإقامته بها

بعد تغلب السلطان إسهاعيل بـن حيـدر الـصفوي الموسـوي أول ملـوك الـصفوية

الرافضة على هراة وقتله المسلمين ظلماً ونهبه أيـاه وإشـاعته شـعائر الرافـضة فيهـا ضـاقت عليهم أرضها بها رحبت، فخرج المسلمون منها، وهاجر المولى علي القـاري منهــا إلى حـرم

الله، وطاب به المقام بمكة المكرمة واستوطنها، وحمد الله على إقامته بها.

اعتناءه بالقراءات وشهرته بالقاري

وقرأ القرآن العظيم بمكة المكرمة على القراء الأجلاء، وأتقن الحفيظ أبدع اتقان،

وحفظ الشاطبية، وقرأ السبعة من طريقها، وأتقن القراءات بوجوهها، وتلا، ورتل القرآن

العظيم أحسن ترتيل حتى اشتهر بـ «القاري».

تعلمه الخط وامتهانه الكتابة وعيشه

وتعلم الخط عن الخطاط المشهور حمد الله الأماسي، وبسرع في خبط الثلث والنسخ

براعة تامة، وكان يكتب خط النسخ والثلث بغاية الجودة والحلاوة، ويعيش من كسب

يديه، ويأكل من شغل الكتابة، قال الشيخ محمد طاهر بن عبد القادر الكردي المكي في كتابه

اتاريخ الخط العربي وآدابه ،: كان يكتب الخط الحسن، والغالب أنه أخذ الخط عن الشيخ حمد الله الأماسي، وكان يكتب في كل سنة مصحفاً واحداً ويبيعه ويصرف ثمنه عـلى نفـسه

وقال الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي في ترجمة على المتقي من كتابه •زاد المتقـين٠:

ترجمة الإمام القاري

كان رجلاً من أحل العجم جميل الخط يقال له: الملا علي القاري، اشترى منـه الـشيخ عـلي المتقي نسخة من تفسير الجلالين التي كتبه بخطه الحسن باثنتي عشر جديدة اعترافاً بفيضله

وأهليته ونظراً إلى حاجته، وهو يقول في حقه: إنه أتعب نفسه في الإجادة في الكتابــة، وهـــو أحق أن تشتري بأغلى مما دفعته مع أنه كان يوجد في ذلك الأيام نسخة واحدة مـن تفـسير الجلالين بخط أهل مكة بجديد واحد.

حذاقته في العلوم وثناء العلماء عليه

وقد أكب المولى على القاري منذ بلغ رشـده عـلى الاسـتفادة والطلـب، ولازم أكـابر

العلماء حتى حذق في فن الأصول والحديث والتفسير والتصوف والمعقول، وفياق أقرانه، وصار إماماً شهيراً وعلامة كبيراً نظاراً متضلعاً في كثير من العلوم العقلية والنقليـة متمكنـاً

بفن الحديث والتفسير والقراءات والأصول والكلام والعربية وسائر علوم اللسان

والبلاغة مع الاتقان في كل ذلك والإحاطة بأسرارها ومعرفة محاسنها وغوامـضها وتحريـر عويصاتها وحل مشكلاتها، وارتقى إلى رتبة الكملاء الراسخين من العلم، واجتمع فيه من

الكمال ما تضرب به الأمثال، وقد ذكر المؤرخون له أوصافاً كثيرة. فقال محمد أمين بن فضل الله الدمشقي المحبي المتوفى ١١١١هـ في خلاصــة الأثــر في

تراجم أعيان القرن الحادي عشر: علي بن محمد سلطان الهروي المعروف بالقاري نزيل مكة أهل صدور العلم فريد عصره الباهر السمت في التحقيق وتنقيح العبارات، شهرته كافيـة

عن الإطراء في وصفه. وقال عبد الملك بن حسين العصامي المكي الـشافعي في سـمط النجـوم والعـوالي في

أنباء الأوائل والتوالي: الشيخ الملا على الجامع للعلوم العقلية والنقلية والمتضلع مـن الـسنة

النبوية أحد جماهير أولى الحفظ والإفهام.

وذكر السيد صديق حسن القنوجي في ترجمة الملا على القاري من كتابه اتحاف النبلاء

المتقين. قال السيد محمد بن أبي بكر الباعلوي في ترجمته من كتابه عقد الجواهر والدرر: هــو

ترجمة الإمام القاري الجامع للعلوم العقلية والنقلية والمتضلع من السنة النبوية واحد علماء الأعلام وجماهير أولى الحفظ والإفهام. وقال عنه حافظ العصر العلامة الشيخ محمد عابد السندي ثم المدني المتــوفى ١٢٥٧هـــ في كتابه: المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة: الشيخ العلامة البحر الفهامة الـشيخ وقال عنه الشيخ العلامة أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي المتوفى ١٣٠٤هـ. في مقدمة كتابه «التعليق الممجد على موطأ محمد»: صاحب العلم الباهر والفضل الظاهر عـلي القاري الهروي ثم المكي. وقال أيضاً في مقدمة (السعاية في كشف ما في شرح الوقاية): (هـ و محدث جليل ومحقق نبيل. وقال الشيخ العالم الفقيه حسين بن محمد سعيد عبد الغنـي المكـي الحنفـي في كتابـه: «إرشاد الساري إلى مناسك الملا على القاري» ما نصه: على بن سلطان محمد القاري، علامة

زمانه وواحده عصره وأوانه والمتفرد الجامع لأنواع العلوم العقلية والنقليـة، المتـضلع مـن

علوم القرآن والسنة النبوية وعالم بلاد الله الحرام والمشاعر العظام، واحد جماهير الأعملام ومشاهير أولي التحقيق والإفهام.

وقال المحقق المحدث البـارع الـشيخ محمـد إدريـس الكانـدهلوي في مقدمـة كتابــه

«التعليق الصبيح على مشكاة المصابيح»: «المحدث الجليل والفاضل النبيل فريد دهره

ووحيد عصره الشيخ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري.

توفي رحمه الله بمكة المكرمة في شوال سنة أربع عشرة وألف من الهجرة، ودفن

بالملاة.

1.1	ترجمة الإمام القاري
مر صلاة الغيبة في مجمع حافل	ولما بلغ خبر وفاته علماء مصر صلوا عليه بجامع الأزه
	يجمع أربعة آلاف نسمة فأكثر.
ت قبره في المعسل» ولله الحمسد	قال الشيخ عبد الحي اللكنوي في مقدمة السعاية: •زر٠
	على ذلك.
	مؤلفاته
	5 West 181. 5 1511. 4 16 W - 1

٥- الحزب الأعظم والورد الأفخم لانتسابه واستناده إلى الرسول الأكرم

٢- الأثهار الجنية في أسهاء الحنفية
 ٣- جمع الوسائل في شرح الشهائل
 ٤- الحرز الثمين للحصن الحصين

٦- شرح الشفاء (للقاضي عياض)

۹- عين العلم وزين الحلم
 ١٠ فتح الرحمان بفضائل شعبان
 ١١ المبين المعين لفهم الأربعين
 ١٢ – مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح

٧- شرح (علي القاري) على نبذة في زيارة المصطفى
 ٨- الضابطية للشاطبية وهو شرح على الشاطبية

١٣ - المشرب الوردي في حقيقة (مذهب) المهدي ١٤ - مصطلحات™ أهل الأثر على نخبة الفكر ١٥ - منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر

قد طبع باسم وشرح شرح نخبة الفكره

1.4	ترجمة الإمام القاري
	١٦- المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية
	١٧- الموضوعات
بد القادر	١٨ - نزهة الخاطر الفاتر في ترجمة سيدي الشريف عب
	١٩ - اتحاف الناس بفضل وج وابن عباس
	٢٠- الأجوبة المحررة في البيضة الخبيثة المنكرة
	٢١- الأدب في فضائل رجب أربع مقالات
·	٢٢- الأزهار المنثورة في الأحاديث المشهورة
	٢٣- الاستئناس بفضائل ابن عباس
	٢٤- الاستدعاء في الاستسقاء أربع مقالات
	٢٥- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة
	٢٦- الاصطناع في الاضطباع
	٢٧- الأصول المهمة في حصول المتمة
ورقتان	٢٨- إعراب القاري على أول باب البخاري
	٢٩- الإعلام لفضائل بيت الله الحرام
	٣٠- الاعتناء بالفناء في الغناء
ورقتان	٣١- الإنباء بأن العصا من سنن الأنبياء
	٣٢- أنوار الحجج في أسرار الحج

٣٣- أنوار القرآن وأسرار الفرقان

٣٥- بداية السالك في نهاية المسالك في شرح المناسك

٣٧- البرهان الجلي على من تسمى من غير مسمى بالولي

٣٤- الاهتداء في الاقتداء

٣٦- البرة في حب الهرة

1.8		ترجمة الإمام القاري
		٣٨- بهجة الإنسان ومهجة الحيوان
	الغير	٣٩- بيان فعل الخير إذا دخل مكة من حج عن
		• ٤ - البينات في بيان تباين بعض الآيات
		١ ٤ - التاثبية في شرح التائية لابن المقري
	ن وليلة القدر من رمضان	٤٢ - التبيان في بيان ما في ليلة النصف من شعبا
		٤٣- تبعيد العلماء عن تقريب الأمراء
		٤٤- التجريد في إعراب كلمة التوحيد
		٤٥- تحفة الحبيب في موعظة الخطيب
		٤٦ - تحقيق الاحتساب في تدقيق الانتساب
	أربع ورقات	٣٧- تزيين العبارة في تحسين الإشارة
		٣٨- تسلية الأعمى عن بلية العمى
	نعية	٣٩- تشييع فقهاء الحنفية في تشنيع سفهاء الشاة
	خس ورقات	٤٠ - التصريح في شرح التسريح
	تسع ورقات	١ ٤ - تطهير الطوية في تحسين النية

٤٢ - تعليقات القاري على ثلاثيات البخاري

التشهد كالمتقدمة ١٠٠

80 - الجهالين على تفسير الجلالين 21 - جم الأربعين في فضل القرآن المبين

أي وتزيين العبارة لتحسين الإشارة

٤٣ - توضيح المباني وتنقيح المعاني وهو شرح غتصر المنار لزين الحلبي

٤٤- التدهين ذيل التزيين على وجه التبيين. هي رسالة في الإشارة بالمسبحة في الصلاة



٦٥- رسالة في مناقشة البيضاوي في الحديث الذي ذكره في رفع العذاب عن أهل القبور

٦٣- رسالة في كرامات الأولياء

٦٦ - الرهص والوقص لمستحل الوقص ٦٧ - زيدة الشهائل وعمدة الوسائل ٦٨ - الزيدة في شرح قصيدة البردة

٦٤- رسالة في الرد على من نسبه إلى تنقيص الإمام الشافعي

٧٤- شرح صحيح مسلم

٧٥- شرح مسند الإمام الأعظم ٧٦- شرح الوقاية في مسائل الهداية ٧٧- شفاء السالك في إرسال مالك

٧٨- شم العوارض في ذم الروافض

٧٩- صلات الجوائز في صلاة الجنائز ٨٠- صنعة الله في صبغة الله

٨١- الضيعة الشريفة في تحقيق البقعة المنيفة

٨٢- الطواف بالبيت ولو بعد الهدم

٨٣- العفاف عن وضع اليد في الطواف أي وضع اليد على الصدر

٨٤- العلامات البينات في فضائل بعض الآيات

٨٥- عمدة الشيائل

٨٦- غاية التحقيق في نهاية التدقيق، وهمى رسالة في مسائل ابـتلى بهـا أهــل الحـرمين في

الاقتداء بالمخالف للمذهب وتكرار الجهاعة في المسجد ووقت العصر والقراءة خلف الإمام

والأربع بعد الجمعة

٨٧- فتح أبواب الدين في شرح آداب المريدين

٨٨- فتح الأسياع في شرح السياع

١٠٣- كشف الخدر عن حال الخضر

١٠٤ كنز الأخبار في الأدعية وما جاء من الآثار
 ١٠٥ لب لباب المناسك في نهاية المسالك
 ١٠٦ ثمان الاهتداء في بيان الاقتداء

١٠٧ المختصر الأونى في شرح الأسياء الحسنى
 ١٠٨ المرتبة الشهودية فى منزلة الوجودية

١٠٩ المسلك الأول فيها تضمنه الكشف للسيوطي

١١٠- المسلك المتقسط في المنسك المتوسط

١١١- المسألة في شرح البسملة

ترجمة الإمام القاري ۱۰۸

١١٢ - معرفة النساك في معرفة السواك ١١٣ - المقالة العذبة في العمامة والعذبة

١١٤- المقدمة السالمة في خوف الخاتمة

١١٥ - ملخص البيان في ليلة النصف من شعبان

١١٦- الملمع في شرح نعت المرصع ١١٧ - المعدن العدن في فضل أويس القرني

١١٨- المنح على حزب الفتح لأبي الحسن البكري

١١٩- الناموس في تلخيص القاموس

١٢٠ النسبة المرتبة في المعرفة والمحبة (المسألة المشكلة في المعرفة والمحبة)

١٢١ - النعت المرصع في المجنس المسجع في مشكلات الصلاة

١٢٢- المولد الروى في المولد النبوي

١٢٣- الوقوف بالتحقيق على موقف الصديق

١٢٤ - الميئة السنيات في تبيين أحاديث الموضوعات

١٢٥ - الهيئة السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية"

الترجة مأخوذة من البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة، وقد طبعت الرسالة في مفتتح «مرقاة المفاتيح»

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم، وهو السميع العليم

الحمد لله على وجود نعمائه وشهود آلائه، والصلاة والسلام على سيد أنبيائيه وسند

أصفيائه، وعلى آله وأصحابه وأحبابه وأتباعه وأشياعه عمدة أوليائه وزبدة علمائه.

أما بعد: فيقول مفتقر بربه الباري علي بن سلطان محمد القاري الحنفي عاملهما الله بلطف

الحنمي وجوده الوفي: إن هذا شرح لطيف وفتح شريف لبعض مشكلات كتاب «الموطأَّه برواية

الإمام محمد بن الحسن -من أعظم تلامذة الإمام الأعظم والهام الأقدم أبي حنيفة السنعيان بسن

ثابت، وقد كتبت رسالة مستقلة في ترجمته وأصحابه وجماعتـه- عـن الإمـام مالـك بـن أنـس

الأصبحي، ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة، ومات بالمدينة سنة تسع وتسعين ومائمة، قال

الواقدي: مات وله تسعون سنة، وهو إمام الحجاز بل الناس في الفقه والحديث.

أخذ العلم عن الزهري ويحيى بن سعيد ونافع ومحمد بن المنكدر وهسشام بـن عـروة

وربيعة بن أبي عبد الرحمن وخلق سواهم، وأخذ عنه جمع كثير من أثمة البلاد وأكابر العباد،

ومنهم الشافعي، وكفاه فخراً به ويمحمد بن الحسن أنهها من أصحابه في الحديث، وأحمد

بن حنبل والبخاري ومسلم وأبوداود والترمذي ويحيى بن معين وغيرهم من أثمة الحديث أخذوا عن تلاميذه.

وقال الشافعي: إذا ذكر العلماء فهالك النجم، وقال: إذا جاء الحديث عن مالك فاشدد يديك به، وقال: كان مالك بن أنس إذا جاءه بعض أهل الأهواء قال: إني على بينة

من ديني ٥٠٠ وأما أنت فشاك، فاذهب إلى شاك مثلك فخاصمه.

ومن كلامه: إذا لم يكن للإنسان في نفسه خير لم يكن للناس فيــه خــير، وقــال: لــيس

(١) ني نسخة امن ربي.

مقدمة الكتاب

العلم بكثرة الرواية، وإنها هو نور يضعه الله في القلب. وروي عن مالك أنه قال: دخلت على هارون الرشيد فقال: يا أبا عبد الله! ينبغي أن

وروي من مصلح على المسلم على الموطأ، قال: -أعزَّ الله أمير المؤمنين- إن هذا العلم منكم خرج، فإن أنتم أعزز تحوه عَزَ، وإن أذللتموه ذلَّ، والعلم يـوتى ولا يـأتي، فقال:

صدقت، أخرجوا إلى المسجد حتى تسمعوا مع الناس. وروي أن الرشيد سأل مالكاً فقال: هل لك دار؟ قال: لا، فأعطاه ثلاثة آلاف دينار،

وقال: اشتر بها داراً، فأخذها ولم ينفقها، فلما أراد الرشيد الشخوص قال لمالـك: ينبغـي أن

. تخرج معي، فإني عزمت أن أحمل الناس على «الموطأ» كها حمل عشان رضي الله عنـه النـاس على القرآن، فقال: أما حمل الناس على «الموطأ» فليس إلى ذلك سبيل؛ لأن أصحاب رسول

الله صلى الله عليه وسلم افترقوا بعده في الأمصار فحدثوا، فعند أهل كل مـصر علـم، وقـد قال رسدل الله صل الله عليه وسلم: فاختلاف أمتر رحمة ••• ، وأما الحـ و حرمعك فلا سـسا.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اختلاف أمتي رحمة»»، وأما الحروج معك فلا سبيل إليه؛ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المدينـة خـير لهــم لــو كــانوا يعلمــونه» وهــذه .

المدينة لما اصطنعته إليَّ فلا أوثر الدنيا على مدينة المصطفى. وقال الشافعي: رأيت على باب مالك كراعاً من أفراس خراسان وبغال مصر، ما رأيت

وقال الشافعي: رأيت على باب مالك كراعا من أفراس خراسان ويغال مصر، ما رأيت أحسن منه، فقلت له: ما أحسنه، فقال: هو هدية مني إليك، فقلت: دع لنفسك منها دابـة

تركبها، فقال: أستحيي من الله أن أطأً تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة. وكم مثل هذه المناقب ملكها في أعلى المراتب.

 ⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحج، باب (٥٨) فضل المدينة ودعاه النبي صلى الله عليه وسلم فيها.

بالبركة وبيان تحريمها وتحريم صيدها وشجرها وبيان حدود حرمها (ح: ١٣٦٣)

أبواب الصّلاة

بسم الله الرحمن الرحيم ١ – بابُ وُقُوتِ الصَّلاةِ

أبواب الصلاة - ١ - باب وقوت الصلاة

أبوابُ الصَّلاة

بسم الله الرحمن الرحيم

عنوان كل كتاب كريم ومفتاح كل باب عظيم ومطراد كل شيطان رجيم.

بابُ وقُوتِ الصَّلاةِ

بضمّ الواو والقاف، أي أوقات الصلاة المفروضة، وقدّم هذا الباب على سائر أبواب

الكتاب؛ لأنها أصل في وجوب الصلوات؛ فإنها عبادة مقدرة بالأوقيات قيال تعيالي: ﴿إِنَّ

الصَّلاَّةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ كِتَاباً مؤقُّوناً ﴾ [الساه: ١٠٣] أي فرضاً موقَّتاً، والتعبير بجمع

القلة أظهر من جمع الكثرة كما لا يخفى على أرباب الفطنة؛ ولذا عبر في أكثر الموطآت

بالوقوت، وفي موطأ يحيى بن بكير: بالأوقات، فوجه الكثرة: إن الأوقات وإن كانت خمسة

إلا أنها يتكرر كل يوم وليلة، فصارت كأنها كثيرة كقولهم: شموس وأقيار باعتبار ترددهما

مرة بعد مرّة، ولأن الصّلوات كانت خمسين أولاً، وثوابها كثواب الخمسين آخراً على أنه قد

يقوم كل واحدٍ مقام الآخر توسّعاً. ثم اعلم أن كتاب الموطأ بتشديد الطاء المفتوحة بعدها همزة، وقد تبدل ألفاً تأليف

الإمام مالك بن أنس الأصبحي صاحب المذهب، وهو الـذي قـال الإمام الـشافعي: إنـه

١ - قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ:

أصمّ كتاب ألَّفَ بعد كتاب الله سبحانه، إلا أنه كان قبل وجود الصحيحين وإلا فالبخاري

أصحّ، وعليه الجمهور، وقال بعضهم: مسلم أصحّ، والله أعلم. وقد قال مالك: عرضت كتابي على سبعين فقيهاً من فقهاء المدينة، فكلُّهم واطأني

عليه، أي وافقني، فسمّيته الموطأ، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني: كتاب مالـك صحيح

عنده، وعند من يقلده على ما اقتضاه نظره مِنَ الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما، وقـال

الحافظ السيوطي: ما فيه من المراسيل، فإنها مع كونها حجة عنده بلا شرط، وعند من وافقه مِنَ الأثمة على الاحتجاج بالمرسل حجة أيضاً عندنا إذا اعتضد، وما من مرسل في الموطأ إلا

وله عاضد أوعواضد، فالصّواب إطلاق أن الموطأ صحيح لا يستثنى منه شيء، وقد صنّف

ابن عبد البر كتاباً في وصل ما في الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل، وقال ابن عبد الـبر:

مذهب مالك أن مرسل الثقة يجب به الحجة، ويلزم به العمل كما يجب بالمسند سواد ١٠٠٠ انتهى، وعليه الجمهور، وبه قال أثمتنا.

وقد وجدت بخط أستاذي المرحوم الشيخ عبد الله السندي في ظهر هذا الكتاب إنـــه

موطأ مالك بن أنس برواية محمد بن الحسن، وهو مشكل؛ إذ يروي الإمام محمـد فيـه عـن

غير الإمام مالك أيضاً كالإمام أبي حنيفة وأمثاله، ولعله نظر إلى الأغلب.

١- (قال محمد بن الحسن) وهو إمام مشهور من الأثمة الحنفيَّة، وله المناقب الكشيرة العلية والمراتب الشهيرة الجلية، منها: أنه روى الشافعي في مسنده عن محمد بن الحسن، عن

أبي يوسف، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قـال رسـول الله صـلى الله عليه وسلم: «الولاء لحمة كلحمة النسب لا يباع ولا يوهب، ٣٠ ذكر السمني في شرح

النقاية في فصل الولاء، وذكر النووي في تهـذيب الأسـهاء نقـلاً عـن الخطيـب البغـدادي: (۱) تتوير الحوالك، ص ۷. (۲) ذكره السيوطي في الجامع الصغير: ۲/ ۵۷۵، ح: ۹۹۷۸.

أَخْبَرَنَا مَالِكُ بنُ أَنسٍ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ زِيَادٍ مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ،

إن الإمام الشافعي روى عن محمد بن الحسن انتهى، وكفى بــه شــاهداً وبرهانــاً، وفي شرح

التحرير للإمام ابن الهام: إن أصحاب الشافعي وغيرهم ذكروا أنه قبال الشافعي: حملت

عن محمد الحسن وِقْرَيْ " بعير كتباً، وفي الحقائق شرح المنظومة: قال السشافعي: الحمد الله

الذي أعانني في الفقه بمحمد بن الحسن انتهى، فهو أجلّ أصحاب مالك في الحديث كها هو من أعظم أصحاب أبي حنيفة في الفقـه. (أخبرنـا) اعلـم أن (أخبرَنـا) و (حـدَّثنا) بمعنـى

واحد، وهو إطلاقهما في القراءة على الشيخ، وفي قراءة الشيخ على التلميذ، وهذا عند مالك والبخاري، وبه قال أبو حنيفة وأصحابه، وأما عند مسلم والشافعي أن (حدثنا) لمـا سـمع

منَ الشيخ، و﴿أخبرنا ۗ لما قرئ عليه، وعن الحَسَن بن زياد عن الإمام أبي حنيفة قال: القراءة

على المحدّث بمنزلة السماع مِن فيه ٥٠، أرأيت لو سألت رجلاً: أتغديت؟ قال: نعم، يقول: سمعت فلاناً، يقول: تغديت اليوم، وإليه ذهب مالك، قال مطرف بن عبد الله: صحبت

مالكاً سبع عشرة سنة فها رأيته قرأ الموطأ على أحد، ويجزئ في القرآن قراءته عليك فكيف لا

يجزئ في الحديث، والقرآن أعظم، والله أعلم. (مالسك بـن أنـس) المـشهور أنـه مـن اتبـاع التابعين، وقيل: إنه أدرك بعض الصحابة كأبي الطفيل، وقيل: إنه روى عن عائشة بنـت أبي

وقاص، وصحبتها ثابتة، فعلى هذا يكون تابعياً كأبي حنيفة إلا أنه تابعيّ بلا خلاف كها بينته في شرح مسند الإمام والله ولي الإنعام، هذا- وقد قال بشر الحسافي: إن مسن زيسة السدنيا أن

يقول الرّجل: حدّثنا مالك، وهذا يحتمل مدحاً كها هو ظاهر، ويحتمل ذمـاً بنـاء عـلى علـم التصوف كها قال بعضهم: (حدثنا) باب من أبواب الدنيا، وهذا يختلف باختلاف النيات، والله أعلم بحقيقة الطويات. (عن يزيد بن زياد) أي حال كونه ناقلاً عن يزيد بـــلا واســطة

وعن غیره بواسطة (مولی بنی هاشم) دمشقی روی عن الزهري وسلیهان بن حبیب، وعنـه

تثنية وِقْرٍ بكسر الواو: الحمل الثقيل [المعجم الوسيط والقاموس المحيط]

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَافِعٍ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنْ أَبِيَ هُرَيْرَةً-رضي الله عَنْه- أَلَهُ أَخْبَرَنَا، أَلَهُ سَأَلَهُ عَنْ وَقْتِ الصَّلاةِ، فَقَالَ

أَبُو هُرَيْرَةَ: أَنَا أُخْبُرُكَ، صَلَّ الظُّهْرَ إِذَا كَانَ ظِلُّكَ مِثْلَكَ، وَالْعَصْرَ إِذَا كَـــانَ ظِلُّـــك مِثَلَيْكَ، وَالْمَغْرِبُ إِذَا غَرَبُتِ الشَّمْسُ، وَالْعِشَاءَ مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ثُلُثِ اللَّيْلِ، فَإِنْ نِمْتَ

إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ فَلا نَامَتْ عَيْنَكَ، وكيع وأبو نعيم (عن عبدالله بن رافع مولى أم سسلمة رضي الله عنهـا زوج النبـى صــلى الله **عليه وسلم)** ماتت سنة تسع وخمسين، ودفنت بالبقيع، وكان عمرها أربعاً وثمانين (عن أبي

هريرة رضي الله عنه أنه أخبرنا) متعد إلى ثلاثة مفاعيل، الأول «نا» والأخيران (أنـه سـأله) أي أن ابن رافع سأل أبا هريرة (عن وقت الصلاة) أي الواحدة أو الجنس (فقال أبو هريرة:

أنا أخبرك) فهو موقوف إلا أنه في حكم المرفوع، والذي رواه أصحاب السنن الأربعة عـن رافع بن خديج رفعه (صلّ الظهر إذا كان ظلك) أي مثلاً (مثلـك) أي مشل ظلـك، يعني

قريباً منه، أو بدون فيء الزوال، وعلى كل تقدير أمره أن يصلي في آخر وقت الظهر جوازاً كها

أشار إلى أول الوقت جوازاً في قوله (والعصر) بالنصب أي: وصلُّه (إذا كان ظلك مثليك) أي مثلي ظلك أو مثل ظلّيك من غير الفيء، وهذا بظاهره يؤيد قول مالك بالاشتراك، وفيه

تنبيه على أنه بين الوقتين وقت مهمل كما هو رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله (والمغرب) بالنصب (إذا غربت الشمس) وأوله هو الوقت المختار عنـد الكـل (والعـشاء)

بالنصب (ما بينك) كذا في الأصل، أي ما بين وقتك من الغروب، ولعله صحّف بقوله «ما بينه، (وبين ثلث الليل) بضمتين ويسكن الثاني، وهو الوقت المختار وإلا فوقت جـوازه إلى

آخر الليل، وكذا وقت الوتر تابع للعشاء (فـإن نمـت) بكـسر النـون أي رقـدت مـن أول العشاء قبل أدائه ﴿ (إلى نصف الليل فلا نامت عينك) وهذا دعاء عليه لما فعل من المكـروه،

وهو تأخير العشاء عن وقته الأفضل مع نومه، على أن السهر في ذلك الوقــت هــو الأكمــل (١) في نسخة الشيخ اللكنوي (أوانه).

أبواب الصلاة- ١ - باب وقوت الصلاة

وَصَلُّ الصُّبْحَ بِغَلَّسٍ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَهَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَةُ اللَّهُ فِي وَفْتِ الْعَصْرِ، وَكَـــانَ يَـــرَى الإمثْفَارَ فِي الْفَجْرِ،

حتى قال بعضهم: إن الوقت المختار هو نصف الليل، وقيل: نصفه في الشتاء لطـول ليلتـه

وثلثه في الصيف لقصر ليلته جمعاً بين الروايتين، وفي مسند البزار عن عائـشة رضي الله عنهــا قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: •من نام قبل العشاء فـلا نامـت عينـه• ‹ (وحسـلّ

الصبح) عاد العامل اهتهاماً أو لطول الكلام فصلاً (بغلس) بفتحتين أي ظلمة آخر الليل،

والمراد هنا الظلمة الباقية، وأشار أبو هريرة رضى الله عنـه فيـه إلى وقـت الجـواز اتفاقـاً عـلى اختلاف في الوقت المختار، وهو عندنا الإسفار كها جاء في الآثار، ولا خلاف لأحد في سنية

التغليس بفجر مزدلفة، قال ابن عبد البر: هذا حديث موقوف في الموطأ عند جماعة من رواته، والمواقيت لا تؤخذ بالرأي، ولا تدرك إلا بالتوقيف، وقدروي عن أبي هريرة حديث

المواقيت مرفوعاً بأتم من حديث ابن زياد هذا؛ لأنه إنها اقتصر فيه على ذكر آواخـر الأوقـات

المستحبة دون أوائلها، وجعل للمغرب وقتاً واحداً، وقد روي عـن أبي هريـرة رضي الله عنــه

كاملاً بذكر أواثل الأوقات وأواخرها. انتهى ٣٠، وهـو مـذكور في المشكاة، وقـد شرحتُـه في شرحي المرقاة".

(قال محمد بن الحسن) أي في تفسير هذا الحديث (وهذا) أي المذكور في حديث أبي هريرة رضي الله عنه (قول أبي حنيفة) أي بظاهره (في وقت العصر) أي عـل خـلاف قـول الجمهور على ما سيأتي (وكان يرى) أي يختار أبو حنيفة ونحن معه (الإسفار بالفجر)

لحديث اأسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجرا» رواه الترمذي وغيره، وقال: حسن صحيح،

(٣)

(٤)

ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (١٤) في النوم قبلها والحديث بعدها (٢/ ٤٢، ح: ١٧٦٠) (1) تنوير الحوالك، ص ٢٥. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاةلا باب (١) وقوت الصلاة) (٢)

مرقاة المفاتيح: 2/293. أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الإسفار بالفجر (ح: ١٥٤)

وأما تأويله بأن المراد تبيين الفجر حتى لا يكون شك في طلوعه فليس بشيء، إذ ما لم يتبـين

لا يحكم بجواز الصلاة فضلاً عن إصابة الأجر، على أن في بعض رواياته ما ينفيه وهو:

الأعمش عن إبراهيم قال: ما اجتمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على شيء ما اجتمعوا على التنوير"، ولا يجوز اجتهاعهم على خلاف ما فارقهم رسول الله صلى الله عليـــه وسلم، فيلزم كونه ينسخ التغليس المروي مـن حـديث عائـشة رضي الله عنهـا المـذكور في صحيح مسلم (وكان يصلي الصبح فينصرف النساء متلففات -أي مشتملات- بمروطهن ما يعرفن من الغلس،" وأما حديث ابن مسعود رضى الله عنه في التصحيحين فظاهر فيها ذهبنا إليه وهو: «ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسـلم صـلى صـلاة إلا لميقاتهـا إلا صلاتين: صلاة المغرب والعشاء بجمع، وصلى الفجر يومثذ قيل ميقاتها»^{،،} مع أنه كان بعد الفجر إجماعاً، فعلم أن المراد قبل ميقاتها الذي اعتاد الأداء فيه؛ لأنه غلَّس يومشذ ليمت. وقت الوقوف، فأفاد أن المعتاد كان غير التغليس إلا أنه يبعد النسخ؛ لأنه يقتضي سابقة وجود المنسوخ، وقوله: «ما رأيت، يفيد أن لا سابقة له، فالأولى حمل التغليس عـلى غلـس داخل المسجد؛ لأن حجرتها رضي الله عنها كانت فيه، وكان سقفه عريشاً متقاربـاً، ونحــن نشاهد الآن أنه يظنّ قيام الغلس داخل المسجد وإن صحنها قد انتشر فيه ضوء الفجر وهــو

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة ٩٤- من كان ينور بها ويسفر، ولا يرى به بأســاً (٣/ ١٣٠،

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٤٠) استحباب التبكير بالصبح في أول

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الحج، باب (١٠٠) متى يصلي الفجر بجمع (ح:١٦٨٢)، ومسلم في

صحيحه في كتاب الحج، باب (٤٨) استحباب زيادة التغليس بصلاة الصبح يوم النحر بالمزدلفة والمبالغة فيه

كنز العيال (٧/ ٣٦٤، ح:١٩٢٨٤)

ح: ٣٢٧٥. محمد عوامة)

وقتها وهو التغليس (ح: ٦٤٥)

بعد تحقق طلوع الفجر (ح: ١٢٨٩)

(1)

(Y)

(٣)

(٤)

﴿أَسْفُرُوا بِالْفَجِرِ، فَكُلُّهَا اسْفُرتُمْ فَهُو أَعْظُمُ لَلاَّجِرَ ۥ ۗ وروى الطَّحَاوي بإسناد صحيح عن

الْعَصْر حَتَّى يَصِيرَ الظَّلِّ مِثْلَيْهِ.

أبواب الصلاة- ١ - باب وفوت الصده وَأَمَّا فِي قَوْلِنَا، فَإِنَّا نَقُولُ: إِذَا زَادَ الظَّلُّ عَلَى الْمِثْلِ فَصَارَ مِثْلَ الشَّيْءِ وَزِيَادَةً مِنْ حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ، فَقَدْ دَحَلَ وَقْتُ الْعَصْرِ. وَأَمَّا أَبُو حَيِفَةَ فَإِنَّهُ قَالَ: لا يَسدَحُلُ وَقُستُ

٧ – قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ: أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ،

الإسفار، وإنها وجب هذا الاعتبار لما وجب من ترجيح رواية الرجال خصوصاً مشل ابسن مسعود رضي الله عنه؛ فإن الحالة أكشف لهم في صلاة الجياعة، هذا خلاصة كلام الإمام ابن

المهام٬٬٬ وقال الطحاوي: الذي ينبغي أن يكون الدخول في الفجر وقت الغلس، والخروج

منها في وقت الإسفار جماً بين الآثار، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمـد رحمهـم الله لكن الذي ذكره الأصحاب عن الثلاثة أن الأفضل أن يبدأ بالإسفار ويختم به، وهو الـذي

يفيده اللفظ، فإن الإسفار بالفجر إيقاعها فيه، وهو اسم لمجموعها، فيلزم إدخال مجموعها

فيه (وأما في قولنا) يعني نفسه وأبا يوسف معه (فإنا نقول: إذا زاد الظل على المثل) أي قــدر

الفيء (فصار) أي ظلّه (مشل الشيء) أي قدره (وزيادة) وهي كمية الفيء باختلاف

الفصول والأمكنة (من حين زالت الشمس) أي مالت من جانب شرقها إلى طرف غربها (فقد دخل وقت العصر) أي أوّله وعليه الجمهور. (وأما أبـو حنيفـة فإنـه قـال: لا يـدخل

وقت العصر حتى يصير الظل مثليه) أي سوى الفيء لهذا الحديث وغيره مـن الأحاديث،

وهو الأحوط الأفضل في باب العمل، فتأمل.

٢- (قال محمد بن الحسن) كذا في نسخة (أخبرنا مالك) ابن أنس (أخبرني ابس

شهاب) بكسر أوله (الزهري) بضم الزاي منسوب إلى زهرة بن كلاب، اشتهر بالنسب إليهم، وهو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب أحد الفقهاء والمحدثين والعلماء

الأعلام من التابعين بالمدينة المشار إليه في فنون علوم الشريعة، سمع نفراً من الصحابة، وروى عنه خلق كثير منهم قتادة ومالك بن أنس، قال عمر بن عبد العزيز: لا أعلــم أحــداً

(١) فتح القدير، كتاب الصلاة، باب المواقيت: ٢٢٨/١، ط: دار الكتب العلمية.

عَنْ عُرْوَةً، قَالَ: حَدَّثَشِي عَائِشَةُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا-: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْـــهِ

وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي الْعَصْرَ، وَالشَّمْسُ فِي خُجْرَتِهَا قَبْلَ أَنْ تَظْهَرَ.

٣ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَهَا مَالِكٌ، قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابِ الرُّهْرِيُّ، عَنْ أَنس بْن

مَالِكِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، أَلَّهُ قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي الْعَصْرَ، ثُمَّ يَلْهُبُ الذَّاهِبُ إِلَى قُبَاءً،

أعلم بسنة ماضية منه، وقبل لمكحول: مَن أعلم مَن رأيت؟ قال: ابن شهاب، قيل: ثم من؟

قال: ابن شهاب، قيل: ثم من؟ قال: ابن شهاب، مات في شهر رمضان سنة أربع وعـشرين ومائة، (عن عروة) أي ابن الزبير بن العوام، وأمه أسهاء بنت أبي بكر الـصديق، سـمع أبـاه

وأمه وعائشة رضي الله عنها وغيرهم من أكابر الصحابة، روى عنـه ابنـه هـشام والزهـري وغيرهما، ولد سنة اثنتين وعشرين، وهو من كبار التابعين، وهو أحد الفقهاء السبعة من

أهل المدينة، قال ابن شهاب: عروة بحر لا ينزف (قال: حـدثتني عائـشة رضي الله عنهــا أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر) أي صلاتها (والـشمس في حجرتهـا) أي في داخل بيتها، والجملة حالية، قال السيوطي: والحجرة بضم الحاء المهملة وسكون الجيم:

البيت، سمي بها لمنعها المال ، أي ووصول الأغيار من الرجال (قبل أن تظهر) أي الشمس على الجدار، والمعنى قبل أن تخرج وترتفع، وهذا يختلف باختلاف الأمكنـة والأزمنـة، وفي

رواية أبي داود عن أنس رضي الله عنه: •كان يصلي العصر والشمس بيضاء مرتفعة حيّـة،٠٠

والمقصود منه أنه كان يصلِّي في وقت الاختيار قبل وقت الكراهة من حال الاصفرار.

٣- (قال محمد) كذا في نسخة (أخبرنا مالك قال: أخبرني ابن شهاب الزهري، صن أنس بن مالك رضي الله عنه) وهو خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس أبا مالك بن

أنس كها توهم (أنه قال: كنا نصلي العصر ثم يذهب الذاهب) يحتمل الماشي والراكب (إلى قباء) أي قبل دخول الليل، وهو بضمّ القاف والمدّ والقصر، قال السيوطي: الأفـصح فيــه

⁽١) تنوير الحوالك، ص ١٩.

 ⁽۲) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (٥) في وقت صلاة العصر (ح:٤٠٤)

أبواب الصلاة- ١ - باب وقوت الصلاة

فَيَأْتِيهِمْ وَالشُّمْسُ مُرْكَفِعَةٌ.

َ \$ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةً، عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكِ –رَضِيَ اللهُ عنهُ–، قَالَ: كُنّا نُصَلِّي الْفَصْرَ، ثُمَّ يَخْرُجُ الإِلْسَانُ إِلَى بَنِي

عَمْرُو بْن عَوْفٍ، فَيَجِدُهُمْ يُصَلُّونَ الْعَصْرَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: تَأْخِيرُ الْمَصْرِ أَفْصَلُ عِنْدَنَا مِنْ تَعْجِيلِهَا إِذَا صَلَّيْتَهَا وَالشَّمْسُ بَيْضَاءُ نَهِيَّةً لَمْ تَدْخُلُهَا صُفْرَةً، وَبِلَاكَ جَاءَتْ عَامَّةُ الآثَارِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَــةَ –رَحِمَـــهُ

الله-، وَقَلْدُ قَالَ بَعْضُ الْفُقَهَاء: إلَّمَا سُمَّيَتِ الْعَصْرَ، لِأَلَّهَا تُعْصَرُ وَلَوَخُرُ.

التذكير والصرف والمدّ، وهو على ثلاثة أميال من المدينة™ (فيـأتيهم) أي الـذاهب إلى أهــل

قباء (والشمس مرتفعة) أي ظاهرة غير غائبة.

٤ - (قال محمد) كذا في نسخة (أخبرنا مالك، أخبرنا إسمحاق بن عبدالله بن أبي

طلحة) وهو الأنصاري من ثقات من تابعي المدينة، قال الواقدي: كان مالك لا يقدم عليـــه

أحداً في الحديث، سمع أنس بن مالك وأبا مرثد وغيرهما، وعنه يحيى بـن كثـير ومالـك

وهمام، مات سنة اثنتين وثلاثين وماثة (عن أنس بن مالك رضي الله عنـه قـال: كنـا نـصلي

العصر) أي في مسجد المدينة (ثم يخرج الإنسان) أي أحدٌ منا (إلى بنى عمرو بسن صوف)

مطلقاً وهم قبيلة كانوا ساكنين قريب المدينة (فيجدهم يصلون العصر) أي في آخر الوقت.

(قال محمد: تأخير العصر أفضل عندنا) أي خلافاً للشافعي، فإنه يقول: الأفضل هو

التعجيل مطلقاً (من تعجيلها) أي إلا في يوم غيم (إذا صليتها والشمس بيضاء) أي نـوراء (نقية) تفسيرها (لم يدخلها صفرة، وبذلك جاءت عامة الآثار) أي أكثر الأحاديث (وهـو

قول أبي حنيفة رحمه الله) أي نحتاره الذي تبعه فيه أصحابه (وقد قال بعض الفقهاء) أي عمن لمم مشاركة في تحقيق اللغة (إنها سميت العصر) أي صلاته عصراً (لأنهـا تعـصر) أي تبطـأ

(وتؤخر) وفي الصحاح: قال الكسائي: جاء فلان عصراً أي بطيئاً يعني متأخراً. والله أعلم. (۱) تنوير الحوالك، ص ٢٦.

٢ – بابُ ابتداء الوضوءِ

قالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرُنَا مَالِكُ، أَخْبَرُنَا عَمْرُو بْنُ يَحْتَى بْنِ عُمَارَةَ بْسِنِ أَبِسَى
 حَسَنِ الْمَازِنيُّ، عَنْ أَبِيهِ يَحْتَى، أَلَّهُ سَمِعَ جَدَّهُ أَبَا حَسَنٍ، يَسْأَلُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْلِهِ بْسِنِ
 عَاصِمٍ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

بابُ ابتداءِ الوُضُوءِ

وفي نسخة «ابتداء الصلاة»، وعبر يحيى في موطئه عن هذه الترجمة بقوله: «العمـل في

الوضوء».

٥- (قال محمد) كذا في نسخة (أخبرنا مالك، أخبرنا حمرو بن يحيى بن حيارة) بـضـم

. العين وتخفيف الميم (بن أبي حسن) وفي نسخة «أبي الحسن» (المازني) وهو الأنصاري (صن

. أبيه يحيى أنه سمع جدّه أبا حسن) قبل: وله صحبة (بسأل) اعلم أن «سمع» يتعدّى إلى

ابيه يجيى انه سمع جده ابا حسن) فيل: وله صحبه (يسمال) اعلـم أن فسـمع» يتعـدى إلى مفعول واحد إذا دخل على الصوت نحو فسمعت قول زيد» وإلى مفعولين إذا دخـل عـل

مفعول واحد إذا دخل على الصوت نحو «سمعت قول زيد» وإلى مفعولين إذا دخـل عـلى غيره، قال العصام: ويجب أن يكون حينتذ مفعوله الثاني فعـلاً مـضارعاً، فقولـه: «يـسأل»

غيره، قال العصام: ويجب أن يكون حينتذ مفعوله الثاني فعسلاً مـضارعاً، فقولـه: «يـسأل» مفعوله الثاني، وإنها عدل إليه عن «سأل» الذي هو مقتضى الظاهر اسحضاراً لصورة السهاع

للحاضرين كأنه يريهم أنه سامع له الآن، وقال الرضي: إن بما ينصب المبتدأ والحبر من غير أفعال القلوب «سسم» المعلق بعين نحو: سمعتك تقول كذا، ومفعوله مضمون الجملـة أي

افعال القلوب قسمع المعلق بعين نحو: سمعتك تعول كدا، ومفعونه مضمون اجمله اي سمعت قولك، انتهى، واحترز بقوله: قبعين، عن صوت، فإنه حينتذ يتعدى إلى واحدٍ كما

سبق، وقيل: إنه بدل اشتبال من المفعول أي قوله مثلاً، والأظهر مـا قيـل: إنـه يتعـدى إلى

واحد، والمضارع بعده حال وهو حال مبينة، فالتقدير: أنه سمع جده حال كونه «يسأل» (عبد الله بن زيد بن عاصم) أي الأنصاري المازني (وكان من أصحاب رسول الله صلى الله أبواب الصلاة - ٢ - باب ابتداء الوضوء قال أبواب الصلاة - ٢ - باب ابتداء الوضوء قالَ: هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُريَنِي كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَوَصَّاً، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ: لَعَمْ، فَلَدَعَا بِوَصُوء، فَافْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ فَعَسَلَ يَدَيْهِ عَلَى عَدَيْهِ فَعَسَلَ مَدَالِهِ مِسْلَمَ الحَدَا، ولم يشهد بدراً، وهو الذي قتل مسيلمة الكذاب مشاركاً وحشي بن الحارث في قتله، وقتل عبد الله يوم الحرة سنة ثلاث وستين، روى عنه عباد بن تميم وهو

ابن أخيه، وابن المسيب، (قال) أي جده أبو الحسن لعبد الله بن زيد (هل تستطيع أن تريني) من الإراءة أي تبصرني أو تعلّمني (كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضاً) أي للصلاة، قال السيوطي: ليحيى: مالك عن عمرو بن يجيى المازني عن أبيه أنه قبال لعبد الله

للصلاء، قال السيوطي. ليحيى. مالك عن عمرو بن يجيى الماري عن ابيه انه قبال لعبد الله بن زيد بن عاصم، وهو جد عمرو بن يجيى، وكان من أصحاب رسول الله صسلى الله عليــه وسلم هل تستطيع. الحديث، قال ابن عبد البر: هكذا في الموطأ عند رواته، وانفرد به مالك،

ولم يقل أحد في عبد الله بن زيد بن عاصم أنه جد عمرو بين يحيى المازني الأنصاري إلا مالك؛ فانه عده بن محمد بن عادة بن أن حسن المازني الأنصاري لا خدلاف في ذلك،

مالك؛ فإنه عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن المازني الأنصاري لا خلاف في ذلك، ولجده أبي حسن صحبة فيها ذكره بعضهم، فعسى أن يكون جده لأمه، قال ابن دقيق العيد:

هذا وهم قبيح من يحيى أو غيره، وأعجبُ منه مَن قال: هو جده لأمه؛ لأن الأمر ثبت عـل خلاف ذلك، وصواب الحديث: مالك عن عمرو بن يحيى عن أبيه أن رجلاً قـال لعبـد الله

بن زيد، وهذا الرجل هو عبارة بن أبي حسن المازني، وهو جدّ عمرو بسن يحيى المسازني "، انتهى (قال عبد الله بن زيد: نعم، فدها بوضوه) بفتح المواو، أي فطلب " صلى الله عليه

. وسلم ماء وضوء (فأفرغ) أي فصبَّ بنفسه (على يديه) كـذا في روايـة ابـن وضـاح بلفـظ التثنية، وليحيى «على يده» بالإفراد، وزاد أبو مصعب وابن بكير «اليمني»، فالتقـدير: عـل

⁽۱) - تنوير الحوالك، ص ٣٩. (۲) - لعل الصواب وفعللب عبد الله بن زيد ماء وضوه؛ لأن إراءة الوضسوء مشه رخى الله عشه يبدل عليه روايية

لكن المصورب العصب لبعث عبن ريد عن ترسور عن المراور عن الله عليه وسلمه. البخاري، وقد: ١٨٦ دفدعا بتور من ماه فتوضأ لحم وضوء النبي صلى الله عليه وسلمه.

مِنْهُ بَدَأً، ثُمُّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: هَلَا حَسَنٌ، وَالْوُصُوءُ فَلاَلَا فَلاَلَا أَفْصَلُ، وَالاثْنَانِ يُجْزِيَانِ، وَالْوَاحِنَةُ منها (مرتین) ولذا اقتصر على ذكر امرتین، مرة، والمراد غسلها إلى رسغيها، (شم مضمض) يحتمل مرتين نظراً لما قبله، ويحتمل ثلاثاً اعتباراً بها بعده، وهو قوله: (شم خسل

وجهه ثلاثاً) ولعل ذكر الاستنشاق سقط عن بعض الرواة (ثم خسل يديه) أي ساعديه (إلى المرفقين) بكسر الميم وفتح الفاء، وبفتح الميم وكسر الفاء، لغتان مشهورتان وقرآءتان متواترتان (مرتين مرتين» تنبيه على أنه غسل كلّ واحدة مرتين وإلا

فلو لم يكرر ربها يتوهم أن كلاً غسلها مرّة، قال الحافظ ابن حجر ": لم يختلف الروايات عن عمرو بن يحيى في غسل اليدين مرتين، لكن في مسلم من طريق حبان بن واسع عن عبد الله بن زيد أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم توضأ وفيه: وغسل يده اليمنى ثلاثـاً شم الأحرى

(ثم مسح) أي مبتدئاً (من مقدم رأسه) أي بيديه المبلولتين بساء جديد (حتى ذهسب بهسا إلى قفاه، ثم مدّهما) أي على طرفي رأسه (إلى المكسان السذي منه بسداً) بسالممزة أي ابتسداً ليحسصل

الاستيعاب، فإنه سنة مؤكدة عند الجمهور وواجب عنـد مالـك (ثـم غـسل رجليـه) أي إلى كعبيه إما ثلاثاً أو مرتين.

 ⁽۲) فتح الباري: ١/ ٣٨٦.
 (٣) تنوير الحوالك: ١١ (الموطأ، الطهارة: ح: ١)

إِذَا أَسْبَفَتَ تُجْزِئُ أَيْضًا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ –رَحِمَهُ اللهُ–.

٦ – أَخْبَرُنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا أَبُو الزُّنَادِ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الأَغْرَج، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ

-رضِيَ اللهُ عنهُ- قَالَ: إِذَا تَوَضَّأُ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي ٱلْفِهِ، ثُمُّ لْيَسْتَشْوِرْ.

الواحدة في غسل الأعضاء (إذا أسبغت) بصيغة الخطاب أو بالتأنيث عهولاً أي إذا استوعبت الأجزاء (تجزئ) بضم تاء التأنيث وحمـزة في آخـره، أي تكفـي (أيـضاً) أي كــا

تكفي مرتين (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) ولا أظن له خالفاً فيه.

٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا أبو الزناد) بكـــر الــزاي قبــل النــون، وهــو عبــد الله بــن ذكوان، وكنيته أبو عبد الله، وأبو الزناد لقبه، وكان يغضب منه لما فيه من معنى ملازم النــار

لكنه اشتهر بها لجودة ذهنه وحدة فهمه كأنه نار موقدة (صن عبـد الـرحمن الأصـرج) وقـد

اشتهر به، فلا حرج، وهو ابن هرمز المدني مولى بني هاشــم مــن مــشاهير التــابعين، اشــتهر

بالرواية عن أبي هريرة رضي الله عنه، وروى عنه الزهري، ومات بالإسكندرية سنة عــشرة ومائة ٬٬ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: إذا توضأ أحدكم) أي أراد أن يتوضأ (فليجعـــل)

أي الماء (في أنفه) قال ابن عبد البر: كذا رواه يحيى، ولم يقل: «مساء» وهـ و مفهـ وم الـسياق، ورواه القعنبي وابن بكير وأكثر الـرواة فقـالوا: في •أنف مـاء، (ثـم ليستنثر) مـن بـاب

الاستفعال، قال السيوطي: ليحيى: «ثم لينثر، بكسر المثلثة بعـد النـون الـساكنة، وحكـي ضمها، وفي الصحيح اثم لينتثر؟ بزيادة تاء، وفي النسائي: اثم ليستنثر؟ بزيادة سين وتـاء،

ويقال: نثر الرجل وانتثر واستنثر إذا حرك النثرة في الطهارة، وهي طرف الأنف أو الأنـف نفسه، وقال عياض: من النثر، وهو الطرح، وهو ههنا طرح المـاء الـذي يستنـشق بــه قبــل

ليخرج ما تعلق به من قذر الأنف"، انتهى، والاستنشاق جـذب الماء بـالنفس إلى أقـصى

تنوير الحوالك: ص: ٤٦ (الموطأ، الطهارة: ح: ٢)

(Y)

قال الحافظ ابـن حجـر العـسقلاني رحمـ الله في تهـذيب التهـذيب: قـال ابـن يـونس وغـير واحـد: مـات بالإسكنلرية سنة سبع عشرة ومائة، وقيل: مات سنة ١١٠، وهو وهم (٢/ ٥٦٢)

أبواب الصلاة - ٢ - باب ابتداء الوضوء

٧ - أخْبَرَنَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الْخَوْلانِيِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 رضي الله عنه-: أنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مَنْ تَوَصَّاً فَلْيُــسْتَنْثِوْ،

وَمَن اسْتَجْمَرَ فَلَيُوتِرْ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبَهَذَا نَأْخُذُ، يَنْبَغِى

ظاهر الأنف، والاستنثار إخراج الماء من الأنف.

٧- (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري عن أبي إدريس الخولاني) بفتح الخـاء المعجمـة

نسبة إلى قبيلة بالشام (عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسسلم قسال:

من توضأً) أي أراد أن يتوضأ وضوءاً كاملاً (فليستنثر) أي فليبالغ في استنشاقه، وفي معناه ما رواه الشيخان والنسائي عن أبي هريرة رضى الله عنه: ﴿إِذَا استيقظ أحدكم مـن منامـه

فتوضأ فليستنثر ثلاث مرّات؛ فإن الشيطان يبيت على خياشيمهه··، وفي رواية الطبراني عن مسلمة بن قيس «إذا استنشقت فاستنثر وإذا استجمرت فأوتر» (ومن استجمر) أي من

استنجى (فليوتر) الإيتار يحصل بواحد أيضاً، وخبر مسلم استدل الشافعي وأحمد بــه عــلى

اشتراط الثلاثة وهو: ﴿ نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نستنجي بأقـل مـن ثلاثـة ٢٠٠٥ يعارضه خبر البخاري عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: أتى النبي صـلى الله عليــه

وسلم الغائط فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار، فوجدت حجرين ولم أجد الثالث، فأتيته بروثة،

فأخذ الحجرين وألقى الروثة، وقال: «هـذا ركس»»، انتهى، ووجـه الدلالـة عـلى عـدم

اشتراط التثليث أنه لو وجب الثلاثة لطلب بعد رمي الروثة حجراً ثالثاً، وخبر البخاري

يقدم على خبر مسلم.

(قال محمد: وبهـذا) أي الحـديث (نأخـذ) أي نعمـل ونفتي (ينبغي) أي يـستحب

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب بدء الخلق، باب (١١) صفة إبليس وجنوده (ح: ٣٢٩٥)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب (٧٣) الأمر بالاستنثار عند الاستيقاظ من النوم (ح: ٩٠)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الطهارة، باب (١٧) الاستطابة (ح: ٢٦٢)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوضوء، باب (٢١) لا يستنجي بروث (ح:٦٥٦)

(١)

(Y)

(٣)

أبواب الصلاة- ٢- باب ابتداء الوضوء

حنيفة رحمه الله) أي وسائر العلماء.

تنوير الحوالك، ص ٥٤. تنوير الحوالك، ص ٥٥.

٨ - أَخْبَرَكَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا تُعَيْمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْمُجْمِرُ، أَلَهُ سَمِعَ أَبِ هُرَيْسِرَةً.

(للمتوضئ) أي: لمريد الوضوء، وأما المغتسل فيجب عليه (أن يتمضمض) أي يغسل فمه، وكها له ثلاثاً وكذا قوله: (ويستنثر) أي أنفه (وينبغي له أيضاً أن يستجمر) وقد يجب كها هو في محله مقرر (والاستجهار) وهو المسح بالجهار وهي الأحجار الصغار (الاستنجاء) والمعنى أنه يجوز به الاكتفاء وإلا فالأفضل أن يجمع بينه وبين الماء أو يكتفي بالمــاء (وهــو قــول أبي

٨- (أخبرنا مالك، أخبرنا نعيم) بضم النون وفتح العين (بن عبد الله المجمر) بـضـم الميم الأولى وكسر الثانية والراء، وقيل: كان عبد الله يجمر المسجد إذا قعد عمر على المنبر، وقيل: كان منَ الذين يجمرون الكعبة، ذكره السيوطي ﴿ ، وقيل: كان عبد الله يجمر مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان وغيره، ولا منع منَ الجمع (أنه سمع أبسا هريسرة يقول) أي موقوفاً، قال ابن عبد البر: كان نعيم يوقف كثيراً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، ومثل هذا لا يقال بالرأي، فهو مسند، وقد ورد معناه من حديث أبي هريـرة رضي الله عنه وغيره بأسانيد صحاح™ (من توضأ فأحسن وضوءه) بإتيان فرائضه وسننه (ثم خـرج) أي من بيته أوسوقه (عامداً إلى الصلاة) أي قاصداً لهـا دون غيرهـا (فهـو في صـــلاة) أي في حكمها من العبادة (ما كان يعمد) بكسر الميم، أي ما دام مستمراً على ما يقصده، وفي معناه ما رواه الحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه: ﴿إِذَا تُوضَأُ أَحَدُكُمْ فِي بِيتَهُ ثُمُّ أَتَى المُسجَد كـان

لِلْمُتَوَضَّى أَنْ يَتَمَصْمَضَ ويَسْتَنْفِرَ، وَيَنْبَغِي لَهُ أَيْسِطًا أَنْ يَسْتَجْمِرَ. وَالاسْسِجْمَارُ:

أبواب الصلاة- ٢- باب ابتداء الوضوء وَأَلَهُ يُكْتُبُ لَهُ بِاحْدَى خُطْوَكِيْهِ حَسَنَةً، وَكُمْحَى عَنْهُ بِالْأَخْرَى سَيِّئَةً، فَإِنْ سَمِعَ أَحَدُكُمُ الإِقَامَةَ فَلا يَسْعَ، فَإِنَّ أَعْظَمَكُمْ أَجْرًا أَبْعَثُكُمْ ذَارًا، قَالُوا: لِمَ يَا أَبَا هُرَيُّوةَ؟ في صلاة حتى يرجع فلا يفعل هذا وشبَّك بين أصابعه ٥٠٠، ورواه أحمد وأبو داود والترمذي عن كعب بن عجرة رضي الله عنه ولفظه: ﴿إِذَا تُوضَأُ أَحدُكُمْ فأحسن وضوءه ثـم خـرج عامداً إلى المسجد فلا يُشبكنَّ بين يديه فإنه في صلاة ١٠٠٥ (وأنه) يحتمل فتح همزة وكسره (يكتب له بإحدى خطوتيه) وهي بالضم: ما بين القدمين، وبالفتح: المرة الواحدة، وقد جزم اليعمري بأنها هاهنا بالفتح، وضبطها القرطبي وابن حجر بالنضم ذكره السيوطي" (حسنة، وتمحى عنه بالأخرى سيئة) أي من الصغائر ويرجى منَ الكبائر، وفي معناه ما رواه الطبراني والحاكم والبيهقي عن ابن عمر رضي الله عنها فإذا توضأ أحدكم فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى المسجد لا ينزعه إلا الصلاة لم يزل رجله اليسرى تمحـو عنـه سيئة

ويكتب له باليمني حسنة حتى يدخل المسجد، ولـو يعلـم النـاس مـا في العتمـة والـصبح لأتوهما ولو حبواً ٢٠٠٠، (فإن سمع أحدكم الإقامة) أي إقامة الصلاة للجماعة (فلا يسسع) أي

لا يسرع ولا يعجل في مشيته بل ليمش على هينته، وفي معناه ما رواه ابن عساكر عـن أنـس رضي الله عنه ﴿إذا سمعت النداء، فأجب وعليك السكينة، فإن أصبت فرجـة فتقـدم إليهـا

وإلا فلا تضيق على أخيك ١٠٠٠ الحديث (فإن أعظمكم أجراً أبعدكم داراً، قالوا: لِسمَ) ألف

- أخرجه الحاكم في مستدركه (١/ ٣١١، ح: ٧٤٧) (١) (٢)
- أخرجه الإمام أحمد في مسند (٤/ ٢٤١، ح: ١٨٢٨٢)، وأبو داود في كتاب الصلاة، بساب (٥٠) مسا جساه في
- الحدي في المشي إلى الصلاة (ح: ٥٦٢) والترمذي في أبواب الصلاة، باب مـا جـاء في كراهيـة التـشبيك بـين الأصابع في الصلاة (ح: ٣٨٦)
 - تنوير الحوالك، ص ٥٥. (٣) ذكره السيوطي في الجامع الصغير (١/ ٣٩، ح: ٥٣٥) (٤)

(0)

- ذكره السيوطي في الجامع الصغير (١/ ٤٨، ح: ٦٩٠)

قَالَ: مِنْ أَجْلِ كَثْرَةِ الْخُطَّا.

أجراً (قال: من أجل كثرة الخطا) بضم الخاء وفتح الطاء جمع خطوة بالمضم، وهمو يؤيد

ضبط الجمهور، وفيه تنبيه على فضيلة الدار البعيدة عن المسجد على القريبية منيه، وكذا في

خبر ادياركم تكتب آثاركم ان قاله صلى الله عليه وسلم لمن بعدت ديارهم من المسجد،

فأرادوا القرب من مشهده، ونزلت فيهم ﴿وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآشَارَهُمْ ﴾ [يس: ١٢] أي

أعمالهم المندرجة فيها آثار خطاهم، ولا ينافيه قوله عليه الصلاة والسلام: «من شــوم الــدار بُعدها عن المسجد، لأن شؤمها من حيث أنه قد يؤدي إلى تفويت الصلاة بالمسجد، وفضلها بالنسبة إلى من يتحمل المشقة ويتكلف المشاقة لإدراك الفضيلة، فشؤمها وفيضلها أمران اعتباريان، فلا تنافي، والحاصل أن الحكم عليها بالشأمة؛ لأن الغالب فيها تفويت الجهاعة مع أنه يكره أو يحرم ولو مرة، وفي هذا حث وترغيب إلى السعى إلى المسجد

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٥٠) فضل كثرة الخطا إلى المسجد (ح:

والجماعة فلا تنافي.

٣ – بِابُ غُسْلِ اليَديْنِ فِيْ الوصُّوءِ

٩ - أخْبَرَنا مَالِك، أخْبَرَنا أَبُو الزَّنادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ -رضي الله عنه-، أنّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ﴿إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِسَنْ نَوْمِسِهِ،

فَلْهُسِلْ يَدَهُ قَبْلَ أَنْ يُدْحِلُهَا فِي وَصُولِهِ؛ فَإِنْ أَحَدَكُمْ لا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ».

بابُ غَسْلِ الْيَدَيْنِ فِي الْوُضُوءِ

أي في ابتدائه وهو غسلهما إلى الرسغين.

٩- (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو الزناد، عن الأعرج، عسن أبي هريسرة رضي الله عنـه أن

رسول الله صلى الله عليه وسم قال: إذا استيقظ أحدكم) أي انتبه (من نومه) وفي رواية "من

منامه، (فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه) بفتح الواو، أي في الماء الذي في الإناء المعدّ

للوضوء ذكره السيوطي ١٠٠٠ وفي رواية (إناهه) (فإن أحدكم لا يسلري أيس باتست يسلم) أي صارت أو جالت، والمعنى: لا يدري جواب هذا، أي لا يدري تعيين الموضع الـذي باتـت

يده فيه، فلعلها أصابت نجاسة، وهذا الاحتيال الناشئ عن الشبهة أوجب الأمر على الاستحباب والسنة، وحكي أن رجلاً سقيم الاعتقاد سمع هذا الحديث فقال: أنا أدري

أين باتت يدي، فلها كان منَ الليلة الثانية استيقظ من نومه ووجد يده في دبره إلى رسغه.

والحديث رواه مالك والشافعي رحمه الله وأصحاب الكتـبِ الـستة عــن أبي هريــرة رضي الله عنه بلفظ: ﴿إِذَا استيقظ أحدكم من نومه " فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها

تنوير الحوالك، ص 23. (1)

استدل بإطلاق قوله عليه الصلاة والسلام: «من نومه» من غير تقييد عل أن غمس اليدين في إنساء الوخسوء **(Y)** مكروه قبل غسلها سواء كان عقيب نوم الليل أو نوم النهار، وتخصيص نوم الليـل بالـذكر للغلبـة (عمـدة

القاري: ٢/ ٤٥٨)

- قَالَ مُحَمَّدٌ: هَذَا حَسَنٌ، وَهَكَذَا يَتَبْغِي أَنْ يُفْعَلَ، وَلَيْسَ مِنَ الأَمْسِرِ الْوَاحِسب

أبواب الصلاة- ٣- باب غسل اليدين في الوضوء

ثلاثاً، فإن أحدكم لا يدري أين باتت يدهه ٠٠٠.

الَّذِي إِنْ تَرَكَهُ تَارِكَ أَثِمَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

السنة (وليس من الأمر الواجب) أي الاعتقادي والعمل (الذي إن تركه تــارك) أي عمــداً (أثم) وذلك لما قدّمناه من دليل التعليل (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) أي وسائر الفقهاء.

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتساب الطهبارة، بساب (٢) وضوء النسائم إذا قسام إلى المصلاة (ح: ٩)، والبخاري في صحيحه في كتاب الوضوء، باب (٢٦) الاستجهار وتـراً (ح: ١٦٢)، ومسلم في صحيحه في كتاب الطهارة، باب (٢٦) كراهة غمس المتوضئ وغيره يده المشكوك في نجاسستها في الإنساء قبـل غـسلها ثلاثاً (ح: ٢٧٦)، وأبو داود في كتاب الطهارة، باب (٤٩) في الرجل يدخل يده في الإناء قبل أن يغسلها (ح: ١٠٥)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب: ١ (ح:١)، والترمذي في أبواب الطهارة، باب (١٩) مـا جـاء إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسن يده في الإناء حتى يغسلها (ح: ٢٤)، وابس ماجة في كتـاب الطهـارة وسننها، باب (٤٠) الرجل يستيقظ من منامه هل يدخل يده في الإناء قبل أن يغسلها (ح: ٣٩٣)

- (قال محمد: هذا حسن) أي أمر مستحسن (وهكذا ينبغي أن يفصل) أي على طريق

أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

٤ - بابُ الوَضُوءِ في الاسْتِنجَاءِ

 ١٠ - أُخْبَرُنَا مَالِكَ، أُخْبَرُنَا يَخْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَخْلاءَ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْسَدِ
 الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرُهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَتَوَصَّأً وُضُوءً لِمَا . قُالَ مُحَمَّدُ: وَبِهَذَا نَأْحَذُ، وَالاسْتِنْجَاءُ بِالْمَاءِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ غَيْرِهِ، وَهُوَ قَسوالُ

بابُ الوَضُوءِ في الاسْتِنْجَاءِ

بفتح الواو، وفيه تجريد، والمراد به استعمال الماء في حال الاستنجاء، سواء جمع مع

الأحجار أو أراد به الاكتفاء.

١٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن محمد بن طحلاء) بفتح الطاء بمدوداً (عن عثمان

بن عبد الرحمن أن أباه أخبره أنه سمع عمر بن الخطساب رضي الله عنـه يتوضـاً) وزاد يحيـى

﴿بالماء أي سمعه يقول: يتوضأ يعني يتطهر بالماء (وضوءاً) أي طهارة (لما تحت إزاره) وهو

كناية عن موضع الاستنجاء. (قال محمد: وبهذا نأخذ) أي نحن معاشر العلماء (والاستنجاء بالماء أحـبّ إلينــا مــن

غيره) أي كحجر ومدرِ (وهو قول أي حنيفة رحمه الله) والجمع بينهها أفضل إجماعـاً خلافــاً للشيعة حيث لم يكتفوا بغير الماء.

ثم اعلم أن الاستنجاء واجب عند الشافعي وأحمد رحمهما الله، ومستحبّ عنـد أبي حنيفة ومالك رحمها الله في رواية، وفي رواية شرط.

ه — بِابُ الْوُضُوءِ مِنْ مِسِّ الثَّكرِ

١١ – أُخْبَرَنَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، عَسـنْ

مُصْعَبِ بْنِ سَعْدٍ، قَالَ: كُنْتُ أَمْسِكُ الْمُصْحَفَ عَلَى سَغْدٍ فَاحْتَكَكَّتُ، فَقَالَ: لَعَلْكَ مَسِسْتَ ذَكَرُك، فَقُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: قُمْ فَتَوَطَّأ. قَالَ: فَقُمْتُ فَتَوَطَّأْتُ ثُمَّ رَجَعْتُ.

١٢ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ،

بابُ الوُضُوءِ مِنْ مسَّ الذَّكرِ

أي باب ما ورد في إثباته ونفيه.

١١- (أخبرنا مالك، حدثنا إسهاعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن مصعب بن

سعد) زاد يحيى •بن وقاص، ومصعب هذا سمع أباه وعلياً وابن عمر، وروى عنه سهاك

بن حرب وغيره (قال كنت أمسك المصحف) أي آخذه (على سعد) أي لأجله حال قراءته

غيباً أو نظراً وهو ابن أبي وقاص (فاحتككت) أي ما تحت إزاري (فقــال لعلــك مَسِــست)

بكسر السين الأولى ويفتح، أي لمست بكف يدك (ذكرك) أي من غير حائل (فقلت: نعم،

قال: قم، فتوضأ، قال: فقمت فتوضأت، ثم رجمت) وفيه أنه يحتمل أن يـراد بــه الوضــوء

اللغوي، وهو غسل اليد دفعاً لشبهة ملاقاة النجاسة.

١٢ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (ابن شهاب) أي الزهري (صن سسالم بسن

عبدالله) هو القرشي العدوي المدني، أحد فقهاء المدينة من سادات التابعين وعلمائهم

وثقاتهم، مات بالمدينة سنة ست وماثة (عن أبيه) أي عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله

عنهها، شهد الخندق وما بعدها من المشاهد، وكان من أهل العلم والورع والزهد، قال جابر بن عبد الله رضي الله عنهما: ما منا أحد إلا مالت به الدنيا ومال بها إلا عمرو ابنـه عبـد الله،

١٣٢	أبواب الصلاة – ٥ - باب الوضوء من مس الذكر
قَسالَ: بَلَسى	أَلَهُ كَانَ يَلْتَسِلُ ثُمَّ يَتَوَصَّأً، فَقَالَ لَهُ: أَمَا يُخْزِيكَ الْفُسْلُ مِنَ الْوُصُــــوءِ؟
	وَلَكِنِّي أَحْيَانًا أَمَسُّ ذَكَري فَأَتُوَصًّا.
قَهُ اللهُ-، وَفِي	قَالَ مُحَمَّدٌ: لا وُضُوءَ فِي مَسَّ الذَّكَرِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ —رَّ
	ذَلِكَ آثَارٌ كَثِيرَةٌ.
	١٣ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ بْنُ غُنْبَةَ الثَيْمِيُّ قَاضِي الْيَمَامَةِ،
کثیر (أنه كان	وقال نافع: ما مات ابن عمر حتى أعتق ألف إنسان أو زاد، وروى عنه خلق
ىك لاسىما مع	يغتسل ثم يتوضأ، فقال له) أي قال سالم ابنه (أما يجزيك الغسل) أي أما يكف
فرء يندرج في	سبق الوضوء الذي هو السنة (من الوضوء) أي الكائن بعد الغسل، فـإن الج
ك ونحوه، فإنه	الكل (قال بلي) أي يجزئ (ولكني أحياناً أمسّ ذكري) سهواً أو عمداً للدلك
	إذا غسله حال الاستنجاء يجوز به الاكتفاء (فأتوضأ) أي لذلك المسّ.
، (وهو تول أبي	(قال عمد: لا وضوء) أي لازم (في مسّ الذكر) أي على أي وجه كان
ون ظاهره مسن	حنيفة رحمه الله) أي خلافاً للشافعي، فإنه يقول: ينتقض بالمسّ بباطن كفه د
مذهب مالك	غير حائل سواء كان بشهوة أو بغيرها، وهو المشهور عن أحمد، والراجح من
أربعة والحساكم	أنه إن مسّه بشهوة انتقض وإلا فلا، وأقوى أدلتهم ما رواه مالك وأحمد والأ
في دفعـه (آثـار	عن بسرة بنت صفوان مرفوعاً: (من مسّ ذكره فليتوضاً) ١٠٠٠ (وفي ذلـك) أي
لغت ستة عشر	كثيرة) أي أخبار شهيرة مرفوعة وموقوفة، وبها نأخذ لقوتها وكثرتها؛ فإنها بـ

حديثاً، منها: ١٣ - (قال محمد: أخبرنا أيوب بن عتبة التيممي قساضي اليهامة) وهو غور الحجساز

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الطهارة، باب (١٥) الوضوء من مس الفرج (ح: ٥٨)، والإسام أحمد في مسنده (٦/٦،٤٠٤ ح: ٢٧٨٣٦)، وأبو داود في كتاب الطهارة، باب (٢٩) الوضوء من مس المذكر (- ١٨١٠)، الآرة، في أن له الطوارة، لم (١٢) الشروع الذي (١٣٠٠)، الدون عليه

(ح: ١٨٨)، والترمذي في أيواب الطهارة، باب (٦١) الوضوء من مس الذكر (ح: ٨٢)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب (١١٨) الوضوء من مس الذكر (ح: ١٦٣)، وابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٦٣)

الوضوء من مس الذكر (ح: ٤٧٩)

```
أبواب الصلاة- ٥- باب الوضوء من مس الذكر
عَنْ قَيْسِ بْنِ طَلْقِ، أَنَّ أَبَاهُ، حَدَّثُهُ: أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَــــلَّمَ
                       عَنْ رَجُلٍ مَسَّ ذَكَرَهُ، أَيْتَوَضَّأُ؟ قَالَ: هَلْ هُوَ إِلاَّ بَضْعَةٌ مِنْ جَسَدِكَ.

    ١٤ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا طَلْحَةُ بْنُ عَمْرِو الْمَكِّيُّ، أَخْبَرَنَا عَطَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ،
    عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ -رضِيَ اللهُ عَنْهما-، قَالَ فِي مَسَّ الذَّكْرِ وَأَنْتَ فِي الصَّلاةِ: قَالَ: مَا

                                                                  أَبَالِي مَسِسْتُهُ أَوْ مَسِسْتُ أَنْفِي.
(عن قيس بن طلق) وهو طلق بن علي يكنى أبا علي الحنفي اليهاني، ويقال له: طلق بن ثهامة
أيضاً روى عنه ابنه قيس (أن أباه) وهو من الصحابة (حدثه أن رجلاً سأل رسول الله صـلى
الله عليه وسلم عن رجل مسّ ذكره، أيتوضأ؟ قـال) أي لـه (هـل هـو) أي مـا ذكـرك (إلا
بضعة) بفتح الموحدة أي قطعة (من جسدك) أي فحكمه حكم سائر الأعضاء حيث لم
                                                                ينقض الوضوء شيء من الأجزاء.
١٤ - (قال عمد: أخبرنا طلحة بن عمرو المكي، أخبرنا عطاء بن أبي رباح) بفتح الراء
فموحدة من أجلاء الفقهاء، تابعي مكي، قال الأوزاعي: مات يـوم مـات وهـو أرضى أهـل
الأرض عند الناس، وقال أحمد بن حنبل: العلم خزائن الله يقسمه لمن أحبّ، لو كـان يخـصّ
بالعلم أحداً لكان بنسب النبي صلى الله عليه وسلم أولى، كان عطاء حبشياً انتهى، وكان جعد
```

رضى الله عنها قال في مس الذكر وأنت) خطاب عام (في الصلاة) والجملة حالية، والمعنى قال في جواب هذا السؤال وأعاد «قال» لطول المقال (ما أبالي مسسته) وفي نسخة «أمسـسته»

أي ذكري (أو مسست أنفي) حيث لا تفاوت بينهها لا في الصلاة ولا في غيرها.

(1)

(Y)

الشعر أسود أفطس٬ أشل أعور ثم عمي، مات سنة خس عشرة وماثة٬، وله ثـهان وثيانـون سنة، سمع ابن عباس وأبا هريرة وغيرهما من الصحابة، وروى عنه جماعة (عن ابن عباس

فطس فطساً: انخفضت قصبة أنفه [المعجم الوسيط]

قال الحافظ في تهذيب التهذيب: قال أحمد وغير واحد: صات سنة (١٤) وقال ابن جريج وابن عيينة

وآخرون: مات سنة (١٥) وقال القطان: مات سنة (١٤) أو (١٥).

التُّوْأُمَةِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عنهما، قَالَ: لَيْسَ فِي مَسِّ الذُّكَرِ وُصُوءٌ.

١٦ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَدَنِيُّ، أَخْبَرَنَا الْحَارِثُ بْنُ أَبِي ذُبَابٍ، أَلَهُ سَمِعَ سَمِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ، يَقُولُ: لَيْسَ فِي مَسِّ الذُّكَرِ وُحْتُوءٌ.

١٧ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْعَوَّامِ الْبَصْرِيُّ، قَالَ: سَأَلَ رَجُلٌ عَطَاءَ بْنَ أبي

رَبَاحٍ، قَالَ: يَا أَبَا مُحَمَّدٍ! رَجُلٌ مَسُّ فَرْجَهُ بَعْدَ مَا تُوَصَّأً؟ قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: إِنَّ الْبَنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَانَ يَقُولُ: إِنْ كُنْتَ تَسْتَنْجِسُهُ فَافْطَعْهُ، قَالَ عَطَاءُ بْنُ أَبِسي

رَبَاح: هَذَا وَاللَّهِ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسِ رضِيَ اللهُ عنهما.

١٥ - (قال محمد: أخبرنا إبراهيم بن محمد الملني) وفي نسخة المحمد بـن المدني، وهـو

بفتحتين منسوب إلى المدينة السكينة (أخبرنا صالح مولى التوأمة) بفتح فسكون فهمزة (عن ابـن

عباس رضي الله عنها قال: ليس في مسّ الذكر وضوء) أي وضوء واجب أو نقض وضوء.

١٦ - (قال محمد: أخبرنا إبراهيم بن محمد المدني، أخبرنا الحارث بن أبي ذباب) بـضـم

الذال المعجمة وبالموحدتين (أنه سمع سعيد بن المسيب) بفتح الياء أشهر من كسرها، وهو

من سادات التابعين، جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة (يقول ليس في مسس

الذكر وضوء).

١٧ - (قال محمد: أخبرنا أبو العوام) بتشديد الواو (البصري) بكسر الباء أفصح مسن

فتحها في النسبة عكس العلم (قال: سأل رجل عطاء بن أبي رباح قال: يا أبا محمد!) لا

تكتب الهمزة ويقرأ، هذه كنية لعطاء ابن أبي رباح (رجل مس فرجه) أي ذكره أو دبره (بعد

ما توضأً) وكذا إذا اغتسل (قال رجل منَ القوم) أي قبل جواب عطاء (إن ابن عباس كــان

يقول: إن كنت تستنجسه) أي تعتقد نجاسة ذاته (فاقطعه) فإنه لا تجوز لـك الـصلاة مـع

وجوده (قال عطاء بن أبي رباح: هذا والله قول ابن عباس) أي بلا شك ولا شبهة، فهذا من

باب المطابقة في الجواب إذا كان على وجه الصواب.

١٨ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرُنَا أَبُو حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللهُ، عَنْ حَمَّادٍ، عَسنْ إِبْسِرَاهِيمَ

النَّحْيِيِّ، عَنْ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مَسَّ الذُّكَرِ، قَسَالَ: مَسَا أَبَسالِي مَسستُهُ، أوْ طَرْفَ أَنْفِي.

َ ١٩ - قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا أَبُو حَنِيفَةَ، عَنْ حَمَّادٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، أَنَّ ابْنَ مَسْتُمُودٍ -رضيَ الله عنه- سُئِلَ عَنِ الْوُصُوءِ مِنْ مَسِّ الذَّكَرِ؟ فَقَالَ: إِنَّ كَانَ نَجَسًا فَاقْطَعُهُ.

 ٢ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مُحِلُّ الطَّنْبَيُّ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ النَّحَييِّ، فِي مَسِّ الذُّكَرِ فِي الصَّلاةِ قَالَ: إِنَّمَا هُوَ بَضْعَةٌ مِنْكَ.

١٨ - (قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة رحمه الله، عن حماد) أي ابن أبي سليهان كوفي، يعدّ

من التابعين، سمع جماعة من الصحابة، روى عنه شـعبة والشوري وغيرهمـا، وكـان أعلـم الناس برأي إبراهيم النخعي، مات سنة عشرين ومائة (عن إبراهيم النخعي) بفـتح النـون

والخاء المعجمة، وهو من أجلاء التابعين (عن علي بن أبي طالب في مس الذكر، قال: ما أبالي

مسسته أو طرف أنفي) أي حيث هما عضوان طاهران وفي حق المس مستويان.

١٩ - (قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة رحمه الله، عن حماد، عن إبـراهيم أن ابـن مـــمود رضي الله عنه سئل عن الوضوء) أي عن تجديده (من مس الذكر) أي ذكره (فقال: إن كان)

أي ذكرك في زعمك (نجساً) بفتح الجيم هو المشهور عند الفقهاء، ويراد به عين النجاسة

بخلاف كسرها، فإنه المتنجس عندهم، وهما مصدران في أصل اللغة (فاقطعه) أي لا تــترك له وجوداً.

· ٧- (قال محمد: أخبرنا مِلّ) بكسر الميم والحاء المهملة كسجل اسم معماعة من

المحدثين (الضبي) بتشديد الموحدة (عن إبراهيم النخمي في مسّ الذكر في الصلاة) أي: هل يبطلها بسبب نقض الوضوء منه (قال: إنها هو بـضعة منـك) أي قطعـة منـك كـساثر

(۱) نعم، لكن المذكور ههنا بضم الحيم وكسر الحاء •بن عرز الضبي•. أبو الحسنات

أبواب الصلاة – ٥ – باب الوضوء من مس الذكر
٢١ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا سَلَّامُ بْنُ سُلَيْمٍ الْحَنَفِيُّ، عَنْ مَنْصُورِ بْنِ الْمُعْتَمِــــرِ،
عَنْ أَبِي قَيْسٍ، عَنْ أَرْقَمَ بْنِ شُرَحْبِيلَ، قَالَ: قُلْتُ لِقَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْمُودٍ رضى الله عنهُ:
إِنِّي أَحْكُ جَسَّدِي وَأَنَا فِي الصَّلَاةِ فَأَمَسُ ذَكَرِي، فَقَالَ: إِنَّمَا هُوَ بَصْعَةٌ مِنْكَ.
٢٧ - قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا سَلاَمُ بْنُ سُلَيْمٍ، عَنْ مَنْصُورِ بْسَنِ الْمُغْتَمِسِ، عَسنِ
السُّدُوسِيِّ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ قَيْسٍ، قَالَ: سَأَلْتُ حُلِّيْهَةَ بْنَ الْيَمَانِ -رضيَ اللهُ عنهُ-، عَنِ
الرُّجُلِ مَسَّ ذَكَرَهُ، فَقَالَ: إِنَّمَا هُوَ كَمَسِّهِ رَأْسَهُ.
٢١ - (قال محمد: أخبرنا سلام) بتشديد اللام (بن سُليم) بالتصغير (الحنفي)
منسوب إلى بني™ حنيفة بحذف الزوائد كالفرضي (عن منصور بـن المعتمـر) بكــــر المـيـم
الثانية (عن أبي قيس عن أرقم بن شرحبيل) بضم ففتح فسكون فكسر موحدة فسكون
تحتيته (قال: قلت لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه : إني أحكّ جسدي) أي أحياناً (وأنا في
الصلاة فأمسٌ) بفتح الميم أي فألمس (ذكري) أي لعذر بي فهل ينتقض وضوئي (فقال: إنــا
هو بضعة منك) أي كها سبق في الحديث مرفوعاً.
٢٢ – (قال عمد: أخبرنا سلام بن سليم حن منصور بن المعتمر حن السدوسي) بفتح
فضم نسبة إلى سدوس بن شيبان، ويضمتين إلى سدوس بن أصبغ بن أبي عبيد بن ربيعة بن
نضر بن سعد بن نبهان الطائي، وليس في العرب سدوس بالضم غيره ذكره السيوطي (حن
البراء بن قيس قال: سألت حذيفة بن اليهان رضي الله عنه) بكسر النون من غير ياء في آخره،
- وهو صاحب سرّ رسول الله صلى الله عليه وسسلم، روى عنه عمـر وعـلي وغيرهـا مـنَ
ا الصحابة والتابعين، مات بالمدائن، وبها قبره سنة خس" وثلاثين بعد قتـل عـثهان بـأربعين
ليلة (عن الرجل مس ذكره، فقال: إنها هو) أي مسّه ذكره (كمسه رأسه).
 (١) في نسخة الشيخ اللكنوي: أبي حنيفة رحمه الله ، وهو خطأ واضح، والظن أنه من نساخ كتابه لا منه كها قاله. (٢) استعمله عمر رضي الله عنه على المدائن، فلم يزل بها حتى مات بعد قتل عثيان رضي الله عنه ويعد بيصة علي
رضي الله عنه بأربعين يوما، قلت: «القائل ابن حجر» وذلك في سنة ست وثلاثين. (الإصابة في تمييز
الصحابة: ١/ ٣٣٢)

۱۳۷						ذكر	ے اا	مسر	من	نبوء	لوف	ب اا	بار	_	٥	لصلاة-	واب ا
	_	_	 								₹		_		_	,	

٣٣ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مِسْعَرُ بْنُ كِدَامٍ، عَنْ عُمَيْرٍ بْنِ سَعْدٍ النَّخَعِيِّ، قَــالَ:

كُنْتُ فِي مَجْلِسِ فِيهِ عَمَّارُ بْنُ يَامِيرٍ -رضيَ اللَّهُ عنهما- فَلَأَكِرَ مَسُّ الذَّكَرِ، فَقَــالَ:

إِنَّمَا هُوَ بَصْعَةٌ مِنْكَ وَإِنَّ لِكُفِّكَ لَمَوْضِعًا غَيْرَهُ.

٢٤ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا مِسْعَرُ بْنُ كِدَامٍ، عَنْ إِيَادٍ بْنِ لَقِيطٍ، عَنِ الْبَرَاءِ بْسـنِ

قَيْسٍ، قَالَ: قَالَ حُذَيْفَةُ بْنُ الْيَمَانِ –رضيَ اللهُ عَنْهُ– فِي مَسِّ الْذَكَرِ: مِثْلُ أَلفِكَ. ٧٥ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا مِسْعَرُ بْنُ كِذَامٍ، حَدَّثَنَا قَابُوسُ، عَنْ أَبِي ظَبْيَانَ، عَنْ

عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: مَا أَبَالِي لِيَّاهُ مَسِسْتُ، أَوْ أَنْفِي، أَوْ أَذْنِي.

٢٦ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو كُذَيْنَةَ يَخْيَى بْنُ الْمُهَلِّب، عَنْ أَبِي إسْحَاقَ

٢٣- (قال محمد: أخبرنا مسعر) بكسر الميم وفتح العين (بــن كــدام) بكــــر الكــاف

(عن عمير بن سعد النخعي قال: كنت في مجلس) أي في أهل مجلس (فيه عـمار بـن يـاسر رضي الله عنه) وهوعنسي مولى بني مخزوم، وكان منَ المهاجرين الأوّلـين، وشــهد المـشاهد

كلها، قتل بصفين، وكان مع علي رضي الله عنه سنة سبع وثلاثين وهو ابن ثــلاث وتــسعين

سنة، روى عنه جماعة منهم على وغيره (فذكر) بصيغة المجهول، أي فذكر بعض أهل ذلـك

المجلس (مسّ الذكر) أي هل ينقض الوضوء أم لا؟ (فقال) أي للسائل (إنها هـ و بـضعة

منك وإن لكفك لموضعاً غيره) دلّ على أن الاحتياط في عدم مسه. ٢٤- (قال محمد: أخبرنا مسعر بن كدام عن إياد) بكسر الهمزة (بس لقيط) بفتح

فكسر (عن البراء بن قيس قال: قال حذيفة اليهان رضي الله عنه في مس الذكر: مثل أنفـك) فعنه روايتان في الحكم متفقان.

٢٥ - (قال محمد: أخبرنا مسعر بن كدام، حدثنا قابوس، عن أبي ظبيان) بفتح الظاء

المعجمة (عن علي بن أبي طالب قال: ما أبالي إياه) أي الذكر (مسِست أو أنفي أو أذني).

٢٦- (قال محمد: أخبرنا أبو كدينة) بضم الكاف وفتح الدال المهملة (يجبى بسن

المهلب) بتشديد اللام المفتوحة (عن أبي إسحاق الشيباني، عن أبي قيس عبد الرحمان بـن

أبواب الصلاة- ٥- باب الوضوء من مس الذكر الشَّيْهَانِيُّ، عَنْ أَبِي قَيْسٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ ثَرْوَانَ، عَنْ عَلْقَمَةً، عَنْ قَيْسٍ، قَالَ: جَــاءً رَجُلٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ -رضيَ اللهُ عنهُ-، قَالَ: إِنِّي مَسِسْتُ ذَكَرِي وَأَنَا فِسي الصَّلاةِ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: أَفَلا قَطَعْتَهُ؟ ثُمُّ قَالَ: وَهَلْ ذَكَرُكَ إِلَّا كَسَائِر جَسَدِكَ. ٧٧ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرُنَا يَحْمَى بْنُ الْمُهَلَّبِ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ، قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ-رضَىَ اللهُ عنهُ- ، قَالَ: أيجلٌ لِسـي أَنَّ أَمَسَّ ذَكَّرِي وَأَنَا فِي الصَّلاةِ؟ فَقَالَ: إِنْ عَلِمْتَ أَنَّ مِّنْكَ بَضَفَةً نَجِسَةً فَاقْطَعْهَا. ٢٨ –َ قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَيَّاشٍ، قَالَ: حَدَّثِنِي جَرِيرُ بْنُ عُثْمَانَ، مولى عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، روى عن أنس بن مالك وعن أمه، وعنه مالـك بـن أنس وغيره (عن قيس قال: جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: إني مسِست

وجوده مانع لصحة الصلاة (ثم قال) أي عبد الله (وهل ذكرك إلا كسائر جسدك) أي عضو من أعضائك، فلا تفاوت في مسّ أجزائك. ٢٧- (قال محمد: أخبرنا يجيى بن المهلب، عن إسهاعيل بن أبي خالد، عسن قيس بسن

ذكري وأنا في الصلاة، قال عبد الله: أفلا قطعته) أي إن كنت تزعم أنه نجـس العـين، فـإن

أبي حازم قال: جاء رجل إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه) أحد العشرة المبشرة (قال أيل أن أمس ذكري وأنا في الصلاة، فقال: إن علمت أن منك) أي من جملة أعضائك (بضعة نجسة فاقطعها).

ربست برست عليه . ۲۸ - (قال عمد: أخبرنا إسهاعيل بن عياش قال: حدثني جرير بن عثهان عن حبيب

عنه هو حبيب بلا واسطة. (التعليق المجد: ١/٢٢٧)

144	
	_

هُوَ بَضْعَةٌ مِنْكَ.

الذكر، فقال: إنها هو بضعة منك).

بن عبيد عن أبي الدرداء رضي الله عنه) أي أحد أكابر الصحابة وزهَّادهم (أنه سئل عن مسّ

بْنِ عُبَيْدٍ، عَنْ أَبِي اللَّـٰرْدَاءِ–رضيَ اللهُ عنهما–، أَلَهُ سُئِلَ عَنْ مَسَّ الدُّكَرِ، فَقَالَ: إِلَّ

•	•	١
١		

-رضيَ اللهُ عنهما- ،

٦ - بابُ الوُضُوءِ مِمَّا غيّرتِ النارُ

٢٩ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّلَنَا وَهْبُ بْنُ كَيْسَانَ، قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
 رضيَ الله عنهما-، يَقُولُ: رَأَيْتُ أَبَا بَكْوِ الصَّدِّيقَ -رضيَ الله عنه- أَكَلَ لَحْمًا، ثُمُّ

صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضُّأً. ٣٠ – أخْبَرَنا مَالِكْ، حَدَّثَنا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ

بابُ الوُضُوءِ يمَّا غَيِّرَتِ النَّارُ

اعلم أن ما مسّه النار كالطعام المطبوخ والخبز لا وضوء منه بالإجماع، وحكي عـن

بعض الصحابة كابن عمر، وأبي هريرة، وزيد بن ثابت رضي الله عنهم إيجاب الوضوء منه،

. وإنها اختلاف الأثمة في أكل لحم الجزور، فقـول أبي حنيفـة ومالـك والـشافعي في الجديـد

الراجح من مذهبه أنه لا ينقض، وقال أحمد: ينقض، وهو القول القديم المختار عند بعـض أصحاب الشافعي.

29 - (أخبرنا مالك، حدثنا وهب بن كيسان) بفتح فسكون (قال سمعت جـابر بـن

عبد الله رضي الله عنهم)) من مشاهير الصحابة، شهد العقبة الثانيـة مـع أبيـه وهـو صــغير، وشهد صفين مع علي رضي الله عنه، ومات بالمدينة آخر الصحابة (يقــول: رأيـت أبـا بكــر

وسهد صنين سع حي زحي الصحفه ومات بتشايته اسر الصبحبه ريضون. واينت إب بسير رخي الله عنه الصديق أكل لحياً ثم صلى ولم يتوضأ).

رضي الله عنه الصديق ا دل حل تم صلى وم يتوصا). ٣٠- (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، حن عطاء بن يسار) مولى ميمونة أمّ

ا المؤمنين رضي الله عنها، ومن التابعين المشهورين بالمدينة المكثرين للرّواية عـن ابـن عبـاس

الوصيل وهي الله عنها، مات سنة سبع وتسعين وله أربع وثمانون (حن ابن حبساس رضي الله صنهها

أبواب الصلاة- ٦ - باب الوضوء بما غيرت النار أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكَلَ جَنْبَ شَاةٍ، ثُمٌّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَطّأً. ٣٦ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ، عَنْ مُحَمَّسَدِ بْسـنِ إِبْـــرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ، عَنْ رَبِيعَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل جنب شاة) وليحيى: «كتف شاة» قـال ابـن حجـر: أفاد القاضي إسهاعيل أن ذلك كان في بيت ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب، وهي بنت عمَّ النِّي صلى الله عليه وسلم ذكره السيوطي ﴿ (ثم صلى ولم يتوضـــــ) أي وضــوء الـصلاة، وحديث: (توضأوا نما مست النار) على ما رواه أحمد ومسلم والنسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه، وأحمد ومسلم وابن ماجة عن عائشة رضي الله عنها محمول على أنه كان هـذا

في صدر الإسلام ثم نسخ كبعض الأحكام، أو على المعنى اللغوي وهـو غـسل الفـم مـن الدسومة، أو غصوص بلحوم الإبل كها قال به أحمد رحمه الله؛ لما رواه ابن ماجـة عـن ابـن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: «توضأوا من لحـوم الإبـل، ولا توضـأوا مـن لحـوم الغـنم، وتوضأوا من ألبان الإبل، ولا توضأوا من ألبان الغنم، وصلوا في مُراح الغنم، ولا تـصلُّوا

في مَعَاطِنِ الإبلٍ٣٠٠.

(٣)

(1)

الحسنات عفا الله عنه.

التيمي) من أجلاء التابعين، سمع علقمة بن وقاص وأبا سلمة (صن ربيعة) أي" ابـن أبي تنوير الحوالك: ص: ٤٨ (موطأ إمام مالك، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء بما مسته النار) (١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٦٥، ح: ٧٥٩٤)، ومسلم في صحيحه في كتباب الحيض، بياب (٢٣) (٢)

٣١- (أخبرنا مالك، أخبرنا محمد بن المنكدر) من مشاهير التابعين جمع بـين العلـم والزهد والعبادة، وسمع جابر بن عبد الله وأنس بن مالك وابن الزبير، وروى عنــه جماعــة منهم الثوري ومالك، مات سنة ثلاثين وماثة وله نيف وسبعون سنة (عن محمد بن إبراهيم

الوضوء عما مست النار (ح: ٣٥٦ - ٣٥٣)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب (١٢٢) الوضوء عما ضيرت النار (ح: ١٧١)، وابن ماجة في كتاب الطهارة، باب (٦٥) الوضوء بما غيرت النار (ح:٤٨٦)

أخرجه ابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٦٧) ما جاء في الوضوء من لحوم الإبل (ح: ٤٩٧)

لا، بل هو ربيعة بن عبد الله بن المثنير التيمي المدني كها صرّح به في رواية الطحاوي في شرح معاني الآثار. أبو

أبواب الصلاة - ٦ - باب الوضوء بما غيرت النار

أَلَهُ تَعَشَّى مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَصَّأَ.

عبد الرحمن تابعي جليل القدر أحد فقهاء المدينة اتفاقاً، سمع أنس بن مالك والسائب بسن

يزيد رضى الله عنهها، روى عنه الثوري ومالك، مات سنة ست وثلاثين ومائة، قال بكر بن

٣٧ – أخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي صَمْرَةُ بْنُ سَعِيدِ الْمَاذِنِيُّ، عَنْ أَبَانَ بْنِ

عبد الله الصنعاني: أتينا مالك بن أنس، فجعل بحدثنا عن ربيعة، وكنا نستزيده مـن حديثـه، فقال لنا ذات يوم: ما تصنعون بربيعة هو نائم في ذلك الطاق، فجئناه ونبهناه وقلنا له: أنت ربيعة؟ قال: نعم، قلنا: الذي يحدث عنك مالك بن أنس؟ قال: نعم، قلنا: كيف حظي بـك مالك ولم تحظ أنت بنفسك؟ قال: أما علمتم أن مثقالاً من دولة خير من حمل علم (عن عبد الله) ١٠٠٠ إذا أطلق عند المحدثين فهو ابن مسعود (أنه تعشى) أي أكل طعام العشاء (مع عمر بن الخطاب ثم صلى) أي العشاء (ولم يتوضأ) وروى يحيى في موطئه: مالك عن موسى بــن عقبة عن عبد الرحين بن يزيد الأنصاري أن أنس بن مالك قدم منَ العراق، فدخل عليه أبو طلحة وأبي بن كعب، فقرب لهما طعاماً قد مسته النار، فأكلوا منه، فقام أنس فتوضأ، فقــال أبو طلحة وأبي بن كعب: ما هذا يا أنس أعراقيَّةٌ؟ أي أ بالعراق استفدت هذا العلم وتركتَ عمل أهل المدينة، فقال أنس: ليتني لم أفعل أي لأنه يوهم الشبهة، وقام أبو طلحة وأبي بــن

٣٢- (أخبرنا مالك، أخبرني ضمرة) بفتح فسكون (بن سعيد المازني) بكسر الـزاي نسبة إلى قبيَّلة بني مازن (عن أبان) بفتح الحمـزة وتخفيـف الموحـدة، يـصرف ويمنـع (بـن

والدليل على أن المزاد بربيعة المذكور ههنا هو هذا كلام الطحاوي في •شرح معاني الآثار • : نا يونس • قال : نسا ابن وهب أن مالكاً حدُّثه، عن عمد بن المنكلر وصفوان بن سسليم أنهـا أخـبراه، عـن عمـد بـن إبـراهيـم التيبي، عن ربيعة بن عبد الله بن المكتير أنه تعشى مع عمر بن الخطاب رضي الله عنـه شـم صـل ولم يتوضـاً.

من نسخة صحيحة من الموطأ: ربيعة بن عبد الله أنه تعشى مع عمر رضي الله عنه الخ فعل هذا المتعشى هـو

ربيعة لا ابن مسعود رضي الله عنه، وهو الموافق لرواية الطحاوي. أبو الحسنات. أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الطهارة، باب (٥) ترك الوضوء بما مسته النار (ح: ٢٦)

كعب فصلّيا ولم يتوضأً".

انتهى (التعليق الممجد: ١/ ٢٣١)

أبواب الصلاة- ٦- باب الوضوء بما غيرت النار عُشْمَانَ، أَنَّ عُشْمَانَ بْنَ عَفَّانَ -رضي الله عنه- أكلَ لَحْمًا، وَخُبْزًا فَتَمَصْمَصَ، وَغَسَلَ

يَدَيْهِ، ثُمَّ مَسَحَهُمَا بِوَجْهِهِ، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَصَّأً. ٣٣ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، أخْبَرَنا يَخْتَى بْنُ سَعِيدٍ، قَالَ: سَأَلْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ الْمَدَوِيِّ، عَنِ الرَّجُلِ يَتَوَصَّأُ ثُمَّ يُصِيبُ الطَّمَامَ قَدْ مَسَّتُهُ النَّارُ أَيْتَوَصَّأً مِنْهُ؟ قَالَ: قَدْ رَأَيْتُ أَبِى يَفْعُلُ ذَلِكَ، ثُمَّ لا يَتَوَصَّأً.

لَّ * وَ أَخْبَرُكَا مَالِكَ، أَخْبَرُكَا يَحْتَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ بُشَيرِ بْنِ يَسَارٍ مَسـوْلَى بَنِــــى حَارِثَةَ، أَنَّ سُوْيَلَدَ بْنَ تُعْمَانَ أَخْبَرَهُ، أَلَّهُ حَرَجَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حورِ له، أن سويد بن تعمن أحبره، أنه حرج مع رسونٍ أنه صلى الله حميه وسم عميه وسم عليه وسم عليه وهو كشير الله وغيره من الصحابة، وهو كشير

الرواية، روى عنه الزهري وغيره، مات بالمدينة زمن يزيد بن عبد الملك (أن حثمان بن حفان رضي الله عنه أكل لحماً وخبراً، فتمضمض وغسل يديه ثم مسحهما بوجهه) كذا في الأصل،

ولعله مقلوب، والمعنى مسح بها وجهه (ثم صلى ولم يتوضأً). سعد داد مدار الدر أد مدار م

٣٣- (أخبرنا مالك، أخبرنا يجيى بن سعيد) أنصاري مدني، سمع أنس بن مالك

والسائب بن يزيد وخلقاً سواهما، وروى عنه هشام بن عروة ومالـك وشسعبة والشوري وابـن عسنة واد: المادك و خعرهم، كان إماماً مـز. أقصة الحديث والفقه، مشهه راً سالورع والزّهـد

عيينة وابن المبارك وغيرهم، كان إماماً من أثمة الحديث والفقه، مشهوراً بـالورع والزّهِـد والديانة (قال: سألت حبد الله بن حامر بن ربيعة العدوي) بفتحتين منسوب إلى بني عدي (صن

الرجل) اللام للجنس والمراد به الشخص (يتوضأ ثم يصيب الطعمام قد مسته النمار، أيتوضاً منه، قال: قد رأيت أي)أي عامر بن ربيعة، وهو عن هاجر الهجرتين وشهد بدراً والمشاهد كلها،

روى عنه نفر، مات سنة اثنتين وثلاثين (يفعل ذلك) أي ما ذكر (ئم لا يتوضأ).

٣٤- (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد) سبق ذكره (صن بـشير) بـضم موحـدة

. وفتح شين معجمة وسكون تحتية وبراء (بن يسار) بفتح الياء التحتية وتخفيف السين المهملة

وفتح شين معجمة وسكون محتية وبراء (بن يسار) بفتح الياء التحتية وتخفيف السين المهملة (مولى بني حارثة أن سويد) بالتصغير (بن نعيان) بضم أوله، شهد بيعة الرضوان، يعـد في

(مولى بني حارثه ان سويد) بالتصغير (بن نعمان) بضم اوله، شهد بيعه الرضــوال، يعــد في أهل المدينة (أخبره أنه خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام خيبر) حصن معــروف أبواب الصلاة- ٦- باب الوضوء مما غيرت النار عَلَى خَيْبَرَ، صَلَّوًا الْمَصْرَ، ثُمَّ دَعَا رَسُسولُ عَامَ خَيْبَرَ صَلَّوًا الْمَصْرَ، ثُمَّ دَعَا رَسُسولُ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ بالأَزْوَادِ، فَلَمْ يُؤْتَ إلاَّ بالسُّويق، فَأَمَرَ بسهِ فَسُـرِّيَ لَهُــمْ

بِالْمَاءِ، فَأَكُلُ رَمُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَكُلْنَا، فُسمَّ قَسامَ إِلَسَى الْمَغْسرِب، فَمَعَنْمُصَ وَمَصْمَعْنَا، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَصَّاً. قالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا لَأَخُذُ، لا وُصُوءَ مِمَّا مَسَّنَهُ النَّارُ وَلا مِمَّا دَحَلَ، إِثْمَا الْوُصُوءُ قرب المدينة (حتى إذا كانوا) أي النبي صلى الله عليه وسلم مع أصحابه الكرام (بالصهباء) بفتح المهملة، والمد (وهي أدني خيبر) أي أقرب طرفها عايل المدينة، وهي على بريد من

خير، وبيَّن™ البخاري أن هذه الجملة قول يحيى بن سعيد أدرجت (صلوا العصر) بفتح اللام وضم الواو للالتقاء (ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأزواد) جمع الزاد (فلم يؤت) بصيغة المجهول، أي فلم يحضر (إلا بالسويق) وهو دقيق الشعير أو السُّلت المقلو™

يؤت) بصيغة المجهول، اي فلم يحضر رإلا بالسويق) وهو دفيق الشعير او السلت المدو··· ذكره السيوطي، وفي القاموس: السلت: بالضم: الشعير، أو ضرب منه، أو الحـامض منــه، وفي المصباح: السلت قيل ضرب من الشعير ليس له قشر، ويكون في الغور والحجاز ذكــره

وي المعبع، المست فين عرب من المستوريين عسم و علم وقال الأزهري: حبة بين الحيم، وقال الأزهري: حبة بين الحنطة والشعير، ولا قشر له كقشر الشعير، فهو كالحنطة في ملامسته وكالسشعير في طبعه

وبرودته (فأمر به) أي ببله (فئري لهم) بسضم مثلثة وتسشديد راء، ويجسوز تحفيفهسا أي بُسلّ (بالماء) لعدم وجود الحلاء (فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكلنا) أي معه (ئسم قسام إلى المغرب) أي صلاته (فمضمض ومضمضنا ثم صلى ولم يتوضأ).

(قال محمد: وبهذا نأخذ لا وضوء نما مسته النار) أي طبخت بها (ولا نما دخل) أي في جوف الآدمي (إنها الوضوء نما خرج من الحدث) أي النجاسة الحقيقية التي تكـون موجبــاً

- - (٣) الملاسة ضد الخشونة [القاموس المحيط]

أبواب الصلاة- ٦- باب الوضوء بما غيرت النار

مِمًّا خَرَجَ مِنَ الْحَدَثِ، فَأَمًّا مَا دَخَلَ مِنَ الطُّعَامِ مِمًّا مَسَّتُهُ النَّارُ، أَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ فَسلا وُضُوءَ فِيهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

أولم تمسسه) بالأولى (فلا وضوء فيه، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) أي وعامة الفقهاء، وفي

رسول الله صلى الله عليه وسلم جنباً مشويًّا فأكل منه، ثم قام إلى الصلاة وما توضأ™، قـال: حديث صحيح، فيكون ناسخاً لحديث: اتوضاً وا بما مسته النار؟" إن كان المراد منه الوضوء الشرعي، ويوافقه الخبر الصحيح: ﴿وَكَانَ آخر الْأَمْرِينَ مِنْ فَعَلَ رَسُولَ اللهُ صَلَّى

الله عليه وسلم ترك الوضوء بما غيرت النار ١٠٠٣. انتهى.

الشهائل للترمذي: إن عطاء بن يسار أخبره أن أم سلمة رضي الله عنها أخبرته أنها قربت إلى

للحدث الحكمي؛ فإن ما ليس بحدث ليس بنجس (فأما ما دخل من الطعام مما مسته النار،

أخرجه الترمذي في شهائله، باب (٢٦) ما جاء في صفة إدام رسول الله صلى الله عليه وسلم (ح:١٦٤)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحيض، باب (٢٣) الوضوء عما مست النار (ح: ٣٥٣)

أخرجه النسائي في كتاب الجنائز، باب (١٢٣) ترك الوضوء بما غيرت النار (ح.١٨٥)

(١)

(Y)

(٣)

٧ - بابُ الرّجلِ والمرأةِ يتوضاانِ منْ إنَاءٍ واحدٍ

٣٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدُّثَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَــا–: كَـــانَ

الرِّجَالُ وَالنَّسَاءُ يَتَوَضَّنُونَ جَمِيعًا فِي زَمَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

قَالَ مُحَمَّدُ: لا بَأْسَ بِأَنْ تَتَوَطَّنَا الْمَرَّالَةُ وَتَلْتَسِلَ مَعَ الرَّجُلِ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِسدِ إِنْ

بَدَأَتْ قَبْلَهُ، أَوْ بَدَأَ قَبْلَهَا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الرَّجل والمرأةِ يتوضأانِ منْ إنَاءٍ واحدٍ

٣٥- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضى الله عنهما: كان الرجال والنـساء

يتوضؤون جميعاً) يريد كل رجل مع امرأته (في زمن رسول الله صلى الله عليـه وسـلم) أي

كان ذلك مشهوراً في ذلك العهد، وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا ينكر عليهم، فهو من

باب الحديث التقريري إن ثبت اطلاعه عليه الصلاة والسّلام على ما فعله أصحابه الكرام،

أو أراد به إجماع الصحابة في تلك الأيام مع قطع النظر عن سندهم في معتمدهم.

(قال محمد: لا بأس بأن تتوضأ المرأة وتغتسل مع الرجل) فإن حكمهما واحد (مسن

إناء واحد) بأن يأخذا الماء منه لا أنها يتوضأان فيه (إن بدأت قبله) أي سواء ابتدأت المرأة

قبله (أو بدأ) أي الرجل قبلها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) أي وعامة العلماء، وحكى عن

أحمد أنه لا يجوز للرجل أن يتوضأ من فضل وضوء المرأة، ووافق أحمد على أنه يجوز للمـرأة الوضوء من فضل الرجل، وفي الشهائل للترمذي عن عائشة رضي الله عنهـا قالـت: كنـت

أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من إناء واحدً ، وهو يحتمـل المعيـة والبعديـة، وقد بسطت عليه المسائل والدلائل في شرح الشهائل. والله سبحانه أعلم.

(١) أخرجه الترمذي في أبواب اللباس، باب (٢١) ما جاء في الجمة واتخاذ الشعر (ح:١٧٥٥)

٨ - بابُ الوضوءِ منَ الرَّعافِ

٣٦ – أُخْبَرُنَا مَالِكَ، حَدَّلَنَا ئافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ–رَضيَ اللهُ عَنْهُمَا–: أَلَّهُ كَـــانَ إِذَا رَعْفَ رَجَعَ، فَتَوَصَّأً وَلَمْ يَتَكَلَّمْ، ثُمَّ رَجَعَ فَبَنَى عَلَى مَا صَلَّى.

ا رَعَفَ رَجَعَ، فَتُوضاً وَلَمْ يَنْحَلَمْ، فَمْ رَجْعَ فَبْنَى عَلَى مَا صَلَى.
 ٣٧ – أخْبَرَكا مَالِكَ، حَدُّثَنا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُسَيْطٍ، أَلَّهُ رَأَى سَسِمِيدَ بْسِنَ

الْمُسَنَّبِ رَعَفَ وَهُوَ يُصَلِّي، فَأَلَى خُجْرَةَ أُمَّ سَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَالِيَ بِوَصُوءٍ فَتَوَصَّأً، ثُمَّ رَجَعَ فَبَنَى عَلَى مَا قَدْ صَلَّى.

بابُ الوُضوءِ منَ الرُّعافِ

بضم الراء، وهو دم يخرج من الأنف، وأيضاً الدم بعينه كذا في القاموس، وفي

المصباح: الرّعاف: خروج الدم، والظاهر أنه المراد هنا، أو قيس عليه غيره من النجاسات.

٣٦- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن حمر رضي الله عنهها أنه كان إذا رحف) بفتح

العين وبضمها وكتُنيَ: خرج من أنف الدم (رجع) أي انصرف من صلاته (فتوضأ ولم

التين ويصفه و وعيي. حرج من المت المنام اروبعي) إلى المصلاه (فبني على ما صلى) وسيأتي الكلام عليه. يتكلم) لأنه في حكم الصلاة (ثم رجع) إلى مصلاه (فبني على ما صلى) وسيأتي الكلام عليه.

را المسيد وقت وهو يصلى) أي في حال صلاته (فأتى حجرة أم سلمة زوج

راي مسيد بن المسيب رحف وبويدي ، بي بي حن صور بري علي المسجد لِيَهِلُّ المشي في أثناء الصلاة

(فأتي) أي فجيء (بوضوء) بفتح الواو أي بياء الوضوء (فتوضأ شم رجع) أي إلى مصلاه (فبني على ما قد صلي).

مبى عن مد صنى . واعلم أن المصلي إذا سبقه حدث توضأ وأتم ولو بعد التشهد عند أبي حنيفة رحمه الله

و علم الصفعي والمسبع المسبعة المسبعة المسبعة الله المسبعة الله الله المسبعة الله على الله الله الله المستأنف ا

الصلاة؛ لأن الحدث ينافيها، والانحراف عن القبلة يفسدها، فصار كالحدث العمد.

عَنِ الَّذِي يَرْعُفُ فَيَكُثُرُ عَلَيْهِ الدَّمُ كَيْفَ يُصَلِّي؟ قَالَ: يُومِئُ إِيمَاءً بِرَأْسِهِ فِي الصَّالاةِ.

ولنا ما روى ابن ماجة عن ابن أبي مليكة، عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من أصابه قيء أو رعاف أو قَلَس -أي خروج شيء

بسبب جشاء- أو سعلة أو مذي، فلينصرف وليتوضأ ثم ليبن على صلاته وهـ و في ذلـك لم

والمرتضى وابن مسعود رضي الله عنهم وغيرهم.

سهاعة: إن العود يفسد؛ لأنه مشي بلا حاجة.

لفضيلة الجماعة.

(١)

(٢)

٢٥٦. محمد عوامة)

يتكلمه٬٬٬ وروى ابن أبي شيبة٬٬ نحوه موقوفاً على جماعة من الصحابة كالصديق والفـاروق

فإن قيل: قال الدار قطني: الحفاظ يروونه عن ابن أي مليكة عن النبي صلى الله عليــه وسلم مرسلاً، وهو الصحيح، أجيب بأن المرسل حجة عند الجمهـور، وإذا اعتـضد فعنـد الكل، نعم: الاستثناف أفضل ليقع أداء الصلاة على الوجه الأكمل، ولأنّ الخروج عن شبهة النزاع مستحب بالإجماع، وقيل: المنفرد يـستأنف، والإمـام والمقتـدي يبنيـان صـيانة

ثم العود إلى مكان الصلاة أفضل عند الكرخى والفضلي لتصير صلاته مؤداة في مكان واحدٍ، وقيل: الأداء حيث توضأ أفسل إن أمكـن تقليلاً للمـشي، وفي نـوادر ابـن

٣٨- (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب أنه سئل عن الذي يرعف) بضم العين وفتحها (فيكثر عليه الدم) أي بحيث لا ينقطع (كيف يـصلي) أي وإن كان معذوراً إلا أنه إذا انحني إلى الركوع والسجود يخشي عليه من تكثير خروج الدم (قال يؤمئ إيهاء برأسه في الصلاة) أي حال الركوع والسجود، ويجعل إيهاءه إلى السجود أخفض

أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب (١٣٧) ما جاء في البناء على الصلاة (ح: ١٢٢١)

ابن أي شيبة في المصنف، كتاب الصلاة، باب (٤٥١) في الـذي يقيء أو يرصف في الـصلاة (٤/ ٢٦١ إلى

٣٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْمُجَثّرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ

بْنِ الْخَطَّابِ أَلَهُ رَأَى سَالِمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ يُدْخِلُ إِصْبَعَهُ فِي أَنْفِهِ، أَرْ إصْبَعَيْهِ ثُمٌّ

يُخْرِجُهَا فِيهَا شَيْءٌ مِنْ دَمِ فَيَفْتِلُهُ، ثُمُّ يُصَلِّي وَلا يَتَوَضُّأ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَاخُذُ، فَأَمَّا الرُّعَافُ فَإِنَّ مَالِكَ بْنَ أَنْسَ كَانَ لا يَأْخُـــذُ

بِذَلِكَ، وَيَرَى إِذَا رَعَفَ الرَّجُلُ فِي صَلاتِهِ أَنْ يُلْسِلُ اللَّمْ وَيَسْتَقْبِلَ الْصَّلاةَ. فَأَمَّا أَبُو حَنِيفَةً فَإِلَّهُ يَقُولُ بِمَا رَوَى مَالِكٌ عَنِ ابْنِ عُمَرَ، وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ

أَنَّهُ يَنْصَرِفُ فَيَتَوَضَّأً، ثُمَّ يَنْنِي عَلَى مَا صَلَّى إِنْ لَمْ يَتَكَلَّمَ، وَهُوَ قَوْلُنَا.

من إييائه إلى الركوع.

٣٩- (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحمن بن المجبر) بضم ميم وفستح جميم وتسشديد موحدة مفتوحة فراء، وإنها قيل له المجبر لأنه سقط فتكسّر فجبّر كذا قال ابن عبد البر (بسن

عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب أنه رأى سالم بن عبـد الله بـن عمـر رضي الله عـنهم) أحـد

فقهاء المدينة ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم، مات بالمدينة سنة ست وماثة (يدخل

أصبعه) بتثليث الهمزة والموحدة، فيكون تسع لغات، والمشهور كسر الهمزة وفتح الموحــدة (في أنفه أوأصبعيه) أي في أنفيه و اأو الشك الراوي (ثم يخرجها) أي أصبعه (فيها) أي في

أصبعه، وفي نسخة (وفيها، (شيء) أي قليل (من دم) أي غير سائل (فيفتله) بكسر التاء أي فيحركه وينفضه (ثم يصلي ولا يتوضأ) أي بعده.

(قال محمد: وبهذا كله نأخذ) أي نحن علماء الحنفية (فأما الرعاف فإن مالك بن أنس

كان لا يأخذ بذلك ويرى) أي ويذهب إلى أنه (إذا رعف الرجل في صلاته) أي بـدم قـاطر

(أن يغسل الدم ويستقبل الصلاة) أي وتبعه الشافعي في ذلك.

(فأما أبو حنيفة فإنه يقول بها روى مالك عن ابن عمر) أي كها تقدم (وعن سعيد بسن

المسيب) أي على ما سبق (أنه ينصرف فيتوضأ ثم يبني على ما صلى إن لم يتكلم وهو قولنــا)

أي أصحاب أبي حنيفة رحمه الله.

أبواب الصلاة- ٨- باب الوضوء من الرُّعاف وَأَمَّا إِذَا كَثُورَ الرُّعَافُ عَلَى الرُّجُلِ فَكَانَ إِنْ أَوْمَا بِرَأْسِهِ لِبَمَاءً، لَمْ يَوْعُسَفُ وَإِنْ سَجَدَ رَعَفَ، أَوْمَا بِرَأْسِهِ إِيمَاءٌ وَأَجْزَاهُ، وَإِنْ كَانَ يَرْعُفُ كُلُّ حَالِ سَجَدَ. وَأَمَّا إِذَا أَدْخَلَ الرَّجُلُ إِصْبَعَهُ فِي أَلْفِهِ، فَأَخْرَجَ عَلَيْهَا شَيْئًا مِسنْ دَمٍ، فَهَسَذَا لا وُصُوءَ فِيهِ، لَائَهُ غَيْرُ سَائِلٍ، وَلا قَاطِرٍ، وَإِنْمَا الْوُصُوءُ مِنَ الذَّمِ مِمًّا سَالَ أَوْ قَطَرَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ -رحَّهُ الله-.

(وأما إذا كثر الرحاف) بضم المثلثة أي غلب (على الرجل) أي بحيث لم يمكنه دفعه

(فكان) أي من شأن الرجل (إن أومأً) بالهمزة أي إن أشار (برأسه إيهاء لم يرصف وإن سجد) وكذا إن ركع (رصف أومأ برأسه إيهاء وأجزأه) أي كفاه الإيهاء عن الركوع

والسجود (وإن كان يرعف على كل حال) أي سواء سجد وركع أو أومأ (سجد) أي

(وأما إذا أدخل الرجل أصبعه في أنفه فأخرج عليها) أي على إصبعه (شيئاً) أي قليلاً (من دم) أي غير سائل (فهذا لا وضوء فيه لأنه غير سائل ولا قاطر) أي فيكون معفواً عنه

(وإنها الوضوء) الواجب (من الدم مما سال) أي إلى ما يجب تطهيره في وضوء أو غـــل (أو

قطر) أي ولو لم يسل متتابعاً (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله). واعلم أن الخارج النجس من غير السبيلين كالرعاف والقيء والفـصد والحجامـة لا

وضوء منه عند مالك والشافعي رحمها الله، وقال أبو حنيضة رحمه الله بوجـوب الوضـوء بالدم إذا سال وبالقيء إذا ملا الفم، وقال أحمد: إن كان كثيراً فاحشاً نقض رواية واحدة،

وإن كان يسيراً فعنه روايتان. ومن الأدلة لمذهبنا حديث: «الوضوء من كل دم سائل) ٥٠٠٠ رواه الدار قطني وابس

عدي، وروى ابن ماجة عن عائشة رضي الله عنها مرفوعاً: •من أصسابه قسيء أو رعساف أو (۱) أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الطهارة، بـاب (٥٦) في الوضوء مـن الحنارج مـن البـدن كالرعـاف والقيء والحجامة ونحوه (١/ ١٦٣، ح: ٧١٥)

قَلَسٌ أومذي فلينصرف فليتوضأ ثم ليبن على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم ١٠٠٠ وفي مصنف عبد الرزاق: أنا الثوري عن أبي إسحاق عن الحارث عن على رضى الله عنه قال: «إذا وجد

عبد الرواق. أن النووي عن به استعنى عن الصرت عن عني رعني التعديد عن المراق. أو رعافاً أو قيناً فلينصرف وليتوضأ فإن تكلم استقبل وإلا اعتد بها مضى ٣٠٠ والزّ بكسر الراء وتشديد الزاي: صوت خفي ذكره السيوطي، وفي النهاية: أنه القرقرة.

۳۱۰۱. حبیب الرحن)

﴿ ٤ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُنَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أُمَّ قَيْسٍ بِنْتِ مِحْصَنٍ -رَضَى الله عَنْهَا-: أَلَهَا جَاءَتْ بِابْنِ لَهَا صَغِيرٍ لَمْ يَأْكُلِ الطَّمَامَ إِلَــى رَسُولِ اللهِ صَلَى الله عَلَيْهِ وَصَلَّمَ،

بابُ الغَسْل منْ بَولِ الصّبِيّ

الغسل بالفتح: مصدر، وبالضم: غسل مخصوص، وبالكسر: ما يغسل به.

• ٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن حبيد الله بس عبيد الله) أي ابس عتبة بس

مسعود كما هو في موطأ يحيى، وهو ابن أخي عبد الله بن مسعود رضي الله عنه مدني الأصل،

سكن الكوفة، أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم، وهو من كبار التابعين، سمع عمر بن

الخطاب رضى الله عنه وغيره، وروى عنه ابنه عبد الله وعمد بن سيرين وغيرهما، مسات في

ولاية بشر بن مروان بالكوفة (عن أم قيس بنت مُحِصن رضي الله عنها) بكسر الميم وسكون

الحاء وفتح الصاد المهملتين وبالنون، وهي أخت عكاشة بن عِمْصَن الأسدي، وكانـت مـنَ

المهاجرات الأُوَل، وقال ابن عبد البر: اسمها جُذامة أي بضم الجيم وبالذال المعجمة، وقال

السهيلي: اسمها آمنه™.

أقول: ويمكن الجمع بأن يكون أحدهما لقب والآخر علم. والله أعلم (أنها جاءت بابن لها صغير) أي طفل (لم يأكل الطعام) أي لصغره (إلى رسول الله صلى الله عليه وسـلم)

قال ابن حجر٬٬٬ لم أقف على اسمه، قال: وروى النسائي أن ابنها هذا مــات في عهــد النبــي

(١)

(1)

تنوير الحوالك، ص: ٨٢ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي) فتع الباري: ١/ ٤٣٣ (البخاري، كتاب الوضوء، باب (٥٩) بول الصبيان)

ماجة عن أم كرز رضي الله عنها. (قال محمد: قد جاءت رخصة في بول الغلام إذا كان لم يأكل الطعام) أي عـل تقـدير

- عدم الادراج (وأمر بغسل بول الجارية) أي كها في روايـات آخـر (وخـسلهما) أي وغـسل
 - (1) تنوير الحوالك، ص: ٨٢ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي) تنوير الحوالك، ص: ٨٧ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي) **(Y)**
- تنوير الحوالك، ص: ٨٢ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي) (4) فتح الباري: ١/ ٤٣٤. (٤)
- تنوير الحوالك، ص: ٨٢ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي)
 - ۱/۱۹۰٫ ع: ۳۱۶۴ (7) (Y)

(0)

أخرجه ابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٧٧) ما جاءفي بول الصبي الذي لم يطعم (ح: ٣٧٥)

جَمِيعًا أَحَبُّ إِلَيْنَا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ -رَحمهُ الله-.

١٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - أَنَّهَا قَالَتْ: أَتِيَ النِّيقُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِصَبِّيٌّ، فَبَالَ عَلَى تَوْبِهِ، فَدَعَا بِمَاءٍ

بولهما (جميعاً) أي كليهما (أحبّ إلينا) أي احتياطاً فوجب لدينا (وهو قول أبي حنيفــة رحمــه الله) أي وأتباعه، وفي المصباح: النضح هو البلّ بالماء.

أقول: وقد يراد به الغسل الخفيف، ويؤيده ما ذكره السيوطي عن النهاية من أن

النضح بمعنى الغسل والإزالة، ويطلق على الـرش ٠٠٠. انتهـى، فهـذا يـدلّ عـلى أن إطـلاق

النضح بمعنى الرَّش قليل، فلا يصح الاستدلال مع وجود الاحتمال، ويقويه ظـاهر قولــه

١٤ – (أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عروة) أحد تابعي المدينة المشهورين المكشرين

من الحديث المعدودين في أكابر العلماء وأجلاء التابعين، سمع عبد الله بن الزبير وابن عمر رضى الله عنهم، وروى عنه خلق كثير منهم الثوري ومالك بن أنس وابن عيينة (عن أبيــه)

وهو عروة بن الزبير بن العوام، يروي عـن أبيـه وأمـه أســهاء وخالتـه عائـشة أم المـؤمنين وغيرهم من كبار الصحابة، روى عنه ابنه هشام والزهري وغيرهما، وهو من كبار التابعين

وأحد الفقهاء السبعة من أهل المدينة (عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت أي النبي صلى الله عليه وسلم بصبي) قال ابن حجر: يظهر لي أن المراد به ابن أم قيس رضي الله عنها المذكور

في الحديث السابق، ويحتمل أن يكون الحسن بن علي أو الحسين رضي الله عنها، فقـ د وقـ ع

لمها أيضاً ذلك كها أخرجه الطبراني في الأوسط من حديث أم سلمة رضي الله عنها وغيرها"،

ذكره السيوطي "، لكن التعبير ابصبي، يؤيد الأول، فتأمل (فبال صلى ثويه فدعا بهاء

(٣)

تنوير الحوالك، ص: ٦٣ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (١٣) الوضوء من المذي) (1) **(Y)**

فتع الباري: ١/ ٤٣٢ (البخاري، كتاب الوضوء، باب (٥٩) بول الصبيان) تنوير الحوالك، ص: ٥٢ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في بول الصبي)

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاخُذُ لَنْبِعُهُ إِيَّاهُ غَسْلاً حَتَّى لَنْقِيَهُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِسي حَنِيفَــةَ

فأتبعه إياه) بإسكان المثناة، أي أتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم البول (الماء) أي صبَّه عليه، ولمسلم: (فأتبعه ولم يغسله) أي لم يبالغ في غسله، ولابن المنذر (فنضحه عليه) أي ثم

(قال محمد: وبهذا نأخذ تتبعه) أي الماء (إياه) أي البول (غسلاً) أي لغسله لا لرشم

(حتى تنقيه) من الإنقاء أو التنقية حتى تزيله (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقال الشافعي

وأحمد رحها الله: يكفى في بول الطفل الذي لم يطعم ولم يشرب إلا اللبن الرش بالماء،

ويتعين في بول الصبية الغسل لورود النضح في بول الصبى دون الصبية، وأجاب الطحاوي

بأن النضح الوارد في بول الصبي المراد به الصب لما روى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة

رضى الله عنها قالت: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بصبى، فبال عليه، فقال: ‹صبوا

عليه الماء صباً »، قال: فعلم منه أن حكم بول الغلام الغسل إلا أنه يجزئ فيه الصبّ، وحكم بول الجارية أيضاً الغسل إلا أنه لا يكفي فيه الصب؛ لأن بول الغلام يكون في موضع واحد

لضيق غرجه، وبول الجارية يتفرق في مواضع لسعة غرجها.

١٠ – بابُ الوُضُوءِ منَ المَذِيِّ

٢ = أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي سَالِمْ أَبُو النَّصْرِ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ غَيْلُو الله بْنِ مَعْمَرٍ النَّيْدِيُّ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ، عَنِ الْمِقْدَادِ بْنِ الأَسْوَدِ –رضيَ اللهُ عنهُ–، أَنَّ عَلِيٌّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَمَرَهُ
 أبي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَمَرَهُ

بابُ الوُضُوءِ منَ المَذِيِّ

هو بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وتخفيف التحتية، ويجوز كسر الـذال وتـشديد

التحتية، وهو ماء أبيض رقيق يخرج عند الملاعبة وتذكر المجامعة. ذكره السيوطي٠٠٠.

٤٢ - (أخبرنا مالك، أخبرني سالم أبو النضر) بالضاد المعجمة (مولى عمر بن عبيد الله

بن معمر) بفتح الميمين (التيمي عن سليهان بن يسار) مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه

وسلم، وأخوه عطاء بن يسار من أهل المدينة وكبار التابعين، كان٣ فقيهاً فاضلاً ثقة عابـداً

ورعاً حجة، وهو أحد الفقهاء السبعة، مات سنة سبع ومائة وهو ابن ثلاث وسبعين سـنة

(عن المقداد بن الأسود رضي الله عنه) بكسر الميم صحابي جليل، وهـــو المقـــداد بــن عمــرو

الكندي، وذلك أن أباه حالف كندة فنسب إليها، وإنها سمي ابن الأسود؛ لأنه كان حليف، أو لأنه كان في حجره، وقيل: بل كان عبداً فتبناه، وكان سادساً، روى عنه علي وطارق بــن

شهاب وغيرهما، مات بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة، فحمل على رقاب الناس ودفسن بالبقيع سنة ثلاث وثلاثين وهو ابن سبعين (أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أمره) قـال

ابن عبد البر: سليمان لم يسمع من المقداد ولا من علي، نعم بين سليمان وعلي في هذا الحديث (١)

تنوير الحوالك، ص: ٦٣ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب الوضوء من المذي) أي سليهان بن يسار رحمه الله.

(٢)

رضي الله عنها قال: قال علي: أرسلت المقداد" الحديث (أن يسأل رسول الله صلى الله عليــه وسلم عن الرجل) أي جنسه (إذا دنا من أهله) أي قرب من امرأته أو جاريته بقصد ملاعبته أو مجامعته (فخرج منه) أي من الرجل (المذي ماذا عليه) أي منَ الوضوء أو الغسل

(فإن عندي) أي تحت عقدي (ابنته) أي فاطمة رضي الله عنها (وأنا أستحيي أن أسسأله) أي النبي عليه الصلاة والسلام بلا واسطة (فقال المقداد: فسألته) أي النبي صلى الله عليه وسلم

الضاد وفتحها أي ليغسل (فرجه) أي ذكره إن كمان رجـالاً وقبلـه إن كمان امرأة، قـال في النهاية: النضح بمعنى الغسل، ويطلق على الـرش ذكـره الـسيوطي٬٬٬ فهـذا حجـة لنـا في الحديث السابق (وليتوضأ وضوءه للصلاة) أي إذا اراد أن يـصلي، ضـبطه النـووي بكـسر

عن ذلك (فقال: إذا وجد) أي علم (أحدكم ذلك) أي المـذي في بدنـه (فلينـضح) بكـسر

الضاد"، واتفق في بعض مجالس الحديث أن الشيخ أبا حيان قرأ هذا الحديث بفتح الـضاد، فَرَدُّ عليه بعض حضار المجلس، وقال: نَصَّ النووي أنه بالكسر، فقال الشيخ: حق النووي

أن يستفيد هذا مني، والذي قلت هو القياس، قال الزركشي: وكلام الجوهري يشهد لما قاله النووي لكن نقل عن صاحب الجامع أن الكسر لغة وأن الأفصح الفتح"، ذكره السيوطي. **قلت**: ويؤيد النووي كلام القاموس وضياء العلو، لكن في المصباح: نضحت الشوب

نضحاً من باب ضرب ومنع، ولعل النووي نصّ على الكسر بناء على الروايـة، فـلا يـنقض

(١)

(Y)

(٣)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحيض، باب (٤) المذي (ح: ١٩-٣٠٣) تنوير الحوالك، ص ٦٣ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب الوضوء من المذي)

أي كلمة • فلينضح • .

تنوير الحوالك، ص: ٦٣ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب الوضوء من المذي)

⁽٤)

رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ، قَالَ: إِنِّي الْحِدُهُ يَتَحَدُّرُ مِنِّي مِثْلَ الْحُرَيْزَةِ، فَإِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمْ ذَلِكَ، رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ، قَالَ: إِنِّي الْأَجِدُهُ يَتَحَدُّرُ مِنِّي مِثْلَ الْحُرَيْزَةِ، فَإِذَا وَجَدَ أَحَدُّكُمْ ذَلِكَ،

فَلْيَغْسَلْ فَرْجَهُ وَلْيَتَوَضَّأُ وُضُوءَهُ لِلصَّلاةِ.

قَالَ مُحَمِّدٌ: وَبِهَذَا نَاخُذُ: يَغْسِلُ مَوْضِعَ الْمَذْيِ، وَيَتَوَضَّأُ وُصُوءَهُ لِلصَّلاةِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

عليه القياس في الدراية.

٤٣ - (اخبرنا مالك، اخبرني زيد بن أسلم، حن أبيه) أي أبو سلمة، روى عـن عمـه

عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالفقـه في

المدينة على قول، ومن مشاهير التابعين وأعلامهم وهو بمن غلبت عليه كنيته (أن عمسر بسن الحنطاب رضي الله عنه قال: إني لأجده) أي المذي (يتحدّر) بتشديد الدال أي يقطر وينــزل

مني (مثل الخريزة) بضم الخاء وفتح الىراء فتحتية ساكنة فـزاي تـصغير الخـرزة، وهـي

الجوهرة، وفي رواية عنه: «مثل الجهانة» بضم الجيم، وهي اللؤلؤة ذكره السيوطي™ (فلإذا وجد أحدكم ذلك) أي المذي (فليغسل فرجه وليتوضأ وضوءه للصلاة) قال الرافعي: هذا

يقطع احتيال التوضؤ على الوضاءة الحاصلة بغسل الفرج؛ فإن غسل العيضو الواحيد قيد يسمّى وضوءاً كما ورد: ﴿إِن الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر ٣٠٠ والمراد غسل اليـد ذكـره

(قال محمد: وبهذا نأخذ يغسل) أي الشخص (موضع المذي) أي حين أصابه من بدن أو ثوب (ويتوضأ وضوءه للصلاة) أي عند إرادتها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) ولا أظن خلافاً للمسألة، وإنها الخلاف في القدر المعفو عنه كها هو مقرر في محله.

تنوير الحوالك، ص: ٦٣ (الموطأ، الطهارة، باب الوضوء من المذي) (1)

كنز العمال: ١٥/ ٢٤٢ (ح:٢٢٧١١) **(Y)** تنوير الحوالك، ص: ٦٣ (الموطأ، الطهارة، باب الوضوء من المذي) (4)

101	أبواب الصلاة- ١٠- باب الوضوء من المذي
أَنَّهُ سَأَلَ سُلَيْمَانَ بْنَ يَسَارِ عَـــنْ	\$ \$ - أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، أُخْبَرَنَا الصُّلْتُ بْنُ زُيِّيدٍ،
ننهُ.	الْبَلْلِ يَجِدُهُ؟ فَقَالَ: الْضَحْ مَا تُحْتَ نُوْبِكَ بِالمَاءِ وَالَّهُ عَ
ُسَانِ، وَأَدْخَلَ الشَّيْطَانُ عَلَيْهِ فِيهِ	َ قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاْحُذُ، إِذَا كُثُورَ ذَلِكَ مِنَ الإِنْ
	الشُّكُّ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.
م الزاي وبتحتيتين مصغراً ذكـره	٤٤- (أخبرنا مالك، أخبرنا الصلت بن زييد) بض
	السيوطي، وكأنه تصغير زيد أو زياد (أنه سأل عن سليهاد
، بن يـسار، عـن البلـل) أي <i>عـ</i> لى	. سيو حي. و ده مسير ريه او رياد راه سان حن سيي
	السيوعي، وقال عصمير ويدار وريد رامه منان عن مسيها رأس الذكر (يجده) أي ولم يجزم به بل يشك فيه ويتوهمه (

ويك) أي إزارك وسروالك (بالماء واله عنه) من لمي يلهى كرضي يرضى، أي واشتغل عنه بغيره دفعاً للوسواس عن نفسه، ولعل هذا مأخوذ مـن قولـه صـلى الله عليـه وسـلم: •إذا

بيو معند . توضأت فانتضحه™ رواه ابن ماجة عـن أبي هريـرة رضي الله عنـه، وروى أحـد وأبــوداود والنسائي وابن ماجة والحاكم عن الحكم بن سفيان أنه عليـه الـصلاة والـسلام: «كــان إذا

والنسائي وابن ماجة والحاكم عن الحكم بن سفيان أنه عليـه الـصلاة والـسلام: «كـان إذ توضأ أخذ كفاً من ماء فنضح به فرجهه «.

توصا احد دما من ماء فنصح به فرجعه ... (قال محمد: بهذا نأخذ إذا كثر ذلك من الإنسان) أي في عمره أو فيها ابتلي به بخلاف النادر في وقوعه كها حقق في مسألة الشك في الصلاة (وأدخل الشيطان عليه فيه الشك) أي

النادر في وقوعه كها حقق في مسألة الشك في الصلاة (وادخل الشيطان حليه فيه الشك) اي وأراد تشويش الخاطر بالوسوسة في الصلاة وغيرها فلا يلتفت إليه، فإن هذا أصعب عليــه (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

(١) أخرجه ابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٥٨) ما جاه في النضح بعد الرضوه (ح: ٤٦٣)
 (٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/ ١٧٧، ح: ١٧٧٦٤)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب (١٠٢) النضح

(ح: ١٣٤)، وابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٥٨) ما جاء في النضع بعد الوضوء (ح: ٤٦١)

١١ – بابُ الوضُوءِ مما تشرب منه السِّبَاعُ وتَلغُ فيه

63 - أخبرنا مالك، أخبرنا يمخى بن منعيد، عن مُحمَّد بسن إبسراهيم بسن المحادث الثنيي، عن يَعنى بن عبد الرَّحْمَن بن حاطِب بن أبي بَلْتَعَة،

بابُ الوضوءِ ثما تشرب منه السباع وتلغ فيه

السباع بكسر السين جمع السبع بفتح وضم ويسكن، ويه قـرئ شــاذاً، وهــو الحيــوان

المفترس كالأسد والفهد والذئب، والجمهور على حرمة أكلها لحديث مسلم: «كل ذي ناب

من السباع فأكله حرامه∾ وقال مالك: يكره ولا يحرم لظاهر قوله تعالى: ﴿قُلْ لاَ أَجَـدُ فِيكًا

أُوْحِيَ إِلَّ مُحْرِّماً ﴾ الآية (الأنعام: ١٤٥)، وأجيب عنه بأنَّ الآية ليس فيها إلا الإخبار بأنه لم يجد

في ذلك الوقت عرماً إلا المذكورات، ثم أوحي بتحريم كلِّ ذي نابٍ من السباع فوجب

قبوله والعمل به. هذا- ويقال: ولغ الكلب في الإناء، وفي الشراب، ومنه، يَلَغُ كيهب: شرب مـا فيـه

بأطراف لسانه، أو أدخل لسانه فيه فحرّكه كذا في القـاموس، وفي المـصباح: ولــغ الكلـب

كمنع: شرب، وسقوط الواو كها في يقع وكوعد وورث لغة، ويولغ كيوجل لغة. ثم سؤر السباع نجس عند أبي حنيفة وأحمد رحمها الله، ووافقهما الشافعي رحمه الله في

سؤر الكلب والخنزير، وقال مالك بطهارة السؤر مطلقاً.

٥٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا يجيى بن سعيد، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي، عن يحيى بن عبد الرحمن) أحد أكابر التابعين (بـن حاطـب بـن أبي بلتعـة) بفـتح موحـدة

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد والذبائح وما يؤكل من الحيوان، بـاب (٣) تحريم أكـل كـل ذي ناب من السباع وكل ذي خلب من الطير (ح: ١٩٣٣)

حَوْضَكَ السَّبَاعُ؟ فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ: يَا صَاحِبَ الْحَوْضِ، لا تُخْبِرُنَا، فَإِنَّا لَمِدُ عَلَسَى السَّبَاعِ وَتَوِدُ عَلَيْنَا. وسكون لام وفتح فوقية، وحاطب هذا شهد بدراً والحندق وما بينها مـن المشاهد، مـات سنة ثلاثين بالمدينة (أن عمر بن الحطساب رضي الله عنه خـرج في ركسب) أي جمع راكب

(فيهم) أي في جملتهم (حمرو بن العاص) أسلم سنة خمس من الهجرة، وولآه النبي صلى الله عليه وسلم على عيان، فلم يزل عليها حتى قبض النبي صلى الله عليه وسلم، وعمــل لعمــر وعثيان ومعاوية رضي الله عنهم، وهو الذي افتتح مصر لعمر رضي الله عنه، ولم يزل عاملاً

له عليها إلى آخر وفاته، وأقرَّه عثمان عليها نحواً من أربع سنة وعزله، ثم أقطعه إياها معادرة مضر الله عنه العراد الأمر المهدف الترسياسية ثلاث وأربع سنة والمتسودة سعون

معاوية رخي الله عنه لما صار الأمر إليه، فهات بها سنة ثلاث وأربعين سنة وله تسع وتسعون (حتى وردوا حوضاً) أي مرّوا عل بركة ماء (فقال حمرو بن العاص: يا مسـاحب الحـوض

(حتى وردوا حوضا) أي مرّوا على بركة ماه (فقال حمرو بن العاص: يا صـاحب الحـوض هل ترد حوضك) أي هل تدخل عليه (السباع) لأجل الشرب منه حتى نمتنع عنـه (فقـال

عمر بن الخطاب: يا صاحب الحوض لا تخبرنا) أي واتركنا على الشبهة (فإنا نرد على السباع وترد علينا) وهذا بظاهره يؤيد مذهب مالك من أن الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غير

ومرد طلبته و هدا بطاهره يؤيد مدهب مالك من الماء طهور لا ينجسه سيء إلا من عمير طعمه أو لونه أو ربحه سواء كان قليلاً أو كثيراً، ويؤيده حـديث: «المـاء لا ينجـسه شيءه» رواه الطبراني في الكبير وفي الأوسط والشافعي والطيالسي وأحمد بن حنبــل والــدار قطنــي

والبيهقي والضياء والنسائي وابن حبان والطحاوي والحاكم عن جماعة من الـصحابة، وفي رواية للدار قطني: «الماء طهور إلا ما غلب على ريحه أو على طعمه»™ وأما عنـد غـيره فإمـا

أخرجه الدار قطني في سنته في كتاب الطهارة، باب (٢) الماء المتغير (١/ ٢١، ح: ٤٢)

(Y)

أبواب الصلاة – ١١ - باب الوضوء بما تشرب منه السباع وتلغ فيه قَالَ مُحَمَّدٌ: إذَا كَانَ الْحَوْضُ عَظِيمًا إنْ حُرَّكَتْ مِنْهُ نَاحِيةٌ، لَمْ تَتحَرَّكُ النَّاحِيَةُ

الأُخْرَى، لَمْ يُفْسِنْ ذَلِكَ الْمَاءَ مَا وَلَغَ فِيهِ مِنْ سَبِّعٍ، وَلا مَا وَقَعَ فِيهِ مِنْ قَسـنَرٍ، إِلاَّ أَنْ يَلْلِبَ عَلَى رِيحٍ، أَوْ طَغْمٍ، فَإِذَا كَانَ حَوْضًا صَغِيرًا، إِنْ حُرَّكَتْ مِنْهُ نَاحِيَةٌ تَحَرَّكَـتِ

> حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. القلتين أو أكثر.

النَّاحِيَةُ الْأَخْرَى، فَوَلَغَ فِيهِ السَّبَاعُ أَوْ وَقَعَ فِيهِ الْقَلَرُ، لا تُتَوَصَّا مِنْهُ، ألا ترَى أنْ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَرِهَ أَنْ يُخْبِرَهُ وَنَهَاهُ عَنْ ذَلِكَ، وَهَذَا كُلُّهُ قَــوْلُ أَبِــي

(قال محمد: إذا كان الحوض عظيماً) أي وسيعاً وماؤه كثيراً بحيث (إن حركت منه

ناحية لم تتحرك الناحية الأخرى) وقدِّر بعشر في عشر لا ينحسر أرضــه بــالغرف (لم يفــسد ذلك الماء ما ولغ فيه من سبع) كأسد وضبع وكذا خنزير وكلب (ولا ما وقع فيه مـن قـذر)

بفتحتين أي عين نجاسة (إلا أن يغلب صلى ريح وطعـم) وفي معناهما اللـون (فـإذا كـان

حوضاً صغيراً) أي ولو قلتين، وتعريفه (إن حركت منه ناحية تحركت الناحية الأخرى

فولغ فيه السباع أو وقع فيه القذر لا تتوضأ منه) بصيغة الخطاب المعلوم أو الغائب المجهول

وكذا قوله (ألا ترى أن عمر بن الخطاب كره أن يخبره ونهاه عن ذلك، وهــذا كلـه قــول أبي

حنيفة رحمه الله) وسبق خلاف غيره.

١٢ – بابُ الوُضُوءِ بِماءِ البَحْرِ

٤٦ - أُخْبَرَنا مَالِكَ، حَدَّثَنَا صَفْوَانُ بْنُ سُلَيْمٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الأَزْرَقِ،
 عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عنهُ: أَنَّ رَجُلاً.

بابُ الوُضُوءِ بهاءِ البَحرِ

٤٦- (أخبرنا مالك، حدثنا صفوان بن سليم) بالتصغير، تابعي جليل القدر من أهل

المدينة مشهور، روى عن أنس بن مالك رضي الله عنه ونفر من التابعين، وكـــان مــن خيــار

عباد الله الصالحين، ويقال: إنه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة وجبهته ثقبت من كثرة

السجود، وكان لا يقبل جوائز السلطان، ومناقبه كثيرة، روى عنه ابن عيينــة وغــيره (عــن

سعيد بن سلمة بن الأزرق، عن المغيرة بن أبي بردة) بضم موحدة فراء ساكنة فدال مهملة،

قال الترمذي: سألت البخاري عن حديث مالك هذا، فقال: هـو صحيح، قال: قلت:

هشيم يقول فيه «المغيرة بن أبي برزة» أي بفتح موحدة ثم زاي فقى ال: وهم فيه ذكره

السيوطي™، وزاد يحيى «وهو من بني عبد الدار»، وقال ابن وضاح: ليس هو من بني عبد

الدار وطرحه، ولذا لم يتعرض له محمد بن الحسن في موطئه، وقال السيوطي: ليحيي: «عن

مالك، عن صفوان بن سليم، عن سعيد بن سلمة من آل بني الأزرق، عسن المغيرة بسن أبي

بردة، وهو من بني عبد الدار أنه سسمع أبها هريسرة رضي الله عنهه، وقسال الرافعي: روى الحديث بعضهم عن المغيرة عن أبيه عن أبي هريـرة رضي الله عنـه، قـال: ولا يـوهـم ذلـك

إرسالاً في إسناد الكتاب؛ فإن فيه ذكر سباع المغيرة (عن أبي هريـرة رضي الله عنــه أن رجــلاً

(١) تنوير الحوالك، ص: ٤٤ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء)

أبواب الصلاة - ١٢ - باب الوضوء بهاء البحر مَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: إِنَّا نَرْكُبُ الْبَحْرَ وَنَحْمِلُ مَعَنَا الْقَلِيسِلَ

مِنَ الْمَاءِ، فَإِنْ تَوَصَّانًا بِهِ عَطِشْنَا، أَفَنَتُوصًا بِمَاءَ الْبَحْرِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّــــةُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «هُوَ الطُّهُورُ مَازُّهُ الْحَلالُ مَيْنَتُهُ».

سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال الرافعي: يذكر أنه كان من بني مدلج، قلت: كذا في مسند أحمد، وعند الطبراني أن اسمه عبد الله المدلجي، وفي رواية عنده «عن العركسي» أي

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، مَاءُ الْبَحْرِ طَهُورٌ كَغَيْرِهِ مِنَ الْمِيَاهِ،

الملاح، وعند ابن عبد البر أنه الفراش، و المدلجي، بميم مضمومة فدال مهملة فلام مكسورة فجيم نسبة إلى مدلج بطن من كنانة هكذا قال السيوطي ﴿ (فقال: إنا نركب البحر

ونحمل معنا القليل من الماء) أي بقدر الاكتفاء (فإن توضأنا بـه عطـشنا) بكـسر الطـاء أي

نحن أو رفقائنا (أفنتوضاً بهاء البحر؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هو) أي البحـر (الطهور ماؤه) بفتح الطاء أي البالغ في الطهارة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّيَاءِ مــاءً

طَهُوْراً﴾[الفرقان: ٤٨] ويلزم منه أن يكون مطهراً (الحلال ميتته) وليحيى: «الحل ميتنه» وفي رواية ابن ماجة عن أبي هريرة رضي الله عنــه «البحــر الطهــور مــاۋه الحــل ميتتــه™، قــال الرافعي: لما عرف صلى الله عليه وسلم اشتباه الأمر على السائل في ماء البحر أشفق عليه أن

يشتبه عليه حكم ميتته، وقد يبتلي بها راكب البحر، فعقب الجواب عن سؤاله ببيان حكم الميتة، وقال: و«الحل» بمعنى الحلال، وقـد ورد بلفـظ الحـلال في بعـض الروايـات، قـال

السيوطي": أخرجه الدار قطني " من حديث جابر بن عبد الله وأنس وعبـــد الله بــن عـمــرو

رضى الله عنهم. (قال محمد: وبهذا نأخذ ماء البحر طهور) أي طاهر مطهر (كغيره منَ المياه) أي مياه

- تنوير الحوالك، ص: ٤٤ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء) (1) (٢)
 - أخرجه ابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (٣٨) الوضوء بياء البحر (ح: ٣٨٦) تنوير الحوالك، ص: ٤٥ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء)

(٣)

(1)

- في سننه في كتاب الطهارة، باب (٥) في ماء البحر: ١٨/١-٣٢)

خلافاً لبعض السلف.

الأرض والسياء على أصلها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والعامة) أي وجهور العلماء

١٣ – بابُ المَسْحِ علَى الخُفَّيْنِ

٢٤ - أخْبَرَنا مَالِكَ، أخْبَرَنا ابْنُ شِهَابِ الزَّهْرِيُّ، عَنْ عَبَّادِ بْنِ زِيَادٍ مِنْ وَلَــــدِ الْمُهْرِيَّةِ بْنِ شَعْبَةَ، أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَهَبَ لِحَاجَةٍ فِي عَزْوَةِ تَبُوكِ، قَالَ: فَنَحَبْتُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَكَبْتُ عَلَيْهِهِ، قَـــالَ: فَنَحَبْتُ عَلَيْهِمِ، قَـــالَ:

بابُ المسْع علَى الْحُفَّيْنِ

في إيراد لفظ التثنية إيهاء إلى عدم جواز المسح على خف واحدٍ.

٤٧ - (قال: أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب الزهري، عن عبـاد بـن زيـاد مـن ولـد

المغيرة بن شعبة) قال السيوطي: ليحيى: (عن عباد بن زياد وهو من ولد المغيرة بـن شـعبة

عن أبيه المغيرة بن شعبة أن النبي صلى الله عليه وسلم، الحديث، قال ابـن عبــد الـبر: قــال

مالك: (عن عباد بن زياد وهو من ولد المغيرة) لم يختلف رواة الموطأ عنه في ذلك، وهو غلط

لم يتابعه أحد من رواة ابن شهاب ولا غيرهم عليه، وليس هو من ولـ د المغـيرة بـن شـعبة،

ويقال له: عباد بن زياد بن أبي سفيان، فالصواب: «عن عباد بن زياد عن عروة وحمزة ابني

المغيرة عن أبيهها»، قال ابن عبد البر: وزاد يحيى شيئاً لم يقله أحد من رواة الموطأ فقال: «عن

أبيه المغيرة» (أن النبي صلى الله عليه وسلم ذهب لحاجة) زاد مسلم وأبوداود "قبل الفجر" (في غزوة تبوك) بالصرف ويمنع، وكانت سنة تسع في رجب، وهي آخر غزواتـه صـلى الله

عليه وسلم بنفسه، وهي من أطراف الشام المقارنة للمدينة، قيل: سميت به لأنـه صـلى الله

عليه وسلم رأى قوماً من أصحابه يبوكون عين تبوك، أي يدخلون فيها القـدح ويحركونــه

ليخرج الماء، فقال: ما زلتم تبوكونها تبوكاً (قال) أي الراوي (فلهبت معه بساء) أي للاستنجاء أو للوضوء، وهو الأظهر (قال) أي الراوي (فجاء النبي صــلى الله عليــه وســلـم

فسكبت عليه) أي صببت ماء الوضوء على يده، وهذا يدل على جوازه بل على استحبابه

تَحْتِ جُبَّتِهِ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ، وَمَسَحَ عَلَى الْخُفَّيْن، ثُمَّ جَاءَ رَمُسولُ اللَّسهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ يَوْمُهُمْ قَدْ صَلَّى بِهِمْ سَجْدَةً. فَــصَلَّى مَمَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ صَلَّى الرَّكْمَةَ الَّتِي بَقِيَتْ، فَقَرِعَ النَّسـاسُ لَهُ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: قَدْ أَحْسَنْتُمْ.

خلافاً لمن قال بكراهته معللاً بالمشاركة في أمر الطاعة، ويدفع بأنه من باب التعاون على البر بقدر الاستطاعة (قال) أي الراوي (فغسل وجهه) لعله ترك السنن اختصاراً لكمال وضوحه، أو تركها عليه الصلاة والسلام لقلة مائه، فعلى هذا يحتمل أنه غسل وجهــه مـرة

كها هو ظاهر إطلاقه (ثم ذهب) أي شرع وأراد (يخرج يديه) أي من كميه (فلم يستطع) أي لم يقدر عليه (من ضيق كمي جبته) قيل: الجبة ثوبان بينها قطن محشو إلا أن تكون من

صوف فقد يكون واحدة، واستدل به على أن ضيق الكمين مندوب في السفر، وفي الجملـة دلّ على جوازه، وأشعر بأن العادة المستمرة على وسعه (فأخرجهما من تحت جبته) أي من

داخلها من طرف ذيلها (فغسل يديه ومسح برأسه ومسح على الخفين) بياناً لقراءة الجر في ﴿ أرجلكم ﴾ باعتبار الوقتين والحالتين (ثم جاء رسول الله صلى الله عليـه وسـلم) أي إلى

عله، والمعنى: أنه رجع في رحله (وعبد الرحمن بن عوف يؤمهم) أي الصحابة الموجـودين

هناك (قد صلّى بهم سجدة) أي ركعة، زاد أحمد قال المغيرة: فأردت تأخير عبد السرحن بسن عوف، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (دعه) وقال المغيرة: قال النبي صلى الله عليــه

وسلم حين صلى خلف عبد الرحمن بن عوف (ما قبض نبي قط حتى يـصلي خلـف رجـل صالح من أمته ١٠٠٠ (فصلى معهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صلى الركعة التي بقيت ففزع الناس له) أي لأجل النبي صلى الله عليه وسلم (ثم قال لهم: قد أحسنتم) ولفظ مسلم

ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد في كتاب المناقب، باب (٨٧) مناقب عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، عسن أي بكر الصديق رضي الله عنه ولفظه: •ما قبض نبي حتى يؤمه رجل من أمته (٩/ ١٦٤، ح: ١٤٩٠٢)

أبواب الصلاة - ١٣ - باب المسح على الخفين ٨٤ – أخبَرَنا مَالِك، حَدُّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُقَيْشٍ، أَنَّهُ قَالَ: رَأَيْستُ

أنسَ بْنَ مَالِكِ أَتَى قُبَاءَ، فَبَالَ ثُمُّ أَبِيَ بِمَاء، فَتَوَضَّأ، فَعَــسَلَ وَجْهَــهُ وَيَدَيْــهِ إلــى

الْمِوْلَقَيْنِ، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ، ثُمَّ مَسَحَ عَلَى الْخَفَّيْنِ، ثُمَّ صَلَّى. ٩ - أَخْبَرَنَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، وَعَبْدُ اللهِ بْنُ دِينَارٍ: أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَـــرَ

وأبي داود: ثم صلى الركعة الثانية، ثم سلَّم عبد الرحمن، ثم قام النبي صلى الله عليه وســلم،

ففزع المسلمون، فأكثروا التسبيح، لأنهم سبقوا النبي صلى الله عليـه وسـلم بالـصلاة، فلـها

سلَّم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهم: ﴿قد أَصبتم أو قد أَحسنتم ﴿ وَقَلَ السيوطي:

وبهذا ظهر أن في رواية مالك حذفاً كثيراً"، انتهى، قيل: وحكمة عدم تقدمه عليــه الــصلاة

والسلام هنا مع تقدمه في قضية أبي بكر رضي الله عنه أن عبد الرحمن كان ركع ركعة، فترك

صلى الله عليه وسلم التقدم لئلا يختل ترتيب صلاة القوم بخلاف قيضية أبي بكـر رضي الله

عنه، فإنه عليه الصلاة والسلام جاء قبل أن يركع، نعم، وقع لأبي بكر رضي الله عنه التأخر مع الإشارة له بعدم التأخر، وعبد الرحمن لم يتأخر، ووجه ذلك أن أبابكر رضي الله عنه فهم

أن سلوك الأدب أولى من امتثال الأمر، وعبد الرحمن فهــم أن امتشال الأمـر أولى، والأول

أكمل. فتأمل.

٤٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا سعيد بن عبد الرحمن بن رقيش) بالتصغير (أنه قال رأيت

أنس بن مالك رضي الله عنه أتى قباء) عدوداً ويقصر (فبال ثم أي) أي جيء (بساء فتوضساً فغسل وجهه ويديه إلى المرفقين) أي معهما (ومسح برأسه ثم مسح على الحفين ثم صلى) وفي

الاستدلال بفعل الصحابة بعده عليه الصلاة والسلام إيهاء إلى أن المسح على الخف" ليس من منسوخ الأحكام.

٤٩ – (أخبرنا مالك، حدثنا نافع وعبدالله بن دينار أن عبدالله بن عمسر قسدم الكوفسة

لعل الصواب «الخفين». (7)

أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (٦٠) المسح على الخفين (ح: ١٤٩) (1) تنوير الحوالك، ص: ٥٩ (الموطأ، الطهارة، باب المسمع على الخفين) (٢)

يَسْأَلُهُ حَتَّى قَدِمَ سَعْدٌ، فَقَالَ: أَسَأَلْتَ أَبَاكِ؟ فَقَالَ: لا، فَسَأَلَهُ عَبْدُ اللَّبِ، فَقَسالَ: إذَا أَدْخَلْتَ رِجْلَيْكَ فِي الْخَفْيْنِ وُهَمَا طَاهِرَانانِ فَامْسَحْ عَلَيْهِمَا، قَالَ عَبْدُ اللّهِ: وَإِنْ جَاءَ أَحَدُنَا مِنَ الْفَائِطِ؟ قَالَ: وَإِنَّ جَاءَ أَحَدُكُمْ مِنَ الْفَائِطِ.

• ٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ بَالَ بِالسُّوقِ، ثُمُّ تَوَصَّأَ فَغَسَلَ وَجْهَةُ وَيَدَيْهِ وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ، ثُمُّ دُعِيَ لِجَنَازَةٍ حِينَ دَحَلَ الْمَسْجِدَ لِيُصَلِّي عَلَيْهِ، فَمَسَحَ عَلَى خُفَيْدٍ ثُمَّ صَلَّى.

٥١ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةً، عَـــنْ أَبِيـــــِ، أَلْـــهُ رَأَى أَبَـــاهُ

على سعد بن أبي وقاص) أحد العشرة المبشرة (وهو أميرها) أي بتولية عمـر رضى الله عنـه (فرآه عبد الله وهو يمسح على الخفين فأنكر) أي ابن عمر (ذلك) أي المسح (عليه) أي على

سعد (فقال) أي سعد (له: سل أباك) يعني عمر (إذا قدمت عليه) أي فإنه أعلم مني ومنك

(فنسي عبد الله أن يسأله) أي أباه حين رجع إليه (حتى قدم سعد فقال) أي سعد (أسألت أباك؟ فقال: لا فسأله عبدالله) أي بعد ذلك (فقال: إذا أدخلت رجليك في الخضين، وحمسا

طاهرتان) أي عند وجود الحدث بعد المسح (فامسح عليهها قال عبد الله وإن) أي ولو (جاء

أحدنا منَ الغائط؟ قال) أي عمر (وإن جاءكم أحدكم منَ الغائط).

٥٠ - (أخبرنا مالك، أخبرني نافع أن ابن عمر بال بالسوق) سمي بـه؛ لأن الناس يساقون إليه، أو يقومون على سوقهم لديه، وقيل: اسم لموضع، وقيـل: هـو بـالفتح اسـم

موضع (ثم توضأ فغسل وجهه ويديه ومسح برأسه ثم دعي لجنازة) بفـتح الجـيم وكـسرها (حين دخل المسجد ليصلي عليه) أي عل صاحب الجنازة، وهي السرير الذي يوضع عليــه

الميت (فمسح على خفيه ثم صلى) أي على الجنازة، ومن المعلوم أن لا فرق بين صلاة الجنازة

وغيرها منَ الصلوات في اعتبار شرائطها.

٥١ - (أخبرنا مالك، أخبرني هشام بـن صـروة صـن أبيـه) أي عـروة (أنـه رأى أبــاه)

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَاحُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ، وَنُوَى الْمَسْحَ لِلْمُقِيمِ يَوْمًا

رَحَمَّا مَا لِكُ بْنُ أَنسِ: لا يَمْسَحُ الْمُقِيمُ عَلَى الْخُفَّيْنِ. وَعَامَّةُ هَذِهِ الآلَارِ الَّتِسي

رَوَى مَالِكٌ فِي الْمَسْحِ، إِلْمَا هِي فِي الْمُقِيمِ، كُمَّ قَالَ: لا يَمْسَحُ الْمُقِيمُ عَلَى الْخُفَّيْن. أي الزبير بن العوام أحد العشرة المبشرة (يمسح على الخفين على ظهورهما) أي ظهـور القدمين فقط كها بينه بقوله (لا يمسح بطونهها قال ثم يرفع العمامة) بكسر العين (فيمسح

وَلَيْلَةً وَلَلائَةَ أَيَّامٍ وَلَيَالِيهَا لِلْمُسَافِرِ.

أن تكون متواترة، وبه قال الجمهور (وقال مالك بن أنس) أي في روايـة (لا يمـسـح المقـيم

للمقيم يوماً وليلة وثلاثة أيام ولياليها للمسافر) كها ورد في كثير من الأخبار والآثار كادت

(قال عمد: وبهذا كله نأخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) أي أتباعــه (ونـرى المـسـح

برأسه) أي على كله أو بعضه، وفي نسخة «قال: فرفع العمامة فمسح برأسه».

على الخفين) أي ويمسح المسافر عليها، ولا توقيت في مسحها عنده مـسافراً كــان أو مقــياً (وحامة هذه الآثار) أي أكثر هذه الآثار المسطورة في الموطأ (التي روى مالك في المسسح إنسيا هي في المقيم ثم قال) أي مالك مع ذلك (لا يمسح المقيم على الخفين) والحاصل أنهم أجمعوا على جواز المسح في الجملة، وإنها خالف في المسألة الخوارج الشنيعة وطائفة الشيعة.

لابل ضمير دأنه واجع إلى هشام، وضمير دأباه إليه، والمرادبه عروة، يعني أن هـشاماً رأى أبـاه عـروة؛ والدليل عليه أنه ليس في رواية يحيى دعن أبيه، بل فيه «مالك عن هـشام بـن عـروة أنــه رأى أبــاه؛ وكــذا في شرحيه لابن عبد البر والزرقاني. أبو الحسنات عفا الله عنه.

١٤ – بابُ المسحِ عَلَى العِمامَةِ والخِمَارِ

٧٥ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، قَالَ: بَلَفَنِي عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّهُ سُنِلَ عَنِ الْعِمَامَةِ؟

فَقَالَ: لا، حَتَّى يَمَسُّ الشُّعْرَ الْمَاءُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِهَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. ٥٣ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدُّثَنَا نَافِعٌ، قَالَ: رَأَيْتُ صَفِيَّةَ الْبَنَةَ أَبِي عُبَيْسِـدٍ تَتَوَطُّسًا،

وَكُنْزِعُ خِمَارَهَا،

بابُ المسح على العِهامةِ والحِتَهارِ

خمار المرأة بالكسر: ما يتخمر به رأسها أي يتغطي.

٥٢ - (أخبرنا مالك، قال بلغني) قال سفيان: إذا قال مالك: «بلغني» فهو إسناد قوي

(عن جابر بن عبد الله) وهما أنصاريان (أنه سئل عن العهامة) أي عن المسح عليها هل يجــوز

(فقال لا) أي لا يجوز (حتى يمس) من الإمساس أو المس أي يصيب (الشعر) بالنصب

على أنه مفعول مقدم (الماء) بالرفع فاعل.

(قال محمد: وبهذا نأخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) واعلم أن المسح على العيامة دون

الرأس بغير عذر لا يجوز عند أبي حنيفة ومالك والشافعي رحمهم الله، وقـــال أحـــد رحــه الله:

بجوازه بشرط أن يكون تحت الحنك منها شيء، رواية واحدة، وهـل يـشترط أن يكـون قـد

لبسها على طهر عنه روايتان، وعنه في مسح المرأة على قناعها المستدير تحت حلقها روايتان.

٥٣ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع قال: رأيت صفية ابنة) وفي نسخة «بنت» (أبي عبيد)

زاد يجيى «امرأة عبد الله بن عمر» انتهى، وهي أخت المختار بـن أبي عبيـد، أدركـت النبـي

صلى الله عليه وسلم، وسمعت منه، ولم ترو عنه، وروت عـن عائـشة وحفـصة رضي الله

عنهها، ودوى عنها نافع مولى ابن عمر (أنها كانت تتوضأ وتنزع خمارها) أي تقلعه أو تبعده

أبواب الصلاة - ١٤ - باب المسح على العمامة والخمار 177 ثُمُّ تَمْسَحُ بِرَأْسِهَا. قَالَ نَافِعٌ: وَأَنَا يَوْمَئِذٍ صَغِيرٌ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، لا يُمسَحُ عَلَى الْخِمَارِ وَلا الْمِمَامَةِ، بَلَغَنَا أَنَّ الْمَسْحَ عَلَى الْعِمَامَةِ كَانَ فَتُرِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ وَالْعَامَّةِ مِنْ فُقَهَائِنا.

(ثم تمسح برأسها قال نافع: وأنا يومئذ) أي حيننذ كانت تفعل ذلك (صغير) لكن أحفظه.

(قال محمد: وبهذا نأخذ لا يمسح) بصيغة المجهول (على الخيار ولا العيامة، بلغنا أن

المسح على العيامة) وفي معناها الخيار (كان) أي في صدر الإسلام (فترك) أي كبعض

الأحكام (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والعامة من فقهائنا) وكذا جمهور سائر الفقهاء عــلى

ما تقدم. والله سبحانه أعلم.

الْمَاءَ عَلَى جِلْدِهِ.

١٥ – بابُ الاغتسالِ منَ الجَنَابَةِ

٤٥ - أُخْبَرْنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا نَافِعْ: أَنَّ ابْنَ عُمْرَ كَانَ إِذَا اغْتَسَلَ مِسنَ الْجَنَابَــةِ أَفْرَغَ عَلَى يَدِهِ الْيُمْنَى فَفَسَلَهَا، ثُمُّ غَسَلَ فَرْجَهُ، وَمَـــطْمَضَ، وَاسْتَنْـــشَقَ، وَغَـــسَلَ وَجُهَهُ، وَمَــطْمَضَ، وَاسْتَنْــشَقَ، وَغَــسَلَ وَجُهَهُ، وَنَعْمَ فِي عَيْنَهِ، ثُمَّ غَسَلَ رَأْسَهُ، وَأَفَاضَ .

بابُ الاغتسالِ منَ الجنَابَةِ

٥٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر كان إذا اختسل من الجنابة) أي من أجلها

وسببها (أفرغ) أي صبّ الماء (على يده اليمنى فغسلها) أي مع اليسرى (شم غـسل فرجـه)

بيساره (ومضمض واستنشق) بيمينه فيهها إلا أنه يستنثره باليسار، وهما فرخسان في الغسل

عندنا سنتان عند غيرنا كها في الوضوء عند الجمهور، وقال أحمد رحمه الله: بوجـوبهها فـيهها،

وهو رواية عن مالك (وغسل وجهه ونضح) أي رش الماء (في عينيه) أي في داخلهــــا، قــال

الإمام العيني من علماتنا إنه سقط غسل داخل العينين وأصول شعر الحاجبين واللحية

والشارب، وقيل: غسل داخل العينين يوجب العمى، وقال ابن عبد البر: لم يُتابَع ابنَ عمـر على النضح في العين أحد، وله شدائد حمله عليها الـورع، قـال: وفي أكثـر الموطـآت: سـثل

مالك عن ذلك فقال: ليس عليه العمل ذكره السيوطي ﴿ (ثم غسل بله اليمني ثم اليسري)

أي إلى مرفقيها (ثم خسل رأسه) في الأحاديث المشهورة والروايات المسطورة «أنه يمسح رأسه، ثم يغسل رجليه لكن لا في المستنقع بأن يكون على لوح أو حجر وإلا فيؤخر غسلهها

إلى منا بعند الغسل (وأفياض المناء) أي صبه (صلى جليده) أي جميع أعيضاء بشرته

(١) تنوير الحوالك، ص: ٦٦ (الموطأ، الطهارة، باب العمل في غسل الجنابة)

أبواب الصلاة - ١٥ - باب الاغتسال من الجنابة

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَاخُذُ إِلا النَّصْحَ فِي الْعَيْنَيْنِ، فَإِنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بوَاجــب عَلَى النَّاسِ فِي الْجَنَابَةِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ، وَمَالِكِ بْنِ أَنْسِ وَالْعَامَّةِ.

وأجزاء بدنه، فيبدأ برأسه ثم جنبه الأيمن ثم طرفه الأيسر، وقيل: يبتدئ باليمين ثم باليسار

ثم بالرأس. (قال محمد: وبهذا كله نأخذ إلا النضح في العينين فإن ذلك ليس بواجب على الناس)

بل ولا سنة في حقهم (في الجنابة) أي نفى الحدث أولى؛ لأن آية الوضوء ﴿اضسلوا ﴾ وآية

الغسل ﴿فَاطَّهُرُوا﴾ بصيغة المبالغة، ولذا قال علماؤنا بفرضية المضمضة والاستنشاق في

الغسل دون الوضوء؛ لأنها من وجه داخلان في حدّ الوجه من حيث أنها ظاهران ومسن

وجه خارجان من حيث أنها باطنان، فروعي فيهها الوجهان والله المستعان (وهمو قـول أبي

حنيفة ومالك بن أنس رحمها الله، والعامة) أي عامة علياء الأمة.

١٦-بابُ الرجلِ تُصيبه الجَنابَةُ منَ اللَّيْلِ

 الخَبْرَا مَالِك، أَخْبَرَا عَبْدُ اللهِ بْنُ دِينَارٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنْ عُمَرَ رَضِسيَ
 اللهُ عَنْهُ ذَكَرَ لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلَهُ تُصِيبُهُ الْجَنَابَةُ مِنَ اللَّيْلِ، قَسالَ: تَوَضَّأُ وَاغْسِلْ ذَكَرَكَ وَنَمْ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَإِنْ لَمْ يَتَوَصَّالُ وَلَمْ يَفْسِلْ ذَكَرَهُ حَتَّى يَنَامَ فَلا بَأْسَ بِذَلِكَ أَيْضًا. ٥٦ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا أَبُو حَبِيفَةً، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ السَّبِيعِيِّ، عَنِ الأَسْــوَدِ

بابُ الرَّجُلِ تصيبه الجنَابَةُ منَ اللَّبُلِ

أي بعض أجزاء الليل.

٥٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنه أن عمر ذكر

لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنه تصيبه الجنابة منَ الليل) إما بالإجماع وإما بالاحتلام (قال

توضأ واخسل ذكرك ونم) بفتح النون أي ارقد، وهذا أمر استحباب، ويقـوم مقـام الوخسوء

التيمم أيضاً لما ورد في بعض الروايات أنه عليه الصلاة والسلام: «كان يتوضأ أحيانـاً، وينـام بلا وضوء أحيانًا؛ وروى الطبراني في الأوسط عن عائسة رضى الله عنهبا أنـه عليـه الـصلاة

والسلام: «كان إذا واقع بعض أهله فكسل أن يقوم ضرب يده على الحائط فتيممه».

(قال عمد: وإن لم يتوضأ ولم يغسل ذكره حتى ينام فلا بأس بذلك أيـضاً) إلا أنـه إذا خاف تلويث الثوب بالليل فيتعين أن يغسل ذكره أو يلفه بخرقة صيانة عن تنجيسه.

٥٦ - (قال محمد) لعله أعاد لتغير سنده (أخبرنا أبو حنيفة رحمه الله عــن أبي إســحاق

ذكره الحيثمي في بجمع الزوائد في كتاب الطهارة، باب (٨٩) فيمن أراد النوم والأكل والسترب وهـو جنـب (١/ ٣٨٢، ح: ١٤٩١)

يُعيب عِنْ أَهْلِهِ، ثُمَّ يَنَامُ وَلا يَمَسُّ مَاءً، فَإِنِ اسْتَيْقَظَ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ، عَادَ وَاغْتَسَلَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: فَهَذَا الْحَدِيثُ أَرْفَقُ بِالنَّاسِ، وَهُو قَوْلُ أَبِي حَيفةَ رَحِمة اللَّهُ.

السبيعي) بفتح فكسر، هذا هو المشهور، وقال السيوطي: مثلثة نسبة إلى سبيع بطن من

همدان، وعلة بالكوفة، وفي أسهاء الرجال لصاحب المشكاة: هو عمرو بن عبد الله السبيعي
الهمداني الكوفي، رأى علياً وابن عباس وغيرهما من الصحابة، وسمع البراء بن عازب

وزيد بن أرقم رضي الله عنهها، روى عنه الأعمـش والشوري، وهـو تـابعي مـشهور كشير الرواية، ولد لسنتين من خلافة عنمان رضي الله عنه، ومـات سـنة تـسع وعـشرين ومائـة، وضبط السبيعي كها قدمنا (عن الأسود بن يزيد) وهو من أجلاء التابعين (عن حائشة رضي

وربها يتركه أيضاً لبيان الجواز وشفقة على الأمة حيث جعل في الأمر السعة (فـإن اســتيقظ من آخر الليل هاد) أي إلى الجهاع ثانياً يعنى أحياناً (واغتسل) أي غسلا واحداً.

الله عنها قالت: كان رسـول الله صـلى الله عليـه وسـلم يـصيب مـن أهلـه) أي مـن نـساته بالمجامعة (ثم ينام ولا يمس ماه) أي لغسل ذكره ولا للوضوء ولا للغسل، بل ربـما يتـيمم

(قال محمد: فهذا الحديث أرفق بالناس) أي من الحديث السابق (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) والظاهر أنه لا خلاف فيه لأحد.

١٧ – بابُ الاغتسالِ يوم الجمعةِ

٥٧ – أَخْيَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهما، أَنَّ رَسُـــولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمُ الْجُمُعَةَ فَلْيَلْتَسِلْ».

٥٨ - أَخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنا صَفْوَانُ بْنُ سُلَيْمٍ، عَنْ عَطَاءٍ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ أبسى
 سَعِيدِ الْخُنْدِيِّ رضى الله عنه:

بابُ الاغتسالِ يوم الجمعةِ

أي لصلاتها على الأصح.

٥٧ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسـلم

قال: إذا أتى أحدكم) بالرفع (الجمعة) بالنصب، وهو بضمتين ويسكن الميم، والمعنى: إذا

حضر يومها أو أراد أن يحضر صلاتها، وجوَّز نصب «أحدكم» ورفع «الجمعة» والمعنى: إذا

أدرك يومها أو صلاتها (فليغتسل) أي استحباباً، والحديث وواه الشيخان والنسائي عمن ابن عمر رضي الله عنها أيضاً، وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «أيعجز أحدكم أن

عامع أهله في كل يوم جمعة، فإن له أجرين: أجـر غـسله وأجـر غـسل امرأتـه ٢٠٠٠ أخرجـه

البيهقي في الشعب. ٥٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا صفوان بن سليم، عن عطاء بـن يـسار، عـن أبي سـعيد

. الجمعة، باب (۷) الأمر بالغسل يوم الجمعة (ح: ١٣٧٦) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان: ٢/ ٩٨، ح: ١٩٩٦ [باب الحادي والعشرون من شعب الإيمان وهو بساب

أخرجه البيهمي في سقب الإيبان. (/ ١٩٦١ ع. ١٩٦١ دياب أحدي والمسروف من سعب أبريت والر. في الصلوات، فضل الجمعة] . ٣ – أَخْبَرُنَا مَالِكٌ، أَخْبَرُني الْمَقْبُرِيُّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عنه، أَلَّهُ قَالَ:

٦٦ – أَخْبَوْنَا مَالِكَ، أَخْبَرْنِي نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَوَ رَضِيَ اللَّهُ عنهُمَا كَانَ لا يَوُوحُ

٦٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَني الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَالِم بْن عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبيـــهِ: أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَلَ الْمَسْحِدَ رَسُومَ الْجَمُعَـةِ،

(ومن كان عنده طيب فلا يضره أن يمسّ منه) بل ينفعه لأنه سـنة (وعلـيكم بالـسواك) أي

٦٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا المقبري) بفستح المسيم وضسم الموحدة وتفسّح، نسبة إلى المقبرة لكثرة زيارته إياها، واسمه سعيد (عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قبال غسل يموم الجمعة) أي ليومها أو صلاتها على خلاف في ذلك، ويتفرع مسائل هنا لك (واجب على كل

٦١ - (أخبرنا مالك، أخسبرني نسافع أن ابسن عمسر رضي الله عسنها كسان لا يسروح إلى

٦٢ - (أخبرنا مالك، أخبرني الزهري، عن سالم بن حبد الله، عن أبيه) أي عبد الله بـن عمر رضي الله عنها، قال السيوطي: ترك يحيى لفظ (عن أبيه) في موطئه، فذكره عن مالك مرسلاً، والصواب ذكره كها ذكره أصحاب الزهري عن سالم عن أبيه (أن رجلاً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعني عثمان بن عفان رضي الله عنه كــا بَيَّنَـه غـير واحد (دخل المسجد يوم الجمعة وعمر بـن الخطـاب رضي الله عنـه يخطـب النـاس) جملـة حالية، ولعل المعنى وهو يريد أن يخطب (فقال) أي عمر منكراً عليه (أية ساعة هذه) وهـو

غُسْلُ يَوْم الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُخْتَلِم كَفُسْلِ الْجَنَابَةِ.

عتلم) أي مكلف (كغسل الجنابة) أي في الصفة والكيفية.

وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابَ رَضِيَ اللَّهُ عنهُ يَخْطُبُ النَّاسَ، فَقَالَ: أَيَّةُ سَاعَةٍ هَذِهِ؟

الجمعة) أي لا يريد الرواح إلى صلاتها (إلا اغتسل) أي وجوباً أو استحباباً.

إِلَى الْجُمُعَةِ إِلاَّ اغْتَسَلَ.

خصوصاً يوم الجمعة لزيادة النظافة.

ابن عباس رضي الله عنهما: أن أول مَن قدّر النّهار اثنا عشر ساعة وكذا الليل سيدنا نـوح عليه السلام حين كان في السفينة على ما ذكره السيوطي في حاشيته على البخاري (فقال الرجل) وهو عثمان رضي الله عنه اعتذاراً (انقلبت من السوق) أي انسرفت منها هذا الزمان، وكانَ الصحابة يُكرهون ترك العمل يوم الجمعة على مخالفة اليهود تعظيم السبت والنصاري الأحد" كما ذكره السيوطي (فسمعت النداء) أي الأذان (فها زدت) أي في التوقف (على أن توضأت) أي لضيق الوقت (ثم أقبلت) أي توجهت وجثت (قـال عمـر: والوضوء) بالنصب، أي واخترت الوضوء دون الغسل (أيضاً) والمعنى ما اكتفيت بتـأخير

المُعُلُّ: الْقَلَلْتُ مِنَ السُّوقِ فَسَمِعْتُ النَّدَاءَ، فَمَا زِدْتُ عَلَى أَنْ تُوَعِيْسَاتُ ثُسَمُّ أَلْفَاءً، فَمَا زِدْتُ عَلَى أَنْ تُوَعِيْسَاتُ ثُسَمُّ أَلْفَاءً، فَمَا زِدْتُ عَلَى أَنْ تُوَعِيْسَاتُ ثُسَمُّ أَلْفَاءً، قَالَ عُدَّرًا مَا أَنْ مُنْ السُّوقِ فَسَمِعْتُ النَّدَاءَ، فَمَا زِدْتُ عَلَى أَنْ تُوَعِيْسَاتُ ثُسَمُّ أَلَّالًا مَا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

استفهام إنكار وتوبيخ على تأخيره إلى هذه الساعة، وفي تاريخ ابن عساكر بسند ضعيف عن

أبواب الصلاة- ١٧ - باب الاغتسال يوم الجمعة

أَقْبَلْتُ، قَالَ عُمَرُ: وَالْوُضُوءَ أَيْضًا!

الاستفهام الإنكاري مقدرة بقرينة ما سبق، ولا يبعد أن يقرأ والوضوء بالمد كـ «آلآن» ونحوه، قال القرطبي: الواو عوض عن همزة الاستفهام كقـراءة ابـن كشير ﴿قَـالَ فِرْعَـوْنُ وَآمَنتُمْ بِهِ﴾ ذكره السيوطي وسكت عنه، وهو وهم منها نشأ من الغفلة عن أصول القراءة

الوقت وتفويت الفضيلة حتى تركت الغسل واقتصرت عـلى الوضـوء، وبـالرفع عـلى أنــه مبتدأ خبره محذوف، أي والوضوء أيضاً مقتصر عليـه، والظـاهر أن الـواو عاطفـة وحمـزة

واللغة، فإن هذه الرواية مختصة باجتهاع الهمزتين في كلمة، فتخفف الأولى بإبدالها من جنس حركة ما قبلها ولو في كلمة أخرى، ولا يجوز ذلك إلا حال الوصل دونَ الابتـداء باتفـاق القراء وأهل الأداء، ثم قوله: «أيضاً» من آض تاماً بمعنى رجع لا من «آض» ناقصاً بمعنى

صار، فهو مفعول مطلق حذف عامله، أي أرجع إلى الإخبار رجوعاً ولا أقتصر على ما

قدمت، أو حال حذف عاملها وصاحبها، أي أخبر أيضاً، فيكون حالاً من ضمير المتكلم"

(١) تنوير الحوالك، ص: ١٢٢ (الموطأ، كتاب الجمعة، باب (١) العمل في غسل يوم الجمعة)
 (٢) تنوير الحوالك، ص: ١٢٢ (الموطأ، كتاب الجمعة، باب (١) العمل في غسل يوم الجمعة)

قَالَ مُحَمَّدٌ: الْغُسْلُ أَفْصَلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَلَيْسَ بِوَاجِبٍ، وَفِي هَذَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ. ٣٣ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ، عَنْ سَعِيدٍ الرَّقَاشِيّ، عَنْ أَنسِ بْنِ

مَالِكِ، وَعَنِ الْحَسَٰنِ الْبَصْرِيِّ، كِلاهُمَّا يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ أَلَّسَهُ قَالَ: «مَنْ تَوَطَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَهِهَا وَتَعِمَتْ، وَمَنِ اغْتَسَلَ فَالْفُسْلُ أَفْصَلُ». ٣٤ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرُنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ حَمَّادٍ،

- 12 - قال محمد: الحبرنا محمد بن ابان بنِ صابح، عن حمادٍ، كما ذكره السيوطي، والمناسب للمقام أن يكون التقدير: أترجع ولا تقتـصر وتخـبر بـصيغة الخطاب لبلانم قدل اد: الخطاب: (ولقد علمت) (وقد علمت أن رسول الله صل، الله علمه

الحطاب ليلاثم قول ابن الخطاب: «ولقد علمت» (وقد علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالغسل) أي أمراً مؤكداً (يوم الجمعة) أي لصلاتها أو مطلقاً.

وسلم عن يعز بالعسل أفضل يوم الجمعة وليس بواجب وفي هذا آثار كثيرة). (قال محمد: الغسل أفضل يوم الجمعة وليس بواجب وفي هذا آثار كثيرة).

رون مصده العسل العسل يوم البعث ويسل بوابيب وي المصداد هيرا). ٦٣ - (قال عمد: أخبرنا الربيع بن صبيح) بفتح فكسر فيها (عن سسعيد الرقساشي) بفتح الراء (عن أنس بن مالك) وهو من أكابر الصحابة (وعن الحسن البصري) وهـو مـن

بفتح الراء (عن أنس بن مالك) وهو من اكابر الصحابة (وعن الحسن البصري) وهـو مـن أجلاء التابعين (كلاهما يرفعه) أي الحديث (إلى النبي صـلى الله عليـه وسـلم) فيكـون مـن

طريق الحسن مرسلاً، وفي نسخة البرفعانيه، نظراً إلى معنى اكبلا، وأفرد في الأولى وهبو الأولى نظراً إلى لفظه، ومنه قوله تعالى: ﴿ كِلْتَا الْجِلَّيْنِ آتَتُ أُكْلَهَا ﴾ [الكهف: ٣٣] (أنه قبال:

من توضأ يوم الجمعة فبها) أي فبالرخصة أخذ (ونعمت) أي هذه الخصلة؛ فقـد ورد: ﴿إِنَّ الله يحب أن يؤتى رخصه كها يحب أن يؤتى عزائمه™ رواه أحمد وغيره (ومـن اختـسل) أي يوم الجمعة (فالغسل أفضل) لأنه سنة مؤكدة على أنه في النظافة أكمل.

والحديث رواه الترمذي™ والنسائي عن قتادة مرفوعاً.

(١)

(1)

أخرجه الترمذي في الجمعة (ح: ٤٩٧)، والنسائي في الجمعة (١٣٨٠) عن سمرة بن جندب رخي الله عنه.

أبراب الصلاة - ١٧ - باب الاغتسال يوم الجمعة عَنْ إِثْرَاهِمَ النَّحْمُوَةِ، وَالْفُسْلِ مِسنَ الْحِجَاهَةِ، وَالْفُسْلِ مِسنَ الْحِجَاهَةِ، وَالْفُسْلِ مِسنَ الْحِجَاهَةِ، وَالْفُسْلِ مِسنَ الْحِجَاهَةِ، وَالْفُسْلِ فِي الْحِيدَيْنِ؟ قَالَ: إِنْ اغْتَسَلْتَ فَحَسَنَ، وَإِنْ تَرَكْتَ فَلَيْسَ عَلَيْك، فَقُلْتُ لَهُ: أَلَمْ يَقُلْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ رَاحَ إِلَى الْجُمُعَةِ فَلَيْعَسِلْ؟» قَالَ: بَلَى، وَلَكِنْ لَيْسَ مِنَ الأُمُورِ الْوَاجِئَةِ، وَإِلْمَا هُوَ كَقَوْلِهِ تَعَسَلَى: ﴿وَأَحْسَهِدُوا إِذَا لَيَعْتَمُ ﴾ [المعدد: ٢٨]، فَمَن أشهدَ فَقَدْ أَحْسَنَ، وَمَنْ تَرَك فَلَسِيْسَ عَلَيْهِ، وَكَقَرْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَحْسَرَ فَسلا تَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمَا اللّهُ وَالْمَالَةُ فَالْتَشْرُوا فِي الأَرْضِ ﴾ [المعدد: ٢٠]، فَمَنِ التَشرَ فَسلا تَعَالَى: ﴿ وَالْمَعْلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمَالُونُ فِي الأَرْضِ ﴾ [المعدد: ٢٠]، فَمَنِ التَشرَ فَسلا

بَأْسَ وَمَنْ

النخعي (عن الغسل يوم الجمعة والغسل من الحجامة) أي من أجلها حين فراغها (والغسل في العيدين) أي ما حكمها وجوباً واستحباباً (قال: إن اختسلت فحسن) أي في الكل، وإن كان حسن الغسل من الحجامة دون الغسل عن البقية (وإن تركت) أي الغسل في الجميع ولو بلا ضرورة (فليس عليك) أي حرج أو إثم؟ إذ ليس بواجب (فقلت له: ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم من راح) أي أراد الرواح (إلى الجمعة) أي صلاتها (فليغتسل) أي

سليهان، كوفي تابعي، روى عنه شعبة والثوري، وهو أستاذ أبي حنيفة رحمه الله في الحديث والفقه (عن إبراهيم النخعي) بفتحتين نسبة إلى قبيلة بـاليمن (قــال) أي حمــاد (ســالته) أي

وظاهر الأمر الوجوب، ولا يصرف إلى غيره إلا بدليل (قال) أي النخعي (بل) أي قال هذا الحديث (ولكن ليس) أي مضمون قوله: (فليغتسل) (من الأمور الواجبة) أي بـل مـن الأمور الإرشادية بقرينة ما سبق مـن الحـديث (وإنسا هـو) أي أمـره بالغـسل في الحـديث

للشفقة (كقوله تعالى: ﴿وأَشْهِلُوا إِذَا تَبَايَعُتُمْ﴾[البقرة: ٢٨٧]) ولذا قيل: إنها أرجى آية في القرآن؛ لأنها تدلّ على كمال الرحمة لئلا يقعوا في المخاصمة والمنازعة (فممن أشهد فقد أحسن) لأن أمره محمول على الاستحباب عند الجمهور (ومن تسرك) أي الإشهاد (فليس

عليه) أي شيء منَ التبعة (وكقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُفِيتَتِ الصَّلاةُ فَانْسَيْرُوا فِي الأَرْضِ ﴾

[الجمعة: 10])فإن أمره محمول على الإباحة بلا خلاف (فمن انتشر فلا بأس) أي بفعله (ومن

أبواب الصلاة- ١٧ - باب الاغتسال يوم الجمعة ۱۸۳

٦٦ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا سَلاَمُ بْنُ سُلَيْمٍ الْحَنَفِيُّ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ إِنْسَرَاهِيمَ،

قَالَ: كَانَ عَلْقَمَةُ بْنُ قَيْسِ

٣٥ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ، عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ، عَنْ عَطَاءِ بْسـنِ أَبِسـي

جلس فلا بأس) بل هو الأفضل نظراً إلى الاعتكاف في المسجد وغيره منَ الفوائد. (قال حماد: ولقد رأيت إبراهيم النخعي يـأتي العيـدين) أي يحـضر صــلاتها (ومــا

٦٥- (قال محمد: أخبرنا محمد بن أبان، عن ابن جريج) بجيمين مصغراً (عن عطاء بن أبي رباح) بفتح الراء كها سبق (قال كنا جلوساً) أي جالسين (عند عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فحضرت الصلاة) أي الجمعة (فدعا الوضوء) بفتح الواو (فتوضأ، فقال له (فتوضاً) أي ثبت على وضوءه عملاً بالرّخصة، ويمكن أن قوله: «فتوضأ» أولاً معناه: فــأراد الوضوء، أو أعاد الثاني للتأكيد أو لطول الفصل، ولا يبعد أن يكون «توضأ» الأول من زوائد

٦٦ - (قال محمد: أخبرنا سلام) بتشديد اللام (بن سليم) بالتصغير (الحنفي) منسوب٬ إلى أبي حنيفة رحمه الله بحذف المضاف والزائد (صن منـصور) وهـو مـن أكــابر التابعين، روى عنه الثوري وغيره (عن إبراهيم) أي النخعي (قال: كان علقمة بـن قـيس)

لا بل إلى قبيلة بني حنيفة كما صرح به جماعة، ولم تكن تلك النسبة إلى أبي حنيفة مشهوراً مـن ذلـك العـصر.

يغتسل) أي لأجلهما أحياناً بعذر أو بغير عذر. والله أعلم

النساخ. فتأمل.

(1)

أبو الحسنات عفا الله عنه

رَبَاحٍ، قَالَ: كُنَّا جُلُومًا عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهَ عَنهُمَا، ۚ فَحَـــضَرَتَ الــــُصُّلالةُ،

فَدَعَا الوَصُوءَ فَتَوَصَّا، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ: أَلَا تَغْتَسِلُ؟ قَالَ: الْيُومُ يَومٌ بَارِدٌ، فَتَوَضًّا.

قَالَ حَمَّادٌ: وَلَقَدْ رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيُّ يَأْتِي الْهِيدَيْنِ وَمَا يَلْتَسِلُ.

جَلَسَ فَلا بَأْسَ.

أبواب الصلاة- ١٧ - باب الاغتسال يوم الجمعة إِذَا سَافَرَ لَمْ يُصَلِّ الصُّحَى، وَلَمْ يَفْتَسلْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

٣٧ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ النُّورِيُّ، حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ، عَنْ مُجَاهِدٍ، قَــالَ:

مَنِ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ أَجَزَأَهُ عَنْ غُسْلِ يَوْمِ الْجُمُمَةِ. ٨٨ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا عَبَّادُ بْنُ الْعَوَّامِ، أَخْبَرَنَا يَخْيَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ عَمْرَةَ،

أحد أجلاء التابعين (إذا سافر لم يصلّ الضحي) أي صلاة الـضحى؛ فإنهـا مستحبة، وقـد

تصدق الله عزَّ وجلَّ عن المسافر ببعض الفرائض فكيـف بالـسنة، وقيـل: إذا كــان في المنــزل

فالأولى أن يأتي بها، وإذا كان سائراً لا، وهو تفصيل حسن وجمع مستحسن (ولم يغتـسل يـوم

الجمعة) إما لقلة الماء أو لتعب السفر أو لاعتقاده أنه لصلاة الجمعة، وهي ليست على المسافر.

٦٧- (قال محمد: أخبرنا سفيان الشوري) وهو ابن سعيد الكوفي، أحد الأنمة

المجتهدين، وأقطاب الإسلام وأركان الدين، جمع بـين الفقـه والحـديث والزهـد والـورع

والعبادة، ولد في أيام سليهان بن عبد الملك بن مروان سنة تسع وتسعين، وسسمع خلقاً كثيراً، وروى عنه الأوزاعي وابن جريج ومالك وشعبة وابسن عيينـة وفـضيل بـن عيـاض

وغيرهم، مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة (حدثنا منصور، عن مجاهد) وهو ابن جبر

بفتح الجيم وسكون الموحدة، من الطبقة الثانية من تابعي مكة وفقهائها وقرائها المشهورين وأعلامها المعروفين، وكان إماماً في القراءة والتفسير، مات سنة مائة (قال: من اغتسل يـوم

الجمعة بعد طلوع الفجر أجزأه من غسل يوم الجمعة) ظاهره أنه أراد أن الغسل لليوم سواء

صلى الجمعة به أم لا، والمعتمد عندنا أن الغسل للصلاة حتى لو اغتسل قبل الفجر وصلى الجمعة به خرج عن عهدة السنة على أنه يلزم من قال أنه لليوم جواز الغسل ولو بعد صلاة

الجمعة، وهو بعيد جداً، وسبب الورود الآتي يؤيد مختارنا. ٦٨- (قال محمد: أخبرنا عباد بن العوام) بتشديد الموحدة والواو أيضاً (أخبرنا يحيمي

بن سعيد) وقد مرّ ذكره (عن عمرة) بفستح أولـه تأنيـث عمـرو، ولم يكتـب الـواو لعـدم

الالتباس، وهي بنت عبد الرحمن بن أسعد بن زرارة، وكانت في حجـر عائـشة أم المـؤمنين

ابواب الصده- ١٧- باب الرحسان يوم البسد عَنْ عَائِشَةَ رضي الله عنها، قَالَتْ: كَانَ النَّاسُ عُمَّالَ أَنْفُسِهِمْ، فَكَانُوا يَرُوحُونَ إِلَــى

الْجُمُعَةِ بِهَيْنَتِهِمْ، فَكَانَ يُقَالُ لَهُمْ: لَوِ اغْتَسَلَّتُمْ.

رضي الله عنها وتربيتها، وروت عنها كثيراً من حديثها وغيرها، وروى عنها جماعة، ماتـت سنة ثلاث ومائة، وفي نسخة (عروة) بدلها وهو تصحيف (عن عائشة رضي الله عنها قالت:

كان الناس عُمَّال أنفسهم) بضم العين وتشديد الميم، أي كان المهاجرون والأنصار يعملـون أعالاً لأنفسهم لا لغيرهم من أمر الزراعة والبناء وغيرها (فكانوا يروحون إلى الجمعة) أي يذهبون إلى صلاتها (بهيئتهم) أي بصفتهم المعتادة حال صنعتهم من غير غسل ولا استعمال

طيب ولا تغيير ثوبٍ (فكان يقال لهم) أي فيها بينهم (لو افتسلتم) أي لكان حسنا و الـو، للتمني، والأظهر أن هذا كان من مقالته عليه الصلاة والسلام لهم؛ فقد أخرج أبوداود عن

عكرمة أن ناساً من أهل العراق جاؤوا فقالوا: يا ابن عبـاس! أتـرى الغـسل يـوم الجمعــة واجباً؟ فقال: لا ولكنه طهور وخير لمن اغتسل، ومن لم يغتسل فليس عليه بواجب، وسأخبركم كيف بدأ الغسل: كـان النـاس جهـودين، يلبـسون الـصوف، ويعملـون عـلى

ظهورهم، وكان مسجدهم ضيَّقاً مقارب السقف، إنها هو عريش»، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم حار وعرق الناس في ذلك الصوف، حتى ثارت منهم رياح حتى

آذى بعضهم بعضاً، فلما وجد عليه الصلاة والسلام تلك الرياح، قال: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسِ! إِذَا كان هذا اليوم فاغتسلوا، وليمس أحدكم أمثل ما يجده من دهنه وطيبـه، قـال ابـن عبـاس

رضي الله عنهما: ثم جاء الله بالخير، ولبسوا غير الصوف، وكفوا العمل، ووسع مسجدهم، وذهب بعض الذي كان يؤذى بعضهم بعضاً من العرق. ٣٠ فهذا يشير إلى أن الغسل كان واجباً كها ذهب إليه مالك رحمه الله، ثم صار سنة كها

ذهب إليه الجمهور، والله أعلم بحقائق الأمور.

العريش: كل ما يستظل به (النهاية في غريب الحديث والأثر) أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (۱۲۸) في الرخصة في ترك الفسل يوم الجمعة (ح: ٣٥٣)

١٨ – بابُ الاغتِسَالِ يومَ العيدين

٦٩ – أخْبَرُنا مَالِكَ، حَدُّثُنَا نَافِعٌ، أَنْ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُمَا كَانَ يَلتَسِلُ قَبـــلَ أَنْ

يَقْنُوَ إِلَى الْعِيدِ. · ٧٠ – أُخْبَرُنَا مَالِكُ، أُخْبَرُنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُمَا، أَنَّــــهُ كَــــانَ

يَغْتَسِلُ يَوْمَ الْفِطْرِ قَبْلَ أَنْ يَغْدُوَ. عَالَ مُحَمَّدٌ: الْفُسْلُ يَوْمَ الْعِيدِ حَسَنَّ، وَلَيْسَ بِوَاجِبٍ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ رَحِمَهُ اللّهُ.

بابُ الاغتسالِ يومَ العيدين

وهما الفطر والأضحى على خلاف في أن غسله للصلاة أو لليوم كما تقدم في غسل

يوم الجمعة.

٦٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنهها كان يغتسل قبل أن يغسلوا

إلى العيد) أي يذهب إلى مصلاه، وهو يحتمل أنه اغتسل قبل الفجر أو بعده، والمراد بـ (العيد)

جنسه الشامل للعيدين، ولا يبعد أن يراد به العهد ويحمل على عيـد الأضـحي، وهـو العيـد الأكبر، فتدبر ويؤيده.

٧٠- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كـان يغتـــل يـوم الفطـر) وهــو الأفضل إذا صلى به للجمع الأكمل (قبل أن يغلو) أي يذهب إلى المصل.

(قال محمد: الفسل يوم العيد حسن) أي سنة مؤكدة (وليس بواجب وهو قول أي

حنيفة رحمه الله) ولا أعرف فيه خلافاً لغيره.

١٩ – بابُ التَّيَمُّرِ بالصَّعِيْدِ

١٧ - أخْبَرَا مَالِك، أخْبَرانا لللغ، ألله أقْبلَ هُوَ، وَعَبْدُ اللّهِ نِسنُ عُمَــرَ مِـــنَ الْمُجُرُف، حَتَى إِذَا كَانَ بِالْمِرْبَدِ، نَوْلَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ عُمَرَ فَتَيَمَّمَ صَعِيدًا طَيْبًا، فَمَـــسَحَ الْمُجُرُف، حَتَى إِذَا كَانَ بِالْمِرْبَدِ، نَوْلَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ عُمَرَ فَتَيَمَّمَ صَعِيدًا طَيْبًا، فَمَـــسَحَ

وَجُهَهُ وَيَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ،

بابُ التَّيَمُّمِ بالصَّعِيْدِ

التيمم: هو القصد لغة، ولهذا اعتبر النية فيه عندنا بخلاف الوضوء والغـسل، ولأن

الماء بطبعه مطهر، والتراب مغير، والمراد بالصعيد وجه الأرض لغـة، وفي الـشرع: كـل مــا

يكون من جنس الأرض ولم يذب ولم يرمد، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله، وزاد مالك رحمه

الله فقال: الصعيد: الأرض وما اتصل بها كالنبات، وقال الشافعي وأحمد رحمهما الله: إنــه

التراب والرمل، ويشترط كونه طاهراً لقوله تعالى: ﴿ فَتَكِمُّمُوا صَعِيْداً طَيِّباً ﴾ [الماندة: ٦]

٧١- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أنه) أي نافعاً (أقبـل هـو) ضـمير تأكيـد للمـــتتر

ليصـح العطف عليه بقوله (وحبد الله بن حمر من الجرف) بضـم الجيـم والراء وبالفـاء، قـال

الرافعي: هو على ثلاثة أميال من المدينة من جانب الشام ذكره السيوطي (حتى إذا كان) أي

ابن عمر (بالمربد) بكسر الميم وفتح الموحدة: موضع يحبس فيه الإبل والغنم وما يجعـل فيــه

التمر ليجف كذا في النهاية، وفي القاموس: إنه اسم موضع بقرب المدينة، وفي المصباح: إنه موضع بالمدينة نحو ميل، وهو أيضاً موضع التمر، وكان الظاهر أن يقـول: «حتـى إذا كنــا

(ويديه) أي بضربة أخرى لما رواه الحاكم والـدار قطني عـن ابـن عمـر رضي الله عـنهما:

«التيمم ضربتان: ضربة لوجهه وضربة ليديــه» ﴿ (إلى المسرفقين) أي معهـــا، وهــو قــول أبي

⁽١) أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الطهارة، باب التيمم (١/ ١٨٩ ، ح: ٦٧٥)

أبواب الصلاة- ١٩- باب التيمم بالصعيد

٧٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنِيْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْقَاسِمِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَالِـــشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُا، أَنَّهَا قَالَتْ: خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْسَضِ

حنيفة رحمه الله، والجديد من قول الشافعي رحمه الله، وعمن مالـك وأحمـد رحمهـما الله: إلى المرفقين مستحب وإلى الكوعين جائز، وكأنهما نظرا إلى إطلاق الآية وتقييد الأحاديث مــع اختلافها، فاختار الجمع بذلك، وحكى عن الزهري: المسح إلى الآباط لشمول اليـد إياهـا عند الإطلاق لغة (ثم صلى) ومن الأدلة لمذهبنا ما رواه الحاكم والدار قطني عن جابر رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال: «التيمم ضربة للوجه وضربة للذراعين إلى المرفقين ١٤٠١، قال الحاكم: صحيح الإسنادلم يخرجاه، وقال الدار قطني: رجاله كلهم ثقات.

٧٢- (أخبرنا مالك، أخبرني عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه) أي القاسم بـن محمـد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، أحد الفقهاء الـسبعة المشهورين بالمدينة من أكـابر التابعين، روى عن جماعة منهم عائشة رضي الله عنها، وعنه خلق كثير، مــات ســنة إحــدى ومائة (عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليـه وســلم في بعض أسفاره) وكان ذلك في غزوة بني المصطلق (حتى إذا كنا بالبيداء) أي الـصحراء، والمراد به هنا الشرف الذي قدَّام ذي الحليفة٬٬ كما ذكره السيوطي (أو بذات الجسيش) وهـي من المدينة على بريد، وبينها وبين العقيق سبعة أميـال "كها قالـه الـسيوطي، والـشك مـن الراوي (انقطع عقدي) بكسر أوله: وهو كل ما يعقد ويعلق بـه في العنـق ويـسمى قـلادة، وكان من جزع ظفاز على ما ذكره السيوطي، والجزع بفتح الجيم وسكون الزاي: خرز فيــه

أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الطهارة، باب التيمم (١/ ١٨٩، ح: ٦٨٠)

تنوير الحوالك، ص: ٧٤ (الموطأ، الطهارة، التيمم)

تنوير الحوالك، ص: ٧٤ (الموطأ، الطهارة، التيمم)

(1)

(٢)

(4)

أَسْفَارِهِ، حَتَّى إِذَا كُنَّا بِالْبَيْدَاءِ، أَوْ بِذَاتِ الْجَيْشِ، الْفَطَعَ عِقْدِي،

أبواب الصلاة - ١٩ - باب التيمم بالصعيد فَأَلَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْتِمَاسِهِ، وَأَقَامَ النَّاسُ وَلَيْسُوا عَلَى مَاء، وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ، فَأَلَى النَّاسُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ فَقَالُوا: أَلا تَرَى إِلَى مَا صَنَعَتْ عَائِـــشَةً؟ أَقَامَتْ برَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَبِالنَّاسِ، وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ، وَلَيْسَ مَعَهُـــمْ

مَاءٌ، قَالَتْ: فَجَاءَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاضِعٌ رَأْسَهُ عَلَى فَخِذِي قَدْ نَامَ، فَقَالَ: حَبَسْتِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالنَّاسَ، وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ، وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ، قَالَتْ: فَعَاتَنِي وَقَالَ مَا شَسَاءَ اللَّــهُ أَنْ يَقُــولَ، بياض وسواد، والواحد جزعة كتمر وتمرة كـذا في المـصباح، وظفـار كقطـام اســم مدينــة

باليمن، كذا في النهاية، وفي الضياء: قيل: اشتقاقه من الجزع بفتحتين، ولـذا كانـت ملـوك حمير لا تدخل الجزع خزائنها ولا تقلد شيئاً منه ولا يختم به، وفي القاموس: الجزع ويكسر:

الخرز اليهاني الصيني، فيه سواد وبياض يشبه به العين، والتختم بـه يـورث الحـمّ والحـزن

والأحلام المفزعة ومخاصمة الناس، وإن لُفَّ به شَعَر مُعْسِرِ ولـدت مـن سـاعتها، انتهى، وكان العقد ملكاً لأسياء بنت أبي بكر رضي الله عنهها، استعارته منها عائشة رضي الله عنها، وكان ثمنه اثني عشر درهماً (فأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي توقيف هنــاك (صـلى

التهاسه) أي لأجل طلبه (وأقام الناس) أي تبعاً له عليه الصلاة والسلام (وليسوا على ماء) أي رأس بثر أو عين، والجملة حالية، وكذا قوله: (وليس معهم مساء) أي عمسول بمسا قبلـه

(فأتى الناس إلى أبي بكر) أي شاكين من الإقامة (فقـالوا: ألا تـرى إلى مـا صـنعت عائـشة رخى الله عنها) أي بسبب الإقامة (أقامت برسول الله صلى الله عليه وسلم وبالناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء، قالت) أي عائشة (فجاء أبو بكر رضي الله عنه ورسول الله حسلى

الله عليه وسلم واضع رأسه على فخذي قد نام فقـال) أي أبـو بكـر (حبـست) أي منعـت (رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس) عن السير (وليسوا على ماء وليس معهم ماء) أي

فتعب الناس لأجل ذلك في التوقف هنا لك (قالت: فعاتبني) أي أبو بكر (وقال: مـا شـاء

الله أن يقول) أي من المعاتبة والمذمة (وجعل يطعنني بيده) وهو بضم العين، وكذا جميع مــا

بِينَ بِعَصِورَتِي، فَلا يَمْنَعُنِي مِنَ النَّحَرُّكِ إِلاَّ رَأْسُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِي خَاصِورَتِي، فَلا يَمْنَعُنِي مِنَ النَّحَرُّكِ إِلاَّ رَأْسُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَتَّى أَصْبُحَ عَلَى غَيْرٍ مَاءٍ، فَٱلزَلَ اللَّهُ فَخِذِي، فَنَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَتَّى أَصْبُحَ عَلَى غَيْرٍ مَاءٍ، فَٱلزَلَ اللَّهُ

تَعَالَى آيَةَ النَّيَمُّمِ فَتَيَمَّمُوا، فَقَالَ أُسَيدُ بْنُ حُضيرٍ: مَا هِيَ بِأُوَّلِ بَرَكَيَكُمْ يَسا آلَ أَبِسى بَكْرٍ، قَالَتْ: وَبَعَثْنَا الْبَعِيرَ الَّتِي كُنْتُ عَلَيْهِ

هو حسى، وأما المعنوى فيقال: يطعن بالفتح، هذا هو المشهور فيها، وحكى فيها معا الفتح

هو حسي، وأما المعنوي فيقال: يطعن بالفتح، هذا هو المشهور فيهما، وحكي فيهما معاً الفتح والضم^{١١} ذكره السيوطي، وفي المصباح: طعن بالرمح كنصر، وبالقول كنصر أيضاً، وكمشح لغة، وأجاز الفراء يطعن في الكل لمكان الخلق، والمعنى يسضربني بيسده (في خساصرتي) أي

جنبي وناحيتي بحيث أنه زائل عني راحتي (فلا يمنعني من التحرك) أي الاضسطراب (إلا رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي كون رأسه (على فخذي فنام رسول الله صلى الله

عليه وسلم حتى أصبح) أي صار (على غير ماء فأنزل الله تعـالى آيـة التـيمم) قيـل: عنـت عائشة رضي الله عنها آية النساء؛ لأن آية المائدة تسمى آيـة الوضـوء، وآيـة النـساء لا ذكـر

للوضوء فيها، فيتجه تخصيصها بآية التيمم، وقيـل: عنـت آيـة المائـدة لروايـة عمـرو بـن الحارث؛ إذ صرَّ - فيها بقوله: فنزلت: ﴿يَآ أَيُّهَا اللَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا تُمْتُمُ إِلَى الصَّلاَيِّ [المائدة: ١]

الحارث؛ إذ صرّح فيها بقوله: فنزلت: ﴿ يَا آيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ ﴾ [المائدة: ٦] الآية، ويذلك صرّح البخاري وكذا ذكره السيوطي (فتيمموا) أي النبي صلى الله عليه

وسلم وأصحابه، وفي نسخة «فتيممنا» أي نحن جميعاً (فقال أسيد بن حضير) بالسفاد المعجمة والتصغير فيهها، وهو أوسي أنصاري، شهد العقبة وبدراً وما بعدها من المشاهد، روى عنه جاعة منَ الصحابة، ومات بالمدينة سنة عشرين، ودفن بالبقيع (ما هي) أي هذه

البركة التي حصلت منها هذه الرخصة (بأول بركتكم) أريد بها الجنس، أي بأول بركـاتكم (يا آل أبي بكر) بل هي مسبوقة بغيرها مـن البركـات، والمـراد بـآل أبي بكـر نفـــه وأهلـه

وأتباعه، وفي تفسير إسحاق: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها: «ما كان أعظم بركة قلادتك» (قالت) أي عائشة رضي الله عنها (وبعثنا) أي أقمنا (البعير التي كنت عليه

(۱) تتوير الحوالك، ص: ٧٤ (المرطأ، كتاب الطهارة، باب (٢٣) في النيمم)

أبواب الصلاة- ١٩- باب التيمم بالصعيد

فَوَجَدْنَا الْعِقدَ تَحْتَهُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَالتَّيَمُّمُ صَرَّبَتَانِ، صَرَّبَةً لِلْوَجْدِ، وَصَرَّبَةٌ لِلْيَدَيْنِ إِلَسى

الْمِرْفَقَيْنِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

فوجدنا العقد تحته) ولأبي داود™ من حديث عهار بــن يــاسر رضي الله عــنهها زيــادة: فقــام المسلمون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فضربوا بأيديهم الأرض، ثم رفعوا أيديهم، ولم

يقبضوا من الترابِ شيئاً، فمسحوا بها وجوههم وأيديهم إلى المناكب من بطـون أيـديهم إلى

الأباط٬٬ كذا ذكره السيوطي، ولعل هذا متمسك الزهري، والظاهر أن هذا منسوخ بــدليل

الإجماع على ما تقدم. والله أعلم

(قال عمد: وبهذا نأخذ والتيمم خربتان) أي وضعتان (خربـة للوجــه) أي لمــــحه، والاستيعاب فرض (ضربة لليدين إلى المرفقين وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) أي وأصحابه،

وخلاف غيره تقدم. والله أعلم.

(1)

أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، أبواب التيمم (ح: ٣٢٠)

تنوير الحوالك، ص: ٧٤ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٢٣) في التيمم)

٢٠ – بِابُ الرَّجلِ يصيبُ من امرأته أو يباشِرُهَا وهي حائضٌ

٧٣ – أخْبَرَا مَالِك، أخْبَرَا اللهِ أَنْ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ أَرْسَلَ إِلَى عَالِـــشَةَ
 يَسْأَلُهَا: هَلْ يُهَاشِرُ الرَّجُلُ امْرَأَتُهُ وَهِيَ حَالِضٌ؟ فَقَالَتْ: لِتَشْدُ إِزَارَهَا عَلَى أَسْفَلِهَا، ثُمُّ

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لا بَأْسَ بِذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَبِيْفَةَ وَالْعَامَّةِ مِنْ فُقَهَائِنَا.

بابُ الرِّجل يصيبُ من امرأته أو يباشِرُهَا وهي حائضٌ

(باب الرجل يصيب من امرأته) أي من القبلة ونحوهـا (أو يباشرهـا) أي بالملامسة

ونحوها (وهي حائض) أي والحال أنها في الحيض.

٧٣- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن عبد الله بـن حمـر أرسـل إلى حائـشة) أي أحـداً

(يسألها هل يباشر الرجل امرأته وهي حائض فقالت: لتشد) بكسر الملام وتشديد الدَّال

المفتوحّة أي لتربط (إزارها على أسفلها) أي ما بين سرّتها وركبتها (ثم يباشرها) أي الرجل

بالعناق ونحوه (إن شاء) أي إن أراد الرجل مباشرتها. (قال محمد: وبهذا نأخذ لا بأس بذلك) أي لا حرمة ويل لا كراهة على قـول الإمـام

رحمه الله.

وأقول: بل يستحب؛ إذ ثبت أنه عليه الصلاة والسلام كان يباشرها كذلك كما في

حديث متفق عليه أنه كان لا يباشر إحداهن وهي حائض حتى يأمرها أن تأتزر (وهو قول

أبي حنيفة والعامة من فقهائنا) وكذا من فقهاء غيرنـا، وإنـها خالفنــا الـشيعة وبعــض أهـــل

البدعة تبماً لليهود حيث لم يؤاكلوها ولم يضاجعوها، والمعتمد في مذهب أبي حنيفة ومالك

والشافعي رحمهم الله أنه يجوز أن يستمتع الرجل من الحـائض بـــا فــوق الإزار فقـط، وأن

94	برها وهي حائض	ب من امرأته أو يباث	باب الرجل يصيب	اب الصلاة- ٢٠-

٧٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي النَّقَةُ عِنْدِي، عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَسُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ، أَلَّهُمَا سُئِلا عَنِ الْحَائِضِ هَلْ يُصِيبُهَا زَوْجُهَا إِذَا رَأْتِ الطَّهْرَ قَبْلَ أَنْ تَلْتَــــــلِ؟

فَقَالا: لا حَتَّى تَعْتَسلَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا لَأَخَذُ، لا تُباشَرُ حَائِضٌ عِنْدَنَا حَتَّى تَحِلُّ لَهَا الصَّلاةُ أَوْ

استمتاع ما تحت الإزار حرام، وقال أحمد بن حنبل ومحمد بن الحسن ويعض أكابر المالكيــة ويعض أصحاب الشافعي: يجوز الاستمتاع والوطء فيها دون الفرج، ولعله أراد بقوله:

«والعامة من فقهائنا» إخراج نفسه عنهم، ودليله ما أخرجه الجهاعــة إلا البخــاري أن اليهــود

كانوا إذا حاضت المرأة منهم لم يؤاكلها ولم يجامعوها في البيوت، فسألت الصحابة رمسول الله

صلى الله عليه وسلم عن ذلك، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْسَمَحِيْض ﴾ [البقرة: ٢٢٢]

الآية، فقال عليه الصلاة والسلام: «اصنعوا كل شيء إلا النكاح ٢٠٠٠، وفي رواية: ﴿ إِلَّا الجهاعِ».

ولنا ما روي عن عبد الله بن سعد رضى الله عنه: سـألت رسـول الله صـلى الله عليــه

وسلم ما يحل لي من امرأتي وهي حائض، فقـال: «لـك مـا فـوق الإزار»™ رواه أبـوداود،

عمد رحمه الله لما تقدم، والله سبحانه أعلم، وسيأتي لهذا زيادة بيان. ٧٤- (أخبرنا مالك، أخبرني الثقة) أي المعتمد (عندي) أي في معتقدي (عن سالم بن

عبدالله) أي ابن عمر (وسليهان بن يسار أنها سئلا عن الحائض هل يصيبها زوجها إذا رأت

الطهر قبل أن تغتسل فقالا) أي كلاهما (لا) أي لا يصيبها (حتى تغتسل). (قال محمد: وبهذا نأخذ لا تباشر حائض عندنا حتى تحلّ لها المصلاة) أي النافلة (أو

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحيض، باب (٣) جواز غسل الحائض رأس زوجها وترجيله وطهارة سؤرها والاتكاء في حجرها وقراءة القرآن فيه (ح: ٣٠٢)، وأبو داود في كتباب الطهبارة، بـاب (١٠٢) مؤاكلة الحائض ومجامعتها (ح: ٢٥٨)، والنسائي في كتاب الطهارة، باب (١٨١) تأويل قول الله عز وجل:

> ﴿ويسألونك من المحيض﴾ (ح: ٢٨٨) أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (٨٢) في المذي (ح: ٢١٢)

تَجِبَ عَلَيْهَا، وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

٧٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، أَنْ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا يَحِلُ لِي مِنَ امْرَأَتِي وَهِيَ حَائِضٌ؟ قَالَ: اتَشُدُّ عَلَيْهَا إِزَارَهَا، ثُـــمُّ شـــأنك

قَالَ مُحَمَّدٌ: هَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ،

تجب عليها) أي المكتوبة بدخول وقتها أو بالشروع فيها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقد قال علماؤنا: حلَّ وطء من انقطع دمها لأكثر الحيض أو النفاس قبل الغسل دون من انقطع

لأقله إلا إذا اغتسلت بلا خلاف أو مـضي وقـت يـسع الغـسل والتحريمـة، وقـال مالـك والشافعي وأحمد وزفر: لا يجوز وطء من انقطع حيضها ونفاسها حتى تغتسل لقوله تعالى:

﴿ وَلاَ تَقْرُ مُوْهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَ ﴾ [البغرة: ٢٢٢] أي من الحيض ﴿ فَإِذَا تَطَهُّرُنَ ﴾ أي اغتسلن، كذا فسّرها ابن عباس رضي الله عنهما فيها رواه البيهقي وغيره، وقال إسحاق بن راهويه: أجمع

أهل العلم منَ التابعين على أنه لا يطأها حتى تغتسل، ولنا أن في الآية قراءتين (يطهرن)

بالتخفيف والتشديد، ومؤدى الأولى انتهاء الحرمة العارضة على الحيل بالانقطاع مطلقـاً،

وإذا انتهت الحرمة العارضة على الحل حلت بالضرورة، ومؤدّى الثانية عـدم انتهائهـا عنــد الانقطاع بل بعد الاغتسال، فوجب الجمع ما أمكن، فحملنا الأولى على الانقطاع بـأكثر المدة، والثانية عليه لتهام العدة التي ليست أكثر مدة الحيض.

٧٥- (أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسلم أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسـلم: ما يحل لي من امرأتي وهي حائض، قال: تشد عليها إزارها ثم شأنك) بالنصب أي دونك

(بأحلاها) قال ابن عبد البر: لا أعلم أحداً روى هذا مسنداً بهـذا اللفـظ، ومعنـاه صـحيح

ثابت ذكره السيوطي™، وتقدم رواية أبي داود، فتدبر.

(قال محمد: هذا قول أي حنيفة رحمه الله) أي وأكثر أصحابه، وتبعه بعض الأئمة بـل

(١) تنوير الحوالك، ص: ٧٦ (الموطأ، الطهارة، ما يحل للرجل من امرأته وهي حائض)

أبواب الصلاة - ٢٠- باب الرجل يصيب من امرأته أو يباشرها وهي حائض في الله عَنْهَا، أَلَهَا قَالَتْ: يُجْتَنَبُ شِعَارَ وَقَدْ جَاءَ مَا هُوَ أَرْخَصُ مِنْ هَذَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ الله عَنْهَا، أَلَهَا قَالَتْ: يُجْتَنَبُ شِعَارَ اللهُ مَ وَلَهُ مَا مِوى ذَلِكَ.

أكثرهم (وقد جاء ما هو أرخص) أي أكثر رخصة (من هذا عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت يجتنب) بصيغة المجهول (شعار الدم) بكسر الشين: الخزقة، أو الفرج على الكناية لأن

وداود: إذا اغتسلت فرجها جاز وطيها، ثم إذا طهرت الحائض ولم تجد ماء، قال أبو حنيفة في المشهور عنه: لا يحل وطيها حتى تتيمم وتصلي، وقال مالك: لا يحل وطيها حتى تغتسل،

كلا منها علم للدم (وله) أي وجاز للرجل (ما سوى ذلك) أي غير الجياع من المفاخـذة والمباشرة، وهذا مختار الإمام محمد رحمـه الله عـلى مـا تقـدم، والله أعلـم، وقـال الأوزاعـي

وقال الشافعي وأحمد رحمها الله: متى تيممت حلت.

٢١ – بابُ إذا التقَى الخَتانانِ، هل يجبُ الفُسلُ؟

٧٦ – أخْبَرَا مَالِك، حَدَّلَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّب، أَنْ عُمَر، وَعُثْمَانَ، وَعَائِشَةَ رَضِيَ الله عَنْهُمْ، كَانُوا يَقُولُونَ: إِذَا مَسَّ الْخِتَانُ الْخِتَانُ الْخِتَانَ فَقَدْ وَجَبَ الْفُسْلُ.

مَا مَثَلُكَ يَا أَبَا سَلَمَةً؟ مَثَلُ الْفَرُّوجِ

بابُ إذا التقى الحتَانَانِ، هلْ يجبُ الغُسلُ؟

. به به مدي و من يه به مسلم. اب إذا النقل الختانان) أي الختانان للآحيار وإلى أو (هيار مجب الفيسا) الختيان

(باب إذا التقى الختانان) أي الختانان للرّجل والمرأة (هل يجب الغسل) الختان

بالكسر: موضع ما يختن.

٧٦- (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سعيد بن المسيب) وهو من سادات التابعين

٠ ٣- / احبرن مانت، حدثنا الرهري، عن سعيد بن المسيب، وهو من سادات النابعين (أن عمر وعثمان وعائشة كانوا يقولون) أي كان مذهبهم (إذا مسّ الحتان) أي ختان الرجل

أو المرأة (الحتان) أي ختان الآخر منهما من غير حائل بينهما (فقد وجب الغسسل) أي ســواء

أنزل أم لا، قال أهل اللغة: ختان المرأة إنها يسمى خفاضاً، فـذكره هنا بلفـظ الختان

للمشاكلة™ ذكره الحافظ جلال الدين السيوطي. ٧٧- (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو النضر مولى عمر بن عبيدالله، عن أبي سلمة بن عبــد

الرحمن أنه سأل عائشة رضي الله عنها ما يوجب الغسل) أي ما حد جماع يكون سبباً لوجوب الغسل على الفاعل والمفعول (فقالت: أ تدري ما مثلك) أي صفتك العجببة (يا أبا

سلمة! مثل الفروج) بفتح الفاء وضمّ الرّاء المشددة وهي فرخ الدجاجة، قال الباجي:

عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عنهُ، أَنْ مَحْمُودَ بْنَ لَبِيدٍ سَأَلَ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ: عَنِ الرَّجُـــلِ يُصِيبُ أَلْمَكُهُ ثُمُّ يُكْسِلُ؟ فَقَالَ زَيْدُ بْنُ ثَابِت: يَلْتَسِلُ، فَقَالَ لَهُ مَحْمُودُ بْنُ لَبِيدٍ: فَـــإِنَّ

أَتِيُّ بْنَ كَعْبِ لا يَرَى الْغُسْلَ، فَقَالَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ: نَزَعَ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ. يحتمل معنيين: أحدهما: أنه كان صبياً قبل البلوغ، فسأل عن مسائل الجسباع الـذي لا يعرف إلا من يبلغ حده، والثاني: أنه لم يبلغ مبلغ الكلام في العلم ذكره السيوطي ((يسمع الديكة) أي صوتها، وهي بكسر الدال وفتح الياء جمع الديك كالفيلة جمع الفيل (تـصرخ) بـضم الـراء

فمعجمة أي تصيح (فيصرخ معها إذا جاوز الختان الختان فقد وجب الفسل) والحديث المرفوع أخرجه أحمد والترمذي وغيرهما عن عائشة رضي الله عنها بلفظ: ﴿إِذَا جَاوِزَ الْحِتَانَ الْحَتَـانَ فَقَـد

وجبَ الغسل، فعلته أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فاغتسلنا>™ فالحديث مرفوع.

٧٨- (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد، عن عبد الله بن كعسب مـولى عـثمان بـن عفان رضي الله عنه أن محمود بن لبيد) وفي نسخة «عمد» وكذا ليحيى أيضاً «عمـود» هنـا،

وفي بعض النسخ «محمد بن لبيد» (سأل زيد بن ثابت) وهو من أعيان الـصحابة وكـبرائهم (عن الرجل يصيب أهله) أي يجامع امرأته أو جاريته (ثم يكسل) بضم الياء وكسر السين من أكسل الرجل إذا جامع ثم أدركه فتور فلم ينزل، ومعناه: صار ذا كسل" على ما ذكره

السيوطي (فقال زيد بن ثابت يغتسل) خبر معناه أمر (فقال له محمود) وفي نــسخة «محمــد» (بن لبيد فإنّ أبي بن كعب لا يرى الغسل) أي حين الكسل (فقال زيد بس ثابت نـزع) أي رجع عن هذا (قبل أن يموت).

تنوير الحوالك، ص: ٦٧ (1)

أخرجه الترمذي في أبواب الطهارة، باب (٨٠) ما جاء إذا التقى الحتانان وجب الغسل (ح: ١٠٨) **(Y)** (٣)

تنوير الحوالك، ص: ٦٧ (الموطأ، الطهارة، باب واجب الفسل إذا التقي الختانان)

أبواب الصلاة - ٢١ - باب إذا التقى الختانان، هل يجب الغسل؟ قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، إِذَا الْتَقَى الْخِتَانَانِ، وَتُوَارَتِ الْحَشْفَةُ وَجَبَ الْمُسسئلُ

أَلْزَلَ، أَوْ لَمْ يُنْزِلْ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

(قال محمد: وبهذا نأخذ إذا التقى الختانان وتوارت) أي غابت (الحشفة) بفتحتين أي

رأس الذكر، والجملة عطف تفسير (وجب الغسل أنزل أو لم ينزل وهو قول أبي حنيفة رحمه

الله) أجمع الأثمة على أن الرجل إذا جامع المرأة والتقى الختانان فقد وجب الغسل عليهما

وإن لم يحصل الإنزال، وحكى عن داود الظاهري وهو قول جماعة من الصحابة: أن الغسل

لا يجب إلا بالإنزال، ولا فرق بين فرج الأدمى أو البهيمة عند مالك والشافعي وأحمد

رحمهم الله، وقال أبو حنيفة رحمه الله: لا يجب الغسل في البهيمة إلا بالإنزال.

٢٢ – بابُ الرَّجلِ ينامُ هل ينقضُ ذلك وضوءَه

٧٩ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، قَالَ: إِذَا نَسَامَ أَحَسَدُكُمْ وَهُسوَ مُضْطَجعٌ فَلْيَتَوَضَّأْ. بِع لَــُــُورَــُـــ. ٨٠ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُمَا، أَنَّهُ كَـــانَ ٢٠ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عنهُمَا، أَنَّهُ كَـــانَ

يَنَامُ وَهُوَ قَاعِدٌ فَلاَ يَتُوضًّا. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِقُولٍ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا فِي الْوَجْهَيْنِ جَمِيعًا نَاخُذُ، وَهُـــوَ قُولُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الرّجل ينامُ هلْ ينقضُ ذلك وضوءه

الرجل والمرأة في هذا الحكم سواء.

٧٩- (أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسلم قال: إذا نام أحـدكم وهـو مـضطجع) أي

راقد على جنبه، وفي معناه: إذا رقد على قفاه أو على بطنه، وكذا إذا استند إلى مــا لـــو أزيــل لسقط (فليتوضأ) وليحيى: «مالك عن زيد بن أسلم أن عمـر بـن الخطـاب رضي الله عنــه

قال: إذا نام أحدكم مضطجعاً فليتوضأه.٠٠.

٨٠ - (أخبرنا مالك، أخبرني نافع عن ابن عمر رضي الله عنهها أنه كان ينام وهو قاعد فلايتوضاً).

(قال محمد: وبقول ابن عمر رضي الله عنهما في الوجهين جيماً نأخذ) فيه أنـه لم يـذكر قولاً لابن عمر في الوجه الأوّل فتأمل (وهو قول أبي حنيفة رحمـه الله) اتفقـوا عـلى أن نـوم

المضطجع والمتكئ ينقض الوضوء، واختلفوا في مَن نام على حالة من أحوال المصلين مـن

الموطأ، الطهارة، باب (٢) وضوء النائم إذا قام إلى الصلاة (ح: ١٠)

أبواب الصلاة- ٢٢- باب الرّجل ينام هل ينقض ذلك وضوءه قيام أو ركوع أو سجود أو قعود، فقال أبو حنيفة رحمه الله: لا ينقض وإن طال نوسه، فـإن

وقع على جنبه انتقض، ويدل عليه ما رواه البيهقي عنه عليـه الـصلاة والـسلام: ﴿لا يجـب

الوضوء على من نام جالساً أو قائهاً أو ساجداً حتى يضع جنبه، فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله، ﴿، وروى أبو داود والترمذي من حديث ابن عباس رضي الله عنهها أنه رأى النبي

صلى الله عليه وسلم نام وهو ساجد حتى غطُّ أو نفخ، ثم قام يصلي، فقلت: يا رسـول الله! إنك قد نمت، قال: (إن الوضوء لا يجب إلا على من نام مضطجعاً، فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله ١٠٠٠، وقال مالك: ينتقض في حالة الركوع والسجود إذا طال دون القيام

والقعود، وقال مالك وأحمد: إذا طال نوم الجالس فعليه الوضوء. والله سبحانه أعلم، ويرد عليها ما ورد في أبي داود: كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينتظرون العشاء

حتى تخفق رؤوسهم ثم يصلون ولا يتوضؤون "، وأما ما في سنن البزار بإسناد صحيح: «كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينتظرون الصلاة فيضعون جنوبهم، فمنهم

من ينام ثم يقوم إلى الصلاة، فيجب حمله على النعاس. ذكره ابـن الهـمام"، ولا يخلـو عـن إشكال في المقام.

- أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الطهارة، باب ما ورد في نوم الساجد، ١/ ١٢١.
- أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، بـاب (٧٩) في الوضوء مـن النـوم (ح: ٢٠٢)، والترمـذي في أبـواب الطهارة، باب (٥٧) الوضوء من النوم (ح:٧٧) أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (٧٩) في الوضوء من النوم (ح: ٢٠٠)
- - فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء، ١/ ٥٠. ط: دارالكتب العلمية.

(1)

(Y)

(٣)

(٤)

٢٣ – بابُ المرأةِ ترى في مَنَامِهَا ما يَرى الرّجلُ

٨١ – أُخبَرَنَا مَالِكَ، أُخبَرَنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ عُرُوةَ بْنِ الزُّيْثِرِ أَنَّ أَمَّ سُلَيْمٍ قَالَتْ لِرَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: يَا رَسُولَ اللّهِ! الْمَرْأَةُ تَرَى فِي الْمُنَامِ مِفْلَ مَا يَرَى

الرُّجُلُ ٱلْكَتْسِلُ؟

بابُ المرأةِ ترى في مَنَامِهَا ما يَرى الرّجلُ

أي من الاحتلام، وهو افتعال من الحلم بضم الحاء وسكون اللام، أي ما يراه النــاثـم

في نومه، وخصّه العرف ببعض ذلك وهو رؤية الجهاع ٣ ذكره السيوطي، وفي ربيح الأبـرار

للزنخشري عن ابن سيرين قال: لا يحتلم ورع إلا على أهله، والمشهور أن الأنبياء عليهم

السلام لا يقع لهم الاحتلام.

٨١- (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن عروة بن الـزبير) أي ابـن

العوام، قال السيوطي: وصله مسلم وأبوداود من طريق عروة عـن عائـشة رضي الله عنهـا

(أن أمّ سليم) وهي بنت ملحان بكسر الميم، تزوّجها مالك بن النضر أبو^{١٠} أنس بن مالـك،

فولدت له أنساً، ثم قتل عنها مشركاً، وأسلمت، فخطبها أبو طلحة وهـو مـشرك، فأبـت

ودعته إلى الإسلام، فأسلم، فقالت: إني تزوّجك ولا آخذ منك صداقاً لإسلامك،

فتزوجها" أبو طلحة، روى عنها خلق كثير من الصحابة والتابعين، زاد أبو داود: وهـي أم أنس بن مالك (قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا رسول الله! المرأة ترى في المنام مثل

ما يرى الرجل أتغتسل) ولأحمد: قالت: يا رسول الله! إذا رأت المرأة أن زوجها يجامعهـا في تنوير الحوالك، ص: ٧٧ (الموطأ، الطهارة، باب غسل المرأة إذا رأت في المنام مثل ما يرى الرجل) (1)

(٣)

(Y)

في نسخة الشيخ اللكنوي •والده. في نسخة الشيخ اللكنوي «فنكحها».

أبواب الصلاة – ٢٣ – باب المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل ٢٠٢
أبواب الصلاة - ٣٣ - باب المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل - ٣٠٠ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «تَعَمَّ فَلْتَلْتَسِلْ»، فَقَالَتْ لَهَسا عَائِسشَةُ: أَفَّ
لَكِ، وَهَلْ تَرَى ذَلِكِ الْمَرْأَةُ؟ قَالَ: فَالْتَفَتَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَسلَّمَ
فَقَالَ: «تَوِبَتْ يَمِينُكِ،
المنام أتغتسل٬٬ (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعسم) أي إذا رأت المساء كسها في روايـة
أخرى (فلتفتسل) زيادة تأكيد في الحكم (فقالت لها عائشة: أفّ لك) بـضم الهمـزة وكـسر
الفاء منوناً وغير منون وفتحها بلا تنوين روايات متواترة، وفيها™ لغات آخـر، اسـم فعـل
بمعنى أتضجر (وهل ترى ذلك المرأة) بكسر الكاف، وفي حديث آخر: إن أم سلمة رضي
الله عنها هي القائلة ذلك، قال القاضي عياض: ويحتمل أن عائشة وأم سلمة كلتاهما أنكرتا
عليه، فأجاب النبي صلى الله عليه وسلم بـما أجابهـا وإن كـان أهـل الحـديث يقولـون: إن
الصحيح هنا أم سلمة لا عائشة، قال ابن حجر: وهو جمع حسن لا يمتنع حضور أم سلمة
وعائشة عند النبي صلى الله عليه وسلم في مجلسٍ واحد انتهي "، وفيه أنه لا يبعد اجتماعهما
لكن يستغرب إنكارهما معاً في مجلس واحدٍ، نعم لو فرض أن السائلة غير أم سلمة فـربها
يحمل على واقعتين. والله أعلم بحقيقة الحالتين. (قال) أي الراوي (فالتفست إليها) أي إلى
عائشة (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تربت) بكسر الزاي أي افتقرت (يعينـك) أي
يدك، والذي عليه المحققون في معناه أنها كلمة أصلها افتقرت ولكن العرب اعتادت
استعمال مبناها" غير قاصدة حقيقة معناها الأصلي، فيذكرون: تربت يداك، وقاتله الله مــا
أشجَعه، ولا أمّ له، ولا أب لك، وثكلته أمه، وويل أمه وغير ذلك من ألفاظهم عند إنكـار
الشيء، أو الزجر عنه، أو الذم عليه، أو استعطافه والحتّ عليه، أو الإعجاب به، وقال
السيوطي: أي افتقرت يدك من العلم؛ والمعنى: إذا جهلت من مثل هذا فقد قَلَّ حظك من
(١) أخرجه الإمام أحمد في مستنده (٦/ ٣٧٧ م ح: ٢٧٦٥٩)
(٢) في نسخة الثيغ اللكنوي افيه.
(٣) فتع الباري: ١/ ٥١١ (البخاري، الفسل، باب: ٢٢، ح: ٢٨٢)
(٤) في نسخة الشيخ اللكنوي وأمثالهاه.

أبواب الصلاة- ٢٣ - باب المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل وَمِنْ أَيْنَ يَكُونُ الشُّبُهُ؟» العلم™ (ومن أين يكون الشبه؟) بفتحتين أو بكسر فسكون، يريد شبه الابن لأحد أبويه أو لأقاربه، والمعنى: أن للمرأة ماء تدفعه عند اللذة الكبرى كما للرَّجل ماء يدفعه عندها، فـإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة خرج الولد يشبه عمومته، وإذا سبق ماء المرأة ماء الرّجـل خـرج الولد يشبه خؤولته٬٬٬ كذا ذكره السيوطي، والأظهر ما ذكره بعضهم من أن السبق يوجـب كون الولد من جنس صاحبه، وإن كثرته يوجب شبه، وروى يحيى في موطئه ٣٠: ٩ مالك عـن هشام بن عروة عن أبيه عن زينب بنـت أي سـلمة [عـن أم سـلمة رضى الله عنهـا] ··· زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت: جاءت أم سليم امرأة أبي طلحة الأنصاري إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله! إن الله لا يستحيي منَ الحق هل على المرأة من غسل إذا احتلمت؟ قال: انعم، إذا رأت الماء، ورواه البخاري من طريق آخر عن هـشام: «فغطت وجهها، وقالت: يا رسول الله! أو تحتلم المرأة؟ قـال: «نعـم، تربـت يمينـك فـبـم يشبهها ولدهاه٬٬٬ ولأحمد: قالت: وهل للمرأة ماء؟ قال: قهن شقائق الرجال، أي نظائرهم وأمثالهم في الخلق ذكره الرافعي، وقوله: ﴿إِنَ اللهَ لا يستحيي من الحقَّ أي لا يأمر أن يستحيي من الحق، أو لا يمتنع من ذكره امتناع المستحيي، أو لا يتركه، فإن من يستحيي من الشيء يتركه، والمعنى أن الحياء لا ينبغي أن يمنع من طلب الحق، فإن قيل: إنها يحتاج إلى تأويل الحياء في حق الله تعالى إذا كان الكلام مثبتاً كها في حديث (إن الله حيي كريم) من فأما تنوير الحوالك، ص: ٧١ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٧١) غسل المرأة إذا رأت في المنام مثل ما يرى الرجل) (١) تنوير الحوالك، ص: ٧٧ (الموطأ، الطهارة، باب غسل المرأة إذا رأت في المنام مثل ما يرى الرجل) (٢) في الطهارة، باب غسل المرأة إذا رأت في المنام مثل ما يرى الرجل. (٣)

ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا، والزيادة من موطأ يحيي.

أخرجه الترمذي في أبواب الدعوات، باب: ١٠٤ (ح: ٣٥٥٦)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب العلم،باب (٥١) الحياء في العلم (ح: ١٣٠)

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٦/ ٣٧٧، ح: ٢٧٦٥٩، حديث أم سليم رضي الله عنها)

(٤)

(0)

(1)

(Y)

أبواب الصلاة - ٢٣ - باب المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل

في النفي فالمستحيلات على الله تنفي، ولا يشترط في النفي أن يكون المنفي ممكناً، فـالجواب على تقدير تسليم ذلك أنه لم يرد النفي على الاستحياء مطلقاً، بل ورد على الاستحياء من

الحق، وبطريق المفهوم يقتضي أنه يستحيى من غير الحق، فيعود بطريق المفهوم إلى الإثبات

كذا حققه السيوطى، وهو مقتبس من قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ لاَ يَسْتَحْبِيْ مِنَ الْحَقِّ ﴾ [الأحزاب:

٥٣] أتت به شاهداً على تعيين السؤال المحقق.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أن حنيفة رحمه الله) أي وسائر العلياء.

٢٤ – بابُ المستَحَاضَةِ

٨٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا مَافِعٌ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ أُمَّ مَسَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ مُهْرَاقُ الدُّمَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَسْلًى

بابُ المستَحَاضَةِ

يحتمل أن يكون وصفاً، وأن يكون مصدراً ميمياً، والاستحاضة دم يرى في أقـل مـن

المدة أو ما زاد عليها أو على عادتها.

٨٧- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن سليهان بن يسار، عن أم سلمة زوج النبي صلى

الله عليه وسلم أن امرأة) وهي فاطمة بنت جيش بالتصغير، قال الشيخ ولي الدين العراقي:

إن اللاتي استحضن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسع: فاطمة هذه، وأم حبيبة

بنت جحش، وأختها حمنة، وأختها زينب أم المؤمنين إن صح، وسهلة بنت سهيل، وسودة

أم المؤمنين، وأسهاء بنت مرثد الحارثية، وزينب بنت أبي سلمة، وبادية بنت الغيلان الثقفية انتهى، وتعقبه ابن حجر في شرح البخاري بأن زينب بنت أبي سلمة كانت صغيرة في زمنه صلى الله عليه وسلم؛ لأنه دخل على أمها في السنة الثالثة وهي ترضع، ثم عدَّ منها ابن حجر

أسهاء بنت عميس، وقال: رواه الدار قطني ﴿ (كانت تهراق) بصيغة المجهول ويضتح هـاءه ويسكن أي تصب (الدم) بالنصب تمييز على حد قوله تعالى: ﴿ سَفِهَ نَفْسُه ﴾ [البغرة: ١٣٠] أي

تهراق هي دماً، ويجوز الرّفع، أي تهراق دمها على أن «ال» عوض عن المضاف " إليه كها (1)

(1)

فتح الباري: ١/ ٥٤٢ (البخاري، كتاب الحيض، باب (١٠) الاعتكاف للمستحاضة)

تنوير الحوالك، ص: ٧٩ (الموطأ، الطهارة، باب (٢٩) في المستحاضة)

7.7	أبواب الصلاة- ٢٤- باب المستحاضة
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ عَلَيْـــهِ	اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاسْتَفْتَتْ لَهَا أَمُّ سَلَمَةَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
لُ مِنَ الشَّهْرِ قَبْلُ أَنْ يُسمِيبَهَا	الصَّلاَةُ والسَّلاَمُ: لِتَنْظُرِ اللَّيَالِيَ وَالأَيَّامَ الَّتِي كَانَتْ تَحِيضًا
	الَّذِي أَصَابَهَا، فَلْتَتْرُكِ الصَّلاةَ قَلْنَ ذَلِكِ مِنَ الشَّهْرِ، فَإِذَا ﴿
•	

لِتَسْتَنْفِرْ بِنُوبِ فَلَتُصَلِّ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاخُذُ، وَتَتَوَصَّأُ لِوَقْتِ كُلَّ صَلاةٍ، وَتُصَلِّي إِلَى الْوَقْتِ الآخِرِ، وَإِنْ سَالَ دَمُهَا، وَهُوَ قُولُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. ذكره السيوطي (على عهد رسول الله صسلى الله عليـه وسسلم) أي في زمانـه (فاسستفتت لهـا أم

سلمة) أي سألت لأجلها (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه الصلاة والسلام لتنظر) أي لتتأمل ولتقدر (الليالي والأيام التي كانت تحيض من الشهر) أي جنسه عـلى حـسب عـلى

عادتها (قبل أن يصيبها) أي الداء (الذي أصابها) أي الآن (فلتترك الصلاة) وكذا الصوم (قلر ذلك) بكسر الكاف (من الشهر) أي من لياليه وأيامه (فإذا خلفت) بتشديد اللام أي جاوزت

(ذلك) أي قدر العادة (فلتغتسل) أي لانقطاع حيضها (ثم لتستثفر) بمثلثة قبل الفاء أي لتشد فرجها (بثوب) أي بخرقة عريضة بعد أن تحشى قطناً وتوثق طرفيها في شيء تشدّها على

وسطها، فيمنع ذلك سيلان الدم "كها ذكره السيوطي (فلتصلُّ) أي بعذرها.

(قال محمد: وبهذا نأخذ وتتوضأ) أي المستحاضة إذا كانت صاحبة عذر (لوقت كـل صلاة وتصلي إلى الوقت الآخر) أي أداء وقضاء ما شاء (وإن سال) أي وإن جرى (دمها) واستمر سيلانها، ولها أحكام ثلاثة: ابتداء، وبقاء، وانتهاء، أما الأول: فبأن لا تقـدر أن تتوضأ وتصل صلاتها إلا بعذرها، وأما الثاني: فبأن تجد ما ابتلي به في كل وقت من أوقـات

صلاتها، وأما الانتهاء: فبأن تفقده في وقت (وهو قول أبي حنيفة رحمـه الله) ورواه يحيـى في موطئه": (مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن زينب بنت أبي سلمة أنها رأت زينب تنوير الحوالك، ص: ٨٠ (الموطأ، الطهارة، باب (٢٩) في المستحاضة) (١)

> في الطهارة، باب (٢٩) في المستحاضة. (۲)

٨٣ – أخْبَوْنَا مَالِكٌ، أَخْبَوْنَا سُمَيٌّ مَوْلَى أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ، أَنْ الْقَفْقَاعَ

بْنَ حَكِيمٍ، وَزَيْدَ بْنَ أَسْلَمَ

وتصلي، قيل: كل واحدة من بنات جحش اسمها زينب، ولقب إحداهن حمنة، وكنية

بنت جحش التي كانت تحت عبد الرحمن بن عوف، وكانـت تـستحاض، فكانـت تغتـسل

المؤمنين لم يتزوجها عبد الرحمن بن عوف قط، إنها تزوّجها أولاً زيد بن حارثة، ثـم تزوّجهـا

وقيل: هذا وهم؛ لأن التي كانت تحت عبد الرحمن بن عوف هي أم حبيبة، وزينب هي أم

المالكية، فزعم أن اسم كل من بنات جحش زينب، قال: فأما أم المؤمنين فاشتهرت باسمها، وأما أم حبيبة فاشتهرت بكنيتها، وأما حمنة فاشتهرت بلقبها، ولم يأت بدليل على دعواه بـأن

حمنة لقب هذا، ولم ينفرد الموطأ بتسمية أم حبيبـة زينـب، فكـذا روى أبـو داود الطيالـسي في

تنوير الحوالك، ص: ٨٠ (الموطأ، الطهارة، باب (٢٩) في المستحاضة) فتح الباري: ١/ ٦٢ ٥ (البخاري، كتاب الحيض، باب (٢٦) عرق الاستحاضة، ح: ٣٢٧)

٨٣- (أخبرنا مالك، أخبرنا سُميّ) بلفظ التصغير (مولى أبي بكر بن عبد الرحن) أي ابن الحارث بن هشام (أن القعقاع بن حكيم) مدني تابعي، سمع جابر بن عبـد الله وغـيره، وروى عنه سعيد المقبري ونحوه (وزيد بن أسلم) مدني من أكابر التـابعين مــولى عـــر بــن الخطاب رضي الله عنه، روى عنه الثوري ومالك وابن عيينة، مات سنة ستّ وثلاثين وماثة

مسنده. ذكره الحافظ ابن حجر في شرح البخاري ٣٠.

(١)

اللبس في تسميتها، ولها أخت أخرى اسمها حمنة، وهي إحدى المستحاضات، وتعسف بعض

وأما كون اسم اختها أم المؤمنين زينب، فإنه لم يكن اسمها الأصلي، وإنها كان اسمها برّة، فغيّره النبي صلى الله عليه وسلم، وفي أسباب النزول للواحدي: إن تغيير اسمها كان بعد أن

تزوّجها، فلعلّه صلى الله عليه وسلم سهاها باسم أختها لكون أختها غلبت عليها كنيتها، فأمن

رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل: بل هو صواب وأن اسمها زينب وكنيتها أم حبيبة،

الأخرى أم حبيبة، وعلى هذا سَلِمَ مالك من الخطأ في تسمية أم حبيبة زينب ﴿ ذكره السيوطي،

أبواب الصلاة - ٢٤ - باب المستحاضة أَرْسَلاهُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ يَسْأَلُهُ عَنِ الْمُسْتَحَاصَةِ كَيْفَ تَلْتَسِلُ؟ فَقَالَ سَسِعِيدٌ:

ُ قَالَ مُحَمَّدُ: تَلْتَسِلُّ إِذَا مَضَتْ آيَّامُ أَقْرَائِهَا، ثُمَّ تَتَوَمَّتُا لِكُلَّ صَلاةٍ وَتُصَلِّي، حَثَّى تَأْتِيَهَا آيَّامُ أَقْرَائِهَا، فَتَدَعُ الصَّلاةَ، فَإِذَا مَضَتْ اغْتَسَلَتْ غُسْلا وَاحِدًا، ثُمَّ تَوَطُسأت

تَعْتَسلُ مِنْ طُهْرِ إِلَى طُهْرٍ، وَتَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلاةٍ، فَإِنْ غَلَبَهَا الدُّمُ اسْتَنْفَرَتْ بَقُوْب.

لِكُلَّ وَفْتِ صَلاةٍ وَثُمَلَّى، حَتَّى يَدْخُلَ الْوَقْتُ الآَخُرُ مَا دَامَتْ ثَرَى الدَّمَ. وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ وَالْعَامَّةِ مِنْ فُقَهَائِنَا. ٨٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرُوقَ، عَنْ أَبِيهِ، فَسالَ: لَسيْسَ عَلَسى

الْمُسْتَحَاصَةِ أَنْ تَلْتَسِلَ إِلا غُسْلا وَاحِدًا، (أُرسلاه) أي سُمَيًّا (إلى سعيد بن المسيب) وهو من سادات التابعين (يسأله عن المستحاضة

(ارسلاه) اي سميا (إلى سعيد بن المسيب) وهو من سادات التابعين (يساله عن المستحاصه كيف تغتسل فقال سعيد تغتسل من طهر إلى طهر) بطاء مهملة فيهها، وقيل: إنه بظاء

معجمة، وهو تصحيف™ (وتتوضأ لكل صلاة فإن غلبها اللّم استثفرت بشوب) أي ليمنـع سيلانه.

يلانه. (قال محمد: تغتسل إذا مضت أيام أقرائها) بفتح الحمزة جمع قرء بالضم وهو الحسيض بم تتوضأ لكل صلاة) أي وقت كل صلاة، فاللام للوقت كيا في قوله تعالى: ﴿أَقِم الصَّلاَةُ

رثم تتوضأ لكل صلاة) أي وقت كل صلاة، فاللام للوقت كما في قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلاَةُ لَكُو السَّلاَةُ السَّلاَةُ لِللهِ السَّلاَةُ لِللهِ السَّلاَةُ لِللهِ السَّمس﴾ [بني إسرائيل ٨] أي وقت دلوكها يعني زوالها (وتصلي) أي حتى يدخل

للُكُوكِ الشّمس﴾ [بني إسرائيل ٨] أي وقت دلوكها يعني زوالها (وتنصلي) أي حتى يدخل الوقت الآخر ما دامت ترى الدم وتستمر على ذلك (حتى تأتيها أيام أقرائها) أي زمان عادتها (فتدع الصلاة) أي فتتركها (فإذا مضت) أي أيام عادتها (اختسلت خسلاً واحداً) أي لانقطاع

أي مستمرّاً، وهي على عذرها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله، والعامة من فقهائنا). ٨٤- (أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن حروة عن أبيه) أي عروة بن الزبير بـن العـوام

(قال: ليس على المستحاضة أن تغتسل إلا غسلاً واحداً) واستثنى علماؤنا من ذلك المتحيرة، -------

(١) لا بل هو صحيح كما بسطه ابن عبد البر في شرح الموطأ. أبو الحسنات

أبواب الصلاة- ٢٤- باب المستحاضة

ثُمُّ تَتَوَضًّا بَعْدَ ذَلِكَ لِلصَّلاةِ.

الأول، فإن لفظ الصلاة شاع استعهالها في لسان الشرع والعرف في وقتها، فمن الأول: قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿إِن للصلاة أولاً وآخراً ٣٠ أي وقتها، وقوله: ﴿أَيَّهَا رَجَّلُ أَدركتُهُ

الصلاة فليصلُّها، ﴿، ومن الثاني: آتيك لصلاة الظهر أي لوقتها، وهــو بمــا لا يحــصي كشرة، فوجب حمله على المحكم، وقد رجح أيضاً بأنه متروك الظاهر بالإجماع للإجماع على أنـه لم يرد حقيقة كل صلاة لجواز النفل مع الفرض بوضوء واحدٍ "كذا حقّقه الإمام ابن الحهام.

واختلفوا في المستحاضة، فقال أبو حنيفة رحمه الله: ترد إلى عادتها إن كان لها عــادة وإلا فتمكث أقل الحيض، وهو ثلاثة أيام إلا إذا كانت مبتدأة وجاوز دمها أكثر الحيض، فتمكث أكثر الحيض، وهو عشرة أيام، ثم وطء المستحاضة جاز عنـد أبي حنيفـة ومالـك والـشافعي رحمهم الله كها تصلي وتصوم إجماعاً، وقال أحمد رحمه الله: لا يجوز وطء المستحاضة في الفـرج

إلا أن يخاف زوجها أوسيدها العنت، وهو الزنا، فيجوز في أصحّ الروايتين.

أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة (ح: ١٥١)

فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في المستحاضة: ١/ ١٨٢. ط: دار الكتب العلمية

الأرض مسجدا وظهوراً» (ح: ٤٣٨)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (٥٦) قول النبي صلى الله عليه وسلم: وجعلت لي

(1)

(Y)

(٣)

أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة بنت أبي حبيش رضي الله عنها: • توضي لوقت كل صلاة، ولا شك أن هذا عكم بالنسبة إلى اكل صلاة، لأنه لا يحتمل غيره بخلاف

الطحاوي: روى أبو حنيفة رحمه الله عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنهــا

وهي التي ليست أيام عادتها (ثم تتوضأ بعد ذلك للـصلاة) أي لوقتهـا، وفي شرح مختـصر

أبواب الصلاة - ٢٥ - باب المرأة ترى الصفرة أو الكدرة

٧٥ – بابُ المرأةِ تَرَى الصُّفرَةَ أو الكُلْرَةَ

٨٥ – أُخْبَرُنَا مَالِكٌ، أُخْبَرُنَا عَلْقَمَةُ بْنُ أَبِي عَلْقَمَةً، عَنْ أُمَّهِ مَوْلاةِ عَائِشَةِ زَوْجِ
 النّبِيّ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنْهَا قَالَتْ: كَانَ النّسَاءُ يُنْتَحْنَ إِلَى عَائِشَةَ بِاللَّوْجَةِ فِيهَا

الْكُرْسُفُ، فِيهَا الصُّفْرَةُ مِنَ الْحَيْضِ فَتَقُولُ: لا تَعْجَلْنَ حَتَّى تَرَيْنَ الْقَصَّةَ الْبَيْضَاءَ.

بابُ المرأةِ تَرَى الصُّفرَةِ أو الكُذرَةِ

بضم أوّلها.

عائشة أمّ المؤمنين، روى عن أنس بن مالك، وعنه مالك بن أنس (صن أمه مولاة عائشة

زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت كان النساء يبعثن) أي يرسلن في أواخر أوقسات

حيضهن (إلى عائشة بالدرجة) بضم دال فسكون راء فجيم فتاء: حقة تضع المرأة فيها طيبها

ونحوه، والحقة بالضم: وعاء من خشب، جمعها حُقٌّ وحقَق، قال الشيخ ابن حجر في فـتح

الباري: الدرجة بكسر أوّله وفتح الرّاء والجيم جمع درج بضم فسكون، قال ابن بطال: كـذا

يرويه أصحاب الحديث، وضبطه ابن عبد البر في الموطأ: بالضم والسكون وقال: إنه تأنيث

درج" (فيها) أي في داخلها (الكرسف) بضم الكاف والسين بينها راء ساكنة وفي آخرها

الفاء (فيها الصفرة منَ الحيض) قال ابن حجر: والمراد بالكرسف ما تحتشى بـ المرأة مـن

قطنة وغيرها لتعرف هل بقي من أثر الحيض شيء أم لا" (فتقول) أي عائشة (لا تعجلـن) خطاباً لكلَّهنَّ على حدّ قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ﴾ [الموسون: ٥١] أو جمع

تعظيمًا لكل واحدة منهن (حتى ترين) أي تبصرن أو تعرفن (القصة البيضاء) بفتح القاف

(١) ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا والتثبيت من تهذيب التهذيب وتقريب التهذيب.

فتح الباري: ١/ ٥٥٣ (البخاري، كتاب الحيض، باب (١٩) إقبال الحيض وإدباره) (1) فتح الباري: ١/ ٥٥٣ (البخاري، كتاب الحيض، باب (١٩) إقبال الحيض وإدباره) (٣)

تُريدُ بِذَلِكَ الطُّهْرَ مِنَ الْحَيْضِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لا تَطْهُرُ الْمَرْأَةُ مَا دَامَتْ تَرَى حُمْرَةً، أَوْ صُسفْرَةً، أَوْ

كُنْرَةً، حَتَّى تَرَى الْبَيَاضَ خَالِصًا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. ٨٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، عَنْ عَمَّتِهِ، عَنِ النَّةِ زَيْدِ بْنِ

ثَابِتٍ، أَنَّهُ بَلَغَهَا أَنَّ نِسَاءً كُنَّ يَدْعُونَ بِالْمَصَابِيحِ مِنْ جَوْفِ اللَّيْلِ، فَيَنْظُرْنَ إِلَى الطَّهْرِ،

فَكَانَتْ تَعِيبُ ذَلِكِ وَتَقُولُ: مَا كَانَ النَّسَاءُ يَصْنَعْنَ هَذَا.

وتشديد الصاد المهملة: شيء يشبه المخـاط يخـرج عنـد انتهـاء الحـيض، وقيـل: هـي شيء

كالخيط الأبيض يخرج من قُبُلِ المرأة عقيب انقطاع الدم٬٬ يعرف بها أنها طهرت، وهذا معنى

قول الراوي (تريد) أي عائشة (بذلك) أي بها ذكر من رؤية القصة (الطهر من الحيض) قال مالك: سألت النساء عنه فإذا هو معلوم عندهن يرينه عند الطهر.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا تطهر المرأة ما دامت ترى حمرة أو صفرة أو كدرة) أي وسسائر

الألوان، فإنها حيض (حتى ترى البياض خالصاً) أي نقياً (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

٨٦- (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن أبي بكر) أي ابن محمد بـن عمـرو بـن حـزم

الأنصاري، أحد أعلام المدينة، تابعي، روى عن أنس بن مالك وعـروة بـن الـزبير، وعنــه

الزهري ومالك والثوري وابن عيينة، كان كثير الحديث، قال أحمد: حديثه ترياق، مات سنة

خس وثلاثين (عن عمته عن ابنة زيد بن ثابت أنه) أي الشان (بلغها) أي وصل إليها ونقل لديها (أن نساء) أي جمعاً منهن (كن يدعون بالمصابيح) أي يطلبن السّرج (من جوف الليل

فينظرن إلى الطهر) أي إلى ما يدُلّ على طهرهنّ من الكرسف (فكانت) أي ابنة زيد (تعيب ذلك) بكسر الكاف أي فعلهن هذا (وتقول: ما كان النساء) أي نساء الصحابة (يصنعنَ

هذا) ولعلّ إنكارها عليهن دفعاً للوسوسة عنهن، وإلاّ فلا شك أنه يجب عليهنّ البحث عن حالهن لترتب وجوب صلاتهنّ وصيامهنّ، وجواز جماعهن وغير ذلك من أحوالمنّ.

(١) وفي نسخة ٥الحيض.

٢٦ – بِابُ المُرأَةِ تَعْسِلُ بِعِسَ أعضاءِ الرّجلِ وهي حائضٌ

٨٧ – أخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَانَ تَلــــــــِلُ

جَوَارِيهِ رِجْلَيْهِ، وَيُعْطِينَهُ الْخُمْرَةَ وَهُنَّ خُيُّضٌّ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: لا بَأْسَ بِذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَبِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

٨٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكُّ، أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةً، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِسيَ اللهُ

عَنْهَا، قَالَتْ: كُنْتُ أُرَجُّلُ

بابُ المرأةِ تَغْسِلُ بعضَ أحضاءِ الرّجلِ وهي حائض

٨٧-(أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن حمر كان تفسل جواريه) بسكون اليساء جمع

جارية وهي أمة أو بنت (رجليه) أي حال الوضوء أو غيره حال كونهنّ (ويعطينه الخمـرة)

بضم الخاء المعجمة وسكون الميم: سجادة صغيرة منسوجة من سعف النخل، مأخوذة من

الخمر بمعنى التغطية؛ لأنها تغطي جبهة المصلى من الأرض، هذا حاصل ما في الضياء، وفي

النهاية: الخمرة: مقدار ما يضع الرجل وجهه عليه في سجوده من حصير أو نسيجة خوص

أو نحوه منَ النبات، ولا يكون الخمرة إلا في هـذا المقـدار، وسـميت خمرة لأنّ خيوطهـا

مستورة بسعفها، وأغرب ابن بطال حيث قال: فإن كان كبيراً قدر الرجل أو أكبر يقـال لــه

حينئذ حصيرة لا خرة انتهى، وغرابته لا يخفى (وهن) أي جواريـه (حيـض) بـضم الحـاء

وفتح الياء المشددة جمع حائض، والجملة حالية. (قال محمد: لا باس بللك، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) سبق الكــلام عليــه ويــأتي

أيضاً.

٨٨- (أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عروة، صن أبيه، صن عائشة رضي الله عنهــا

أبواب الصلاة- ٢٦- باب المرأة تغسل بعض أعضاء الرجل وهي حائض رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا حَائِضٌ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: لا بَأْسَ بِلَالِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِهَةَ رَحِمَهُ اللَّـــةُ، وَالْعَامَّـــةِ مِـــنْ فُقُهَائِنَا.

وسلم وأنا حائض).

قالت: كنت أرجل) بتشديد الجيم المكسورة أي أسرح شعر (رأس رسول الله صلى الله عليه

(قال محمد: لا بأس بذلك، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والعامة من فقهائنا).

٢٧ - بابُ الرَّجلِ يَفْتَسِلُ أَوْ يَتَوَضَّأُ بِسُوْرِ المِرْأَةِ

٨٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّهُ قَالَ: لا بَأْسَ بِأَنْ يَلْقَــسِلَ

الرَّجُلُ بِفَصْلِ وَضُّوءِ الْمَرْأَةِ مَا لَمْ تَكُنْ جُنْبَاۖ أَوْ حَائِضًا. قَالَ مُحَمَّدُ: لا بَأْسَ بِفَصْلِ وَصُوءِ الْمَرْأَةِ وَغُسْلِهَا، وَسُؤْرِهَا وَإِنْ كَانَتْ جُنْبًا أَوْ حَائِصًا، بَلَفَنَا أَنْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْتَسِلُ هُوَ وَعَائِشَةً مِنْ إِنَّاءٍ وَاحِسِهِ لَيْتَنَازَعَانِ الْغُسْلَ جَمِيعًا،

بابُ الرّجلِ يَغْتَسِلُ أَوْ يَتَوضَّأُ بسُوْرِ المُزْأَةِ

بسكون الهمزة وإبدالها.

٨٩- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر أنه قال: لا بـأس بـأن يتوضـأ الرجـل

بفضل وضوء المرأة) بفتح الواو، أي ببقية ماء وضوئها، والغسل في حكم الوضوء بجـامع

أنهما الطهارة منَ الحدثِ، وما جاز في البعض ساغ٬٬ في الكل (ما لم تكن) أي المرأة (جنبـاً أو

حائضاً) وفي معناه النفساء.

(قال محمد: لا بأس بفضل وضوء المرأة) بضم الواو ليلاثم عطف (وغسلها) ولا

سؤرها ليشمل بقية مائها بعد شربها مع أنه أقوى (وإن كانت) أي ولو كانت المرأة (جنباً أو حائضاً، بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل هو) أي النبي صلى الله عليه وســلـم

أكَّد به ليصح عطف (وعائشة من إناء واحد ليتنازعان الغسل) بفتح الغين، وهــو مـصدر، أي يتبادران ويتسارعان فيه، ويجوز أن يكون بسضم الغين، أي في ماثبه أو استعماله

(١) في نسخة الشيخ اللكنوي: •جازه.

(فهذا فضل غسل المرأة الجنب) أي وفي معناه الحائض (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقد

سبق الكلام.

تَحْتَ ابْنِ أَبِي قَتَادَةً،

٧٨ — بابُ الوضوءِ بسُوْرِ الهِرَّةِ

٩ - أُخْبَرَانا مَالِكَ، أُخْبَرَانا إِسْحَاق بْنُ عَبْدِ اللّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَـــة، أَنْ امْرَأَئــــةُ
 حُمَيدةَ البّنةَ غَبْيْدِ بْنِ رِفَاعَةَ أُخْبَرَتْهُ عَنْ خَالَتِهَا كَبْشَةَ البّنةِ كَفْبِ بْنِ مَالِكِ، وَكَائــــتْ

بابُ الوُضوءِ بسُؤرِ المِرَّةِ

 ٩٠ (أخبرنا مالك، أخبرنا إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة) وهو الأنصاري من ثقات تابعي المدينة، قال الواقدي: كان مالك لا يقدم عليه أحداً في الحديث، سمع أنس بن

ت تابعي المدينة، قال الواقدي: كان مالك لا يقدم عليه أحدا في الحديث، سمع أنس بن إف أما مثل منه هو إروات من قائت مناها في موانة (أن إمرائي هو إي بالتمريخ (1) .

مالك وأبا مرثد وغيرهما، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (أن امرأته هميدة) بالنصغير (ابسة

هبيد بن رفاعة) بكسر الراء، وقال السيوطي: ليحيى: «عن حميدة بنت أبي عبيدة بن فروة» .

كلهم: «ابنة عبيد بن رفاعة» إلا أن زيد بن الحباب قال فيه: «مالك عن حميدة بنت عبيد بس

رافع» نسبه إلى جده، وهو عبيد بن رفاعة بن رافع بن مالك بن العجلان الأنصاري، وقــال

يجيى أيضاً: «حميدة» بفتح الحاء، ورواه عبيد الله بن يحيى ومحمد بن وضاح عنه وغير يحيى من رواة الموطأ: عن مالك يقول: حميدة بضم الحاء، وحميدة هذه امرأة إسـحاق، وكـذلك

س رويه سوحه عن محمد بن الحسن الشيباني عـن مالـك، وكنيتهـا أم يحيـى™ (أخبرتـه) أي

حيدة إسحاق (عن خالتها كبشة ابنة كعب بـن مالـك وكانـت تحـت ابـن أبي قتـادة) أي

زوجته، قال ابن عبد البر: رواه ابن المبارك عن مالك فقال: امرأة أبي قتادة، قال: وهذا وهم منه، إنها هي امرأة ابنه، ويدل عليه أيضاً أنه قال لها: «يا ابنة أخي» يعني في مــا ســيأتي، ولا

(۱) تنوير الحوالك، ص: ٥٥ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء)

أبواب الصلاة - ٢٨ - باب الوضوء بسؤر الهرة أبواب الصلاة - ٢٨ - باب الوضوء بسؤر الهرة أنَّ أَبَا قَتَادَةَ أَمْرَهَا فَسَكَبَتْ لَهُ وَصُوءًا، فَجَاءَتْ هِرَّةٌ فَشَرِبَتْ مِنْهُ، فَأَصْغَى لَهَا الإِنَاءَ فَشَرِبَتْ مِنْهُ، قَالَتْ كَبْشَةُ: فَرَآنِي أَنْظُرُ إِلَيْهِ، فَقَالَ: أَتَعْجَبِينَ يَا ابْنَةَ أَخِسِي ؟ قَالَستْ: فَشَرِبَتْ مِنْهُ، قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: وإِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ قُلْتُ: نَعْمْ، قَالَ: وإِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ

يحسن تسمية الزوجة باسم المحارم™ (أن أبا قتادة) وهـو الحارث بـن ربعي الأنـصاري، فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم، مات بالمدينة سنة أربع وخسين، وقيل: بل في خلافة على رضي الله عنه بالكوفة، وكان شهد المشاهد كلها (أمرها) أي كبشة (فسكبت لـه) أي

صببت لأجله (وضوءاً) بفتح الواو، أي الماء الذي يتوضأ به (فجاءت هرة فشربت منه) أي بعضه أو من طرفه فدمن ابتدائية (فأصفى) أي أمال أبوتتادة (لها) أي لأجل الهرة

(الإناء) ولعله لقلة الماء أو لسعة الإناء، والأظهر أن قوله: «فشربت منه» أي أرادت أن تشرب منه ولم تقدر عليه فأصغى لما الإناء حتى لا يتكرر (فسربت منه) أعيدت لطول

الفصل أو لزيادة تأكيد في جواز الفضل (قالت كبشة فرآني) أي أبو قتادة (أنظر إليه) أي إلى

فعله نظر المنكر أو المتعجب (فقال: أتعجبين يا ابنة أخي) أي في الدين أو في الرهط (قالت:

قلت: نعم، قال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنها) أي الحرة (ليست بـنجس) بفتح الجيم، ذكره السيوطي في حاشية الترمذي، وفي المصباح: نجس الـشيء كفـرح نجـساً

بهتم اجيم، دوره السيوسي في سسيد الرسايية وي السبس. ما ساي السي المنظم فهو نجس إذا كان قذراً، ونجس كنصر لغة، قال بعضهم: نجس ضد طهر، ومشاهير

الكتب ساكتة عنه، وتقدم أن القذر قد يكون نجاسة، فهو يوافق لحـذا، والاســم النجاســة، وثوب نجس بالكسر اسـم فاعل، ويالفتح وصف بالمصدر انتهى، وعليه اصطلاح الفقهــاء

وإن قال بعضهم: إن كليهما مصدران أيضاً، ويؤيده خبر أن النبي صلى الله عليـه وسـلم لمـا خلع نعليه قال: «أخبرني جبرئيل عليه السلام أن بهها قذراً، ™ وفي رواية: «دم حَلَمة» فالقذر

(۱) تنویر الحوالك، ص: ٤٦ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (۳) الطهور للوضوء)
 (۲) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (۸۸) الصلاة في النمل (ح: ٥٠٠)

أبواب الصلاة - ٢٨ - باب الوضوء بسؤر الحرة إِنَّهَا مِنَ الطُّوَّافِينَ عَلَيْكُمْ وَالطُّوَّافَاتِ».

قَالَ مُحَمَّدٌ: لا بَأْسَ بِأَنْ يَتَوَصَّا بِفَصْلِ سُوْرِ الْهِرَّةِ، وَغَيْرُهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْهُ، وَهُوَ

(قال عمد: لا بأس بأن يتوضأ) أي المتوضئ، والأظهر أنه بصيغة المجهـول (بفـضل سؤر الهرة) أي بهاء فضل من شربها، فالإضافة بيانية؛ لأن السؤر هو البقية (وغيره) أي غير سؤرها (أحبّ إلينا منه) أي إذا وجدنا؛ فإنه أبعد منَ الكراهة وأقرب إلى النظافة (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) فإن قيل: روى الحاكم في مستدركه وقــال: صــحيح الإســناد عــن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «السنور سبعه·» وهو يقتضى

الوصف بالمصدر، ولو قرئ (إنها ليست تنجس) أي ما تلغ فيه لكان صحيحاً في المعنى، وكان قوله: (إنها من الطوّافين عليكم) حسن الموقع، أي إذا كانـت تطـوف في البيـت ولا يستغنى عنها تخفف الأمر فيها تلغ فيه، ولذا ذهب بعض إلى العفو مع تيقن نجاسـة فمهـا، لكن الرواية لا تساعده ٥٠٠ وقال المنذري ثم النووي ثم ابن دقيق العيد ثم ابن سيد الناس: إنه مفتوح الجيم منَ النجاسة، قال الله تعالى: ﴿إِنَّهَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسُّ ﴾ [التوبية: ٢٨] ذكره السيوطي في تعليقه على النسائي (والطوّافات) وليحيى: ﴿أُو الطوافات، قال الرافعي: يرويه بعضهم بالواو على رواية، أو يجوز أن يكون هذا شكاً من بعـض الـرواة، ويجـوز أن يريد التنويع، أي ذكورها من ذكور من يطوف وإناثها منَ الإناث، قال: ويروى عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ﴿إنها ليست بـنجس، هـي كـبعض أهــل البيت™ يعني الحرة، قال السيوطي: أخرجه الدار قطني وكذا رواية الواو، وقال ابـن عبــد

414

(1)

(Y)

(٣)

(٤)

قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

البر: معنى الطوّافين علينا الذين يداخلوننا ويخالطوننا".

تنوير الحوالك، ص: ٤٦ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء)

تنوير الحوالك، ص: ٤٦ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٣) الطهور للوضوء)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير: ٢/ ٢٩٧، ح: ٤٨٣٠.

أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الطهارة، باب (٣) سؤر الهرة (١/ ٧٠، - ٢١٣)

أبواب الصلاة- ٢٨- باب الوضوء بسؤر الحرة

نجاسة سؤر المرة كسؤر باقي سباع البهائم عندنا، أجيب بأن النجاسة في سؤرها سقطت

إلى الكراهة لقوله عليه الصلاة والسلام في الحديث الآخر: (إنها ليست بنجسة إنها من

الطوافين عليكم ١٠٠٠ وحديث كبشة رواه الأربعة، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح،

تدخل المضايق ولازمها شدة المخالطة بحيث يتعذر معها صون الأواني منهـا بـل الـنفس، والضرورة اللازمة من ذلك أسقطت النجاسة كها أنه سبحانه أوجب الاستئذان وأسقطه عن المملوكين والذين لم يبلغوا الحلم أي عـن أهلهـم في تمكيـنهم مـن الـدخول في غـير الأوقات الثلاثة بغير إذن للطواف المفاد بقوله تعالى عقيبه: ﴿ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضَكُمْ صَـلَى بَعْض ﴾ [النور: ٥٨]، وعن أبي يوسف رحمه الله أن سؤر المرة ليس بمكروه لما روى الطحاوي والدار قطني عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسسلم كسان يسصغى للهرة الإناء حتى تشرب منه ٥٠٠ وروى الدار قطني وابن ماجة من حديث حارثة عن عمرة عن

أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (٣٨) سؤر الحرة (ح: ٧٦) عن عائشة رضي الله عنها.

أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الطهارة، باب (٢٣) سسؤر الحسرة (١/ ٦٩، ح: ٢١١)، وابـن ماجـة في

أخرجه اللار قطني في سننه في كتاب الطهارة، باب (٢٣) سؤر المرة (١/ ٧٠، ح: ٢١٥)

كتاب الطهارة وسننها، باب (٣٢) الوضوء بسؤر المرة والرخصة في ذلك (ح: ٣٦٨)

وأصابت منه الحرة قبل ذلك٣.

(١)

(Y)

(٣)

فنجاسة سؤرها ساقطة لعلة الطواف المنصوصة في قولها: ﴿إنها من الطوافين يعني أنها

٢٩ – بابُ الأذانِ والتثويبِ

بابُ الأذانِ والتثويب

الأذان لغة: إعلام، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَذَانٌ مِنَ الله﴾ [النوبة: ٣]، وشرعاً: نداء ودعاء

إلى الصلاة بألفاظ مخصوصة معروفة قبل الإقامة، والتثويب: دعاء بعد دعاء إلى الصلاة بين

الأذان والإقامة بأي لفظ كان على حسب ما تعارفه كل بلدة.

اختلفوا هل باشر النبي صلى الله عليه وسلم الأذان بنفسه، فقال السهيل والنووي:

إنه أذن مرة في سفره، أخرجه الترمذي، قال العسقلاني: لكن وجدنا الحديث في مسند أحمد

منَ الوجه الذي أخرجه الترمذي بلفظ "فأمر بلالاً بالأذان" فعـرف أن في روايـة الترمـذي

اختصاراً وأن معنى «أذن» أمر بلالاً به ٥، قال السيوطي: قد ظفرتُ بحـديث آخـر مرسـالاً أخرجه سعيد بن منصور في سننه: حدثنا معاوية، حدثنا عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي عن

ابن أبي مليكة قال: ﴿أَذِنْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّةً، فقال: حيَّ على الفلاح؟ وهـذه رواية لا تقبل التأويل، انتهى كلامه في حاشيته على البخاري، وذكر في تعليقه على الترمذي

عند قوله: ﴿فَأَذَنَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَاحَلَتُهُ ۚ إِنَّ النَّوْيِ وغيره استدلوا بهـذا

الحديث أنه عليه الصلاة والسلام باشر الأذان بنفسه، وعلى استحباب الجمع بين الأذان والإقامة، ووردت رواية أخرى صريحة بذلك في سنن سعيد بن منصور، ومن قال: إنه صــلى

الله عليه وسلم لم يباشر هذه العبادة بنفسه الغزَّ " في ذلك بقوله: ما سنة أمر بها النبي صـلى الله

عليه وسلم لم يفعلها، فقد غفل.

- فتح الباري: ٢/ ١٠١ (البخاري، كتاب الأذان، باب: ١) (1)
- بالضم: الشدق. (٢)

٩١ - أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنِي ابْنُ شِهَاب، عَنْ عَطَاء بْنِ يَزِيدَ اللَّشِيِّ، عَنْ أَبِسي
 سَعِيدِ الْخُنْرِيِّ رَضِيَ اللهُ عنه، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: وإِذَا سَمِعْتُمُ

النَّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذَّنُ».

٩١ - (أخبرنا مالك، أخبرني ابن شهاب) أي الزهري كيا في نسخة (عـن عطـاء بـن

يزيد الليثي عن أبي سعيد الخدري) بضم الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة، نسبة إلى

قبيلة بني خدرة، وهو سعد بن مالك الأنصاري، اشتهر بكنيته، كان منَ الحضاظ المكشرين

والعلماء المعتبرين، روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، مات سنة أربع وسبعين، ودفس

بالبقيع (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا سمعتم النسداء) أي إلى السصلاة، وهـ و

يشتمل الأذان والإقامة (فقولـوا مشل مسا يقـول المـؤذن) قـال الرافعـي: ظـاهره في جميـع

الكلمات٬٬ لكن وردت أحاديث باستثناء •حي على الصلاة، حيّ على الفلاح، وإنـه يقــول

بدلها: «لا حول ولا قوة إلا بالله» وقال ابن المنذر: ويحتمل أن يكون ذلك مــن الاخــتلاف

المباح فيقول تارة كذا وتارة كذا. فالسنة عندي أن يجيب تارة بالحيعلة، وتبارة بالحوقلة، ومنا يتبوهم أن الحيعلية في جواب الحيعلية يستبه

الاستهزاء، فليس بشيء؛ لأنه في جملة الكليات كذلك إن أراد بها الاستهزاء، والعياذ بالله، وإلا فهس كلسات خير أريد بها الشركة في العمل لينال بها الأجر؛ فإنها نحو تلاف لما فاته من الأذان، فلا بــد أن يعمــل بعملــه واعلم أن بعضهم زعم أن في الجواب صورة واحدة، وهو الحوقلة في جواب الحيعلة، وحل قول: ففقولوا

مثل ما يقول المؤذن٬ عل أن المثلية في الحيملة هو الحوقلة كما في روايات عند مسلم، وليس كذلك، بل المثلية في الحيعلة أيضاً كما في سائر الكليات، كيف وفي االسعاية، عن مسند أبي يعمل مرفوعاً: وإذا نـادي المنـادي فتحت أبواب السياء واستجيب الدعاء فمن نزل به كرب أو شدة فليتحين المنادي: إذا كبَّر كبَّر، وإذا تشهَّد

تشهَّد، وإذا قال: حي على الصلاة، قال: حي على الصلاة، وإذا قال: حي على الفلاح، قال: حي على وأما ما يفعله الناس من الصلاة عند الشهادتين، فلم يَرد به الحديث، وإنها يفعلونه عملاً بالأحاديث العامـة التي وردت فيها الصلاة عند ذكر اسمه المبارك، ولا يدرون أن الشرع قد راعاه بنفسه، فوضع الصلاة عتيب

الأذان قبيل الأدعية المأثورة لهذا، بل فيهما فضيلتان، فإن الصلاة قبل الدعاء أيضاً سنته، ولا يرفع الدعاء إلا بها، فبالصلاة عقيب الأذان يحصل الأمران. (فيض الباري: ٢/ ٢١١)

بَوْبِ السَّدِيْ وَهَلَعْنَا أَنَّ عُمْرَ مِنَ الْحُطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَاءَهُ الْمُسؤِدُّنُ يُؤْذِئَكُ لِصَلاقِ الصُّبْحِ، فَوَجَدَهُ نَائِمًا، فَقَالَ الْمُؤَذِّنُ: الصَّلاةُ حَيْرٌ مِنَ التَّوْمِ، فَأَمْرَهُ عُمَسرُ أَنْ

يَجْعَلَهَا فِي نداء الصَّبْح. ﴿ ﴾ ۚ أَخْبَرَنَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَلَسَهُ كُسانَ

يُكَبِّرُ فِي النَّدَاء ثَلاثًا وَيَتَشَهَّدُ ثَلاثًا، وَكَانَ أقول: ولا منع من الجمع، وادّعى ابن وضاح بأن قوله: ﴿المؤذنِ مدرج، وتعقب بأن

الإدراج لا يثبت بمجرد الدعوى، وقد اتفقت الروايات في الصحيحين على إثباته " ذكره السيوطي.

(قال مالك: وبلغنا أن عمر بن الخطاب جاءه المؤذن يؤذنه) بالتخفيف ويبدل، أو

بالتشديد ويبدل، أي يعلمه (لصلاة الصبح فوجده نائهاً فقال المؤذن: الصلاة خير من النوم

فأمره همر أن يجعلها في نداء الصبح) أي في تثويبه كها قال بعض أصحابنا: إن التثويب هـو

أن يقول في أذان الفجر: «الصلاة خير منَ النوم» مرتين، وقد روى الترمذي وابن ماجة من حديث ابن أبي ليل رضي الله عنه قال: «أمرني رسول الله صلى الله عليه وسسلم أن لا أشوب

في شيء من الصلاة إلا في الفجر ٩٠٠، ولهذا قال أصحابنا المتقدمون: إن التثويب مكـروه في غير الفجر إلا أبا يوسف فإنه لم يكرهه في حق أمراء زمانه لاشتغالهم بأمور المسلمين، وقال

أصحابنا المتأخرون: إنه حسن في كل صلاة لتواني الناس في الأمور الدينية واشتغالهم

بأحوال الدنيوية. ٩٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهيا أنه كان يكبر في النداء ثلاثاً) وهو أربع إجماعاً ﴿ (ويتشهد ثلاثاً) وهو إثنان اتفاقـاً في كـل مـن الـشهادتين (وكـان

تنوير الحوالك، ص: ٨٦ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب ما جاء في النداء للصلاة) (1) (٢)

أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في التويب في الفجر (ح: ١٩٨)، وابس ماجة في كتباب الأذان والسنة فيها، باب (٣) السنة في الأذان (ح: ١٥٧)

بل هو غتلف فيه فعند مالك إثنان. أبو الحسنات

(٣)

أَخْيَانًا إِذَا قَالَ: حَيَّ عَلَى الْفَلاحِ، قَالَ عَلَى إِنْرِهَا: حَيٌّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: الصَّلاةُ خَيْرٌ مَن النَّوْم يَكُونُ ذَلِكَ فِي نِدَاءِ الصُّبْحِ بَعْدَ الْقَرَاغِ مِنَ

النَّدَاء، وَلا يَجِبُ أَنْ يُزَادَ فِي النَّدَاء مَا لَمْ يَكُنْ مِنْهُ. أحياناً إذا قال حيّ على الفلاح) أي مرتين أو ثلاثـاً (قـال صلى أثرهـا) بفتحتـين، وبكـسر فسكون أي عقيب تلك الجملة (حي على خير العمل) وكأن الإمامية أخذوا بهذا.

(قال محمد: الصلاة خير من النوم يكون ذلك) أي الكلام أو عمل ذلك (في نداء الصبح) أي تثويبه (بعد الفراغ من النداء) أي الأذان الأول، وقيال الإميام ابن الميام:

وخصوا به الفجر، فكرهوه في غيره، وهو عن ابن عمـر رضي الله عـنهما أنـه سـمع مؤذنــاً

يثوب في غير الفجر وهو في المسجد، فقال لصاحبه: قم حتى نخرج من عند هـذا المبتدع،

وعن على رضي الله عنه إنكاره" (ولا يجسب) هكذا بـالجيم في الأصـل فـالمعنى لا ينبغى،

والظاهر أنه تصحيف (ولايجب) أي لا يستحسن (أن يـزاد في النـداء) أي في نفـس الأذان

والإقامة (ما لم يكن منه) أي من زيادة عدد أو كلمة أو نحوها من ترجيع ولحن.

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الأذان: ١/ ٢٥٠. ط: دار الكتب العلمية.

٣٠ – بابُ المشي إلى الصَّلاَةِ وفضل المسَاجِدِ

٩٣ – أخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدُّلَنَا عَلاءُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَعْقُوبَ، عَنْ أَبِيهِ، أَلَـــهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْسِهِ وَسَسَلَّمَ: وإِذَا

ثُوِّبَ بِالصَّلاةِ فَلا تَأْتُوهَا تَسْعَوْنَ وَأَثُوهَا وَعَلَيْكُمُ السُّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكُتُمْ فَصَلُّوا، وَمَسَ

فَاتَكُمْ فَأَتِشُوا، فَإِنَّ أَحَدَكُمْ فِي صَلاةٍ مَا كَانَ يَعْمِدُ إِلَى الصَّالةِ».

بابُ المشي إلى الصَّلاَةِ وفضل المساجدِ

قيد المشي لبيان الأفضل وإلا فالمراد هو الإتيان إلى أداء صلاة الجماعة في المسجد ولـو

٩٣ - (أخبرنا مالك، حدثنا علاء بن عبد الرحمن بن يعقوب، عن أبيه أنه سمع أبا

هريرة رضي الله عنه قال: قسال رسسول الله حسل الله عليـه وسسلم: إذا تُـوّب) بـضـم المثلثـة

وتشديد الواو المكسورة أي أقيمت (بالصلاة) وسمّى الإقامة تثويباً؛ لأنها دعاء إلى الصلاة

بعد الدعاء بالأذان من ثاب إذا رجع (فلا تأتوها) أي ضلا تحـضروها (تـسعون) أي حـال

كونكم تسرعون (وأتوها وعليكم السكينة) بـالزّفع، والجملـة حاليـة، والمـراد بالـسّكينة

السكون والوقار، وإذا نهي عن إتيانها سعياً في حال الإقامة مع خوف فوت بعضها، فقبل

الإقامة أولى، ثم أكَّده بقوله (فها أدركتم) أي من الصلاة مع الإمام (فصلَّوا) أي معه (وما

فاتكم) أي منها (فأتموا) أي بعد صلاة الإمام، ثم أكَّده بقوله (فيإن أحدكم في صلاة) أي حكماً (ما كان يعمد) بكسر الميم أي يقصد (إلى الصلاة) فإن «الأعمال بالنيسات» و لنيسة

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب بده الوحي، باب (١) كيف كان بده الوحي إلى رسول الله صلى الله

وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. ٩٤ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ سَمِعَ الإِقَامَةَ ------

المؤمن خير من عمله ١٠٠٠، وكل ذلك لئلا يتوهم أن النهي إنها هو لمن لم يخف فـوت بعـض

الصلاة، فصرّح بالنهي وإن فات منَ الصلاة ما فات، وبيّن ما يفعـل فـيها فـاتَ كـذا نقلـه

السيوطي "عن النووي.

والحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة رضي الله عنــه بلفــظ ﴿إِذَا

أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوهـا وأنـتم تمـشون، وعلـيكم الـسكينة، فـها

أدركتم فصلّوا وما فاتكم فأتمواه∞. (قال محمد: لا تعجلنّ) أي البتة البتة (بركوع ولا افتتاح) أي بنية مـع تكبـير (حتـى

تصل إلى الصف) أي الذي يسعك (وتقوم فيه) أي مطمئناً (وهو قول أبي حنيفة رحمـه الله)

وقد ورد: ﴿إِذَا سمعت النداء فأجب وعليك السكينة، فإن أصبت فرجـة وإلا فـلا تـضيق

على أخيك، وأقرأ ما تسمع أذنك، ولا تؤذِ جارك، وصل صلاة مودع، ﴿ رواه أبو النصر

السجزي في الإبانة وابن عساكر عن أنس رضي الله عنه. ٩٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا نسافع أن ابسن عمسر سسمع الإقامة) أي بأحـد المساجد

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ٢/ ٥٥٦، ح: ٥٢٩٥ (1)

تنوير الحوالك، ص: ٨٧ (الموطأ، الصلاة، باب ما جاء في النداء للصلاة) (1) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢/ ٤٨٩، ح: ١٠٣٤٥)، والبخاري في صحيحه في كتباب الجمعة، بياب (٣)

(١٨) المشي إلى الجمعة (٩٠٨)، ومسلم في صحيحه في كتباب المساجد ومواضع المصلاة، باب (٢٨) استحباب إتيان الصلاة بوقار وسكينة والنهي عن إتيانها سعياً (ح: ٢٠٢)، وأبو داود في كتاب الصلاة، باب (٥٤) السعى إلى الصلاة (ح: ٧٧٧)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في المشي إلى المسجد (ح:

٣٢٧)، والنسائي في كتاب الإمامة، باب (٥٧) السعى إلى الصلاة (ح: ٨٦١)، وابن ماجة في كتاب المساجد والجهاعات، باب (١٤) المشي إلى الصلاة (ح: ٧٧٥)

أخرجه ابن عساكر في تاريخه، ٢١/ ١٧١ [ترجمة سعيد بن عبد الله بن دينار أبو روح البصري النهار].

أبواب الصلاة - ٣٠- باب المشي إلى الصَّلاةِ وفضل المساجدِ وَهُوَ بِالْبَقِيعِ فَأَسْرَعَ الْمَشْيَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَهَذَا لا بَأْسَ بهِ مَا لَمْ يُجْهِدْ نَفْسَهُ.

٩٥ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا سُمَيٌّ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ يَشِي ابْنَ عَبْدِ الـــرَّحْمَنِ، يَقُولُ: مَنْ غَدَا أَوْ رَاحَ إِلَى الْمَسْجِدِ لا يُرِيدُ غَيْرَةُ لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا، أَوْ يُعَلَّمَهُ، فُمَّ رَجَــعَ

إِلَى بَيْتِهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ كَانَ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ رَجَعَ غَانمًا.

حواليه، ولا يبعد أن يكون مسجد المدينة (وهو بـالبقيع) جملـة حاليـة (فـأسرع المشي) أي

زيادة على العادة لكن لا بحيث أنه يشوش عليه في حالته فيضر في هيئته وسكينته.

(قال محمد: وهذا لا بأس به ما لم يجهد) من الإجهاد أي ما لم يتعب (نفسه) أي بهـذا

الإسراع، ويمكن أن يكون سباع إقامة صلاة الجمعة، فحينت في يجوز ارتكباب الكراهمة

لإدراك الفريضة، ولعل قوله سبحانه: ﴿إِذَا نُوْدِيَ لِلصَّلاَةِ مِنْ يَوْمِ الجُمُمَةِ فَاسْمَوْا إِلَى ذِكْسِ

الله﴾ [الجمعة: ٩] إشارة إلى هذه النكتة، ولم يقل: •فامضوا؛ كها قـرئ بـه في الـشاذة عـلى أن

الضرورات تبيح المحظورات، والله أعلم بحقيقة الحالات.

٩٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ستي) بضم سين مهملة وفتح مـيم وتـشديد يـاء (أنــه سمع أبا بكر: يعني) أي يريد سمي بأبي بكر (ابن عبـد الـرحمن) وهــو المخزومــى، اســمه

كنيته، تابعي، سمع عائشة وأبا هريرة رضي الله عنهها، وروى عنه الشعبي والزهري (يقول

من غدا) أي ذهب أوّل النّهار (أو راح) أي آخر النهـار (إلى المسجد) أي إلى مـسجد مـن

المساجد، و﴿أَوَّ للتنويع لا للشك، وفيه لطف وتوسعة كما لا يخفى وإشارة إلى تفسير قولـــه

غير المسجد وما يتعلق به منَ العبادات دون غرض فاسد وعمل كاسد بل ابتغاء لوجه ربــه

تعالى: ﴿ وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى ﴿ لَمَ: ١٣٠] (لا يويد خيره) أي

(ليتعلم خيراً) أي من علم أو عمل (أو يعلمه) أي خيراً غيره فيصير كاملاً أو مكمـلاً (شم

رجع إلى بيته الذي خرج منه) لضرورة معاشه (كان كالمجاهد في سبيل الله رجع ضانهاً) أي

من الثواب وابتغاء مرضات الله، والحديث بظاهره مقطوع، ورواه أبو نعيم في الحليـة عــن

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ٢/ ٥٣٥، ح: ٨٨٧٧.

(1)

(۲) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (۲/ ۰۹، ۲۰، ح: ۲۱، ۲۱)، والبخاري في صحيحه في كتباب الأفان، باب
 (۲) فضل من خلا إلى المسجد ومن راح (ح: ۲۹۲)، ومسلم في صحيحه في كتباب المساجد ومواضع

الصلاة، باب (٥١) المشي إلى الصلاة تمحي به الخطايا وترفع به الدرجات (ح: ٦٦٩)

٣١ - بابُ الرّجلِ يصلّي وقدْ أخذَ المؤذّن في الإقامة

٩٦ - أخْبَرَا مَالِك، أخْبَرانا شَوِيك بْنُ عَبْدِ اللّهِ بْنِ أَبِي لْمَثْوِ، أَنَّ أَبَا سَلَمَة بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عَوْف، قَالَ: سَمِعَ قَوْمُ الإِقَامَةَ فَقَامُوا يُصَلُّونَ، فَخَرَجَ عَلَيْهِمُ التَّبِـــيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: «أَصَلاتَانِ مَعَّا؟» قَالَ مُحَمَّدٌ: يُكْرَهُ إِذَا أُقِيمَتِ الصَّالاةُ أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ تَطَوُّعًا غَيْرَ

بابُ الرّجل بصلِّي وقد أُخَذَ المؤذَّنُ في الإقامَةِ

أي شرع في إقامة صلاة فريضة ورجل يصلي تلك الصلاة بعينها أو غيرها.

٩٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا شريك بن عبدالله بن أبي نمير) بضم نون وفتح ميم (أن

أبا سلمة بن عبد الرحمن) أي ابن عوف الزهري أحد الفقهاء السبعة بالمدينـة ومــن أجــلاّ-

التابعين (قال: سمع قوم) أي بعض من أهل المسجد (الإقامة فقاموا يـصلّون) أي النافلـة

(فخرج عليهم النبي صلى الله عليه وسلم فقال) أي منكراً عليهم (أصلاتان معاً) والمعنى:

أتجمع صلاة فرض ونفل في آن واحدٍ، بل اللائق أنه إذا أقيم لصلاة الفرض أن لا يلتفتـوا

إلى نافلة وأن يقوموا لصلاة الفرض، وهذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿إِذَا أَتِيمَتُ

الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة، وواه مسلم والأربعة عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً،

وتعلق بظاهره الشافعي رحمه الله، وأطلق الحكم بخلاف أصحابنا.

(قال محمد: يكره إذا أقيمت الصلاة أن يصلي الرّجل تطوّعاً) أي سنة أو نافلـة (خـير

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٩) كراهة الشروع في نافلة بعـد شروع

الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة (ح: ١١٥١)

المؤذن (ح: ٧١٠)، وأبو داود في كتاب الصلاة، أبواب التطوع وركعات السنة، باب (٥) إذا أدرك الإمام ولم يصل ركعتي الفجر (ح: ١٢٦٦)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء إذا أقيمت البصلاة فبلا صيلاة إلا المكتوبة (ح: ٤٢١)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٠٣) ما جاء إذا أقيمت

أبواب الصلاة- ٣١- باب الرجل يصلي وقد أخذ المؤذن في الإقامة ٢٢٩ رَكُمْتَي الْفَجْرِ حَاصَةً، فَإِنَّهُ لا بَأْسَ بِأَنْ يُصَلِّيهَا الرَّجُلُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّنُ فِي الإِقَامَــةِ، وَكَذَلِكَ يَنْبَغِي، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

ركعتي الفجر) وهما سنتان ﴿ (خاصة) إذ هي آكد السنن الرواتب، بل قيــل ﴿: إنهـا واجبـة، وصرح بعضهم بأنه لا يجوز أداؤها قعوداً بلا عذرٍ ولا تركها للمفتي بحال (فإنه لا بـأس بأن يصليها الرجل وإن أخذ المؤذن) أي ولو شرع (في الإقامة) سواء شرع الإمام في الصلاة

أي يستحب أن يفعل، وهذا استدراك من قوله: ﴿لا بأسٍ فإنه غالباً يستعمل فيها يكون

خلاف الأولى (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله). اعلم أن المذهب أن من لم يدرك الفرض بجهاعة إن أدى سنة الفجر يتركها ويقتـدى؛

لأن ثواب الجهاعة أعظم من ثواب السنة، ومن أدرك ركعة من الفجر لو صلى سنته صلاها

عند باب المسجد، أو في موضع لا يصلي فيه أحمد، فإن لم يمكن لـ فلك فيـصلي خلف

الصفوف ويبعد ما استطاع لنفي التهمة عن نفسه، فقـد روى الطحـاوي عـن أبي الـدرداء رضي الله عنه أنه كان يدخل المسجد والناس صفوف في صلاة الفجر فيـصلي الـركعتين في

ناحية المسجد ثم يدخل مع القوم في الصلاة، وروي أيضاً عن ابـن مـسعود رضي الله عنــه نحوه، فلو كان يدرك التشهد قال شمس الأثمة السرخسي: يدخل مع الإمام، قـال: وكـان

الفقيه أبو جفعر يقول: يصليها ثم يدخل مع الإمام عندهما ولا يصليها عند محمد رحمه الله، وهي فرع اختلافهم فيمن أدرك تشهد الجمعة. ثم لا تقضى سنة الفجر إلا تبعاً لفرضه قبـل الـزوال باتفـاقهم، وبعـده عنـد بعـض

حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: عرسنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فلم نستيقظ حتى

مشايخ ما وراء النهر، وقال محمد رحمه الله: يقضيها وحدها قبل الزوال، لما روى مسلم من

(١) في نسخة: •سنتاهه.
 (٢) في نسخة: •في رواية».

أبواب الصلاة - ٣١ - باب الرجل يصلي وقد أخذ المؤذن في الإقامة طلعت الشمس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «ليأخذ كل إنسان برأس راحلته، فإن هذا منزل حَضَرَنا فيه الشيطان» قال: ففعلنا، ثم دعا بالماء فتوضأ ثم صلى سجدتين ثم أقيمت الصلاة فصل الغداة. وهذا الخديث بقضاء سنة الفجر تبماً، ولما أن الأصل في السنة أن لا تقضى، وقد ورد هذا الحديث بقضاء سنة الفجر تبماً، فيبقى ما عدا ذلك على الأصل.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٥٥) قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها (ح: ٦٨٠)، والنسائي في كتاب المواقيت، باب (٥٥) كيف يقضى الفائت من الصلاة؟ (ح:

(111

٣٢ – بابُ تَسْوِيةِ الصُّفوفِ

٩٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْعَطَّابِ كَــانَ يَامُرُ رِجَالاً بِتَسْوِيَةِ الصَّفْ، فَإِذَا جَاءُوهُ فَأَخْبَرُوهُ بِتَسْوِيَتِهَا كَبَّرَ بَعْدُ.

بابُ تَسْوِيةِ الصُّفوفِ

الأصل فيه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الَّذِيْنَ يُقَاتِلُوْنَ فِيْ سَبِيْلِهِ صَفّاً ﴾ [الصف: ٤] وهـ و

الجهاد الأصغر، فيقاس عليه الجهاد الأكبر، وقوله سبحانه: ﴿ وَالصَّاقَاتِ صَفًّا ﴾

[الصافات: ١] فإنها في هذا الباب أتم وأعم.

٩٧ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أن عمر بن الخطاب كان يأمر رجالاً)

أي من أصحابه (بتسوية الصف) أي صفوف الصلاة يمنة ويسرة (فإذا جاؤوه فـأخبروه)

أي بالتسوية (كبر)أي قال: «الله أكبر» (بعد) أي ذلك، وهو تأكيد لما فهم هنا لك، ولا يبعد أن يكون التقدير: بعد الإقامة بقرينة المقام، وبهذا يزول الإشكال الذي في ظاهر الحديث أن

الأمر يكون بعد الإقامة مع أن اللائق اتصال الصلاة بها من غير فاصلة بينهها، ولا سيها عند

من يقول: يستحب أن يشرع الإمام والقوم عند قول المؤذَّن: •قد قامت الصلاة) وقــد ورد «استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم™ رواه أحمد ومسلم والنسائي عن ابن مسعود رضي

الله عنه مرفوعاً، وفي رواية للطبراني في الأوسط وأبي نعيم في الحلية عنه بلفظ «استووا تستو قلوبكم وتماسوا تراحموا٤٠٠٠.

طالب رخی الله عنه.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (٢٨) تسوية الصف وإقامتها وفضل الأول فسالأول منهسا (ح: ٤٣٢)، والإمام أحمد في مسنده (١/ ٤٥٧، ح: ٤٣٧٣)، والنسائي في كتباب الإقامة، بياب (٢٦) ميا

يقول الإمام إذا تقدم في تسوية الصفوف (ح: ٨١٢) ذكره الحيثمي في عجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب منه (١٥٩) (٢/٣٠٢، ح: ٢٤٩٩) عـن عـلي بـن أبي

٩٨ – أخْبَرَنا مَالِكَ، أخْبَرَنا أَبُو سُهَيْلٍ بْنِ مَالِكِ، وَأَبُو النَّصْرِ مَوْلَى عُمَرَ بْسـنِ

عُبَيْدِ اللَّهِ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِرِ الأَلْصَارَيِّ، أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ رَضِي اللهُ عَنْسَهُ، كَانَ يَقُولُ فِي خُطْبَتِهِ: إذَا قَامَتِ الصَّلاةِ، فَاعْدِلُوا الصُّفُوفَ، وَحَاذُوا بالْمَناكِب، فَإنّ

اغيدَالَ الصُّفُوفِ مِنْ تَمَامِ الصَّلاةِ، ثُمَّ لا يُكَبُّرُ حَتَّى يَأْتِيَهُ رِجَالٌ قَدْ وَكُلَّهُمْ بِعَــسْوِيَةِ الصُّفُوفِ، فَيَخْبُرُونَهُ أَنْ قَدِ اسْتَوَتْ فَيُكَبِّرُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: يَنْبَعِي لِلْقَوْمِ إِذَا قَالَ الْمُؤَدَّنُ: حَيَّ عَلَى الْفَلاحِ أَنْ يَقُومُسوا إِلَسى الصَّلاةِ فَيَصْفُوا، وَيُسُوُّوا الصُّفُوفَ، وَيُحَاذُوا بَيْنَ الْمَنَاكِبِ، فَإِذَا أَقَامَ الْمُؤَدِّنُ الصَّلاةَ

٩٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو سهيل بن مالك، وأبو النضر) بالمعجمة (مولى عمـر

بن حبيد الله، عن مالك بن أبي عامر الأنصاري أن عثمان بن عفان رضي الله عنه كان يقول في

خطبته: إذا قامت الـصلاة فاصدلوا الـصفوف) أي أقيموهـا متعادلـة متـساوية (وحــازوا

بالمناكب) كالتفسير لما قبله مع الإيهاء إلى الاتصال (فإن اعتدال الصفوف من تمام الصلاة)

أي من كمال صلاة الجماعة، وهو داخل في مفهوم قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيْمُوا الصَّلاَّةَ ﴾ [البزء ١٤]ولذا

لم يقل: اصلُّوا) (ثم لا يكبر حتى يأتيه رجال) أي من أصحابه (قدوكلهم بتسوية

الصفوف) أي أمراً وفعلاً (فيخبرونه) هكذا في الأصل أي فهم يخبرونه، والأظهر أن يكون افيخبروه (أن قد استوت) أي الصفوف (فيكبر) أي حينتذ بعد الإقامة.

(قال محمد: ينبغي للقوم) يشمل الإمام وغيره (إذا قال المؤذن حي صلى الفـلاح) أي

الأول أو الثاني وهو أقرب (أن يقوموا إلى الصلاة) ليصح إخبار المؤذن بقوله: •قـد قامـت الصلاة؛ على الحقيقة وإلا فيكون عجازاً أي قرب قيامها (فيصفوا) بضم الصاد وتشديد الفاء

من صففت القوم من باب نصر أقمتهم في الحرب وغيرها صفاً، وجـاء لازم أيـضاً، ومنـه

«تصُفّ النساء خلف الرجال» وهذا المعني هو المناسب هنـا والمعنـي فيـصطفوا (ويـسوّوا

الصفوف ويحاذوا بين المناكب فإذا أقام المؤذن الصلاة) أي إقامتهـا أو قــارب فراغهـا (كـبّر

أبواب الصلاة- ٣٢- باب تسوية الصفوف

مكانه، ويشرعوا بعد فراغ المؤذن من قوله: «قد قامت الصلاة» في قول أبي حنيفة وعمد رحمها الله، وعند الفراغ من الإقامة في قول أبي يوسف رحمه الله للمحافظة على فيضيلة متابعة الإمام المؤذن في إجابة الإقامة، وليدرك المؤذِّن أيضاً أول صلاة الإمام المؤذِّن لها، وهذا هو الأظهر، وعليه جمهور العلماء، وبه العمل في الأكثر، وهو مذهب مالك والشافعي

وأحمد رحهم الله، فتدبر.

وَهُوَ قُولُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

الإمام وهو قول أي حنيفة رحمه الله).

واعلم أن علماؤنا قالوا: يقوم الإمام والقوم عند دحى على الصلاة، لأنه أمر بالإقبال على الصلاة، فيستحب المسارعة إليه؛ ولو لم يكن الإمام حاضراً لا يقوموا حتى يقف

٣٣ – بابُ افتتاحِ الصَّلاةِ

٩٩ - أخْبَرًا مَالِك، حَدَّثَنا الزُهْرِيُ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمْرَ، أَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمْرَ، أَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمْرَ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ
 حِذَاءَ مَنْكِبَيْهِ، وَإِذَا كَبَرَ لِلرُّحُوعِ رَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَـــهُ مِـــنَ الرُّحُـــوعِ رَفَـــعَ

بابُ افتتاح الصَّلاةِ

أي ابتداؤها بالنية وتكبيرة التحريمة.

٩٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سالم بن عبد الله بن عمر أن عبد الله بن عمر

قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا افتتح الصلاة) أي أراد افتتاحهـا (رفع يديـه

حذاء منكبيه) بكسر الحاء والكاف أي محاذيهما ومقابلهها، وبه قال الشافعي رحمه الله، وهـــو

رواية عن أحمد رحمه الله، أنه يرفع يديه حذاء منكبيه، وأما عندنا فمحاذاة يديه لأذنيه سنة،

وهو رواية عن أحمد رحمه الله لما روى مسلم من حديث واثل بسن حجر رضي الله عنـه أنــه

رأى النبي صلى الله عليه وسلم رفع يديه حين دخل في الصلاة، كبر ووضع حيال أذنيه تــم

التحف بثويه، ثم وضع يده اليمني على اليسري٣٠، والخلاف في الأفضل، فتأمل، ثم قال أبو

يوسف: يرفع يديه مقارناً للتكبير فيقارنه كتكبير الركوع و السجود، وقال أبو حنيفة ومحمد

رحمها الله: يرفع يديه ثم يكبر؛ لأن في الرفع نفي الكبرياء عن غيره تعالى، وفي التكبير إثبات

الكبرياء له سبحانه، والنفي مقدم على الإثبات كها في كلمة الشهادة (وإذا كبّر للركوع رفع يديه وإذا رفع رأسه من الركوع رفع يديه) وأغرب السيوطي حيث ذكر ههنا ما

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٥) وضع يده اليمني على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرته ووضعهما في السجود عل الأرض حذو منكبيه (ح: ٤٠١)

```
أبواب الصلاة- ٣٣- باب افتتاح الصلاة
يَدَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، ثُمَّ قَالَ: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمَٰدُ.
```

٠ ١ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا نَافِعٌ، أَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمْرَ كَانَ إِذَا البَّنَدَأ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكَبَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ رُكُوعِهِ رَفَعَهُمَا دُونَ ذَلِكَ.

١٠١ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، حَدُّنَنَا وَهْبُ بْنُ كَيْسَانَ، عَنْ جَابِرِ بْسَنِ عَبْسَدِ اللَّـــهِ

الأنصاريِّ، أنَّهُ

رواه الطبراني عن عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه قال: يكتب في إشارة يشيرها الرّجـل

بيله في الصلاة بكل أصبع حسنة أو درجة ا××، ووجه غرابته أن الرفع لا يـسمى إشـارة،

وإنها محل ذكره هو الإشارة الآتية في التشهد (شم قـال: سـمع الله لمن حمـده) أي في حـال

الانتقال (ثم قال) أي في حال الاعتدال (رينا ولـك الحمـد) بـالواو في هـذه الروايـة، وفي

أخرى بدونها، وفي أخرى بزيادة «اللهمّ ربنا» مع الواو وبدونها.

قال العلماء: معنى «سمع» هنا أجاب، أي من حمد الله متعرضاً لثوابه استجاب الله

تعالى له وأعطاه ما تعرض له، فإنا نقول: (ربنا لك الحمد) لتحصيل ذلك ذكره السيوطي ٥٠٠

والحديث رواه الجماعة عن ابن عمر رضي الله عنهما، وسيأتي الجواب عن رفع اليدين في غير

حال الافتتاح.

· · ١ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن عبد الله بن عمر كان إذا ابتدأ الصلاة رفع يديــه

حلو منكبيه وإذا رفع رأسه من ركوعه) أي من أجل ركوعه، وهو يعم ما قبلـه ومـا بعـده

(رفعهما دون ذلك) أي الرفع في الابتداء، ولعل وجهه أن الأوّل من المتفق عليه، وهذا دونه

في المرتبة؛ لأنه مختلف فيه.

١٠١ - (أخبرنا مالك، حدثنا وهب بن كيسان، عن جابر بن عبد الله الأنـصاري أنـه

(٤)

ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (١٨٩) رفع اليدين في الصلاة (٢/ ٢٢٢، ح: ٢٥٩٦) (1)

تنوير الحوالك، ص: ٩٧ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة) (٢) (٣)

ليس بغريب فإنه لو حمل على إشارة التشهد لفات معنى "كل أصبع". أبو الحسنات

تنوير الحوالك، ص: ٩٧ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة)

٢٠٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ بْـــنِ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، أَلَهُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكَبِّسرُ كُلَّمَساً

خَفَضَ، وَكُلُّمَا رَفَعَ، فَلَمْ تَزَلْ تِلْكَ صَلاثَهُ حَتَّى لَقِيَ اللَّهَ عَزُّ وَجَلَّ. كان يعلمهم) أي أصحابه منَ التابعين (التكبير في الصلاة) أي حال الشروع فيها (أمرنا)

أي جابر (أن نكبر كلما خفـضنا) أي هبطنـا للركـوع والـسجود (ورفعنـا) أي للقعـدة

والقيام، وهذا لا خلاف فيه بين العلماء الأعلام إلا أن تكبير التحريمة فرض وتكبيرات

الانتقالات سنة.

١٠٢ - (أخبرنا مالك، أخبرني ابن شهاب الزهري عن علي) وهو زين العابدين (بــن حسين بن على بن أبي طالب) ولقّب به لكثرة عبادته، قال مالك: بلغني أن زيس العابدين

كان يصلى كل يوم وليلة ألف ركعة حتى مات، وروي أن جابراً قال لمحمد بـن زيـن

العابدين يعني الباقر وهو صغير: رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلُّم عليك، فقيـل لـه: وكيف ذلك؟ قال: كنتُ جالساً عند النبي صلى الله عليه وســلم والحـسين في حجـره وهــو

يداعبه فقال: (يا جابر! يولد له مولود اسمه على، إذا كان يوم القيامة نادي مناد: ليقم سيد

العابدين، فيقوم ولده، ثم يولد له ولد اسمه محمد، فإن أدركته فاقرأ به مني السلامه™ (أنه) أي على بن الحسين (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبر كليا خفض) أي للركوع

(وكلها رفع) أي رأسه منه؛ إذ الخـلاف في تكبـيرات الركـوع والرفـع منـه لا غـير، فعنـد الشافعي وأحمد رحمهما الله سنة خلافاً لأبي حنيفة ومالك رحمهما الله فإنه عندهما مكروه (فلم

نزل تلك) أي الصلاة الموصوفة (صلاته) أي المعتادة (حنى لقي الله عز وجلّ) قال ابن عبد البر: لا أعلم خلافاً من رواة الموطأ في إرسال هذا الحديث، وما رواه بعض «عن مالك عن

ابن شهاب عن علي بن حسين عن أبيه، مرفوعاً موصولاً فلم يصح، وكـذا مـا روي اعـن

وسعم. ١٠٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي تُعَيْمُ الْمُجْمِرُ، وَأَبُو جَعْفَرِ الْقَارِئُ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ كَانَ يُصَلِّى بِهِمْ، فَيْكَبُّرُ كُلِّمَا حَفَصَ وَرَفَعَ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: وَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْسِهِ حِسِينَ

يُكَبِّرُ، وَيَفْتَحُ الصَّلاةَ.

مالك عن الزهري عن علي بن الحسين عن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم؟ ذكره السيوطي٠٠.

١٠٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن

بن عوف) تقدم ذكره (أنه أخبره أن أبا هريرة رضى الله عنـه كـان يـصلى بهـم) أي بـبعض

التابعين في مسجد المدينة أو غيره (فيكبر كلها خفض) أي للركوع (وكلما رفع) أي رأسه

منه (ثم إذا انصرف) أي فرغ أبو هريرة من صلاته (قال: والله! إني لأشبهكم صلاة برسول

الله صلى الله عليه وسلم) قال الرافعي: هذه الكلمة مع الفعل المأتي به نازلـة منزلـة حكايـة

فعله صلى الله عليه وسلم ذكره السيوطي "، أي فيكون الحديث في حكم المرفوع. ١٠٤ - (أخبرنا مالك، أخبرني نعيم) بالتصغير (المجمسر) اسم فاعل من الإجمار

بمعنى التجمير أي التبخير، وقد مرّ ذكره (وأبو جعفر القارئ) بالهمزة من القراءة ويبدل ياء في الوقف، وهو المقري المدني شيخ نافع، وعليه قرأ مالـك وغـيره (أن أبـا هريـرة كـان

يصلي بهم فيكبر كلما خفض ورفع) وهذا من المتفـق عليـه (قـال أبـو جعفـر) أي القـارئ

(وكان) أي أبو هريرة رضي الله عنه (يرفع يديه حين يكبر) أي للتحريمة، ويؤيده قولــه (ويفتتح الصلاة) وهذا أيضاً بما لا خلاف فيه.

(٢)

تنوير الحوالك، ص: ٩٧ (الموطأ، الصلاة، افتتاح الصلاة) (١)

تنوير الحوالك، ص: ٩٧ (الموطأ، الصلاة، افتتاح الصلاة)

قَالَ مُحَمَّدُ: السُّنَّةُ أَنْ يُكَبِّرَ الرَّجُلُ فِي صَلابِهِ كُلِّمَا خَفَضَ وَكُلِّمَسا رَفَسعَ، وَإِذَا

الْحَطَّ لِلسُّجُودِ كَبَّرَ، وَإِذَا الْحَطُّ لِلسُّجُودِ النَّانِي كَبَّرَ. فَأَمَّا رَفْعُ الْيَدَيْن فِي الصَّلاةِ فَإِنَّهُ يَرْفَعُ الْيَدَيْنِ حَذْوَ الأَذُنَيْنِ فِي الْبِندَاءِ الصَّلاةِ مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ لا يَرْفَعُ فِي شَسَيْء مِسنَ

الصَّلاةِ بَعْدَ ذَلِكَ، وَهَذَا كُلُّهُ قَوْلُ أَبِي حَيِهَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَفِي ذَلِكَ آثَارٌ كَيْمِرَةٌ. ٥ . ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ كَلْيْسَبٍ

الْجَرْمِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: رَأَيْتُ عَلِيٌّ بْنَ أَبِي طَالِب رَفَعَ يَدَيْهِ فِي (قال محمد رحمه الله: السنة) أي المؤكدة (أن يكبر الرجل في صلاته كلم خضض) أي

للركوع (وكلها رفع) أي رأسه منه (وإذا انحط) بتشديد الطاء أي انخفض (للسجود كبر)

وهو تكبير الرفع، ولعل الأوّل مجمل، وهذا نوع تفصيل (وإذا انحط للسجود الشاني كـبر)

وكذا إذا رفع رأسه منها، ولعله تركهما لظهورهما (فأتسا رفع السدين في المصلاة فإنسه) أي المصلي (يرفع اليدين حذو الأذنين) لما قدمناه (في ابتداء الصلاة مرة واحدة) أي لا غير (شم

لا يرفع) أي يديه (في شيء من الصلاة) أي من خفض ورفع (بعد ذلك) أي الرّفع في

الافتتاح (وهذا كله قول أبي حنيفة رحمه الله وفي ذلك) أي الحصر (آثــار كشـيرة) أي أخبــار

شهيرة كها سنذكره.

١٠٥ - (قال محمد: أخبرنا محمد بن أبان) بفتح الحمـزة وتخفيـف الموحـدة ويـصرف

ويمنع (بن صالح عن عاصم بن كليب) بالتصغير (الجرمي) بفتح الجيم وسكون الراء،

منسوب إلى جرم بن ريان وهو كوفي تابعي، سمع أباه وغيره، ومنه الشوري وشـعبة (عـن أبيه) في الاستيعاب: أن كليب بن شهاب الجرمي والد عاصم بن كليب، له ولأبيه صحبة،

قال عاصم: إن أباه كليباً خرج مع أبيه إلى جنازة شهدها رسول الله صـل الله عليـه وسـلم

قال: وأنا غلام أفهم وأعقل، قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّ اللَّهُ يَحْـبِ مَـنَ العامل إذا عمل أن يحسن ١٠٠٠، (قال) أي كليب (رأيت علي بن أبي طالب رضع يديه في

(١) ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ١/١١٥، ح:١٨٦٢)

التُكْبِيرَةِ الأُولَى مِنَ الصَّلاةِ الْمَكْتُوبَةِ، وَلَمْ يَرْفَعْهُمَا فِيمَا سِوَى ذَلِكَ.

َ ٩٠٦ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ حَمَّادٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ التَّحَمِيُّ، قَالَ: لا تَرْفَعْ يَدَيْكَ فِي شَيْءٍ مِنَ الصَّلاةِ بَعْدَ التُكْبِيرَةِ الأُولَى.

الرَّحْمَنِ، قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا وَعَمْرُو بْنُ مُرَّةَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ، قَالَ عَمْرُو: حَــــــُتَنِي

عَلْقَمَةُ بْنُ وَائِلِ الْحَضْرَمِيُّ، عَنْ أَبِيهِ،

التكبيرة الأولى من الصلاة المكتوبة) أي مع أن الاهتبام بإتيان سنتها أولى من غيرها لا سميها

بحضرة الجهاعة (ولم يرفعهما فيها سوى ذلك) أي من خفض الركوع ورفعه، ولا يفعل على كرم الله وجهه بعد النبي صلى الله عليه وسلم إلا بعد قيام الحجة عنده على نسبخ ما كان

عليه النبي صلى الله عليه وسلم ذكره في المعتصر في المختصر لمشكلات آثار الطحاوي٬٠٠

١٠٦- (قال محمد: أخبرنا محمد بن أبان بن صالح، عن حماد، عن إبراهيم النخمى)

وهو من أكابر المجتهدين في أمر الدين (قال: لا ترفع يديك) أي أيهـا المـصلى (في شيء مــن

الصلاة) أي أركانها (بعد التكبيرة الأولى).

١٠٧ - (قال محمد: أخبرنا يعقوب بن إبراهيم، أخبرنا حصين بن عبد السرحمن قال: دخلت أنا وحمرو بن مرة) بضم الميم وتشديد الراء، يكني· أبـا مـريم الجهني، ويقـال:

الأزري، شهد أكثر المشاهد، وسكن الشام، ومات في أيام معاوية رضي الله عنه، روى عنــه

جماعة كذا في أسهاء الرجال لصاحب المشكاة في فصل الصحابة (على إبراهيم النخمي) وهو من أجلاء التابعين (قال عمرو) أي ابن مرة (حدثني علقمة بن واثل الحضرمي عن أبيه) أي

وائل بن حجر رضي الله عنه، كان قيلاً من أقيال حضر موت، وكان أبوه من ملوكهم، وفد

على النبي صلى الله عليه وسلم، فلما دخل عليه رحّب به، وأدناه من نفسه، وبسط لــه رداءه

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار: ١/ ٣٦. (١) **(Y)**

لا بل هو غيره، فإن الذي ذكره من الصحابة، والمذكور هنا الراوي عن علقمة هو عمرو بن مرة أبو الحسليل المرادي الكوفي، كما حققته في التعليق الممجد على موطأ محمد. أبو الحسنات

إِلَّمَا كَانُوا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ فِي بَدْءِ الصَّلاةِ حِينَ يُكَبِّرُونَ.

رَفَعَ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ: مَا أَدْرِي لَعَلَّهُ لَمْ يَرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّى إِلا ذَلِسَكَ الْيَوْمَ، فَحَفِظَ هَذَا مِنْهُ، وَلَمْ يَخْفَظُهُ ابْنُ مَسْعُودٍ وَأَصْحَابُهُ، مَا سَمِعْتُهُ مِنْ أَحَدٍ مِنْهُمْ،

٨ • ١ − قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَكِيبِم، فأجلسه وقال: «اللهمّ بارك في وائل وولده وولد ولده» واستعمله على الأقيال من حضر موت (أنه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرآه يرفع يديه إذا كبر وإذا ركبع وإذا رفع، قال إبراهيم) أي النخعي (ما أدري) أي صحة ذلك، أو وجه ما هنا لك (لعله لم يرى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي إلا ذلك اليوم) بل يحتمل أنه رآه يصلى مرة واحدة في ذلك اليوم (فحفظ هذا منه) بتقدير الاستفهام الإنكاري (ولم يحفظه ابن مسعود) أي مع طول ملازمته وكثرة مشاهدته، وفي المتصر من المختصر لمشكلات آثار الطحاوي: قال النخمي:

إن كان وائل رضي الله عنه رآه مرة يفعل ذلك فقد رآه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه خسين مرة لا يفعل ذلك (وأصحابه) أي سائر أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ((ما مسمعته) أي هذا الرفع الزائد (من أحد منهم إنها كانوا) أي الصحابة (يرفعون أيديهم في بدء الصلاة حين يكبرون) أي للتحريمة فقط، وهذا بمنزلة دعوى الإجماع، ولعله كان صلى الله عليه وسلم يرفع يديه أحيانا في أحوال الانتقالات ليطلع القوم على ما صدر له من اختلاف الأحوال، ثم لما استقر الأفعال ترك الرفع إلا في بدء الأمال، ولعله كان فعله عليه الصلاة والسلام ذلك تعليهاً لوائل لينتبه على الأواخر والأوائل.

أخرجه ابن عساكر في تاريخه، ٦٢/ ٣٩١ [ترجمة واثل بن حجر رضي الله عنه]

قال الشيخ اللكنوي: وفيه ما فيه، والظاهر أن ضمير «أصحابه» راجع إلى ابن مسعود» رضي الله عنه.

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار: ٣٦/١.

التعليق المجد: ١/ ٣٩٦.

(1)

(Y)

(٣)

أبواب الصلاة- ٣٣- باب افتتاح الصلاة قَالَ: رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَرْفَعُ يَدَيْدِ حِذَاءَ أَذُنَيْهِ فِي أُوَّلِ تَكْبِيرَةِ الْجِتَاحِ الــصَّلاةِ، وَلَـــمْ

يرسهد ييد أرك مُحَمَّدً: أخْبَرَنَا أَبُو بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللّهِ النَّهْشَلِيُّ، عَنْ عَاصِـــمِ بْـــنِ كُلْيْبِ الْجَرْمِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ، أَنْ عَلِيٍّ بْنَ أَبِي طَالِب كَرَّمَ اللّهُ وَجْهَةً كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْدِ فِي التَّكْبِيرَةِ الأُولَى الَّتِي يَفْتَتِحُ بِهَا الصَّلاةَ، ثُمَّ لا يَرْفَقُهُمَا فِــــي

يَرْفُعُهُمَا فِيمَا سِوَى ذَلِكَ.

شَيء مِنَ الصَّلاةِ. ١١ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَكَا النُّوْرِيُّ، حَدَّثَنَا

رأيت ابن عمر يرفع يديه حذاء أذنيه في أول تكبيرة افتتاح المصلاة ولم يسرفعها فيها سوى

ذلك) وفي المعتصر عن مجاهد قال: صليت خلف ابن عمر فلم يكن يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولى**، وظاهره أنه لم يترك بعد النبي صلى الله عليه وسلم مــا كــان يفعلــه إلا لمــا

يوجب له ذلك من نسخ، وقد روى الأسود قال: رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه

يرفع يديه في أول تكبيرة ثم لا يعود، وإذا كان عمر وعـلي وابـن مـسعود رخي الله عـنهم وموضعهم من الصلاة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم موضعهم على ذلك، ثم ابن عمر

بعدهم على مثله لم يكن شيء نما روى في القبول أولى نما رووه.

١٠٩ - (قال محمد: أخبرنا أبو بكر بـن عبـد الله النهـشلي، عـن عاصـم بـن كليـب

الجرمي، عن أبيه وكان من أصحاب علي) أي المخصوصين به والملازمين له (أن علي بن أبي

طالب كرم الله وجهه كان يرفع يديه في التكبيرة الأولى يفتتح بهـا الـصلاة شـم لا يـرفعهما في

شيء من الصلاة) أي من أفعالها وقت انتقال أفعالها.

١١٠ - (قال محمد: أخبرنا الثوري) وهو سفيان بن سعيد الكوفي تابعي جليل، روى عنه معمر والأوزاعي وابن جريج ومالك وشعبة وابن عيينة وفضيل بن عياض وغـيرهـم،

مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة، وهو أحد الأثمة المجتهدين في علوم الدين (حدثنا

(١) المعتصر من المختصر من مشكل الآثار: ٣٧/١.

أبواب الصلاة- ٣٣- باب افتتاح الصلاة

المذهب المنصور عندنا". والله سبحانه أعلم.

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، ١/ ٣١٨ - ٣١٩. ط: دار الكتب العلمية

وقت ابتداء صلاته فقط.

حصين عن إبراهيم) أي النخعي (عن ابن مسعود أنه كان يرفع يديه إذا افتتح المصلاة) أي

وقد اجتمع الإمام أبو حنيفة مع الأوزاعي بمكة في دار الحناطين، فقال الأوزاعي: ما لكم لا ترفعون أيديكم عند الركوع والرفع منه؟ فقال: لأجل أنه لم يسصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه شيء -أي بما لا تعارض منه-، فقال الأوزاعي: كيـف لم يـصح؟ وقد حدثني الزهري عن سالم عن أبيه ﴿أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وعند الركوع وعند الرفع منه، فقال أبو حنيفة: حدثنا حماد عن إبـراهيم عــن علقمة والأسود عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يرفع يديه إلا عند افتتاح الصلاة ثم لا يعود،، فقال الأوزاعي: أحدثك عن الزهـري، عـن سالم، عن أبيه وتقول: حدثني حماد عن إبراهيم؟ فقال أبو حنيفة: كان حماد أفقه من الزهري، وكان إبراهيم أفقه من سالم، وعلقمة ليس بدون ابن عمر رضي الله عنها في الفقه، وإن كان لابن عمر رضي الله عنهما صحبة، فله فضل صحبة وللأسود فضل كثير، وعبد الله عبد الله. قال ابن الحيام: فرجَّح الإمام بفقه الرواة كها رجَّح الأوزاعي بعلو الإسسناد، وهـو

۲	٤
	-

٣٤ - بِابُ القراءةِ في الصَّلاَةِ خُلفَ الإمامِ

١١١ - أخْبَرَنَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنِ ابْنِ أَكَيْمَةَ اللَّيْعِيِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْ رَوَة رَضِيَ اللهُ عنهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْصَرَفَ مِنْ صَلاةٍ جَهَــرَ فِيهَـــا بِالْقِرَاءَةِ، فَقَالَ: «هَلْ قَرَأُ مَعِيَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدِ؟» فَقَالَ رَجُلٌ: أَنَا يَا رَسُولَ اللهِ، قَـــالَ:

فَقَالَ: «إِنِّي أَقُولُ مَا لِي

بابُ القراءةِ في الصَّلاةِ خَلفَ الإمَام

اختلفوا في وجوب القراءة على المأموم، فقال أبو حنيفة رحمه الله: لا تجب سواء جهر

الإمام أو خافت، بل لا تسن له القراءة بحال خلف الإمام، بل تكره في كل حال خلف،

وقال مالك وأحمد رحمها الله: لا تجب القراءة على المأموم مطلقاً، بل كره مالك للمسأموم أن

يقرأ فيها يجهر به الإمام، سمع قراءة الإمام سمع أو لم يسمع، وفرَّق الإمام أحمد واستحسنه

فيها خافت فيه الإمام، وقال الشافعي رحمه الله: يجب القراءة فيها أسرَّ بــه الإمـــام، والــراجح

من قوله وجوب القراءة على المأموم في الجهرية أيضاً، وحكى عن الأصم والحسن بسن

صالح أن القراءة سنة.

١١١- (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن ابن أكيمة) بـضم همـزة وفـتح كـاف

وسكون تحتية اسمه عهارة، وقيل: عمرو، وكنيته أبو الوليد (الليثي، عن أبي هريرة رضي الله

عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم انصرف من صلاة جهر فيها بالقراءة، فقال: هل قسراً

معى منكم من أحد) أي أحد، و من وائدة للاستغراق (فقال رجل: أنا يا رسول الله صلى

الله عليه وسلم) أي قرأت، والظاهر أنه قرأسراً، ولا يبعد أنه قرأ جهـراً (قــال) أبــو هريــرة

(فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (إني أقول) أي في نفسي (ما لي) أي أيُّ شيء حصل لي

. الله عَنْهُمَا، أَلَّهُ كَانَ إِذَا مَنْكِ، خَدُّنَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، أَلَهُ كَانَ إِذَا مُثِلَ: هَلْ يَقْرَأُ أَحَدٌ مَعَ الإِمَامِ؟ قَالَ: إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ مَعَ الإِمَامِ، فَحَــسَبُهُ قِــرَاءَةُ

(أنازع) بصيغة المجهول أي أجاذب (القرآن) بالنصب أي في قراءته، وهو بمعنى التثريب واللوم بمن فعل ذلك، قال الباجي: ومعنى منازعتهم لـه أن لا يفـردوه بـالقراءة ويقـرأوا معه، منَ التنازع، بمعنى التجاذب" ذكره السيوطي. (فانتهى الناس) أي بقيتهم (صن

الإِمَام، وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ لا يَقْرَأُ مَعَ الإِمَام.

(1)

(٤)

القراءة) أي التي كانوا يقرؤونها (مع رسسول الله حسل الله عليـه وسسلم فسيا جهـر بـه مسنَ الصلوات" حين سمعوا ذلك) وأخذ بمفهوم ذلك مالك رحمه الله، فمنع المأموم أن يقرأ في

الجهرية دون السرية، وخصَّ الشافعي رحمه الله من عموم النهي قراءة سورة الفاتحة لقولـــه عليه الصلاة والسلام: ﴿لا صلاة إلا بقراءة الفاتحة؛ ﴿ وحمله على نفي الصحة وعموم الإمام

والمأموم نظراً إلى إطلاقه.

١١٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر أنه كان إذا سئل: هل يقرأ أحد مع الإمام؟ قال: إذا صلى أحدكم مع الإمام فحسبه قراءة الإمام) أي يكفيه، وظاهره المنع عـن

قراءة المأموم كما يشير إليه قوله: (وكان ابن عمر لا يقرأ مع الإمام) أي مطلقاً على ما هـو

الظاهر، وهو يؤيد مذهبنا، قال يحيى في موطئه: سمعت مالكاً يقول: الأمر عنـدنا أن يقـرأ الرجل وراء الإمام فيها لا يجهر فيه الإمام بالقراءة، ويترك فيها يجهر فيه الإمام بالقراءة".

تنوير الحوالك، ص: ٢٠٦ (الموطأ، الصلاة، باب ترك القراءة خلف الإمام فيها بجهر فيه)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٧ (الموطأ، الصلاة، باب القراءة خلف الإمام فيها لا يجهر فيه بالقراءة) في نسخة الشيخ اللكنوي والصلاةه. **(Y)** أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١١) وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة الخ (ح: ٣٩٦) (٣)

رَضِيَ اللَّهَ عَنْهُمَا، يَقُولُ: مَنْ صَلَّى رَكْمَةً لَمْ يَقْرَأُ فِيهَا بِأُمَّ الْقُوْآنِ فَلَمْ يَسَصُلُّ إِلاَّ وَرَاءَ

١١٤ – أخْبَرَنا مَالِكَ، أخْبَرَنِي الْعَلاءُ بْنُ عَبْدِ الرُّحْمَنِ بْــــنِ يَعْقُـــوبَ مَــــوْلَى الْحُرَلَةِ، أَلَهُ سَمِعَ أَبَا السَّائِب مَوْلَى هِشَامِ بْنِ زُهْرَةَ، يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِسيَ

الله عَنْهُ، يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «مَنْ صَلَّى صَلاةً لَمْ يَقْرَأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ، هِيَ خِدَاجٌ، هِيَ خِدَاجٌ غَيْرُ تَمَامٍه.

١١٣ - (أُخبرنا مالك، حدثنا وهب بن كيسان أنه سمع جسابر بسن عبسد الله رضي الله عنها يقول: من صلى ركعة) أي من ركعات الصلاة (لم يقرأ فيها بأمّ القرأن فلم يصل) أي

صلاة صحيحة أو كاملة في حال من الأحوال (إلا وراء الإمام) أي إلا حال كونـه مقتـدياً؟

فإنه إذا لم يقرأ فيها بأم القرآن فصلاته صحيحة، وعليه الجمهور خلافاً للشافعي رحمه الله.

١١٤ - (أخبرنا مالك، أخبرني العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب مـولي الحرقـة ١١٤

سمع أبا السائب) قال المنذري: لا يعرف اسمه ذكره السيوطي™ (مولى هـشام بـن زهـرة

يقول: سمعت أبا هريرة رضي الله حنه يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفائحة الكتاب فهي) أي فتلك الصلاة (خداج) بكسر أوّله، أي

ذات خداج أي نقصان، أو مصدر بمعنى اسـم الفاعـل، أي خادجـة بمعنى ناقـصة، أو

وصفها بالمصدر للمبالغة كرجل عدل (هي خداج هي خداج) ذكرها ثلاثاً للتأكيد، ثـم زاد التأكيد بقوله: (غير تمام) قال ابن الملك: والحديث حجة لأبي حنيفة رحمه الله في أن الـصلاة

تجوز بدون الفاتحة مع النقصان عنده، وقال الشافعي رحمه الله: لا تصح بدونها، والحـديث رواه أحمد وابن ماجة عن عائشة رضي الله عنها، وكلاهما عـن ابـن عـمـر رضي الله عـنهها،

بضم الحاء المهملة وفتح الراء المهملة بعدها قاف: قبيلة من همدان قاله ابن حبان، أو من جهينة قالـه الـدار (١) قطني وهو الصحيح كذا في •أنساب السمماني•. التعليق الممجد: ١/ ٤٠٥.

تنوير الحوالك، ص: 108 (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (9) القراءة خلف الإمام فيها لا يجهر بالقراءة)

أبواب الصلاة- ٣٤- باب القراءة في الصلاة خلف الإمام

والبيهقي عن علي رضي الله عنه، والخطيب عن أبي أمامة رضي الله عنه، ولفظهم: •كـل صلاة لا يقرأ فيها بأمّ الكتاب فهي خداجه "، ثم لما كان الحكم عاماً بظاهر الحديث شاملاً للمقتدي وغيره. (قال) أي الراوي (قلت: يا أبا هريرة إني أحياناً) أي بعض الأوقات (أكون وراء الإمام) أي مقتدياً به (فغمز ذراعي) من الغمز وهو العصر والكبس باليـد كــا

اللَّهُ عَزُّ وَجَلٌّ: «قَسَّمْتُ الصَّلاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، فَنِصْفُهَا لِي، وَنِصْفُهَا لِعَبْدِي،

في النهاية، وقال الباجي: هو على معنى التأنيس له وتنبيهه على فهم مراده والبعث لــه عــلي جمع ذهنه وفهمه لجوابه " ذكره السيوطي (وقال: يا فارسي) أي يا عجمي، ولعل أصله كان من فارس بكسر الراء، وقد تسكن، وهو الشيراز وما حوله (اقرأ بها) أي بفاتحة الكتاب (في

نفسك) أي خفية؛ إذ لا يجوز القراءة من غير تصحيح الحروف وسماع نفس القارئ (إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقـول: قـال الله عزوجـل) أي في حديثـه القـدسي وكلامه الإنسي (قسمت الصلاة) أراد بـ الصلاة، القراءة؛ لأنها جز مهـا، وقـد يطلـق كـل

منها على الأخرى مجازاً، قال الله تعالى: ﴿ وَلاَ تَجْهَرُ بِصَلاَتِكَ ﴾ [بني إسرائيل: ١١٠] أي بقراءتك، وقال: ﴿إِنَّ قُوْآنَ الفَجْرِ كَانَ مَشْهُوْداً ﴾ [بني إسرائيل: ٧٨] أي صلاة الفجر، والمراد

بها هنا قراءة الفاتحة بقرينة آخر الحديث (بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي) اعلم أن تقسيم الفاتحة نصفين بمعنى أن بعضها ثناء إلى قوله: ﴿إِياكُ نعبد * وبعضها دعاء، وهو من قوله: ﴿ وَإِياكُ نستعينَ إِلَى آخر السورة، فالنصف هنا بمعنى البعض لا أنها

متنصفة حقيقة؛ لأن طرف الدعاء أكثر، وقيل: إنها متنصفة حقيقة؛ لأنها سبع آيات، ثلاث

أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١١) القراءة خلف الإمام (ح: ٨٤٠)، والإمــام

أحمد في مسئله (٦/ ١٤٢، ح: ٢٥٦١٢) تنوير الحوالك، ص: ١٠٥ (الموطأ، الصلاة، باب القراءة خلف الإمام فيها لا يجهر فيه بالقراءة)

يَوْمِ الدِّيْنِ﴾ [الفاتمة: ٤]، يَقُولُ اللَّهُ: مَجْدَنِي عَبْدِي، يَقُولُ الْفَبْدُ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ مُسْتَعِينُ﴾ [الفاتمة: ٥]، فَهَذِهِ الآيَّةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، ثناء من قوله: «الحمد لله» إلى «يوم الدين» وثلاث دعاء ومسألة من قوله: «اهـدنا الـصراط

﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاعة: ٣]، يَقُولُ اللَّهُ: أَنْنَى عَلَىَّ عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿مَالِسك

المستقيم، إلى آخرها، والآية المتوسطة نصفها ثناء ونصفها دعاء، ولكن هذا التأويل إنها يستقيم على مذهب من لم يجعل التسمية منها آية، ويجعل «أنعمت عليهم» آية كها هو مذهب

إليه قونه سبحانه. هوونقد البيات سبعا من المنافي والقراق العقييم والعجر ١٨٠١، قان ابن الملكن، في شرح المشارق: ومن جعل التسمية منها يقول: معنى قوله يقول: «الحمد الله ربّ العالمين» أي إذا انتهى في قراءته إلى ذلك كها ذكره النووي (ولعبـدي مـا سـأل) فيــه بـشارة عظيمـة

اي إذا انتهى في قراءته إلى ذلك تها دكره النووي (ولعبسلي منا سنال) فينه بستاره عقيمته وإشارة جسيمة (قال رسول الله صلى الله عليه وسسلم اقرأوا يقول العبسد: الحمسد لله رب العالمين، يقول الله: حملني عبدي) أي تسكرني (يقول العبسد السرحمن السرحيم) بسالجر عسل

الحكاية (يقول الله: أثنى علي عبدي، يقول العبد: مالك يـوم الـدين، يقول الله: مجدني) بتشديد الجيم أي عظمني (عبدي) قال العلماء: إنها قال: «حمدني» و «أثنى عـليّ» و «مجدني» لأن التحميد الثناء بجميل الأفعال، والتمجيد الثناء بصفات الجلال، وأثنى عليه يقال في

ذلك كله، ولهذا جاء جواباً للرحمن الرحيم لاشتهال اللفظين على الصفات الذاتية والفعليــة ذكره السيوطي٬٬ (يقول العبد إياك نعبد وإياك نستعين فهذه الآية بيني وبسين عبــدي) قــال

الباجي: معناه أن بعض الآية تعظيم للباري تعالى، ويعضها استعانة من العبد بــه عــلى أمــر

437	ابواب الصلاة - ٤ أ- بأب الفراءة في الصلاة خلف الإمام
نير	يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿اهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * صِرَاطَ الَّــــذِينَ أَلْعَمْـــتَ عَلَـــنهمْ عَ
•	الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الصَّالِّينَ﴾ [الفاغة: ٦-٧]، فَهَوُلاءِ لِمَبْدِي وَلِمَبْدِي مَا مَأَلَ.

قَالَ مُحَمَّلًا: لا قِرَاءَةَ خَلْفَ الإِمَامِ فِيمَا جَهَرَ فِيهِ وَلا فِيمَا لَمْ يَجْهَــــرْ، بِــــلَـلِك جَاءَتْ عَامَّةُ الآثَارِ. وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَبِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

دينه ودنياه (ولعبدي ما سأل) أي من العون ذكره السوطي٬٬٬ (يقول العبد احسلنا السحراط المستقيم) أي دلّنا عليه وثبتنا لديه (صراط الذين أنعمت عليهم) بدل وبيان (خير المغضوب

المغضوب عليهم ولا الضالين (ولعبدي ما سأل) أي هذا وأمثاله. (قال محمد: لا قراءة خلف الإمام فيها جهر فيه) أي كها قال مالك وغيره (ولا فيها لم

(قال محمد: لا قراءة خلف الإمام فيها جهر فيه) اي كها قال مالك وغيره (ولا فيها لم يجهر) أي كها هو مذهبنا (بذلك جاءت عامة الآثار) أي أكثر الأخبار (وهو قول أبي حنيفة

رحمه الله) أي وأصحابه الأخيار، وفي شرح الهداية لابن المهام: قال محمد رحمه الله في كتساب الآثار في باب القراءة خلف الإمام بعد ما أسند إلى علقمة بن قيس: إنه ما قرأ قط فيها يجهس

فيه ولا فيها لا يجهر فيه، وبه نأخذ، لا نرى القراءة خلف الإمام في شيء من الصلاة يجهر فيه أو لا" انتهى، ونقل عن بعض مشايخنا: أن القراءة خلف الإمام فيها لا يجهر لا يكره للاحتياط، وردّه المحقق ابن الهام بأن الاحتياط العمل بأقوى الدليلين، وليس مقتضى

للرحيات، ووقعه المحقق ابن احيام بان الاحتياط العمل بالوي الدينين، وديس مصصى أقواهما القراءة، كيف وقد روي من عدة منّ الصّحابة فساد الصلاة بالقراءة خلف، فأقواهما المنع"، انتهى، وفيه أن الاحتياط هو الخروج عن الخلاف، فارتكاب المكروه أولى من

الفساد، ثم الفساد في جانب الترك أقوى من الفساد في جانب القراءة، فأقواهما الجمع لا

(٣) فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١/ ٣٥٠. ط: دار الكتب العلمية

 ⁽١) تنوير الحوالك، ص: ١٠٦ (الموطأ، الصلاة، باب القراءة خلف الإمام فيها لا يجهر فيه بالقراءة)
 (٢) فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١/ ٣٤٩. ط: دار الكتب العلمية

بْنِ الْخَطَّابِ، عَنْ نَافِع، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، قَالَ: مَنْ صَلَّى خَلْفَ الإمَام كَفَتْهُ قِرَاءَكُهُ.

١١٦ - قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرُّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَسْعُودِيُّ، أَخْبَرَني أنسس بْنُ سِيرِينَ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الإِمَام، قَالَ: تَكْفِيكَ قِرَاءَةُ الإِمَام.

١١٧ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو حَنِيفَةً، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُوسَى بْسـنُ أبـــي عَائِشَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ الْهَادِ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ الله عَنْهُمَا، عَنِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَلَهُ قَالَ: «مَنْ صَلَّى خَلْفَ الإِمَامِ فَإِنَّ قِرَاءَةَ الإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةً». ١١٨ – قَالَ مُحَمَّدٌ: حَدَّثَنَا الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٌّ، قَالَ: حَدَّثَنَا مَحْمُودُ بْنُ مُحَمَّـــدٍ الْمَرْوَزِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا سَهْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ التَّرْمِذِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيَّةً،

المنع، كيف وهو مذهب أكثر المجتهدين في أمر الدين.

١١٥ – (قال بحمد: أخبرنا حبيدالله بن عمر بـن حفـص بـن حاصـم بـن عمـر بـن

الخطاب، حن نافع، حن ابن حمر قال: من صلى خلف الإمام كفته قراءته).

١١٦ – (قال محمد: أخبرنا عبد الرحمن بـن عبـد الله المسعودي، أخـبرني أنـس بـن

سيرين، عن ابن عمر أنه سئل عن القراءة خلف الإمام قال: تكفيك قراءة الإمـام) والمعنـي

أنه لا تجب عليك القراءة إما مطلقاً أو مقيداً فقد ورد امن صلى خلف الإمام فليقرأ بفاتحـة

الكتاب، ﴿ رواه الطبراني عن عبادة رضي الله عنه.

١١٧ - (قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة قال: حدثنا أبو الحسن موسى بـــن أبي عائـشة، عن عبد الله بن شداد الحادي، عن جابر بن عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: سن

صلى خلف الإمام فإن قراءة الإمام له قراءة).

١١٨ - (قال محمد: حدثنا الشيخ أبو علي قال: حدثنا محمود بن محمد المروزي قـال: حدثنا سهل بن العباس الترمذي قال: أخبرنـا إسـهاعيل بـن عليـة) بـضـم عـين وفـتح لام

(١) ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (١٩٥) القراءة في الصلاة (٢/ ٢٣٥، ح: ٢٦٥١)

بْنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ ابْنُ عُمَرَ لا يَقْرَأُ حَلْفَ الإِمَامِ، قَالَ: فَسَأَلْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدِ عَنْ ذَلَكَ، فَقَالَ: إِنْ تَرَكْتَ فَقَدْ تَرَكَهُ ئاسٌ يُقْتَدَى بِهِمْ، وَإِنْ قَرَأْتَ فَقَدْ قَرَأُهُ ئاسٌ يُقْتَدَى بهمْ. وَكَانَ الْقَاسِمُ مِمَّنْ لا يَقْرَأُ.

١١٩ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أُسَامَةُ بْنُ زَيْدِ الْمَدَنِيُّ، حَدَّثَنَا سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّـــهِ

وتشديد تحتية (عن أيوب، عن ابن الزبير، عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم: من صلى خلف الإمام فإن قراءة الإمام له قسراءة) والحديث رواه أحمد وابس ماجة عن جابر رضي الله عنه، ولفظه امن كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة ٣٠٠٠.

١١٩ - (قال محمد: أخبرنا أسامة بن زيد المدني، حدثنا سالم بن عبد الله بن عمر قال:

كان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام قال) أي أسامة (فسألت القاسم بـن محمـد) وهــو أحــد

الفقهاء السبعة بالمدينة وقد مرّ ذكره (عن ذلك) أي عن القـراءة خلـف الإمــام (فقــال: إن تركت) أي القراءة أيها المصلي (فقد تركه ناس يقتدي بهم) أي من الصحابة والتابعين (وإن

قرأت فقد قرأه ناس يقتدي بهم، وكان القاسم بمن لا يقرأ) أي ولكن كــان يجــوز القــراءة، وفي شرح النقاية للشمني: روى سفيان الثوري وشعبة وإسرائيل بن يونس وشريـك وأبـو

الأحوص وسفيان بن عبينة وجرير بن عبد الحميد عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً: "من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة" ورواه

أحد» في مسنده عن أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه مرفوعاً، وفي الكرماني عن السشعبي: أدركت سبعين بدرياً كلهم على أنه لا يقرأ خلف الإمام.

أخرجه الإمام أحد في مسنده (٣/ ٣٣٩، ح: ٢٩٨ ٤١)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب

(١)

(Y)

⁽¹³⁾ إذا قرأ الإمام فانصتوا (ح: 800) أخرجه الإمام أحمد في مسئده (٣/ ٣٣٩، ح: ١٤٦٩٨)

أبواب الصلاة - ٣٤ - باب القراءة في الصلاة خلف الإمام معنى مُنصُور بْنِ الْمُعْتَمِرِ، عَنْ أَبِي اللهُ عَلَىٰ اللهُ بْنُ مُسَعُودٍ عَنِ الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الإِمَامِ، قَالَ: الْصِتْ، فَإِنْ فِي وَاللِّهِ، فَالَ: الْصِتْ، فَإِنْ فِي

الصَّلاةِ شَعْلاً، سَيْكَفِيكَ ذَاكَ الإمَامُ.

١٢٠ - (قال محمد: أخبرنا سفيان بن عيينة) تـ ابعي جليـل، روى عنـه الأعمـش

والثوري والشافعي وأحمد، مات بمكة ودفن بالجحون (صن منصور بــن المعتمــر صــن أبي

وائل) تابعي كبير كوفي كثير الحديث ثقة حجة، روى عن خلق من الصحابة مـنهم عمــرو

ابن مسعود رضي الله عنها، وكان خصيصاً به (قال سئل عبد الله بسن مسعود صن القراءة

خلف الإمام قال: انصت) أي جوابه اسكت ولا تقرأ خلف الإمام (فإن في الصلاة شـغلاً)

بفتحتين وبضم وسكون، وقد يفتح فيسكن، أي اشتغالاً للبـال في تلـك الحـال مـع الملـك المتعال يمنعها القيل والقال (سيكفيك ذاك) أي أمر القراءة (الإمام) أي بناء على أن قراءتــه تقوم مقام قراءة المأموم، وإنها لم يقرأ المؤتم سواء كانت الصلاة جهرية أو سرية لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ القُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَانْصِتُوا ﴾ [الأعراف: ٢٠٤]، وقد روى البيهقي عن أحمد بسن حنبل أنه قال: أجمع الناس على أن هذه الآية في الصلاة، وروى مسلم من حديث أبي موسى

قال ابن الحيام: وفي كلام أصحابنا ما يدل عـلى وجـوب الاسـتياع في الجهـر بـالقرآن مطلقاً، أي في الصلاة وغيرها، ففي الخلاصة: رجل يكتب الفقه ويجنبه رجل يقرأ القرآن ولا يمكنه استماع القرآن، فالإثم على القارئ، وعلى هذا لو قرأ على السطح في الليل جهراً، والناس نيام يـأثم، وهـذا صريح في إطـلاق الوجـوب، ولأنّ العبرة لعمـوم اللفـظ لا بخصوص السّبب، انتهى™، وفي القنية وغيرها: الصبي إذا كان يقرأ القرآن وأهله يشتغلون بالأعمال ولا يستمعون، إن كانوا شرعوا في العمل قبل قراءته لا يأثمونَ وإلا أثموا كـذا في

الأشعري رضي الله عنه: ﴿إِذَا كبر الإمام فكبِّروا وإذا قرأ فانصتواه٠٠.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٦) التشهد في الصلاة (ح: ٤٠٤) فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١٥ / ٣٥١. ط: دار الكتب العلمية

١٢١ – قَالَ مُحَمَّلُة: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحِ الْقُرَشِيُّ، عَنْ حَمَّادٍ، عَنْ

إِبْرَاهِيمَ التَّخَعِيِّ، عَنْ عَلْقَمَةً بْنِ قَيْسٍ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ كَانَ لا يَقْــرَأ خَلْــفَ

الإِمَامِ فِيمَا يَجْهَرَ فِيهِ، وَفِيمَا يُخَافِتُ فِيهِ فِي الأُولَيْنُ، وَلا فِي الأُخْرَيْنِ، وَإِذَا صَـــلّى

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: أَنْصِتْ لِلْقِرَاءَةِ، فَإِنَّ فِي الصَّلاةِ شُغْلا، وَسَيَكْفيكَ الإِمَامُ. ١٢٣ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا بُكَيْرُ بْنُ عَامِرٍ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ النَّحَعِيُّ، عَنْ عَلْقَمَةَ

بْنَ قَيْسٍ قَالَ: لأَنْ أَعْضُ عَلَى جَمْرَةِ، أَحَبُ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْرَأَ حَلْفَ الإِمَامِ.

البحر الرائق شرح كنز الدقائق ، وهو تفصيل حسن في مقام الحقائق.

بن مسعود قال: أنصت للقراءة فإن في الصلاة شغلاً وسيكفيك الإمام).

البحر الرائق شرح كنز الدقائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة. ط: دار الكتب العلمية

وسورة ولم يقرأ في الأخريين شيئاً).

١٢٢ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ النُّورِيُّ، حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ، عَنْ أَبِي وَاتِلٍ، عَنْ

١٢١ - (قال محمد: أخبرنا محمد بن أبان بن صالح القرشي، عن حمساد، صن إسراهيم النخمي، عن علقمة بن قيس أن عبد الله بن مسعود كان لا يقرأ خلف الإمام فيها يجهر وفيها يخافت فيه في الأوليين ولا في الأخريين، وإذا صلى وحسده قرأ في الأوليين بفائحة الكتساب

١٢٢ – (قال محمد: أخبرنا سفيان الثوري، حدثنا منصور، عن أبي وائل، عن عبد الله

١٢٣ - (قال محمد: أخبرنا بكير) بالتصغير (بن عامر، حدثنا إبراهيم النخمي، عن علقمة بن قيس) أحد أكابر التابعين (قال: لأن أعض على جمرة) أي أمسكها بفمي أو أتكئ عليها (أحب إليَّ من أن أقرأ خلفَ الإمام) وظاهره الإطلاق، وقال ابن الحام: اعلم أن القراءة خلف الإمام حرام، أي مكروه، كراهة التحريم؛ لأن المدليل على أن منع القراءة خلف الإمام وهو قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ القُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ﴾ [الاعراف: ٢٠٤] ظني الدلالة، فيفيد الوجوب، ومقتضى تركه كراهة التحريم، والمواظبة على الصغيرة كبيرة، ويفهــم مــن

وَحْدَهُ قَرَأَ فِي الْأُولَيْشِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَةٍ، وَلَمْ يَقْرَأُ فِي الْأَخْرَيْشِ شَيْئًا.

قَالَ: إِنَّ أَوُّلَ مَنْ قَرَأَ خَلْفَ الإِمَامِ رَجُلٌ الْهِمَ.

٥٢٥ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ، حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ أَبِي عَائِشَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَنَّادِ بْنِ الْهَادِ، قَالَ: أَمَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى َاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّاسَ فِي الْعَصْرِ،

قَالَ: فَقَرَأَ رَجُلٌ خَلْفَهُ، فَغَمَرَهُ الَّذِي يَلِيهِ، فَلَمَّا أَنْ صَلَّى قَالَ: لِمَ غَمَزْكنِي؟ قَالَ: كَانَ

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُدَّامَكَ، فَكَرِهْتُ أَنْ تَقْرَأُ

قول صاحب الهداية: ﴿ويكره عندهما لما فيه من الوعيد؛ أن المراد كراهــة التحريم، وصرَّح بعض مشايخنا بأنها لا تحلّ خلف الإمام، وقد عرف من طريـق أصــحابنا أنهــم لا يطلقــون

الحرام إلا على ما حرمت بقطعي™ ولعل القطعي أمر إضافي، ولهذا وقعت المسألة خلافيـة.

١٢٤ - (قال محمد: أخبرنا إسرائيل بن يونس، حدثنا منصور) أي ابن المعتمـر (عـن إبراهيم) أي النخعي (قال: إن أول من قرأ خلف الإمام رجل اتهم) بـصيغة المجهـول، أي

انتسب إلى بدعة أو سمعة، وقد أخرج عبد الرزاق من قول علي رضي الله عنه، قـال: «مـن

قرأ خلف الإمام فقد أخطأ الفطرة""، ذكره ابن المهام". ١٢٥ - (قال محمد: أخبرنا إسرائيل، عن موسى بن أبي عائشة، عن عبدالله بن شــداد

بن الهاد) وفي نسخة «الهادي» وهما لغتان وقراءتان (قال أم رسول الله صلى الله عليــه وســلم الناس) أي صلى بهم إماما (في العصر) أي في صلاته (قال) أي الراوي (فقرأ رجل خلفه)

أي وهو مقتدٍ به (فغمزه الذي يليه) أي بقربه وبجنبه، والمعنى: عصر يده أو عضواً آخر من أعضائه تنبيهاً له على خطأه (فلها أن صلى) أي الرجل أو كمل منهما (قمال) أي الرجمل (لم غمزتني قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدامك) أي أمامك وإمامُك (فكرهت أن

فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١/ ٣٤٨. ط: دار الكتب العلمية (١) أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الصلاة، باب (٣٣) ذكر قوله صلى الله عليه وسلم: •من كـان لـه إمـام (٢)

فقراءة الإمام له قراءة واختلاف الروايات، ١/ ٣٢٥، ح: ١٢٤١. فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١/ ٣٤٨. ط: دار الكتب العلمية

أبواب الصلاة - ٣٤- باب القراءة في الصلاة خلف الإمام <u>* ٢٥٤</u> خَلْفَهُ، فَسَمِعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَإِنَّ قِرَاءَتُــهُ لَــهُ

بإعادة صلاته، وكذا مَن سبق أنه نازعه في الصلاة دلّ على أنه لا تفسد صلاته، لكن قال

السرخسى: تفسد صلاته في قول عدة من الصحابة™ ذكره ابن الحيام.

١٢٦ - (قال محمد: أخبرنا داود بن قيس الفرّاء المدني) بفتح فكسر (أخبرني بعيض ولد سعد بن أبي وقاص) بفتح الواو واللام وبـضم فـسكون أي أولاد سـعد، وهـو أحـد

العشرة المبشرة (أنه) أي الشأن (ذكر) أي ولد سعد (له) أي لداود (أن مسعد قسال وددت)

أي تمنيت أو أحببت (أن الذي يقرأ خلف الإمام في فيمه) أي في فمه (جمرة) أي من نار،

وقيل: يستحب أن يكسر أسنانه كذا في الظهيرية على ما ذكره البرجندي وهو غريب. ١٢٧ - (قال محمد بن الحسن: أخبرنا داود بن قيس الفراء، أخبرنا محمد بن عجلان)

بفتح أوّله (أن حمر بن الخطاب رضي الله حنه قال: ليست في فسم الـذي يقرأ خلـف الإمسام حجراً) أي ليمنعه عن القراءة، أو أراد زجره بهذه العبارة.

١٢٨ - (قال محمد: أخبرنا داود بن قيس قال: حدثنا عمرو بـن محمـد بـن زيـد صـن

(١) فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، ١/ ٣٥٠. ط: دار الكتب العلمية

ابواب الصلاة - ٣٤ - باب القراءة في الصلاة خلف الإمام من قَرَا خَلْفَ الإمَام عَنْ مُوسَى بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ يُحَدِّنُهُ عَنْ جَدِّهِ، أَنَّهُ قَالَ: مَنْ قَرَاً خَلْفَ الإمَام

أبواب الصلاة- ٣٤- باب القراءة في الصلاة خلف الإمام

فَلا صَلاةً لَهُ.

موسى بن سعد بن زيد بن ثابت يحدثه عن جده) أي زيد بن ثابت الأنصاري كاتب الوحي

وأعلم الصحابة بالفرائض، ومن أجلاء أثمة القراءة، مات بالمدينة سنة خس وأربعين (أنـــه قال: من قرأ خلف الإمام فلا صلاة له) أي كاملة، قيل: صحيحة.

٣٥ – بابُ الرّجلِ يُسبقُ ببعضِ الصلاةِ

٢٩ إ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا فَاتَهُ شَيْءٌ مِنَ الصّلاقِ مَعَ الإِمَامِ الَّتِي يُعْلَنُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ، فَإِذَا سَلَّمَ، قَامَ ابْنُ عُمَرَ، فَقَرَأَ لِتَفْسِهِ فِيمَا يَقْطِي. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لأَنَّهُ يَقْطِي أُولَ صَلابِهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَـــهُ اللَّهُ

بابُ الرّجل يسبقُ ببعض الصّلاةِ

بصيغة المجهول، أي يصير مسبوقاً ببعض صلاة الإمام بأن فاته من أوّله.

١٢٩ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن عمر كان إذا فاته شيء من الصلاة مع الإمام التي يعلن فيها بالقراءة) بصيغة المجهول، والموصول صفة «الصلاة»، والظاهر أنه قيد اتفاقي

(فإذا سلَّم) أي الإمام (قام ابن عمر فقرأ لنفسه فيها يقضي) أي يودِّي بقية صلاته.

(قال محمد: وبهذا نأخذ لأنه يقضي أول صلاته) أي المسبوق يقضي أوّل صلاته في

حق القراءة ويقضي آخرها في حق التشهد، فلو أدرك مع الإمام ركعة مِنَ المغرب فإنه يقسرأ

في الركعتين بالفاتحة والسورة، ولو ترك القراءة في أحدهما فسدت صلاته، وعليه أن يقضي ركعة بتشهد لأنها ثانية، ولو ترك التشهد جازت استحساناً لا قياساً، ولو أدرك ركعـة مـن

الرباعية فعليه أن يقضي ركعة، ويقرأ فيها الفاتحة والسورة يتشهد لأنه يقضي الآخر في حـق التشهد، ويقضي ركعة كذلك ولا يتشهد، وفي الثالثة يتخير، والقراءة أفضل كذا ذكره ابــن

الحهام في شرح الهداية (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقـال مالـك في المـشهور عنـه: هـو آخرها، وقال الشافعي رحمه الله: هو أولما فعلاً وحكماً، فيعيدالقنوت في الباقي، وعن أحمـد

رحمه الله روايتان.

١٣١ – أخْبَرَانا مَالِك، أخْبَرَانا نافعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَلَهُ كَانَ إِذَا وَجَدَ الإِمَامَ قَدْ صَلَّى بَعْضَ الصَّلاةِ صَلَّى مَعَهُ مَا أَدْرَكَ مِنَ الصَّلاةِ، إِنْ كَانَ قَائِمًا قَامَ،

وَإِنْ كَانَ قَاعِدًا قَعَدَ، حَتَّى يَقْضِيَ الإِمَامُ صَلائهُ، لا يُخَالِفُ فِي شَيْءٍ مِنَ الصَّلاةِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

١٣٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كان إذا جاء إلى الصلاة) أي إلى

صلاة الجهاعة في المسجد (فوجد الناس) أي الإمام والقوم (رفعوا) أي رؤوسهم (من

ركعتهم) أي من ركوعهم (سجد معهم) أي ولم ينتظر قيامهم.

(قال محمد: وبهذا نأخذ ويسجد)أي المقتدي (معهم) أي مع القوم السجدة استحباباً (ولا يعتد بها) أي بتلك السجدة حيث ما أدرك الركوع مع الإمام (وهـ و قـ ول أبي حنيفـة

١٣١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كان إذا وجد الإمام قـد صـلى بمض الصلاة صلى معه ما أدرك من الصلاة) أي قليلاً أو كثيراً، أو في أيّ حالة يكون الإمام

(إن كان قائهاً قام) أي معه (وإن كان قاعداً) ولو في التشهد الأخير (قصد) أي معــه لإدراك

فضيلة الجهاعة (حتى يقضي الإمام صلاته) أي ويفرغ عنه بتسليمه (لا يخالف) أي إمامه (في

شيء من الصلاة) أي لا بالمسابقة ولا بالمفارقة.

(قال محمد: وبهذا نأخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وسبب كـون المـسبوق يقـضي

بعد فراغ الإمام ما روى أحمد عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: كانوا يأتون الصلاة وقد

سبقهم ببعضها النبي صلى الله عليه وسلم، فكان الرجل يشير إلى الرجل إذا جاء: كم

١٣٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ السَرْحْمَنِ،

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الصَّلاةِ رَكْعَةً، فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلاةَ».

صل؟ فيقول إلى المشير: واحدة أو اثنتين، فيصليها ثم يدخل مع القــوم في صـــلاتهم، قـــال:

فجاء معاذ، فقال: لا أجده على حال أبداً إلا كنت عليها ثم قضيت ما سبقني قال: فجاء وقد سبقه النبي صلى الله عليه وسلم ببعضها، فثبت معه، قال: فلها قضى رسول الله صلى الله

عليه وسلم صلاته قام فقضى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّهُ قَدْ سَنَّ لَكُمْ مَعَاذُ

فهكذا فاصنعواه∾.

١٣٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن أبي سلمة) قيـل: اسـمه

كنيته، وقيل: عبد الله (بن عبد الرحمن) أي ابن عوف (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم قال: من أدرك من الصلاة) أي صلاة الإمام (ركعة فقد أدرك البصلاة) زاد

النسائي «كلها» إلا أنه يقضي ما فاته ذكره السيوطي٬٠٠، وقال الطحـاوي: أي أدرك فـضلها؛

إذ لو أدركها بإدراك ركعة منها لما وجب قضاء بقيتها، يعني وهو واجب إجماعاً، وقيل: أي أدرك فضل الجهاعة على أن المراد من أدرك ركعة مع الإمام ذكره السيوطي"، فقيد الركعة

بيان كهال الفضيلة.

قال الحافظ مغلطاي: وإذا حملناه على إدراك فضيلة الجهاعة فهل يكون ذلك مـضاعفاً كها يكون لمن حضرها من أوّلها أو يكون غير مضاعف قولان: وإلى التـضعيف ذهـب أبـو

هريرة وغيره من السلف، وقال عياض: يدل على أن المراد فضل الجهاعة روايـة ابـن وهـب عن يونس عن الزهري من زيادة قوله: «مع الإمام» وليس هذه الزيادة في حديث مالك

(١)

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٥/ ٢٤٦، ح: ٢٢٤٧٥)

تنوير الحوالك، ص: ٢٨ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٣) من أدرك ركعة من الصلاة) (٢) (٣)

تنوير الحوالك، ص: ٢٨ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٣) من أدرك ركعة من الصلاة)

١٣٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، أَلَهُ كَــانَ يَقُولُ: إِذَا فَاتُلْكَ الرَّكْفَةُ فَاتِنْكَ السَّجْدَةُ.

ن. إِدَّا قَالَتُ مُوتِّدًا وَمَنْ السَّجْدَائِينَ مَعَ الإِمَام قَالَ مُحَمَّدٌ: مَنْ سَجَدَ السَّجْدَائِينَ مَعَ الإِمَام

قال محمد: من سجد السجداينِ مع الرِمامِ أند داده قالت من أن علم أنذاً مانة من مع، فقف أد ك الفضا€ ذك و السوط ض.

وغيره عنه، قال: ويدلّ عليه أيضاً رواية من روى افقد أدرك الفضل؟ ذكره السيوطي™. (قال محمد: مسئل نأخذ هم قمل أن حنفة رحم الله ما لحدث دماه أصحاب الكتب

(قال محمد: وبهذا نأخذ هو قول أبي حنيفة رحمه الله) والحديث رواه أصحاب الكتب

... الستة عن أبي هريرة رضى الله عنه بلفظ امن أدرك ركعة منَ الصلاة فقــد أدرك الــصلاة،"

السنة عن أبي هريره رخي الله عنه بلغط عمل المزك وقعه من الصدرة فعند الموت التصارية. قال ابن الملك في شرح المشارق: وهذا عمتاج إلى التأويل؛ لأن مدرك ركعة لا يكون مسدركاً

لكل الصلاء إجماعًا، فقيل: نقديره: فقد ادرك وجوب الصلاة، اي من ثم يكن العلام. ثم صار أهلاً، وقد بقي من وقت الصلاة قدر ركعة لزمته تلك الصلاة، وكذا لو أدرك قدر

تم صار اهلا، وقد بقي من وقت الصلاة قدر ركعة لزمته تلك الصلاة، وكذا لو ادرك قلر تحريمة، فتقييده بالركعة يكون على الغالب؛ لأن ما دونه لا يعرف قدره، وقيل: تقديره: فقد

غريمة، فتقييده بالركعة يكون على الغالب؛ لأن ما دونه لا يعرف قدره، وقيل: تقديره: فقد أدرك فضيلة الصلاة، أي من كان مسبوقاً وأدرك ركعة مع الإمام فقد أدرك فضيلة الجهاعة،

أدرك فضيلة الصلاة، أي من كان مسبوقاً وأدرك ركعة مع الإمام فقد أدرك فضيلة الجهاعة، وعلى هذا قيد ركعة لإخراج ما دونها، وقيل: معنى الركعة هنـا الركـوع، ومعنى الـصلاة

وعل هذا قيد ركعة لإخواج ما دونها، وقيل: معنى الركعة هنـا الركـوع، ومعنـى الـصلا: الركعة إطلاقاً للكل على الجزء، أي من أدرك الركوع مع الإمام فقد أدرك تلك الركعة.

لركمة إطلاقاً للكل على الجزء، أي من أدرك الركوع مع الإمام فقد أدرك تلك الركمة. 133 - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كان يقول: إذا فاتسك الركصة)

أي الركوع مع الإمام (فاتتك السجدة) أي الركعة، والمعنى فيقضى ركعة تامة بسجدتيها. (قال محمد: من سجد السجدتين) وفي نسخة •سجدتين» (مع الإمام) أي غير إدراكه

(۱) تنوير الحوالك، ص: ۲۹ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (۳) من أدرك ركمة من الصلاة) (۲) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقبت الصلاة، باب (۳۰) من أدرك من الصلاة ركمة (ح. ۹۸۰)،

موسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٠) من أدرك ركمة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة (٣٠) من أدرك ركبة من الصلاة (ع: ١٩٢١)، والنسائي في كتاب اللواقيت، باب (١٩٢١)، والنسائي في كتاب اللواقيت، باب (٣٠) من أدرك ركمة من الصلاة (ح: ٥٠٣)، والترمذي في أبواب الجمعة، باب فيمن يدرك من الجمعة ركعة (ح: ٣٤)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٩١) ما جاء فيمن أدرك من الجمعة ركعة (ح: ٢٢٤)، والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٥١) من الجمعة ركعة (ح: ٢٤٢)، والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٥١) والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٥١)

أبواب الصلاة - ٣٥- باب الرجل يسبق ببعض الصّلاة

بسجدتيها وهو قول أن حنيفة رحمه الله).

الركوع معه (لا يعتد بهم) أي من الركعة (فإذا سلم الإمام قضي) أي أدّى (ركعة تامة

رَحِمَهُ اللَّهُ.

لا يُغْتَدُ بِهِمَا، فَإِذَا سَلَّمَ الإِمَامُ قَصَى رَكْمَةُ ثَامَةً بِسَجْدَتَيْهَا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِسِي حَيفَــة،

٣٦ - بابُ الرجلُ يقرأ السورَ في الركعةِ الواحدة من الفريضةِ ١٣٤ – أخْبَرَنا مَالِك، أخْبَرَنا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَلَهُ كَانَ إِذَا

صَلَّى وَحْدَهُ يَقْرَأُ فِي الأَرْبُعِ جَعِيمًا مِنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ فِي كُلَّ رَكْعَةٍ بِفَاتِحَةِ الْكِتَـــاب وَسُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ، وَكَانَ أَحْيَانًا يَقْرَأُ بِالسُّوةِ والسُّورَرَثِيْنِ أَوِ السُّئلاثِ فِسي صَسلاةِ

الْقَرِيضَةِ فِي الرَّكُمَةِ الْوَاحِدَةِ، وَيَقْرَأُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيْنِ مِنَ الْمَلْمِبِ كَـــذَلِكَ بِـــأُمِّ الْقُرْآنِ وَسُورَةٍ سُورَةٍ.

بابُ الرجلُ يقرأ السورَ في الرّكمةِ الواحدةِ من الفريضةِ

«الرجل» بالرفع على أن الباب مضاف إلى الجملة من المبتدأ والخبر، إذ التقدير: بـــاب حكم الرجل الخ.

١٣٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع عن ابن عمسر رضي الله عسنهما أنـه كــان إذا صــلى

وحده) أي منفرداً (يقرأ في الأربع) أي من ركعات الصلاة (جيعاً) أي في جميعهن لا في

بعضهن (من الظهر والعصر) أي ونحوهما من العشاء (في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة

من القرآن) إما طويلة أو قصيرة، ويقوم ثلاث آيات قصار أو آية طويلة مقامها (وكان) أي

ابن عمر (أحياناً) أي في بعض الأوقات (يقرأ بالسورة) أي مرة وهو أقل المراتب

(والسورتين أو الثلاث) لبيان الجواز (في صلاة الفريضة) وفي نسخة «في الصلاة الفريضة»

(في الركعة الواحدة) دفعاً لتوهم أن يكون قراءة السورتين والثلاث في الركمات (ويقرأ)

أي وكان يقرأ (في الركعتين الأوليين من المغرب كذلك) أي مثل ما تقدم (بـأم القـرآن) أي

الفاتحة وسميت بأم القرآن لاشتهالها على المعاني التي في القرآن، أو لأنهـا أوّل القرآن كها

سميت مكة بأم القرى؛ لأنها أول الأرض وأصلها (وسورة سورة) أي في كل ركعة بسورة،

```
أبواب الصلاة - ٣٦- باب الرجل يقرأ السور في الركعة الواحدة من الفريضة والمواب الصلاة السُنّة أَنْ تَقْرَأُ فِي الْفَرِيضَةِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَسابِ
وَسُورَةٍ، وَفِي الْأَخْرَيْشِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ، وَإِنْ لَمْ تَقْرَأُ فِيهِمَا أَجْسَرَاكَ، وَإِنْ سَسَبْخَتَ
                                          فِيهِمَا أَجْزَأُكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.
                                                  ويعرف به أنه كان يفعل كذلك في الفجر.
(قال محمد: السنة) أي الشريعة الثابتة بالسنة، فلا ينافي أن أصل القراءة فرض وتعيين
الفاتحة وضم السورة واجب (أن تقرأ) بصيغة الخطاب خطاباً عاماً نحو قول تعالى:
﴿ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لاَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ [عدد: ١٩] (في الفريضة في الركعتين الأوليسين) أي مطلقاً سسواء
يكون بعدهما ركعة أو ركعتين أولا (بفائحة الكتاب وسورة) أي سورة كانت (وفي الأخريين
بفائحة الكتاب) أي فحسب وكذا في ثالثة المغرب (وإن لم تقرأ فيهما) أي في الأخريين وكـذا
في الآخرة (أجزأك) أي كفاك وجاز لك حيث قرأت في الأوليين وخرجت عن عهدة
الفرض والواجب (وإن سبّحت فيهما) أي في الأخريين بدل الفاتحة (أجزأك) وهـو أفـضل
   من السكوت (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وبه قال النخعي والثوري وسائر الكوفيين.
والدليل على ذلك ما رواه الشيخان عن أبي قتادة رضي الله عنه: «أن النبـي صــلى الله
عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورتين، وفي
الأخريين بفاتحة الكتاب، وأسمعنا الآية أحيانا٣، وروى ابن أبي شيبة عن شريـك عــن أبي
إسحاق السبيعي عن على وابن مسعود رضي الله عنهما أنهما قالا: «اقرأ في الأوليين وسبّح في
                 الأخريين،" ومثل هذا لا يقال من قبل الرأي، فالحديث في حكم المرفوع.
ثم التسبيح ليس بفرض إجماعاً فإذا سكت جاز، وروى الحسن عن أبي حنيفـة رحمـه
الله أن القراءة فيها بعد الأوليين واجبة، وينبغي أن يكون العمل بها، وفي المحيط: لو سكت
أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٩٦) القراءة في الظهر (ح: ٧٥٩)، ومسلم في صحيحه
                                 في كتاب الصلاة، باب (٣٤) القراءة في الظهر والعصر (ح: ١٥١)
أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة (١٤٨) باب من كسان يقـول: شسبج في الأخـريين ولا تقـرأ
                                                       (٣/ ٢٦٦، ح: ٣٧٦٣. محمد عوامة)
```

أبواب الصلاة- ٣٦- باب الرجل يقرأ السور في الركعة الواحدة من الفريضة عمداً يكون مسيئاً بمخالفة السنة. ثم اعلم أن قراءة آية في كل من ركعتي الفرض فرض سواء كانت طويلة أو قسيرة لقوله تعالى: ﴿فَاقْرَأُوا مَا تَيَسَّرَ مَنَ القُرْآنِ﴾ [الزمل: ٢٠]، ولقوله عليه الصلاة والسلام للمسيء صلاته: «اقرأ ما تيسر معك من القرآن، الله قرأ في ركعتين من الفرض أي ركعتين كان لا تفسد، وقال الشافعي رحمه الله: تجب قراءة الفاتحة في كل ركعات الفرض،

وقال مالك رحمه الله: في أكثره، وقال زفر رحمه الله: في ركعة واحدة منه، وأما الوتر والنفــل

فيجب القراءة في كل ركعات منها اتفاقاً، ثم قراءة الفاتحة واجبة عندنا، وقال مالك والشافعي وأحمد رحمهم الله: هي ركن، وكذا ضمّ سورة أو ثلاث آيات واجـب عنـدنا لمـا

روى أبو داود وابن حبان عن أبي سعيد رضى الله عنه قال: «أمرنا أن نقرأ بفاتحـة الكتـاب

وما تيسّر ٢٠٠٠ لما كان الدليل ظنياً قلنا بوجوبها.

- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (١٢٢) أمر النبي صل الله عليه وسلم الذي لا يمتم

ركوعه بالإعادة (ح: ٧٩٣)، ومسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١١) وجوب قراءة الفائحة في كسل

- ركعة، وإنه إذا لم يحسن الفاتحة ولا أمكنه تعلمها قرأ ما تيسر له من غيرها. (ح: ٣٩٧)
- أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (١٣١) من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب (ح: ٨١٨)

٣٧ – بابُ الجهرِ بالقِرَاءةِ في الصّلاةِ وما يستحبُّ من ذلك

١٣٥ – أخْبَرَنا مَالِكَ، أَخْبَرَني عَمِّى أَبُو سُهَيْلٍ، أَنْ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ، أَنْ عُمَرَ بْسِنَ الْخَطَّابِ كَانَ يَجْهَرُ بِالْقِرَاءَةِ فِي الصَّلاةِ، وَأَلَّهُ كَانَ يَسْمَعُ قِرَاءَةَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّـــاب

قَالَ مُحَمَّدٌ: الْجَهْرُ بِالْقِرَاءَةِ فِي الصَّلاةِ فِيمَا يُجْهَرُ فِيهِ بِالْقِرَاءَةِ

بابُ الجهرِ بالقِرَاءةِ في الصّلاةِ وما يستحبُّ من ذلك

أي وقدر ما يستحب من ذلك الجهر.

١٣٥ - (أخبرنا مالك) وهو ابن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي (أخبرني عمي

أبو سهيل) بالتصغير، زاد يحيى ١٠٠: (بن مالك) (أن أباه) وهو أبو عامر (أخبره أن عمر بن

الخطاب كان يجهر بالقراءة في الصلاة) أي وهو إمام في مسجد المدينة (وأنـه) بفـتح الحمـزة

ويجوز كسره، والضمير" للشأن (كان يسمع) بصيغة المجهول (قراءة عمر بن الخطاب عند

دار أبي جهم) بفتح الجيم وسكون الهاء، وهو عـامر بـن حذيفـة العـدوي القـرشي، وهـو

مشهور بكنيته، وهو الذي طلب النبي صلى الله عليه وسلم أنبجانيته في الصلاة، ويقال فيه:

أبو جهيم بالتصغير، زاد يحيى (بالبلاط) والبلاط اسم موضع معروف بالمدينة، والمقـصود منه المبالغة في جهره؛ لأنه كان صيِّتاً.".

(قال محمد: الجهر بالقراءة في الصلاة فيها يجهر فيه بالقراءة) أي من الصبح والعشائين

- موطأ مالك، كتاب الصلاة لا باب العمل في القراءة. (1)
- لا، بل الضمير راجع إلى جد مالك، وايسمع معروف، وضميره أيضاً إليه؛ ويشهد له ما في موطأ يحيى: **(Y)** قال: كنا نسمع قراءة عمر رضي الله عنه. أبو الحسنات
 - الشديد الصوت، والشديد من الأصوات. [المعجم الوسيط]

(٣)

حَسَنٌ، مَا لَمْ يُجْهِدِ الرَّجُلُ نَفْسَهُ.

وصلاة الجمعة ونحوها من التراويح وغيرها (حسن) أي يستحب المبالغة فيها؛ فإن الجهـر

فيها يجهر به، و المخافتة فيها يخافت فيه واجب على الإمام في الجملة (ما لم يجهد) بفـتح اليـاء والهاء وبضم الياء وكسر الهاء أي مـا لم يتعب (الرجـل نفـسه) يقـال: جهـد كمنـع: جـدًّ كاجتهد، ودابته: بلغ جهدها كأجهدها أي حملت عليها في السير فوق طاقتها، مـن الجهـد بالضم في الحجاز وبالفتح في غيرهم: الوسع والطاقة، وقيل: المضموم: الطاقة، والمفتوح: المشقة، وأما الجهد بالفتح لا غير فالغاية وفي النهاية، وهو مصدر جهد في الأمر كمنع إذا طلب حتى بلغ غايته في الطلب، والمقصود الاعتدال في الطلب، قبال تعيالي: ﴿ وَلاَ تَجْهَرُ

بِصَلاَتِكَ وَلاَ تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغ يَثِنَ ذَلِكَ سَبِيْلاً ﴾ [الإسراه: ١١٠]

٣٨ — بابُ آمين في الصَّلاةِ

١٣٦ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ وَأَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عنهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْسهِ وَسَسلَمَ قَالَ: دَإِذَا أَمَّنَ الإِمَامُ فَأَمَنُوا، فَإِنَّهُ مَنْ وَافَقَ تَأْمِينُهُ تَأْمِينَ الْمَلائِكَةِ

بابُ آمين في الصَّلاةِ

وهو بالمدّ وبقصر، وبتخفيف الميم، اسم فعل بمعنى استجب، وفي الحـديث: «آمـين

خاتم ربّ العالمين. ﴿ وليس مِنَ القرآن إجماعاً ويكره كتابته في آخر الفاتحة، وتـشديد المـيم

خطأ لكن لا تفسد الصلاة على الصحيح؛ لأنه من ألفاظ القرآن، وهــو قولــه تعــالى: ﴿وَلاَ

آمَّيْنَ البَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ [المائدة: ٢] أي قاصدين.

١٣٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا الزهري، عن سعيد بن المسيب وأبي سسلمة بـن عبـد

الرحمن) أي ابن عوف (عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

إذا أمَّن الإمام فأمَّنوا) بتشديد الميم، قيل: أي إذا بلغ موضع التأمين منَ القراءة، وقيل: إذا

دعا، وقد يُسمّى الداعي مؤمّنا، والجمهور على أن معنى •أمّنَ الإمسام» قسال: آمسين كسها أن معنى «فأمّنوا» قولوا: آمين، إلا أن المراد إذا أراد التأمين ليقع تأمين الإمام والمأموم معاً، فإنه

يستحب فيه المقارنة"، ذكره السيوطي، ويشير إليه قوله (فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة) قال العسقلاني'": المراد الموافقة في القول والزمان لا في الإخلاص والخشوع كها قيل، والمراد

بالملائكة جميعهم، وقيل: الحفظة، وقيل: المذين يتعاقبون، وقيل: من يشهد تلك

فتح الباري: ٢/ ٣٣٧ [البخاري، الأذان، باب: ١١١، ح: ٧٨٠] (٣)

(١)

(٢)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ١/ ٨، ح: ٢٠. تنوير الحوالك، ص: ١٠٧ (الموطأ، الصلاة، باب ما جاء في التأمين خلف الإمام)

أبواب الصلاة - ٣٨ - باب آمين في الصلاة أبواب الصلاة - ٣٦٧ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ عُفْرَ لَهُ مَا تَقَلَّمُ مِنْ ذَلْهِ، قَالَ: فَقَالَ ابْنُ شِهَابٍ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ

ربيــ قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، يَنْبَهِي إِذَا فَرَغَ الإِمَامُ مِنْ أُمِّ الْكِتَابِ أَنْ يُؤَمِّنَ الإِمَامُ،

الصلاة ممن في الأرض أو في السهاء٬٬ ذكره السيوطي (غفر له ما تقدم من ذنبه) وفي روايـة: «وما تأخر» أي من الصغائر، ويرجى الكبائر (قال) أي مالك (فقال ابن شهاب) أي

الزهري، وهذا من مراسيله، وقد أخرجه الدار قطني موصولاً من طريق حفص عن مالك عن ابن شهاب عن ابن المسيب عن أبي هريرة رضي الله عنه، وقال: تفرد به حفص بن عمر، وهو ضعيف" على ما ذكره السيوطي (كان النبي صلى الله عليـه وسـلم يقـول: آمـين) زاد

مسلم " (في صلاته) قال العسقلاني: فيحمل المطلق على المقيد، ذكره السيوطي، والأظهـر

حمله على عمومه الذي غير مناف لخصوصه. قال العسقلاني°°: وهو بالتخفيف والمدّ في جميع الروايات وعن جميـع القـرّاء، وفيهــا

لغات أخرى شاذة لم ترد بها الرواية، ومعناه: اللهم استجب عند الجمهور، وقيل: هو اسم

من اسهاء الله تعالى" رواه عبد الرزاق بإسناد ضعيف، وعن هلال بن يساف التابعي مثل.، وأنكره جماعة ٥٠ كها ذكره السيوطي.

(قال محمد: وبهذا) أي الحديث المذكور (نأخذ) أي نعمل اسستحباباً (ينبغي إذا فرخ

الإمام من أمّ الكتاب) وهو الفاتحة (أن يؤمن الإمام ويؤمّن من خلفه) أي مـن المـأمومين في

(1)

⁽١)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٧ - ١٠٨ (الموطأ، الصلاة، ما جاء في التأمين خلف الإمام) (٢)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٩ (الموطأ، الصلاة، باب ما جاء في التأمين خلف الإمام) (٣)

في كتاب الصلاة، باب (١٨) التسميع والتحميد والتأمين (ح: ٤٠٩)

فتح الباري: ٢/ ٣٣٣ (البخاري، كتاب الأذان، باب: ١١١ (ح: ٧٨٠) (٤) (0)

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب الصلاة، باب آمين (٢/ ٩٩، ح: ٢٦٥٠ - ٢٦٥١. حبيب الرحن)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٩ (الموطأ، الصلاة، باب ما جاء في التأمين خلف الإمام)

الصلاة الجهرية إما متوافقين أو متواليين (ولا يجهرون) أي الإمام والقوم (بذلك) أي بقول «آمين» خلافاً للشافعية (فأما أبو حنيفة رحمه الله فقال: يؤمن من خلف الإمام ولا يـؤمن الإمام) نظراً إلى أن الإمام هـو الـداعي بقوله: «اهـدنا الـصراط» إلى آخره، وقياسـاً عـلى التسميع والتحميد حال الجهاعة، ويؤيده ما رواه البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿إِذَا قال الإمام: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا لك الحمد، فإنه من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدُّم من ذنبه، ﴿ ووجه الدلالة أنه عليـه الـصلاة والسلام قسّم بين ما يقول الإمام والمأموم، والقسمة ثنا في الشركة، لكن هذا غـير مـشهور

والحديث رواه الجهاعة، وروى الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبـي صــلى الله عليه وسلم قال: ﴿إِذَا قَالَ أَحدَكُم فِي الصَّلَاةِ: آمِينَ، وقالت المُلاثِكَة فِي الـسياء: آمـين،

قال علماؤنا: ولفظ «أحدكم» يندرج فيه المنفرد والإمسام والمسأموم، ويقويـه مسا روى النسائي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِذَا قال الإمام: ﴿ غَيْرِ الْمُفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلاَ الضَّالِّينَ ﴾ [الناغة: ٧] فقولوا: آسين، فإن الملائكة

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (١٢٥) فضل اللهم رينا لك الحمد (ح: ٧٩٦)، ومسلم

أخرجه البخاري في صحيحه، باب (١١٢) فضل التأمين (ح: ٧٨١)، ومسلم في صحيحه في كتاب الصلاة،

في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٨) التسميع والتحميد والتأمين (ح: ٩٠٩)

أخرجه النسائي في كتاب الافتتاح، باب (٣٣) جهر الإمام بآمين (ح: ٩٢٧)

فوافقت إحداهما الأخرى غفرله ما تقدم من ذنبهه. ٠٠٠.

باب (١٨) التسميع والتحميد والتأمين (ح: ١٠٤)

تقول: آمين، وإن الإمام يقول: آمين، ٣٠.

(١)

(Y)

(٣)

صَلاةَ الْعَصْرِ، فَسَلَّمَ فِي رَكْعَتَيْنِ،

٣٩ – بابُ السّهوِ في الصَّلاةِ

١٣٧ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَرِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: «إِنَّ أَحَــدَكُمْ إِذَا قَامَ فِي الصَّلاةِ جَاءَهُ الشَّيْطَانُ، فَلَبَسَ عَلَيْهِ حَتَّى لا يَنْدِيَ كُمْ صَــلَى، فَــإِذَا وَجَـــت

أَحَدُكُمْ ذَلِكَ، فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْن وَهُوَ جَالِسٌ».

١٣٨ – أخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ الْحُصَيْنِ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ مَوْلَى ابْنِ أَبِي أَحْمَدَ، عَنْ أَبِي هُرِيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَـــلَّمَ

بابُ السّهو في الصَّلاةِ

١٣٧ - (أخبرنا مالك، عن الزهري، عن أبي سلمة بن عبـد الـرحمن) أي ابـن عـوف

(عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن أحدكم إذا قام في

الصلاة) أي دخل فيها (جاءه الشيطان) أي المسلَّط عليه (فلبس) بفتح الموحدة الخفيفة أي

خلط (عليه) أي أمر صلاته (حتى لا يدري) أي لا يعلم أحدكم (كم صلى) أي من عدد

الركعات (فإذا وجد أحدكم ذلك) أي مـا ذكـر مـن اللـبس (فليـسجد) أي بعـد الـسلام كمذهبنا أو قبله كمذهب الشافعي (سجدتين وهو جالس) أي للتشهد جملة حالية.

١٣٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا داود بن الحصين) بالتصغير (عن أبي سفيان مـولى ابــن

أبي أحمد، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: صسلى رسسول الله صسلى الله عليـه وسسلم صسلاة

العصر) قال ابن عبد البر: كذا رواه يحيى أيضاً، أي ولم يقل: «لنا» ورواه القاسم وابن وهب والقعنبي والشافعي وقتيبة عن مالك فقالوا: •صلى لنا صـلاة العـصر > (فـسلم في ركعتـين أبواب الصلاة - ٣٩- باب السّهو في الصّلاة فَقَامَ ذُوُ الْيَدَيْنِ، فَقَالَ: أَقَصُرَتِ الصَّلاةُ يَا رَسُولَ اللّهِ أَمْ نَسِيتَ؟ فَقَالَ: «كُلُّ ذَلِسكَ فقام ذ**و اليدين)** واسمه الخرباق بن عمرو™ على مـا ذكـره الـسيوطي، وهـو بكـسر الخـاء المعجمة وسكون الراء وبالموحدة والقاف، ولقب بذي اليدين؛ لأنه كان في يديـه طـول، وقيل: كان يعمل بيديه جميعاً كها ذكره العسقلاني، وهو رجل من بني سليم، وهو غير ذي

الشهالين، فقد قال ابن مندة: ذو اليدين رجل من أهل وادي القـرى، أسـلم في آخـر زمـن النبي صلى الله عليه وسلم، والسهو كان بعد أحد، وقد شهده أبو هريرة رضي الله عنه، وأبو هريرة رضي الله عنه شهد من زمن النبي صلى الله عليه وسلم أربع سنين، وذو اليـدين مـن

بني سليم، وذو الشالين من أهل مكة، قتل يوم بدر قبل السهو بست سنين، وهو رجل من خزاعة حليف بني أمية، قال: ووهم فيه الزهري، وجعل مكان ذي اليدين ذي الـشهالين،

وقال العسقلاني: ذو الشهالين وهو عمير بن عبد عمرو صحابي استشهد ببـدر، وهـو غـير ذي اليدين، وذو الشهادتين خزيمة بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه، وذو اليـدين اثنــان:

نفيل بن حبيب دليل الحبشة إلى الكعبة مع الفيل، والثاني: صحابي اسمه خرباق، وقيل: عمير، والأول هو الصواب، وعمير هو ذو الشهادتين الماضي، وقيل: إن ذا الشهادتين يقال له: ذو اليدين أيضاً، فهم على هذا ثلاثة (أقصرت الصلاة) بفتح القـاف وضـم الـصاد (يـا

وسول الله أم نسيت) بفتح النون والتاء، ويجوز أن يكون بضم النون وكسر السين المـشددة (فقال: كل ذلك لم يكن) أي لم يكن ذاك ولا ذا في ظني، بل ظني أني أكملت الصلاة أربعاً،

يدل عليه ما جاء في روايات البخاري في هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال: ﴿ لَمْ

تقصر ولم أنس٢٣ ذكره السيوطي، وقال ابن الملك: فـإن قلـت: (كـل ذلـك لم يكـن) خـبر صادق لا محالة وليس مطابقاً للواقع، قلت (لم يكن) مجاز عن لم أشعر؛ لأن عدم

(۱) تنوير الحوالك، ص: ۱۱۶ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب ما يفعل من سلم من ركعتين) (۲) تنوير الحوالك، ص: ۱۱۶ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب ما يفعل من سلم من ركعتين)

كون الشيء يستلزم عدم الشعور، ففيه ذكر الملزوم وإرادة اللازم (فقال: يــا رســول الله قــد كان) أي يقيناً عندي (بعض ذلك) أي القصر عمداً أو النسيان سهواً (فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس) أي المأمومين (فقال: أصدق ذو اليدين) أي فيها ذكره مـن

سجد سجدتين وهو جالس) جملة حالية (بعد التسليم) تأكيد لما قبله. قيل: كيف تكلم ذو اليدين والقوم وهم بعد في الصلاة؟ وأجيب بأنهم لم يكونوا على يقين منَ البقاء في الصلاة؛ لأنهم كانوا مجوزين لنسخ الصلاة من أربع إلى ركعتين، قال ابسن

القصر (فقالوا: نعم فأتمّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بقي عليه منَ الصلاة ثم سلم ثم

الملك: وفيه ضعف؛ لأن قول ذي اليدين: "بعض ذلك قد كان"، وقولهم: "نعم" إنها كسان

بعد قوله صلى الله عليه وسلم: «كل ذلك لم يكن» فكيف جوّزوا النسخ؟ وأجاب بعضهم بأن هذا كان خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم وجواباً له، وذلك لا يبطل الصلاة عندنا،

وفي رواية لأبي داود بإسناد صحيح أن الجهاعة •أومشوا أي " نعمه" فعلى هذه الروايـة لم

يتكلموا، وقال ابن الملك: وفيه أنه يمكن الجمع بين الروايتين بأن كان فعـل بعـضهم إيـهاء

وبعضهم كلاماً، أو اجتمع الأمران في بعضهم.

قال السيوطي: فإن قيل: كيف رجع النبي صلى الله عليه وسلم إلى قـول الجهاعـة، وعندكم لا يجوز للمصلي الرجوع في قدر صلاته إلى غيره إماماً كان أو مأمومـاً، ولا يعمــل إلا على يقين نفسه؟ وأجيب بأنه صلى الله عليه وسلم سألهم ليتذكر، فلها ذكّروه تذكر، فعلم

هكذا في سنن أبي داود وفي النسخ الخطية التي بأيدينا المله. أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (١٨٥٨) السهو في السجدتين (ح: ١٠٠٨)

١٣٩ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارِ، أَنْ رَسُسولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ﴿إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلابِهِ، فَلَمْ يَسْر كَــمْ صَــلّى

لَلاثًا أَمْ أَرْبُعًا، فَلْيُقُمْ، فَلَيُصَلِّ رَكُعَةً، وَلْيَسْجُدْ سَجْدَتُيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ قَبْلَ التَــسْلِيمِ.

فَإِنْ كَانَتِ الرَّكْعَةُ الَّتِي صَلَّى خَامِسَةٌ شَفَعَهَا

السهو، فبني عليه، لا أنه رجع إلى مجرد قولهم. كذا قال النووي٬٠٠، وأما ما قيل: من أن حديث ذي اليدين منسوخ وكان في الابتداء حين كان الكلام فيهـا مباحـاً، فممنـوع؛ لأنـه

برواية أبي هريرة رضي الله عنه، وهو متأخر الإسلام، وأما ما قيل: من أنــه يجــوز أن يرويــه عن غيره ولم يكن حاضراً فغير صحيح لما في صحيح مسلم عنه: (بينا أنا أصلي مع رمسول

الله صلى الله عليه وسلمه™ وساق الواقعة، وهو صريح في حضوره، ولم أر عنه جواباً شــافياً

يكون في المدعى كافياً.

١٣٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم) يكني أبا أسامة مولى عمر بـن الخطـاب

رضي الله عنه، مدني من أكابر التابعين (عن عطاء بن يسار) مولى ميمونة زوج النبي صلى

الله عليه وسلم، من التابعين المشهورين بالمدينة، كان كثير الرواية عن ابن عبــاس رضى الله

عنهيا، قال السيوطي: وصله مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجة من طرق عن زيـد بـن أسلم عن عطاء عن أبي سعيد الخدري ﴿ (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا شك

أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى ثلاثاً أم أربعاً) أي مثلاً (فليقم) أي بناء على الأقبل

(فليصل ركعة) أي احتياطاً (وليسجد سجدتين) أي وجوباً (وهو جالس قبل التسليم) أي قبل التسليم الثاني أو قبل التسليم الأوّل، ويه تعلق الشافعي رحمه الله فتأمـل (فـإن كانـت

الركعة التي صلى) أي بعد الشك (خامسة) أي في نفس الأمر (شفعها) أي ردِّها إلى الشفع تنوير الحوالك، ص: 118

(١)

(Y)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٩) السهو في الـصلاة والـسجود لـه (ح: ۱۰۰ – ۹۷۴)

تنوير الحوالك، ص: 110 (٣)

أبواب الصلاة- ٣٩- باب السّهو في الصّلاة

جَالِسٌ قَبْلُ التَسْلِيمِ ثُمُّ سَلَّمَ.

(١)

(٢)

(٣)

بِهَائِيْنِ السَّجْدَئَيْنِ، وَإِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَالسَّجْدَثَانِ تَرْغِيمٌ لِلشَّيْطَانِ».

• ١٤ - أَخْبَوْنَا مَالِكَ، أَخْبَوْنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ الأَعْرَجِ، عَنِ ابْن بُعَيَنَةَ، أَلَهُ قَالَ: صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكْعَتَيْنِ، ثُمُّ قَــَامَ وَلَـــمُ يَجْلِسْ، فَقَامَ النَّاسُ، فَلَمَّا قَضَى صَلائة وَنظَرْنَا تَسْلِيمَةُ كَبَّرَ وَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَهُـــوَ

(بهاتين السجدتين وإن كانت رابعة) أي وقد تمت الصلاة بها (فالسجدتان ترغيم للشيطان) أي إذلال له وجبر لنقصان المصلي في حاله، قال النووي: والمعنى أن الـشيطان لَـبَسَ عليــه صلاته، وتدارك ما لَبَسَ عليه، فأرغم الشيطان وردّ خاسناً مبعداً عن مراده، وكملت صلاة

٠ ١٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن عبد الرحمن) أي ابسن هرمز (الأعرج) وهو المدني من مشاهير التـابعين وثقـاتهم، روى عـن أبي هريـرة رضى الله عنه، واشتهر بالرواية عنه، وروى عنه الزهري، مات بالإسكندرية سنة عشر ومائة™ (حسن بن بجينة) بضم موحدة وفتح حاء مهملة وسكون تحتية فنون فهاء، وهي أم عبد الله، واسم أبيه مالك بن القشب" الأزدي" ذكره السيوطي (أنه قال صلّى بنا رسول الله صلى الله عليـه وسلم ركمتين ثم قام ولم يجلس فقام الناس) أي تبعاً له على حسب عادتهم في عبـادتهم (فلــــا قضى صلاته) أي أدّاها وأتمها (ونظرنا) أي انتظرنا (تسليمه كبر وسجد سجدتين وهو جالس قبل التسليم ثم سلم) والحديث رواه الجماعة، ولفظ البخاري: أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الظهر، فقام في الركعتين الأوليين، ولم يجلس، وقام الناس معه، حتى إذا قـضي الـصلاة

قال ابن يونس وغيره واحد: مات بالإسكندرية سنة سبع عشرة ومائة، وقيل: مات سنة ١١٠ وهو وهم.

قلت (ابن حجر): قائل ذلك هو الواقدي وتبعه الفارس وغيره ولكن الأول أصح. (تهذيب التهذيب: ٢/ ٥٦٢)

بكسر القاف وسكون المعجمة بعدها موحدة. (تقريب التهذيب)

تنوير الحوالك، ص: ١١٦.

ابن آدم، وامتثل أمر الله تعالى الذي عصى به إبليس من امتناعه من السجود.

لْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ إِذَا صَلَّى. ١٤٢ – أُخْبَرُنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَلَهُ كَانَ إِذَا

سُئِلَ عَنِ النَّسْيَانِ قَالَ: يَتَوَخَّى أَحَدُكُمُ الَّذِي يَظُنُّ أَلَهُ نَسَيَ مِنْ صَلاتِهِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، إِذَا نَاءَ لِلْقِيَامِ

وانتظر الناس تسليمه كبر وهو جالس فسجد سجدتين قبل أن يسلم ثم سلم٠٠٠.

١٤١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عفيف بن عمرو بن المسيب السهمي، عـن عطـاء بـن

يسار قال: سألت عبد الله بن عمرو بن العاص) بلا ياء وهو الصواب، (وكعبـاً) أي كعـب الأحباركها في موطأ يحيى (عن الذي يشك) أي يتردد وليس له غلبة ظن (كم صلى ثلاثاً أو

أربعاً قال) أي عطاء (فكلاهما) أي ابن العاص وكعب (قالاً) بلفظ التثنيـة نظـراً إلى معنـى

اكلاً والأنصح إفراده نظراً إلى لفظه، ومنه قوله تعالى: ﴿ كِلْنَا الْجَنَّيْنِ آتَتْ أُكُلُّهَا﴾ [الكهف: ٣٣] (فليقم) أي المصلي الذي شك (وليصل ركعة أخرى قائهاً) أي إذا كان قادراً على القيام

(ثم ليسجد سجدتين إذا صلى) أي إذا أتم صلاته. ١٤٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان إذا سـئل عـن

النسيان) أي عن عدد الركعات في الصلاة (قال: يتوخي) بتشديد الخاء المعجمـة أي يتحـرى (أحدكم الذي) أي القدر الذي (يظن أنه نسي من صلاته) أي فليصلها ثم ليسجد سجدتين.

(قال محمد: وبهذا نأخذ) أي نعمل بها ذكر من مضمون الأحاديث في الجملة مع قطع

النظر عن كون السجدتين قبل التسليم أو بعده (إذا ناه) أي نهض المصلي (للقيام) وشرع

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (١٤٦) من لم ير التشهد الأول واجباً؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم قام من الركعتين ولم يرجع (ح: ٨٢٩) مَجْدَتَانِ مِنْ زِيَادَةٍ أَوْ تُقْصَانِ فَسَجْدَتَا السَّهْوِ فِيهِ بَعْدَ التَّسْلِيمِ. وَمَنْ أَذْخَــلَ عَلَيْــهِ الشُّيْطَانُ الشُّكُّ فِي صَلاتِهِ فَلَمْ يَسْرِ أَثَلاثًا صَلَّى أَمْ أَرْبَهًا، فَإِنْ كَانَ أَوَّلَ مَا لَقِيَ تُكَلَّمَ

وَاسْتَقْبَلَ صَلائهُ، وَإِنْ كَانَ يُبْتَلَى بِلَاكِ كَثِيرًا مَضَى عَلَى أَكْثُو ظُنَّهِ وَرَأْبِهِ، وَلَمْ يَمْضِ عَلَى الْيَقِينِ، فَإِنَّهُ إِنَّ فَعَلَ ذَلِكَ لَمْ يَنْجُ فِيمَا يَرَى مِنَ السَّهْوِ السَّـذِي يُسـذخِلُ عَلَيْسـهِ الشُّيْطَانُ، وَفِي ذَلِكَ آثَارٌ كَثِيرَةً. فيه سهواً (وتغيرت حاله عن القعود) بأن يكون أقرب إلى القيام (وجب عليه لـذلك) أي

النوء (سجدتا السهو، وكل سهو) ويؤول الكل إلى ترك واجب (وجبت فيه) أي لأجل ذلك السهو (سجدتان) يستويان (من زيادة أو نقصان) بيان لـ كل سهو، (فسجدتا السهو فيه بعد التسليم) خلافاً لمالك؛ فإنه قال: كل سهو كان نقصاناً منَ الصلاة فإن سجوده قبل

السلام، وكل سهو كان زيادة في الـصلاة، فإن سـجوده بعـد الـسلام، كـذا رواه يحيى في

موطئه"، خلافاً للشافعي رحمه الله: فإنه يسجد للسهو قبل التسليم مطلقاً، و خلافاً لأحمــد

حيث قال: السجود كله قبل السلام إلا في نقص ركعة تامة أو ركعتين، وفي الهداية: الخلاف إنها هو في الأولوية ٣ (ومن أدخل عليه الشيطان الشك في صــلاته فلــم يــدر أثلاثـــاً

صلى أم أربعاً فإن كان) أي الشك (أوّل ما لقي) أي وقع قليلاً نادراً (تكلم) أي خرج من

صلاته بمناف لها (واستقبل صلاته) أي استأنفها ليكمل أداؤها (وإن كان يبتلي بـذلك) أي الشك (كثيراً مضى على أكثر ظنه ورأيه، ولم يمض على اليقين) وهو تفسير لما قبله أو تأكيـد

له (فإنه إن فعل ذلك) أي المضي على اليقين (لم ينج) بضم الجيم أي لم يخلص (فيها يرى) أي فيها يذهب إليه من اليقين (من السهو الذي يدخل عليه الشيطان) أي فيقع في حرج عظيم

(وفي ذلك) أي فيها ذكرنا (آثار كشيرة) أي أخبار شهيرة من غير طرق الموطأ، ولـذا لم

[.] تنوير الحوالك، ص: ١١٦ (الموطأ، الصلاة، باب ما يفعل من سلم من ركعتين) الهداية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب سجود السهو: ١/ ١٧ ٥. ط: دار الكتب العلمية.

ولنا ما في الكتب الستة عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قـال: صـلى رسـول الله صلى الله عليه وسلم الظهر خساً، فقيـل لـه: أ زيـد في الـصلاة؟ فقـال: (ومـا ذاك)، قيـل: صلیت خساً، فسجد سجدتین بعد ما سلِّم ٥٠٠ وروى أحمد وأبـو داود وابـن ماجـة وعبـد

الرزاق عن ثوبان رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لكل سهو سجدتان بعد ما يسلم» ٣ وهو قول علي، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الله بن مسعود، وعسار بـن يـاسر،

وعبد الله بن عباس، وابن الزبير وغيرهم رضي الله عنهم. ١٤٣ - (قال محمد: أخبرنا مالك، أخبرنا" يحيى بن سعيد أن أنس بن مالك صلى) أي إماماً (بهم) أي بيحيى ومن معه (في سفر كان) أي يحيى (معمه فيمه فصلي سنجدتين) أي

ركعتين (ثم ناء) أي نهض (للقيام) وشرع فيه (فـسبح بعـض أصـحابه) أي تنبيهــاً لمـا بــه (فرجع) أي عن قصد القيام أو بعده إذا كان الصلاة ثنائية (ثم لما قضى صلاته) أي بالتشهد

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب السهو، باب (٢) إذا صل خساً (ح: ١٢٢٦)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٩) السهو في الصلاة والسجود له (ح: ٩٥-٥٧٢)، وأبو داود في

كتاب الصلاة، باب (١٨٩) إذا صل خساً (ح: ١٠١٩)، والنسائي في كتاب السهو، باب (٢٦) ما يفعل من صل خساً (ح: ١٢٥٥)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في سجدتي السهو بعد السملام والكملام (ح: ٣٩٢)، والإمام أحد في مسنده (١/ ٤٦٥، ح: ٤٣١)

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٥/ ٢٨٠، ح: ٢٢٧٨١)، وأبو داود في كتاب الصلاة، باب (١٩٤) من نسي أن يتشهد وهو جالس (ح: ١٠٣٨)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، بـاب (١٣٦) مـا جـاء

فيمن سجدهما بعد السلام (ح: ١٢٩١) في نسخة الشيخ اللكنوي دعن. (سجد سجدتين قال) أي يحيى (لا أدري أقبل التسليم) أي أسَجَدَ قبله (أو بعده) وفي نسخة «أم بعده» وهذا الحديث لا لنا ولا لغيرنا.

٤٠ – بابُ العبثِ بالحِصا في الصَّلاة وما يكره من تسويته

١٤٤ - أَخْبَرَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفُو الْقَارِئ، قَالَ: رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْجُدَ سَوَّى الْحَصَى تَسْوِيَةً خَفِيفَةً.

وَقَالَ أَبُو جَعْفُر:

بابُ العبث بالحصا في الصَّلاة وما يكره من تسويته

أي تسوية الحصا عند إرادة السجدة عليها، والحصا: الحجارة الصغار يفرش بها

المساجد ونحوها، والعبث بفتحتين: عمل ما لا فائدة فيه كـاللغو، وقـد قـال تعـالي: ﴿قَـدُ

أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، الَّذِيْنَ هُمْ فِي صَلاَتِهِمْ خَاشِعُونَ، وَالَّذِيْنَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾ [المدسون:

١-٢-١)، وفي الحديث: (إن من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه ١٠٠٠ خصوصاً في أفسل

العبادات، وأكمل الحالات، ورأى صلى الله عليه وسلم من يعبث بلحيته أو بثوبه في

صلاته، فقال: «لو خشع قلبه لخشعت جوارحه» ٠٠٠.

١٤٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا أبو جعفر القارئ) بالممزة، ويبـدل وقفـاً وهـو قــارئ المدينة وشيخ الإمام نافع، وقرأ عليه مالك وغيره (قال: رأيت ابسن عمسر رضي الله عنـــه إذا

أراد أن يسجد سوى الحصى تسوية خفيفة) أي قليلة لا تصل إلى حد الكثرة في العمل؛ ففي

الصحيحين من حديث معيقيب رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليـه وسـلم قـال في

الرجل يسوي التراب حيث يسجد: ﴿إِن كنت فاعلاً فواحدة ﴾ (وقال أبو جعفر) أي

⁽١) أخرجه الترمذي في أبواب الزهد، باب (١١) (ح: ٢٣١٨) (٢)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ٢/ ٤٥٦، ح: ٧٤٤٧ (٣)

أخرجه النسائي في كتاب السهو، باب (٨) الرخصة فيه مرة (ح: ١١٩٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٦٢) مسح الحصى في الصلاة (ح: ١٠٢٦)

كُنْتُ يَوْمًا أَصَلَّى، وَابْنُ عُمَرَ وَرَائِي، فَالْتَفَتُّ فَوَضَعَ يَدَهُ فِي قَفَايَ فَغَمَزَني. ١٤٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا مُسْلِمُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ عَلِيٌّ بْنِ عَبْدِ السرُّحْمَنِ الْمُعَاوِيِّ أَلَهُ قَالَ: رَآنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ وَأَنَا أَعْبَثُ بِالْحَصَى فِي السَّصَلاةِ، فَلَمَّسا الصَرَفْتُ نَهَانِي، وَقَالَ: اصْنَعْ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَسَصَّتُعُ، فَقُلْتُ: كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ؟ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّــهِ

أبواب الصلاة - ٠٤ - باب العبث بالحصا في الصلاة وما يكره من تسويته

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمنْسى، وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلُّهَا، وَأَشَارَ بِإصْبَعِهِ الَّتِي تَلِي الإِبْهَامَ، القارئ (كنت يوماً أصلي وابن عمر ورائي) أي قاعداً أو واقفاً (فالتفت) أي في أثناء صلاتي

(فوضع يده في قفاي فغمزني) أي أشار إلى خطائي، روى البيهقي عـن أبي هريـرة رضي الله عنه مرفوعاً: ﴿إِياكِم والالتفات في الصلاة فإنها فاهلكة ٢٠٠٠.

١٤٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا مسلم بن أبي مريم، عن علي بن عبد السرحمن المعـاوي)

بميم مضمومة فعين مهملة ثم واو، نسبة إلى بني معاوية فخذ من الأنصار"، ذكره

السيوطي، ويصحف في بعض النسخ بـ القاري، (أنه قال رآني عبد الله بن عمر وأنا أعبث) من باب فرح أي ألعب (بالحصى في الصلاة فلها انصرفت) أي عن الصلاة وفرغت (نهاني)

أي عن العود إلى العبث (وقال: اصنع كها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع، فقلت

كيف) وفي نسخة (وكيف) (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع) ولعلـه كـان عبشه حال التشهد فمن هنا (قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس في المصلاة) أي

للتشهد (وضع كفه اليمني على فخذه اليمني وقبض أصابعه كلها وأشار بأصبعه التي تـلى الإبهام) وذكر أبو يوسف رحمه الله في الأمالي أنه يعقد الخنصر والبنـصر، ويحلـق الوسـطى والإبهام، ويشير بالسبابة، وعن الحلواني: يقيم الأصبع عند (لا إله) ويـضع عنــد (إلا الله)

 ⁽۱) ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ١/ ١٧٥، ح: ٢٩٣٢.
 (۲) تنوير الحوالك، ص: ١١٠ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب العمل في الجلوس في الصلاة)

أبواب الصلاة - ٤٠ - باب العبث بالحصا في الصلاة وما يكره من تسويته ۲۸. وَوَضَعَ كَفُّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى. ليكون الرفع للنفي والوضع للإثبات (ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى). والحديث في مسلم بلفظ: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس في الـصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه، وقبض أصابعه كلها، وأشار بأصبعه التي تلي الإبهام، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى١⋯٠. قال ابن الحهام: ولا شك أن وضع الكف مع قبض الأصابع لا يتحقق حقيقة، فـالمراد -والله تعالى أعلم- وضع الكف ثم قبض الأصابع بعد ذلك عند الإشارة، وهو المروي عن محمد رحمه الله في كيفية الإشارة، قال: يقبض خنصره وبنصره والتي تليها، ويحلق الوسطى والإبهام، ويقيم المسبحة، وكذا عن أبي يوسف رحمه الله في الأمالي، وعن كثير من المشايخ: لا يشير أصلاً، وهو خلاف الرواية والدراية ٣، انتهى، وقد صنفت ٣ في هذه المسألة رسالة ٣٠

مستقلة ذكرت فيها الروايات والأدلة، هذا- وقال البـاجي: روى سـفيان بـن عيينـة هـذا الحديث عن مسلم بن أبي مريم وزاد فيه قال: «هي مذبة الشيطان» أي مطردته ومدفعته «لا

يسهو أحدكم ما دام يشير بأصبعه، قال الباجي: ففيه أن معنى الإشارة دفع السهو وقمع^{١٠}

الشيطان الذي يوسوس، وقيل: إن الإشارة معناها التوحيد™، ذكره السيوطي، والمعنى أنها

إشارة إلى الوحدانية، ولا منع من الجمع في التعليل، والله يهدي إلى سواء السبيل.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٢١) صفة الجلوس في الصلاة وكيفيـة (١) وضع اليدين على الفخذين (ح: ٥٨٠)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، ١/ ٣٢١. ط: دار الكتب العلمية. (٢)

في نسخة تونك دوضعته. (٣) تزيين العبارة لتحسين الإشارة، وقد ذكر طرفاً منه الشيخ الفقيه محمد أمين المعروف بــابن عابــدين الــشامي (٤)

رحمه الله في درفع التردد في عقد الأصابع عند التشهده المطبوع في ضسمن رسسائله: ١/ ١٣٠، وكتسب ذيلالحسا المسهاة بـ التدهين للتزيين على وجه التبيين، وقد طبع كـاملاً بتحقيقي في ضمن امجموعـة رســائل الإمــام

القاريء من دار الكتب العلمية وباسم •رسائل الإمام القاري في الصلاة في المند. قمع فلاناً: منعه عما يريد [المعجم الوسيط]

تنوير الحوالك، ص: ١١١ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب العمل في الجلوس في الصلاة)

(0) (٦) أبواب الصلاة - ٠٠ - باب العبث بالحصا في الصلاة وما يكره من تسويته قرل أبسي قال مُحَمَّدٌ: وَبَصَنيع رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَاحُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبسي

قال مُحَمَّدٌ: وَبِصَنِيعِ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ناخَدَ، وَهُوَ هُوَلَ ابِسَي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فَأَمَّا تَسُويَةُ الْحَصَى فَلا بَأْسَ بِتَسْوِيَتِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَتَرْكُهُسَا أَفْصَلُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

(قال محمد: وبصنيع رسول الله صلى الله عليه وسلم نأخذ) لقوله تعالى: ﴿وَمَا آتَسَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُلُوهُ وَمَا ثَبَاكُمْ عَنْهُ فَائْتَهُواْ ﴾[المشر: ٧] (وهو قول أبي حنيفة) وكذا أبو™ يوسسف

(فأما تسوية الحصى فلا بأس بتسويته مرة واحدة، وتركها أفضل، وهو قول أبي حنيفة رحمه

الله تعالى) وكذا قول مالك والشافعي وأحمد رحمهم الله، ولا يعرف في المسألة خلافاً للسلف

من العلياء، وإنيا خالفوا^{رم} فيها بعض الخلف من مذهبنا من الفقهاء.

(٢)

وفي حاشية نسخة نت: قوله «وإنها خالفواه كذا في نسخة أخرى، وصوابه °وإنها خالف» بالإفراد، ولا وجــه لارتكاب وجه ضعيف كيا لا يُغفى.

٤١ – بِابُ التَّشَهُّدِ فِي الصَّلاةِ

١٤٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْقَاسِمِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ –
 رَضِيَ اللهُ عَنهَا–، أَلَهَا كَانَتْ تَتَشَهَّدُ فَتَقُولُ: التَّحِيَّاتُ الطُّيَبَاتُ الصَّلُوَاتُ الزَّاكِيَـاتُ

لِلَّهِ، أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلا اللَّهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَمُـــولُهُ،

بابُ التشهدِ في الصَّلاةِ

وهو واجب عندنا في القعدتين على الصحيح، وفرض عند الشافعي رحمه الله.

١٤٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه) أي ابن محمد بـن أبي

بكر الصديق، أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالمدينة من أكابر التابعين (عن عائشة رضي

الله عنها أنها كانت تتشهد) أي في قعدة الصلاة (فتقول التحيات) جمع تحية أي الملك أو

البقاء أو السلام، وسبب الجمع أنهم كانوا يحيون الملك بأثنية مختلفة نحـو: أنعـم صـباحاً،

وأبيت اللعن، وعش كذا سنة فقيل: استحقاق الأثنية كلها لله تعالى ﴿ ذكره السيوطي

(الطيبات) أي الخالصات منَ المعيبات (الصلوات) أي الدعوات أو العبادات (الزاكيسات)

أي الناميات الوافيات (لله)، قال أبو الوليد الباجي: معنى «الصلوات» أنها لا يراد بها غـير

الله تعالى، وقال الرافعي: معناه: الرحمة لله على العباد ٥٠ ذكره السيوطي، وقيل: التحيات:

العبادات القولية، والطيبات: العبادات المالية، والصلوات: العبادات البدنية (أشسهد أن لا إله إلا الله وحده) تأكيد (لا شريك له) تأكيد آخر، والمعنى: منفرد في ذاتـه لا شريـك لــه في

صفاته (وأشهد أن محمداً عبده) أي المكرم إليه (ورسوله) أي المعظم لديه (السلام عليـك تنوير الحوالك، ص: ١١١ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة)

تنوير الحوالك، ص: ١١١ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة)

(١)

(1)

أبواب الصلاة - ٤١ - باب النشهد في الصلاة البواب الصلاة عَلَيْتُ الْمَعْ عَلَيْتُ النَّهِ وَمُوكَاتُهُ، السَّلامُ عَلَيْتُ وَعَلَى عِبَسادِ اللَّهِ السَّلامُ عَلَيْتُ وَعَلَى عِبَسادِ اللَّهِ

١٤٧ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، عَنِ ابْنِ شِهَاب، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبْيْرِ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَارِيِّ، أَلَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْحَطَّابِ عَلَى الْمِنْيَرِ يُعَلَّمُ النَّاسَ النَّشَهُدَ وَيَقُــولُ: قُولُوا: النَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، الزَّاكِيَاتُ لِلَّهِ، الطَّيِّيَاتُ الصَّلَوَاتُ لِلَّهِ، السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ

وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَـــة إِلاًّ اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينـا وعـلى عبـاد الله الـصـالحين) وهــم الـذين قـاموا بحقوق الله وحقوق عباده، وقيل: السلام هو الله تعالى، فمعناه: الله علينا أي على حفظنا أو

رقيب علينا، وقيل: هو جمع سلامة أي جنسها، والفرق بينه وبين مفرده بالتاء.

١٤٧ - (أخبرنا مالك، عن ابن شهاب، عن عروة بن الزبير، عن عبد الرحمن بن عبد) بالتنوين (القاريّ) بتشديد التحتية، نسبة إلى القارة، فخذ من الأنصار (أنه سمع عمر بن

الخطاب على المنبر يعلم الناس التشهد ويقول: قولوا) أي في قعد السملاة (التحيات) أي

أنواع التسليات (ش) أي خالصة له (الزاكيات) أي الأعمال المصالحات (ش) خاصة الله وحده (الطيبات) أي الأقوال الصادقات، أي لله، وكأنه اكتفى عنه بمها قبلـ أو مـا بعـده

(الصلوات) أي الدعوات الكاملات (لله السلام حليـك أيهـا النبـي ورحمـة الله وبركاتـه، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله)

والحديث وواه الحاكم في مستدركه أيضاً موقوفاً، واختاره الإمام مالك رحمه الله؛ لأن تعليم عمررضي الله عنه بمنزلة إجماع هنا لك، وفيه أن ألفاظ التشهد لا خلاف في جواز

أخرجه الحاكم في مستدركه في كتاب الصلاة (١/ ٣٨٨، ح: ٩٨٢)

(٣)

في موطأ يحي زيادة: ١٠لسلام عليكم٠. (1) في نسخة تونك: اخالصةه.

⁽٢)

١٤٨ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عنسهُمَا–، أَلَسهُ كَانَ يَتَشَهَّدُ فَيَقُولُ: بسْمِ اللَّهِ، التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، وَالصَّلَوَاتُ لِلَّهِ، وَالزَّاكِيَاتُ لِلَّهِ، السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَوَكَاتُهُ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّـــهِ الــــصَّالِحِينَ،

شَهدْتُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ، وَشَهدْتُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، يَقُولُ هَذَا فِي الـــرَّكْعَتَيْنِ

النَّبِيِّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ. السَّلامُ عَلَـــيْكُمْ

جيعها، ولا شك أن ما ورد عنه مرفوعاً من طريق أصح فهو أولى كها لا يخفى. ١٤٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يتشهد) أي

في قعدة الصلاة (فيقول) أي أحياناً (بسم الله) وفي رواية الطبراني عن ابـن الـزبير رضي الله عنهها: (بسم الله وبالله خير الأسهاء)™ (التحيات لله، والصلوات لله، والزاكيات لله، الـسلام

عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، شهدت أن لا إله

إلا الله، وشهدت أن محمداً رسول الله) و«شهدت» أظهر في معنى الإنشاء من «أشهد» غايته أن «أشهد» أدل على الحال، ولذا اختاره أكثر أهل الكهال (يقول) أي يقرأ (هذا) أي التشهد (في الركعتين الأوليين) أي في قعدتها التي بعدهما (ويدعو بها بــدا لــه) أي ظهــر (إذا قــضى

تشهده) وهذا محمول عندنا على السنن والنوافل (فإذا جلس في آخر صلاته تشهد كذلك) أي كما سبق (إلا أنه يقدم التشهد) أي الشهادتين اللتين في التشهد، وبهما سمّي التشهد تشهداً (ثم يدعوا بها بدا له) أي مما لا يسأل من الناس كها هو مقتضى القياس (فإذا أراد أن يسلم) أي

للصلاة بنية الخزوج عنها (قال السلام على النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعـلى عبـاد

الله الصالحين) أي ليتصل لفظ (السلام) في آخر التشهد بقوله (السلام عليكم عن يمينه) أي (۱) ذكره الحيثمي في عجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (٣١٤) التشهد والجلوس والإنسارة بالأصبع (٢/ ٢٧٨ - ح: ٢٨٥٨)

قَالَ مُحَمَّدُ: الثَّمْتَهُدُّ الَّذِي ذَكَرَ كُلُهُ حَسَنٌ، وَلَيْسَ يُشْبِهُ تَشَهُّدَ عَنْدِ اللَّسـهِ بْسـنِ مَسْعُودٍ –رَضِيَ اللَّهُ عنهُ–، وَعِنْدَنَا تَشَهُّدُهُ؛ لأَنَّهُ رَوَاهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ

بنية مَن ثمه من الملك والبشر من الإمام والمأموم إن كان جماعة (ثم يرد) أي ينوي برده حينئذ (على الإمام، فإن سلم عليه أحد) أي من المأمومين بأن كان (عن يساره ردّ عليه) أي وإلا فلا.

واعلم أن السلام مشروع بالاتفاق، وهو ركن عند مالك والـشافعي وأحمـد رحهــم اله، وقال أبوحنيفة رحمه الله: هو واجب، وهو تسليمتان عند أبي حنيفة وأحمــد والــشافعي

رحمهم الله في الأصح، وقال مالك رحمه الله: هو واحدة، فلا يسن الزيادة للإمــام والمنفــرد، وأما المأموم فيستحب عنده أن يسلم ثلاثاً: اثنين عن يمينه وشماله، والثالثة تلقماء وجهم

يردها على إمامه، قال في الاستذكار: ما أورده مالك في التشهد عن عمر وابن عمر وعائشة رضي الله عنهم حكمه الرفع؛ إذ من المعلوم أنه لا يقال بالرأي، ولو كان رأياً لم يكـن ذلـك

القول من الذكر أولى من غيره ومن سائر الأذكار.

(قال محمد: التشهد الذي ذكره كله) وكذا ما لم يذكره بما ذكره غـيره كــا في الحـصن

ونحوه (حسن) أي مقبول ومستحسن، وهو لا ينافي كونه واجباً (وليس يشبه) أي كل مــا ذكر (تشهد عبد الله بن مسعود رضي الله عنه) أي من جهة صحة رواتـه وحجـة ثقاتــه،؛ إذ

رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة كلهم عن ابن مسعود رضي الله عنه باللفظ الذي يأتيه فيها يليه، وقد قال٬٬ الحافظ العسقلاني: حــديث ابــن مــسعود

رضي الله عنه أصح حديث روي في التشهد، وعليه العمل عند أكثر أهل العلم منَ الـصحابة ومَن بعدهم، ثم رأيت أنه كلام الترمذي٬٬ في جامعه (وعندنا تشهده) أي المختـار (لأنـه رواه

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي مرفوعاً بالنص الصريح وبالطريق الصحيح (وعليـــه

فتع الباري: ٢/ ٤٠١ (البخاري، كتاب الأذان، باب (١٤٨) التشهد في الأخرة، ح: ٥٣١) أبواب الصلاة، باب ما جاء في التشهد (ح: ٢٨٩)

وَسَلَّمَ، وَعَلَيْهِ الْعَامَّةُ عِنْدَنَا. ١٤٩ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا مُحِلُّ بْنُ مُخْرِزِ الطَّبِّيُّ، عَنْ شَقِيقِ بْنِ سَلَمَةَ بْـــنِ

أبواب الصلاة - ٤١ - باب التشهد في الصلاة

وَائِلِ الْأَمْدِيِّ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ –رضِيَ اللَّهُ عنهُ–، قَالَ: كُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا خَلْفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْنَا: السَّلامُ عَلَى اللَّهِ، فَقَضَى رَسُولُ اللَّهِ صَـــلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ صَلاتَهُ ذَاتَ يَوْمٍ ثُمُّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا، فَقَالَ: ﴿لا تَقُولُوا: السَّلامُ عَلَى اللَّهِ،

واعلم أنهم اتفقوا على أنه يجزئ بكلِّ واحدٍ منَ التشهد المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم من طرق أصحابه الثلاثة: عمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بـن عبـاس رضي الله عنهم، واختار أبو حنيفة رحمه الله تشهد ابن مسعود رضي الله عنــه، ومالــك رحمــه الله تشهد ابن عمر رضي الله عنها، والشافعي وأحد رحها الله تشهد ابن عباس رضي الله عنها.

١٤٩ - (قال محمد: أخبرنا عل) بضم الميم ويفتح ويكسر الحاء المهملة وتشديد اللام (بن عرز) بضم ميم وسكون حاء فكسر راء فزاي (الضبي) بتشديد الموحدة نسبة إلى قبيلة (عن شقيق بن سلمة بن واثل الأسدي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنـه قـال: كنـا إذا صلينا خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنـا: الـسلام عـلى الله) وفي بعـض الروايـات زيادة «السلام على جبرئيل السلام على ميكائيل» (فقضي رسول الله صـلى الله عليـه وسـلم صلاته) أي أداها وفرغ منها (ذات يوم) أي يوماً من الأيام (ثم أقبل علينا فقال: لا تقولـوا

العامة) أي عامة أهل العلم كها تقدم أو عامة أصحابنا على ما هو معلوم (عندناً).

ْ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّلامُ، وَلَكِنْ قُولُوا: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ

السلام على الله) أي دمن عباده كما في رواية حيث يوهم أنه سبحانه محتاج إلى الدعاء بالسلام من جانب الأنام (فإن الله هو السلام) أي بذاته، ومنه السلام لمخلوقاتـه كـما ورد:

«اللهم أنت السلام ومنك السلام» (ولكن قولوا) أمر وجوب (التحيات له) أي أنواع

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (۲۱) استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان الصفة (ح: ۹۹۱)

أبواب الصلاة- ٤١- باب التشهد في الصلاة وَالصَّلُوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاثُهُ، الـــسَّلامُ عَلَيْــــا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ».

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْفُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَكْسِرَهُ أَنْ يُسـزَادَ فِيسـهِ

التعظيم (والصلوات) أي الخمس أو أعم (والطيبات) أي الأذكار من الباقيات الصالحات (السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته) أي رأفته وعطفه ومغفرته (السلام علينــا وعــلى عبــاد

حَرْفٌ، أَوْ يُنْقَصُ مِنْهُ حَرْفٌ.

(٣) (٤)

الله الصالحين) قال العسقلاني: لم يقع في شيء من طرق حديث ابن مسعود رضي الله عنه بحذف اللام، وإنها اختلف ذلك في حديث ابن عباس رضي الله عنهها، وهو من أفراد مـسلم™ (أشــهد أن

لا إله إلا الله وأشهد أن عمداً عبله ورسوله) وفي رواية النسائي عـن ابـن مـسعود رضي الله عنــه

«أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له و[أشهد] "أن محمداً عبده ورسولهه".

(قال عمد: وكان عبد الله بن مسعود رضي الله حنه يكره أن يسزاد فيسه أو يسنقص مشه حرف) وهذا منه يدلُّ على غاية حفظه ونهاية ضبطه، وذكر الإمام ابن الهمام: قال أبو حنيفة

رحمه الله: أخذ حماد بيدي وعلَّمني التشهد، وقال حماد: أخذ إبراهيم بيدي وعلَّمني التشهد، وقال إبراهيم: أخذ علقمة بيدي وعلَّمني التشهد، وقال علقمة: أخذ عبد الله بـن مـسعود

رضي الله عنه بيدي وعلَّمني التشهد، وقال عبد الله: أخذ رسول الله صلى الله عليـه وســلم بيدي وعلّمني التشهد كما يعلّمني السورة من القرآن، وكان يأخـذ علينــا بــالواو والألــف واللام"، انتهى، والمعنى أنه كان يقول: التحيات لله والصلوات والطيبات بـالواو العاطفـة

وبالألف واللام في موضعي السلام بخلاف حديث ابن عباس رضي الله عنهها حيث روى مسلم، والأربعة بلفظ: «التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله، السلام عليك أيها النبي

فتع الباري: ٢/ ٣٩٩ (البخاري، كتاب الأذان، باب (١٤٨) التشهد في الآخرة، ح: ٥٣١) (١) **(Y)**

ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا، والزيادة من سنن النسائي. أخرجه النسائي في كتاب التطبيق، باب (١٠٠) كيف التشهد الأول (ح: ١١٦٨)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، ١/ ٣٢٣. ط: دار الكتب العلمية

**

ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين™، وفي رواية الترمذي والنسائي

هنا في الموضعين «سلام» بالتنكير «أشـهد أن لا إلـه إلا الله وأشـهد أن محمـداً رسـول الله» فاختاره الشافعي لزيادة اللباركات؛ فيه، وهي موافقة لقولـه تعـالى: ﴿ تَمِيَّةٌ مِنْ عِنْـدِ اللهِ

مُبَازَكَةً طَيْبَةً ﴾. [النود: ٦١] واختار أبو حنيفة رحمه الله وجمهور العلماء تشهد ابـن مـسعود رضي الله عنـه؛ لأنــه

أصح، وفي شرح المنية: حكي أن أعرابياً دخل عـلى أبي حنيفـة رحمـه الله وهــو جــالس مــع أصحابه فقال: أبواوٍ أمْ بواوَيْن؟ فقال أبو حنيفة رحمه الله: بواوين، فقال: بارك الله فيك كها

بارك في لا ولا، فلم يعلم أحد من الأصحاب السؤال والجواب، فسألوه عن ذلك، فقال:

سألني عن التشهد هل بواو واحدة كتشهد أبي موسى الأشسعري رضي الله عشه أم بـواوين كتشهد ابن مسعود رضي الله عنه، فقلت له: بواوين، فقال لي: بارك الله فيك كها بــارك ﴿مِنْ

شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لا شَرْقِيَّةٍ وَلاَ غَرْبِيِّةٍ ﴾ [النور: ٣٥]. انتهى.

وفيه أن حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه رواه مسسلم وأبـوداود والنـسائي وابن ماجة بلفظ: «التحيات الطيبات الصلوات لله، الـسلام عليـك أيهـا النبـي ورحمـة الله

وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشــهد أن لا إلــه إلا الله وأن محمــداً عبــده ورسوله، ٣ على ما أخرجه الجزري في الحصن، وليس فيه الـواو مطلقـاً في صـدر الحـديث الذي هو محل الخلاف.

- أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٦) التشهد في الصلاة (ح: ٣٠٤)، وأبو داود في كتساب الصلاة، باب (٧٧) التشهد (ح: ٩٧٤)، والنسائي في كتاب التطبيق، باب (١٠٣) نوع آخر من التشهد (ح: ١١٧٤)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب منه أيضاً (ح: ٢٩٠)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة
- فيها، باب (٢٤) ما جاء في التشهد (ح: ٩٠٠) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٦) التشهد في الصلاة (ح: ٤٠٤)، وأبوداود في كتساب
- الصلاة، باب (١٧٧) التشهد (ح: ٩٧٢)، والنسائي في كتاب التطبيق، باب (١٠١) نوع آخر من التشهد (ح: ١١٧٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٢٤) ما جاء في التشهد (ح: ٩٠٢)

٤٢ – بابُ السُّنَّةِ فِي السَّجودِ

١٥٠ - أخبرًا مَالِك، أخبرًا الله عن ابن عُمَرَ -رَضِي الله عنها-، أله
 كَانَ إِذَا سَجَدَ وَضَعَ كَفْيْهِ عَلَى اللَّذِي يَضعُ عَلَيْهِ جَبْهَتَهُ، قَالَ: وَرَأَيْتُهُ فِي بَرْدٍ شَـــدِيدٍ
 وَإِلّٰهُ لَيْخُوجُ كَفْيْهِ مِنْ بُرائسِهِ

بابُ السُّنَّةِ في السُّجودِ

• ١٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنها أنـه كـان إذا سـجد

وضع كفيه على الذي) أي على قرب المكـان الـذي (بـضع عليـه جبهتـه) وقـد وورد: ﴿إِذَا

سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك٢٠٠ رواه أحمد ومسلم عـن الـبراء رضي الله عنـه، ورد

﴿إذا سجد أحدكم فليباشر بكفيه الأرض، عسى الله تعالى أن يفك عنه الغل يوم القيامة ١٠٠٠

رواه الطبراني في الأوسط عن أبي هريرة رضي الله عنه، وورد أن رسـول الله صـلى الله عليــه

وسلم لما سجد وضع وجهه بين كفيه٣. رواه مسلم من حديث واثل رضي الله عنــه (قــال)

أي نافع (وقد رأيته في برد شديد وإنه) بكسر الهمزة أي والحال أنه (ليخرج كفيه من برنسه)

وهو بضم الموحدة والنون: ثوب رأسه منه ملتزق مـن دُرَّاعـة أوجبـة أو غـير ذلـك، وقـال الجوهري: هو قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الإسلام، من البرس بكسر الباء،

والنون زائدة، وقيل: غير عربي، كذا في النهاية "، والمعنى المراد هنـا الأول، وفيـه دلالـة عـلى

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (٥٥) الاعتدال في السجود ووضع الكفين عبل الأرض

(١)

(1)

ورفع المرفقين عن الجنين ورفع البطن عـن الفخـ فين في الـسجود (ح: ٤٩٤)، والإمـام أحمـد في مـسنده (١٨٦٨٢) ح: ١٨٢٨٢)

ذكره الحيثمي في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (٣٠٨) السجود، ٢/ ٢٥٧، ح:٢٧٦. (Y)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٥) وضع اليمني على اليسرى الـخ (ح: ٤٠١)، وأبـو (٣)

داود في كتاب الصلاة، باب (١١٥) رفع اليدين في الصلاة (ح: ٧٢٣)

النهاية في غريب الحديث والأثر ١/٢٢٠.

حَتَّى يَضَعَهُمَا عَلَى الْحَصَى.

لَّ مَا ١٥١ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضَىَ اللَّهُ عَنسَهُمَا–، أَلَسَهُ كَانَ يَقُولُ: مَنْ وَضَعَ جَبْهَتَهُ بِالأَرْضِ فَلْيَضَعْ كَفْيْهِ، ثُمَّ إِذَا رَفَعَ جَبْهَتَهُ فَلْيَرْفَعْ كَفَيْسِهِ،

فَإِنَّ الْيَدَانِ تَسْجُدَانِ كَمَا يَسْجُدُ الْوَجْهُ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاْحُذُ، يَنْبَغِي لِلرِّجُلِ إِذَا وَصَعَ جَبْهَتَهُ سَاجِدًا أَنْ يَضَعَ كَفُيْهِ

استحباب كشف اليدين في أحوال الصلاة كلها إلا لضرورة لا يطاق عليهـا (حتى يـضمهها على الحصى).

١٥١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كـان يقــول: مــن

وضع) أي أراد أن يضع (جبهته بالأرض فليضع كفيه) أي أولاً عليها (ثم إذا رفسع جبهتــه

فليرفع كفيه، فإن اليدان) كذا في الأصل، فيقال فيه ما قيل في ﴿إِنَّ هَـٰذَانِ لَـسَاحِرَانِ﴾ [طه:

٦٣] (تسجدان) أي تنقادان لله سبحانه (كها يسجد الوجمه) أي كانقياد الوجمه، وقمد قمال

تعالى: ﴿ وَلَهُ يَسْجُدُ مَا فِي السَّاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ [النحل: ٤٩]، وقال: ﴿ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلاَّتَهُ وَتَسْبِيْحَهُ ﴾ [النرر: ٤١]، وانقياد كل شيء بحسب ما يليق به، وكذا الحكم في صلاته

وتسبيحه، وقد ورد: ﴿إِذَا سجد العبد سجد معه سبعة آراب: وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه، ·· رواه أحمد والترمذي وابن خزيمة والضياء عـن جـابر رضي الله عنـه، وينبغـي أن يـضع ركبتيه ثم يديه لما روى أبو داود من حديث وائل رضي الله عنه، قال: رأيت رسول الله صلى

الله عليه وسلم: إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه٬٠٠ (قال محمد: وبه نأخذ ينبغي للرجل إذا وضع جبهته) أي قصد وضعها (ساجداً) أي

مريداً للسجدة (أن يضع كفيه بحذاء أذنيه) بضمتين وبضمة (ويجمع أصابعه) أي يـضمها

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢٠٦/١، ح:١٧٦٤)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاه (ح: ٢٧٢)، وابن خزيمة في صحيحه (ح: ٦٣١)، [كلهم عن العباس بـن عبـد المطلـب

(٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (١٣٦) كيف يضع ركبتيه قبل يديه (ح: ٨٣٨)

أبواب الصلاة- ٤٢- باب السنة في السجود

بِحِذَاءٍ أَذُنَيْهِ، وَيَعْمَعَ أَصَابِعَهُ نَحْوَ الْقِلْلَةِ، وَلا يَفْتَحْهَا، فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَهُمَا مَســـعَ ذَلِكَ، فَأَمَّا مَنْ أَصَابَهُ بَرْدٌ يُؤْذِي، وَجَعَلَ يَدَيْهِ عَلَى الأَرْضِ مِنْ تَحْسَتِ كِسسَاءِ أَوْ

ثَوْبٍ فَلا بَأْسَ بِذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيْفَةَ، رَحِمَهُ اللَّهُ.

(نحو القبلة) أي ماثلة جهة الكعبة أو عينها، وكذا أصابع رجليه لما روى البخاري من حديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه: فإذا سجد وضع يديه واستقبل بـأطراف أصـابع رجليه القبلة (ولا يفتحها) تأكيد لما قبلها، وهو نهى تنزيه (فإذا رفع رأسه رفعها مع ذلك)

أي مع رفع رأسه، والظاهر أنه بعد ذلك، وإنها عبر عنه بالمعية حذراً من زيادة التأخير في

القضية (فأما من أصابه برد يؤذي) أي يؤثر (وجعل يديه على الأرض من تحت كساء) أي

ولو منفصلاً عنه (أو ثوب) أي ولو متصلاً به (فلا بأس بذلك) أي بيا ذكر (وهـو قـول أبي حنيفة رحمه الله).

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٤٥) سنة الجلوس في التشهد (ح: ٨٢٨)

٤٣ - بابُ الجلوس في الصّلاةِ

١٥٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارِ، عَنِ ابْنِ عُمَـــرَ –رضِــــيَ اللهُ عَنهمَا-، أَنَّهُ صَلَّى إِلَى جَنْبِهِ رَجُلٌ، فَلَمَّا جَلَسَ الرُّجُلُ تَرَبَّعَ وَلَئْـــى رِجْلَيْـــــــ، فَلَمُّــــا

الْصَرَكَ ابْنُ عُمَرَ عَابَ ذَلِكَ عَلَيْهِ، قَالَ الرَّجُلُّ: فَإِنَّكَ تَفْعَلُهُ! قَالَ: إِنِّي أَشْتَكِي.

١٥٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ الْقَاسِمِ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْـــدِ

حَدِيثُ السِّنَّ، فَنَهَانِي أَبِي، فَقَالَ: إِنَّهَا لَيْسَتْ بِسُنَّةِ الصَّلاةِ، وَإِنَّمَا سُنَّةُ الـــصّلاةِ أَنْ تَنْصِبَ رِجْلَكَ الْيُمْنَى وَكُثْنِيَ رِجْلَكَ الْيُسْرَى.

بابُ الجلوس في الصَّلاةِ

١٥٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن دينار، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه صلى إلى

جنبه رجل فلها جلس الرجل تربع) أي الرجل في جلوسه حال تشهده (وثني رجليه) أي رد

إحداهما على الأخرى وعطفها عليها (فلها انصرف ابن عمر) من الصلاة (عاب ذلك) أي أنكر

فعله هذا (حليه، قال الرجل: فإنك تفعله قال إني أشتكي) أي ضعفاً أو مرضاً، فأجــاز لي العــذر دون غيري.

١٥٣ - (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الرحمن بن القاسم) وهـو ابـن محمـد بـن أي بكـر

الصديق رضي الله عنه (عن عبيد الله بن عبد الله بن عمر أنه كان يرى أباه) أي عبـد الله بـن

عمر (يتربع في الصلاة إذا جلس) أي أحياناً (قال) أي عبيد الله (ففعلته) أي مرّة (وأنا

يومثذ حديث السن) أي جديد الوجود، والمعنى والحال أني صغير دون البلوغ، أو مراهق،

أو أوّل بلوغي (فنهاني أبي فقال) أي ابن عمر (إنها) أي هذه الجلسة (ليست بسنة المصلاة)

أي من آدابها، بل سنتها الجلوس على الركبتين (وإنها سنة الصلاة) أي المشروعة (أن تنصب

رجلك) أي قدمك (اليمني وتثني) بفتح التاء وكسر النون أي وتعطف (رجلك اليسري)

```
أبواب الصلاة- ٤٣ - باب الجلوس في الصلاة
قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. وَكَانَ مَالِسَكُ بُسنُ
أنسٍ يَأْخُذُ بِذَلِكَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الأُولَيْنِ، وَأَمَّا فِي الرَّابِعَةِ، فَإِنَّهُ كَانَ يَقُــولُ: يُفــضِي
                          الرَّجُّلُ بِٱلْيَنَيْهِ إِلَى الأَرْضِ، وَيَجْعَلُ رِجْلَيْهِ إِلَى الْجَانِبِ الأَيْمَنِ.

    ٤ - أختراً مالك، أخترني صداقة بن يَسار، عن المُفيرة بن حكيم، قسال.
    رأيْتُ ابن عَمَر يَجلِسُ عَلَى عَقِبَيْهِ بَيْن السَّجْدَائِيْنِ فِي الصَّلاةِ، فَذَكَرْتُ لَـــهُ، فَقَـــالَ:

                                                                    إِلْمَا فَعَلْتُهُ مُنْذُ اشْتَكَيْتُ.
           وتفرشها، وهذا الصيغة أي «وإنها سنة» الخ حكمها الرفع٬٬ كذا ذكره السيوطي.
(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) لما روى النسائي عن ابن عمر
رضي الله عنها أنه قال: من سنة الصلاة أن تنصب القدم اليمني، وتستقبل بأصابعها القبلة،
وتجلس على اليسرى"، ورواه البخاري من غير ذكر استقبال القبلة (وكان مالك بـن أنـس
يأخذ بذلك) أي بالافتراش (في الركمتين الأوليين وأما في الرابعة) وكذا في الثالثة، إذ المراد
بها القعدة الثانية (فإنه كان يقول يفضي) بضم الياء وكسر الضاد أي يوصل (الرجل) والمرأة
بالأولى (بأليتيه) بفستح الممسزة أي طرفي مقعده (إلى الأرض ويجعسل رجليه إلى الجانسب
الأيمن) أي غرجتين إليه، ويسمى التورك، والمشهور أن هذا التفصيل مـذهب الـشافعي
رحمه الله، وأن التورّك سنة عند مالك رحمه الله في التشهدين، ولعلّ ما ذكر رواية عنه،
                                              وعندنا التورك سنة في حق المرأة؛ لأنه أستر لها.
١٥٤ - (أخبرنا مالك، أخبرني صدقة بن يسار، عن المغيرة بن حكيم قال: رأيت ابسن
عمر يجلس على عقبيه بين السجدتين في المصلاة) أي فيها بين السجدتين أو في القعدتين
(فذكرت له) أي هل هو سنة (فقال إنها فعلته منذ اشتكيت) والمعنى أنه خــلاف الــسنة إلا
                                             أني فعلته لعذر، والضرورات تبيح المحظورات.
                 تنوير الحوالك، ص: ١١١ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب العمل في الجلوس في الصلاة)
                                                                                           (١)
أخرجه النسائي في كتاب التطبيق، باب (٩٦) الاستقبال بأطراف أصابع القدم القبلة عنـد القعـود للتـشهد
                                                                                           (٢)
```

أبواب الصلاة - ٤٣ - باب الجلوس في الصلاة

قَالَ مُحَمَّدُ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، لا يُنْبَغِي أَنْ يَجْلِسَ عَلَى عَقِبَيْهِ بَسِيْنَ السَّجْدَتَيْن، وَلَكِنَّهُ يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا كَجُلُوسِهِ فِي صَلاتِهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ، رَحِمَهُ اللَّهُ. (قال محمد: وبهذا نأخذ، لا ينبغي أن يجلس على عقبيه بين السجدتين) أي فضلاً عن القعدتين (ولكنه يجلس بينهم كجلوسه في صلاته) أي حال التشهد (وهـ و قـ ول أي حنيفة

رحمه الله).

٤٤ – بابُ صلاةِ القَاعدِ

١٥٥ - أَخْبَرَا مَالِكَ، حَدَّثَنا الزُّهْرِيُّ، عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ، عَنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ أَبِي وَدَاعَةَ السَّهْمِيِّ، عَنْ حَفْصَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلَهَا قَالَـــتْ: مَـــا رَأَيْتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّى فِي سُبْحَيهِ قَاعِدًا قَطَّ، حَثَّى كَانَ قَبَلَ وَفَاتِـــهِ

بِعَامٍ فَكَانَ يُصَلِّي فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا، وَيَقْرَأُ بِالسُّورَةِ وَيُرَّئِلُهَا

بابُ صلاةِ القَاعدِ

قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً وَصَلَى جُنُوبِهمْ ﴾ [آل عدران: ١٩١]

وورد: دصلّ قائهاً، فإن لم تستطع فقاعداً، فإن لم تستطع فعلى جنب، ، رواه أحمد والبخاري

والأربعة عن عمران بن حصين رضي الله عنه.

١٥٥ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن السائب بن يزيد، عن المطلب) بتـشديد

الطاء (بن أبي وداعة) بفتح الواو وهو الحارث بن صبيرةَ السهمي (عن حفصة زوج النبـي

صلى الله عليه وسلم) قال السيوطي: هؤلاء ثلاثة صحابة في نسق واحدٍ يروي بعضهم عن

بعض٬٬ (أنها قالت: ما رأيت النبي صلى الله عليـه وســلم يــصلّي في سـبـحته) أي في نافلتــه،

وقيل: في صلاة الضحى (قاعداً قط حتى كان) أي الزمان (قبل وفاته بعام) أي سنة (فكـان يصلى في سبحته قاعداً) إما لكبره أو لضعفه (ويقرأ بالسورة) أي الصغيرة (ويرتلها) أي

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/ ٢٢٦، ح: ٢٠٠٥٧)، والبخاري في صحيحه في كتباب تقيصير البصلاة،

باب (١٩) إذا لم يطق قاعداً صلى على جنب (ح: ١١١٧)، وأبوداود في كتباب البصلاة، بباب (١٧٤) في صلاة القاعد (ح: ٩٥٢)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم (٣٧٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٣٩) ما جاء في صلاة المريض (ح:

تنوير الحوالك، ص: ١٥٧ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب ما جاء في صلاة القاعد في النافلة)

أبواب الصلاة - ٤٤ - باب صلاة القاعد حَتَّى تَكُونَ أَطُولَ مِنْ أَطُول مِنْهَا.

١٥٦ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، عَنْ

١٥٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْـــرِو –رضـــيَ اللهُ يتأتى في مبانيها ليتبين معانيها (حتى تكون) أي في الكمية من حيثية الكيفية (أطول من أطول

منها) أي في الكمية، والعطف يحتمل أن يكون مِن عطف المفرد أو من عطف الجمل فتأمل.

معذوراً أو مجوّزاً مشكوراً، فيكون أجره في الصورتين موفوراً.

وداعة بلفظ: (صلاة القاعد نصف صلاة القائم) ١٠٠٠.

(1)

(٢)

١٥٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا إسهاعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقساص، صن مسولى لعبد الله بن عمرو بن العاص) بلا ياء هو الصواب، فإنه أجوف كما حققناه في غير هذا الكتاب (عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليـه وسـلم قـال: صلاة أحدكم) أي في النافلة (وهو قاعد) أي من غير عذر، والجملة حالية (مشل نصف صلاته) أي في الأجر "كما ذكره السيوطي (وهو قائم) حالية أخرى، وفي قوله: (أحدكم) إشارة إلى أنه عليه الصلاة والسلام ليس كسائر الأنام في هـذا المقـام؛ فإنـه إمـا أن يـصلي

والحديث رواه أحمد والنسائي وابن ماجة عن أنس رضي الله عنه وابن ماجة عن ابسن عمر رضي الله عنهما، والطبراني عن ابن عمر، وعن عبد الله بن السائب وعن المطلب بن أبي

١٥٧ – (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري أن عبد الله بن عمـرو رضي الله صنهما) بـالواو

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٣/ ١٣٦، ح: ١٢٤٢٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب

تنوير الحوالك، ص: ١٥٧ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب فضل صلاة القائم على صلاة القاعد)

(١٤١) صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم (ح: ١٢٢٩ - ١٢٣٠)

مَوْلَى لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِوَ –رضيَّ اللَّهُ عَنهُمَا–: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «صَلاةً أَحَدِكُمْ وَهُوَ قَاعِدٌ مِثْلُ نِصْف ِ صَلاتِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ فِي سُبْحَتِهِمْ قُمُودًا فَقَـــالَ: «صَــــلاةُ الْقَاعِدِ عَلَى نصْفِ صَلاةِ الْقَائِمِ». ١٥٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ أَنَس بْن مَالِكِ، أَنَّ رَمُسـولَ اللَّـــهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكِبَ فَرَسًا، فَصُرعَ عَنْهُ، فَجُحِشَ شِقُّهُ الأَيْمَنُ، (قال: لما قدمنا المدينة) يعني نحن المهاجرين (نالنا) أي أصابنا (وباء) بفتح الواو: أي سرعة

الموت وكثرته في الناس (من وعكها) بفتح فسكون أي من حمى المدينة (شديد) بالرفع صفة

«وباء» ولا يبعد أن يكون خبر مبتدأ محذوف هو™ «هو» أي وعكها، وذكر ابن عبد الـبر أن أهل اللغة قالوا: الوعك لا يكون إلا من الحمى دون سائر الأمراض™ ذكره السبيوطي، وفي

القاموس: الوعك لا يكون أذى الحمي، ووجعها، ومغتها في البـدن، وألم مـن شــدة التمـب

(فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس) أي جمع ليس بهم عذر (وهــم يــصـلون في

سبحتهم) أي نافلتهم (قعوداً) أي ظناً منهم أن الأمرين مستويان "كما يقتضي ظـ اهر الإباحــة (فقال صلاة القاعد على نصف صلاة القائم) ولا يبعد أن يراد بالناس الذين أصابهم، فنبّهم

على أنهم لا يتساهلون في أمر القيام ما دام لهم قلرة عليه؛ فإنه أفضل وثوابه أكمل.

١٥٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن أنس بن ماليك) قيال ابن عبيد البر: لم يختلف رواة الموطأ في سنده، ورواه سويد بن سعيد، عن مالك، عن الزهري، عن الأعـرج

عن أبي هريرة رضي الله عنه وهو خطأ لم يتابعه أحد عليه" ذكره الـسيوطي (أن رســول الله صل الله حليه وسلم ركب فرساً) أي جوحاً (فصرح عنه) بصيغة المجهول أي سـقط عـن ظهره (فجحش) بضم الجيم وكسر الحاء المهملة فشين معجمة (شقة الأيمـن) أي خـدش

أي المحذوف دهوه. (1) **(Y)**

(٣)

(٤)

تنوير الحوالك، ص: ١٥٧ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب ما جاء في صلاة القاعد في النافلة).

في نسخة نت دمتساويان.

تنوير الحوالك، ص: ١٥٥ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب صلاة الإمام وهو جالس)

فَصَلَّى صَلاةً مِنَ الصَّلُوَاتِ وَهُوَ جَالِسٌ، فَصَلَّيْنَا جُلُوسًا، فَلَمَّا الْصَرَفَ قَسَالَ: ﴿إِلْمَسَا جُمِلَ الإِمَامُ لِيُوكُمُّ بِهِ، إِذَا صَلَّى قَائِمًا فَصَلُّوا قِيَامًا، وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَمُوا، وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِينَهُ، وَإِنْ صَلَّى قَاعِدًا فَصَلُّوا قُعُودًا أَجْمَعِينَهُ.

قاله النووي، وقال ابن عبد البر: الحجش فوق الخدش، وقال الرافعي: يقال: جحش فهو عجوش إذا أصابه مثل الخدش أو أكثر وانسجح جلده، وكانت قدمه انفكت من الصرعة

كها في رواية بشر بن المفضل، عن حميد، عن أنس رضي الله عنه عند الإسماعيلي، قسال ابسن حجر ": ولا ينافي ما هنا لاحتهال وقوع الأمرين، قال: وأخرج عبد الرزاق الحديث عن ابن جريج عن الزهري فقال: وفجحش ساقه الأيمن، فقيل: إنها مصحفة مسن «نسقه» وليس

جريج عن الرموي فعال: موبعث على مدين عين به بست عند المستقد المؤدد . كذلك لموافقة رواية حميد لها، وإنها هي مفسرة لمحسل الحندش مسن السئق الأيمسن؛ لأنــه لم يستوعبه، قال: وأفاد ابن حبان أن هذه القضية" كانت في ذي الحجة سنة خمس منّ الهجرة"

يستوعبه، قال: واقاد ابن حبان أن هذه القصيمة كانت في دي الحجه فسه منس من المنبرة. كذا ذكره السيوطي (فصلي صلاة من الصلوات) أي الخمس (وهو جالس) أي لعذر، جملة

حالية (فصلينا) أي نحن معاشر" الصحابة (جلوساً) أي تبعاً له، وسيأتي أن بعضهم صلّوا قياماً، فأشار إليهم أن اجلسوا (فلها انصرف قال: إنها جعل) أي نـصب أو اتخـذ ونحوهمـا

ذكره الرافعي، وقال: ويجوز أن يريد إنها جعل (الإمام) إماماً (ليؤتم بـه) أي ليقتـدي بـه في جميع أفعاله (إذا صلى) أي الإمام (قائباً فصلوا قياماً) أي ذوي قيـام أو قـائمين (وإذا ركـع

فاركعوا وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا لك الحمد) وهذا يدل على المشاركة كيا قال به الشافعي في قول لا على المقاسمة كيا قال به علياؤنا، لكن لحم دليل آخر، أو يؤول هذا بأن

المرادبه عجرد المشاركة في القول مع قطع النظر عن المقول (وإن صلى) أي الإمام (قاعداً) أي سواء كانت بعذر أو بغير عذر كها هو الظاهر المتبادر (فصلّوا قعوداً) أي أنتم كذلك، لكـن

- (۱) فتح الباري: ٢/ ٢٢٦ (البخاري، كتاب الأذان، باب (٥١) إنها جعل الإمام ليؤتم به، ح: ٦٨٩)
- (۱) قتع اباري. ۱۲/۱۱ (اباعداري) کتاب او داره پاپ ۱۱ ۱۰ بري بعض عرضم بورهم پاس ۲۰۰۰۰. (۲) في نسخة «القصة».
 - (۲) قامت العصاء.
 (۳) تنوير الحوالك، ص: ۱۵۵ (الموطأ، كتاب صلاة الجماعة، باب صلاة الإمام وهو جالس)

(1)

تنوير الحوالك، ص: 100 (الموطا) خاب صلاه الجهاعة باب صلاه الرمام وهو جانس. في نسخة تونك دمعشره.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاخُذُ، صَلاةُ الرَّجُلِ قَاعِدًا لِلتَّطَوُّعِ مِثْلُ نِصْفُو صَلاتِهِ قَائِمًا،

قرينة الحال تفيد تقييده بالضرورة في حق الإمام، وإطلاقه في حق المأمومين (أجمعين) بالياء،

وليحيى وأجمعون٬ بالواو، وقال الرافعي: هكذا رواه أكثرهم، وهو تأكيد للـضمير، ورواه آخرون (أجمعين) على الحال™ ذكره السيوطي، وفي الموطأ ليحيى: مالك، عـن هـشام بـن عروة، عن أبيه، عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت: صلى رسول الله صلى

الله عليه وسلم وهو شاك -على وزن قاضٍ من الشكاية وهو المرض- فصلى جالساً، وصلى وراءه قوم قياماً، فأشار إليهم أن اجلسوا، فلما انصرف قال: ﴿إِنَّهَا جَعَلَ الْإِمَامُ لِيؤْتُم بِهُ، فإذا ركع فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا صلى جالساً فاجلـسوا،" وفي سند آخـر ليحيـي في

موطئه: مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، وقد أرسله مالك وأسنده جماعة عـن هـشام، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في مرضه، فأتى

المسجد، فوجد أبابكر وهو قائم يصلي بالناس، فاستأخر أبو بكر، فأشـــار إليــه رســول الله صلى الله عليه وسلم أن كما أنت، فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى جنب أبي بكر،

فكان أبو بكر يصلي بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان الناس يصلون بـصلاة أبي

بكر" أي يتعرفون منه ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يفعله لضعف صوته عن أن يسمع

الناس تكبير الانتقال، فكان أبو بكر يسمعهم ذلك" ذكره السيوطي، وقـد بـسطنا الكـلام على هذا المرام في فتح المرقاة شرح المشكاة".

(قال محمد: وبهذا) أي بها ذكر من الحديثين الأوليين (نأخذ) أي نعمل ونقول (صلاة الرجل قاعداً للتطوع) وهو شامل للسنن والنوافل (مثل نصف صلاته قائماً) أي في الأجـر

- **(1)**
 - تنوير الحوالك، ص: ١٥٦ (الموطأ، كتاب صلاة الجماعة، باب صلاة الإمام وهو جالس)
 - أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب صلاة الجهاعة، باب صلاة الإمام وهو جالس (ح: ١٧)
 - (٢) (٣)
 - أخرجه الإمام مالك في الموطأ، في كتاب صلاة الجهاعة، باب صلاة الإمام وهو جالس (ح: ١٨) (1)
 - تنوير الحوالك، ص: ١٥٦ (الموطأ، كتاب صلاة الجماعة، باب صلاة الإمام وهو جالس) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٣/ ١٩٦

(0)

أبواب الصلاة- ٤٤- باب صلاة القاعد

(فأما ما روي من قوله عليه الصلاة والسلام: إذا صلَّى الإمام جالساً فصلُّوا جلوساً أجمعين

ليؤتم به، فإذا ركع فاركعوا، فإذا رفع فارفعوا، وإذا صلى جالساً فصلوا جلوساً».

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (١٩) التيام المأموم بالإمام (ح: ٢١٤)

ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا والتثبيت من صحيح مسلم.

لنا أن الحديث السابق منسوخ بآخر فعله صلى الله عليه وسلم، وإنـما يؤخـذ بـالآخر فالآخر منه، وهو ما في الصحيحين من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر في مرضه الذي توفي فيه أبا بكر أن يصلي بالناس [فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي] ٣٠ جالساً، وأبو بكر قائهًا، يقتدي أبو بكـر بـصلاة رسـول الله صـلى الله عليــه وسلم والناس بصلاة أبي بكر٣، انتهى، وليس معنى الحديث أن أبا بكر كان إماماً للنــاس؛ لأن الصلاة لا تصح بإمامين، ولكن معناه أن النبي صلى الله عليه وسلم كــان الإمــام وأبــو بكر كان يبلغ الناس، فسّر ذلك الرواية الأخرى في الصحيح، وهي: «أبو بكر يسمع الناس التكبير» كذا ذكره العلامة الشمني في شرح النقايـة مختـصر الوقايـة، وفي الهدايـة: ويـصلي

واعلم أن القاثم يقتدي بالقاعد الذي يركع ويسجد في قول أبي حنيضة وعاسة أصحابه، وهو مذهب مالك والشافعي رحمها الله، وقال محمد وأحمد وإسحاق: لا يقتـدي القائم بالقاعد، وهو القياس؛ لأن اقتداء القائم بالقاعد اقتداء كامل الحال بنا قصها، ولما في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فدخل عليه ناس من أصحابه يعودونه، فصلى رسـول الله صـلى الله عليــه وســلم جالــساً، فصلوا بصلاته قياماً فأشار إليهم أن اجلسوا فجلسوا، فلها انصرف قال: «إنها جعل الإمام

فقد روي ذلك) أي بلا شبهة (وقد جاء) أي ورد (ما قد نسخه).

ذَلِكَ وَقَدْ جَاءَ مَا قَدْ نُسَخَهُ.

(١)

(٢)

(٣)

القائم خلف القاعد∾ خلافاً لمحمد وعكسه، فهذا يدلّ على أن عمـداً غـالف في المسألة، وعبارة محمد مشيرة إلى أنه موافق، ولعل عنه روايتين، أو مراده بالنسخ نسخ وجوب قعود

المأمومين من غير عذر مع الإمام قاعداً بعذر، فإن الإجماع على خلافه اليوم، فـما سـبق إمــا منسوخ أو مخصوص به صلى الله عليه وسلم، ولعل مأخذه ظاهر قول ع تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمُ تُحِبُّونَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي﴾ [آل عمران: ٣١] ونما يدُلّ على النسخ أيضاً ما رواه الترمذي عـن عائـشة رضي الله عنها قالت: صلى النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي تــوفي فيــه خلــف أبي بكر قاعداً[»]، وقال: حسن صحيح، وما أخرجه النسائي عن أنس رضي الله عنه: آخر صلاة صلاَّها رسول الله صلى الله عليه وسلم مع القوم في ثـوب واحـد متوشـحاً بــه خلـف أبي

بكر"، قال البيهقي: ولا تعارض، فالصلاة التي كان فيها إماماً صلاة الظهريوم السبت أو وقد تسامح القاري حيث فهم التنافي بين كلام عمد ههنا وبين ما في عامة الكتب، فقي ال بعيد ميا نقيل عين •شرح نختصر الوقاية؛ للشمني ما يدل على الخلاف: وفي •الهداية»: يصلى القائم خلف القاعد خلافاً لمحمد، فهذا يدل عل أن عمداً خالف في المسألة، وعبارة عمد مشيرة إلى أنه موافق، ولعل منه روايتين، أو مراده بالنسخ نسخ وجوب قعود المأمومين من غير عذر مع الإمام قاعداً بعذر، فإن الإجساع عسل خلاف، انتهى كلامه، ومنشأ فهمه أنه رأى ههنا أن محمداً قائل نسخ الحديث السابق، وهما أينضاً يقولان بــه، ففهــم أنــه موافق لحيا، وليس كذلك، فإنها قائلان نسخ سقوط القيام عن المـأموم القـادر مـع جـواز اقتدائـه بالمعـذور القاعد، وعمد قائل نسخ جواز الاقتداء المستفاد من قوله صل الله عليه وسسلم: •وإن صسل قاعساً ضصلوا قعوداً أيضاً، كيف لا، ولو كان مراده نسخ سقوط القيام فحسب صل طبق قولمها لما صبح الاستدلال بالحديث الذي ذكره، فإنه يدل عل عدم صحة إمامة الجالس بعده صلى الله عليه وسلم، وهو مخالف لقولها، وبالجملة فكون عبارة عمد ههنا مشيرة إلى الموافقة غير صحيح، وأما ما وجّهه بـ من أن المرادب نسيخ

- وجوب قمود المأمومين لكونه خلاف الإجماع، ففيه أولاً أن كونه غالفاً للإجماع غير صحيح، ولو كان لعرفه أحمد وحماد وغيرهما عل ما مر ، وثانياً فلأن الحديث الذي ذكره لا يدل صلى حسنًا النسسخ ، وثالثاً أن الحكسم بنسخ الوجوب يشير إلى بقاء الجواز مع أنه أيضاً ليس بباقي عند محمد، ورابعاً أن الوجوب والجواز في سقوط قيام المأموم فرع جواز انتيامه، وهو ليس بجائز عنده، فاحفظ هذا، فإنه بما ألهمنس الله تعسال في هـذا الوقت فله الحمد على هذا. (التعليق الممجد: ١/ ٩٦ ٤-٩٧) أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة (ح: ٣٦٢) أبواب الصلاة (ح: ٣٦٣)

(۲)

- أخرجه النسائي في كتاب الإمامة، باب (٨) صلاة الإمام خلف رجل من رعيشه (ح: ٧٨٥)، والترصلي في

١٥٩ – قَالَ مُحَمَّدٌ: حَدَّلُنَا بِشْرٌ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ، أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ بْنُ يُولُسَ بْن

أَبِي إِسْحَاقَ السَّبِيعِيِّ، عَنْ جَابِرِ بْنِ يَزِيلَا الْجَفْفِيِّ، عَنْ عَامِرِ الـــشَّغْبِيِّ، قَـــالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿ لَا يَؤْمُنَّ النَّاسَ أَحَدٌ بَفَّدِي جَالِسًا». فَأَخَذَ النَّاسُ

الأحد، والتي كان فيها مأموماً صلاة الصبح من يوم الإثنين، وهي آخر صلاة صلاّها حتى

خرج منَ الدنيا™.

٩ ٥ ١ - (قال محمد: أخبرنا بشر، حدثنا أحمد، أخبرنا إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق

السبيمي، عن جابر بن يزيد الجعفي) بفتح فسكون (عن عامر الشعبي) بفتح وسكون، وهـو أحد الأعلام من أهل الكوفة، قال: أدركت خسهائة من الصحابة، مات سنة أربع ومائة، فالحديث مرسل، وهو حجة عندنا وعند الجمهور (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يؤمنّ الناس أحد بعدي جالساً فأخذ الناس بهذا) الظاهر أنه من قول محمد، والإشسارة إلى

حديث الشعبي، فإنه نصّ على نسخ غيره، أو اختصاص جواز الجلوس به.

فتع القدير، كتاب الصلاة، باب الإمامة (١/ ٣٧٩. ط: دار الكتب العلمية)

83 - بابُ الصَّلاةِ في ثُوبِ واحدٍ^{١٠}

 ١٦٠ - أخْبَرَا مَالِك، أَخْبَرانا بُكُيْرُ بْنُ عَبْدِ اللّهِ بْنِ الْأَشَجَ، عَسن بُسسْرِ بْسنِ
 سَعِيدٍ، عَنْ عُبَيْدِ اللّهِ الْحَوْلانِيّ، قَالَ: كَانَتْ مَيْمُونَةُ زَوْجُ النّبِيّ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ تُصَلَّى فِي النَّرْعِ وَالْخِمَارِ، لَيْسَ عَلَيْهَا إِزَارٌ.

بابُ الصَّلاةِ في النَّوبِ الواحدِ

قال الله تعالى: ﴿يَا بَنِيْ آدَمَ خُذُوا زِيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الاعراف: ٣١] أي مستر

عورتكم عند إرادة صلاة أو طواف ونحوهما، وقد أجمعوا على أن ستر العورة شرط لصحة

الصلاة، وذهب بعض أصحاب مالك إلى أنه واجب في الصلاة كما ذهب أثمتنا إلى أنه

واجب في الطواف.

١٦٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا بكير) بالتصغير (بن عبد الله بن الأشج) بتشديد الجيم

(عن بسر) بضم موحدة وسكون مهملة فراء (بن سعيد، عن عبيد الله الخولاني) بفتح الخاء

المعجمة (قال: كانت ميمونة زوج النبي صلى الله حليه وسلم تصلي في الدرع) بكـــر الـدال

المهملة أي القميص (والخهار) بكسر الخاء المعجمة، وهو ما تفطي بــه المـرأة رأســها (لـيس

عليها) أي على ميمونة (إزار) أي ولا رداء اكتفاء بها عليها بما يسترها، وليحيى: مالك عـن

الثقة عنده، عن بكير بن عبد الله بن الأشج، عن بسر بن سعيد، عـن عبيـد الله الخـولاني -وكان في حجر ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم- أن ميمونـة رضي الله عنهـا كانـت تصلي في الدرع والخار ليس عليها إزار". قال ابن عبد البر: الثقة هنا هو الليث بن سعد،

في نسخة الشيخ اللكنوي االثوب الواحده.

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب صلاة الجهاعة، باب الرخصة في صلاة المرأة في الدرع والخيار (ح: ٣٥)

١٦١ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا مَالِكُ، أَخْبَرَنَا ابْنُ شِسهَابٍ، عَسنْ مَسْعِيدِ بْسنِ

الْمُسَيِّب، عَنْ أَبِي هُوَيْرَةَ –رَضِيَ اللهُ عنهُ–، أَنَّ سَائِلا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَـــلَّى اللَّـــهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الصَّلاةِ فِي قَوْبٍ وَاحِدٍ؟ قَالَ: ﴿أَوَ لِكُلِّكُمْ فَوْبَانِ؟﴾.

١٦٢ – أخْبَرَكا مَالِكْ، أخْبَرَنا مُوسَى بْنُ مَيْسَرَةَ، عَنْ أَبِي مُرَّةَ مَسوْلَى عَقِيْسلِ

ذكره الدار قطني، وقال أبو سلمة: هو منصور بن سلمة، وقال ﴿ أَيـضاً: أكثـر مـا في كتـب

مالك «عن بكير بن الأشج» يقول أصحابه ابن وهب وغيره: إنه أخذه من كتب بكير، كان

أخذها من مخرمة ابنه، فنظر فيها™ ذكره السيوطي.

١٦١ - (قال محمد: أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب" عن سعيد بن المسيب، عن أبي

هريرة رضي الله عنه أن سائلاً) قال ابن حجر: لم أقف على تسميته، ذكره السيوطي" (سـأل

رسول الله صلى الله عليـه وســلم عـن الـصلاة) أي جوازهـا (في ثـوب واحــد) أي إزاد أو

سروال أو قميص (قال أو) بفتح الواو بعد همزة الاستفهام للإنكار، أي ألم يجز أو (لكلكـم

ثويان) أي حاصلان أو موجودان، قال الخطابي: لفظه استخبار ومعناه الإخبار عما هم عليه

من قلة الثياب، ووقع في ضمنه الفتوى من طريق الفحوى كأنه يقول: إذا علمـــّـم أن ســــّـر

العورة فرض، وأن الصلاة لازمة، وليس لكل واحدٍ منكم ثوبان، فكيف لم تعلموا أن

الصلاة في الثوب الواحد جائزة" ذكره السيوطي. ١٦٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا موسى بن ميسرة) بفتح الميم (عن أبي مرة) بـضم مـيم

وتشديد راء، قيل: اسمه يزيد، وقيل: تيمية، ذكره السيوطي™ (مولى عقيـل) بفـتح فكـسر

- تنوير الحوالك، ص: ١٥٩ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب الرخصة في الصلاة في الثوب الواحد)
 - تنوير الحوالك، ص ١٦٨ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٨) صلاة الضحي)

(0)

(1)

أي ابن عبد البر. (1)

تنوير الحوالك، ص: ١٦١ (الموطأ في كتاب صلاة الجهاعة، باب الرخصة في صلاة المرأة في الدرع والخيار) (٢) (٣)

في النسخ الخطية التي بأيدينا اهشامه. تنوير الحوالك، ص ١٥٩ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (٩) الرخصة في الصلاة في الثوب الواحد) (1)

T.0	أبواب الصلاة - ٤٥ - باب الصلاة في ثوب واحد
خْبَرَثْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ	بْنِ أَبِي طَالِبٍ، عَنْ أُمَّ هَانِي بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ، أَنَّهَا أَ
وب.	عَلَيْهِ وَمَــُلُّمَ صَلَّى عَامَ الْفَشْحِ ثَمَانَ رَكَعَاتٍ مُلْتَحِفًا بِغَ
نُّ أَبَا مُرَّةً مَوْلَى عَقِيْلٍ، اخْبَرَهُ أَلَـــهُ	١٦٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنِي ٱبُو النَّصْرِ، أَد
ى رَسُولِ اللَّهِ	سَمِعَ أُمَّ هَانِي بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ ثُحَدُّثُ أَلَهَا ذَهَبَتْ إِلَّا
بكسر نون فهمزة (بنت أبي طالب)	(بن أبي طالب) أخو علي كرَّم الله وجهه (عن أم هانئ)
له صلى الله عليه وسسلم صلّى عسام	عمّ النبي صلى الله عليه وسلم (أنها أخبرته أن رسول ال
نح النون كذا في الأصل، وهـ و لغـة،	الفتح) أي في بيتها أو في بيت غيرها (ثمان ركعات) بفت
) بكسر الحاء أي متلففاً (بثوب) قال	وهي صلاة الضحى كها بينته في رواية أخرى (ملتحفاً)
لمح، وهو المخالف بـين طرفيــه عــلى	الباجي: قال البخاري: قال الأزهري: الملتحف: المتوث
	عاتقيه، فجعل الالتحاف التوشح، والمشهور من لغة
نهال، وقد خص منه اشتهال الـصمّاء٬٬۰	الثوب على أيّ وجه كان، فيدخل تحته التوشح والاش
	ذكره السيوطي.
فصاعداً؛ لما روى مسلم من حمديث	ويستحب صلاة الضحى، وهي أربع ركعات
	معاذة أنها سألت عائشة رضي الله عنها: كم كان رسو
	الضحى؟ قالت: أربع ركعات، ويزيد ما شاء ٣، وروى
	عمرة قالت: سمعت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها
	وسلم يصلي الضحى أربع ركعات لا يفصل بينهن بس
	١٦٣ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (أبو
اي نروي رام دهبت إلى رستون الله	حقيل أخبره أنه سمع أم هانئ بنت أبي طالب تحدث) أ
	(1) تنوير الحوالك، ص: ١٦٠. (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، با
	 (۲) ألف السيوطي رحمه الله رسالة استوعب جميع ما ورد فيها وة
ب (۱۳) استحباب صلاة الضحى الغ (ح ۱۸ ×)	 (٣) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٤) أخرجه أبو يعل في مسئنه (٧/ ٣٣٠، ح ١٠ – ٤٣٦١)
	<u> </u>

طالب رضي الله عنها قالت: قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم في فتح مكة فنزل بـأعلى مكة، فصلى ثمان ركعات، فقلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم! ما هذه الصلاة؟ قـال: «صلاة الضحى»، وقال النووي: توقف عياض وغيره في دلالة هذا الحديث، وقالوا: لأنها أخبرت عن وقت صلاته لا عن نيتها، فلعلها كانت صلاة شكر الله تعالى على الفتح، قـال:

قال السيوطي: أخرجه ابن عبد البر من طريق عكرمة بن خالد عن أم هانئ بنت أبي

فأضافها إلى الوقت.

وسلم صلى سبحة الضحى ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين™ (فقلت: يا رسول اللهّ زهـم __________

ويردّه ما رواه أبو داود٬٬ بسند صحيح عن أم هانئ رضي الله عنها أنَّ النبـي صــلى الله عليــه

في سننه في كتاب الصلاة. تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، باب (١٢) صلاة الضحى (ح: ١٢٩٠) تنوير الحوالك، ص: ١٦٨ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٨) صلاة الضحى)

أبواب الصلاة- ٤٥- باب الصلاة في ثوب واحد ابْنُ أُمِّى أَلَهُ قَاتَلَ رَجُلاً أَجَرَكُهُ، فَلانُ ابْنُ هُبَيْرَةً، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّــهُ عَلَيْــهِ وَمَـلَّمَ: ﴿ قَدْ أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ يَا أُمُّ هَانِي ﴾. رَّ مَهِمْ اللَّهُ مَالِكٌ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ التَّيْمِيُّ، عَنْ أُمَّهِ، أَنَّهَا سَأَلَتْ أُمَّ مَلَمَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاذَا تُصَلَّى فِيهِ الْمَرْأَةُ؟ قَالَتْ: فِي الْخِمَسَارِ

وَالدُّرْعِ السَّابِغِ الَّذِي يُغَيِّبُ ظُهْرَ قَدَمَيْهَا. ابن أمي) أي علي (أنه قاتل) أي مريد قتل (رجلاً أجرته) بفتح الهمزة والجيم أي أعطيت

الأمان (فلان ابن) بالنصب على أنه بدل من (رجلاً) أو بالرفع على أنه خبر مقـدم، أي هـو ابن هبيرة بالتصغير، قيل: هو جعدة بن هبيرة، وردَّه ابن عبد البر بأنه ابنهــا، فــلا يحتـــاج إلى

إجارته لصغر سنه والحكم بإسلامه، ولا يعرف لهبيرة ابن من غير أم هانئ، قال™ ابن

حجر: والذي يظهر لي أن في العبارة حذفاً أو تحريفاً، أي فلان ابن عم هبيرة أو قريب

هبيرة، أو تغير لفظ «قريب» بلفظ «ابن» وقد سمى ابن هشام في سيرته وغيره الذي أجارته الحارث بن هشام وعبد الله بن ربيعة، وهما غزوميان، فصحَّ أن يكون كـل مـنهما ابـن عــم

هبيرة؛ لأنه غزومي، وقيل: الحارث وزهير بن أبي أمية المخزوميان™، ذكره السيوطي (فقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ) أي فليس لأحد أن يتعرض إليه، وفي الحديث دلالة على أن فتح مكة كان عنوة.

١٦٤ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (محمد بن زيد التيمي عن أمه) اسمها أم

حرام. ذكره المزى. نقله السيوطي ﴿ (أنها سألت أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسسلم ماذا) أي ما أقل شيء من الثياب (تصلي فيه المرأة) أي يجوز أن تصلي فيه (قالت: في الخار)

أي الوافي لرأسها ورقبتها (والدرع السابغ) أي القميص الكامل (الـذي يغيّب) بالتشديد أي يستر (ظهور قدميها) قال ابن عبد البر: هو في الموطأ موقوف، ورفعه عبد الرحمن بسن

(٣)

فتح الباري: ١/ ٦٢٠ (البخاري، كتاب الصلاة، باب: ٤، ح: ٣٥٧) (1) تنوير الحوالك، ص: ١٦٨ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٨) صلاة الضحى) (٢)

تنوير الحوالك، ص: ١٦٠ (الموطأ، كتاب صلاة الجماعة، باب الرخصة في صلاة المرأة في الدرع والخيار)

أبواب الصلاة - ٤٥ - باب الصلاة في ثوب واحد قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَأْخُذُ، فَإِذَا صَلَّى الرُّجُلُّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ تَوَشَّحَ بِسِهِ

تَوَشُّحًا جَازَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

عبد الله بن دينار، قال السيوطي: أخرجه أبو داود من طريقه عن محمد رحمه الله بن زيد عن أمه عن أم سلمة رضي الله عنه أنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتـصلي المرأة في

درع وخمار وليس عليها إزار؟ قال: «إذا كان الدرع سابغاً يغطي»··· ثم رواه من طريق مالك موقوفاً".

(قال محمد: وبهذا كله نأخذ، فبإذا صلى الرجل في ثوب واحد) أي إزار، وقوله (توشح به توشحاً) قيد اتفاقي لا احترازي أو قيد للكهال (جاز وهو قبول أبي حنيفة رحمه

الله) ولا أظن في المسألة خلافاً إلا أنه يكره عندنا أن يصلي وليس عــل كتفـه شيء إلا إذا لم

يكن معه ثوب آخر. والله أعلم.

- أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (٨٣) في كم تصلي المرأة (ح: ٦٤٠)
- تنوير الحوالك، ص ١٦٠ ١٦١ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (١٠) الرخصة في صلاة المرأة في الدرع **(Y)**

٤٦ – بابُ صلاةِ اللَّيْلِ

١٦٥ – أَخْبَرَانا مَالِكَ، أَخْبَرَانا نَافِع، عَنِ ابْنِ عُمَرَ -رضي الله عَنهما - أَنَّ رُجَلاً سَأَلَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّم كَيْفَ الصَّلاةُ بِاللَّيْلِ؟ قَالَ: «مَثْنَى مَثْنَى،

بابُ صلاةِ اللَّيْلِ

قال الله تعالى: ﴿ قُمُ اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيْلاً ﴾ [الزمل: ٢] الآية، وقال: ﴿ تَتَجِيضا فَي جُنُونُهُمْ عَنِ

المَضَاجِع ﴾ [السجدة: ١٦] الآية، وقال: ﴿كَانُواْ قَلِيلاً مِّنَ اللَّهْلِ مَا يَبْجَعُونَ ﴾ [الناريات: ١٧]، والمراد

منا صلاة النهجد، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجُّدْ بِهِ نَافِلَةٌ لَكَ﴾ [بني|سراتيل: ٧٨].

١٦٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع) وليحيى: مالك عن نافع وعبد الله بن دينار (عن

١٦٥ – (اخبرنا مالك، اخبرنا نافع) وليحيى: مالك عن نافع وعبد الله بن دينار رهن ابن عمر) قال™ ابن حجر: لم يختلف على مالك في إسناده إلا أن في رواية مكي بــن إبــراهـيـم

بين صورة عن بين عبوره عن منطق على منطق بين مساورة عن المنطقة عن المنطقة عن المنطقة عن المنطقة عن المنطقة عن ال «عن مالك أن نافعاً وعبد الله بن دينار أخبراه» كذا في الموطآت للدار قطني، وأورده الباقون

بالعنعنة " ذكره السيوطي (أن رجلاً) للنسائي " (من أهل البادية)، قال ابن حجر ": ولم أقف على اسمه " ذكره السيوطي (سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف الصلاة بالليل) قال

السيوطي: وفي رواية محمد بن نصر قال: يا رسول الله! كيف تأمرنا أن نـصلي بالليـل ٢٠٠٠

فكيف الصلاة بالليل (قال: مثنى مثنى) أي اثنتين اثنتين، وكرَّر للمبالغة مرَّتين، وهـو غـير

(٣)

(٤)

(0)

(1)

⁽١) فتع الباري: ٢٠٧/٢ (البخاري، كتاب الوتر، باب (١) ما جاء في الوتر، ح: ٩٩٠)

 ⁽۲) تنوير الحوالك، ص: ١٤٤ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب الأمر بالوتر)

حديث رقم: ١٦٩١ (كتاب قيام الليل، باب: ٣٤) نو الله و ٧٠ ٧٠ ١٧ النام مكان الله به بار (١٠) ما حامة الدر مع: ٩٩٠)

فتح الباري: ٢٠٧/٢ (البخاري، كتاب الوتر، باب (١) ما جاء في الوتر، ح: ٩٩٠)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٤ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٣) الأمر بالوتر)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٤ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٣) الأمر بالوتر)

أبواب الصلاة- ٤٦ - باب صلاة الليل فَإِذَا حَشِيَ أَحَدُكُمْ أَنْ يُصْبِحَ، فَلَيْصَلِّ رَكْعَةً وَاحِدَةً ثُوتِرُ لَهُ مَا قَدْ صَلَّى،

١٦٦ – أُخْبَرَنَا مَالِكْ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِــشَةَ –رَضـــيَ اللهُ

مثنى مثنى؟ قال: تسلُّم من كل ركعتين " ذكره السيوطي"، وليحيى: فقال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: «صلاة الليل مثني مثني»، قال السيوطي: زاد أصحاب السنن وابن خزيمة من طريق على الأزدي عن ابن عمر رضي الله عنهها: «والنهار مثنى مثنى،" انتهى، وورد في بعض الأحاديث ما يدل على أن الأربع أفضل في الملوين، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله، وفي بعضها أن الأربع في النهار وركعتان في الليل، وبه قال صاحباه، ومذهب الشافعي رحمه الله أن ركعتين أفضل في الوقتين، فالأولى أن يصلي بعضها ركعتين بتسليمة، وبعضها أربعاً بـلا فصل (فإذا خشي أحدكم أن يصبح) أي يدخل في الصباح (فليصلّ ركعة واحدة تـوتر لـه) أي تجعل وتراً (ما قد صلى) أي من شفع قبلها"، وليحيى: صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صل، وفي رواية الشافعي وابن وهب ومكي بن إبراهيم عن مالك: «فليصل ركعـة» أخرجــه الدار قطني في الموطآت هكذا بصيغة الأمر، وقال ابن عبد البر: كل مــن روى هــذا الحــديث

منصرف للعدل والوصف، ولمسلم من طريق عقبة بن حريث٬ قال: قلت لابـن عـمـر: مــا

عن مالك من رواة الموطأ وغيرهم قال فيه: •صلاة الليل مثنى مثنى» إلا الحنفي وحده، فإنــه روى هذا الحديث عن مالك والعمري جميعاً عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعـاً: «صلاة الليل والنهار مثني مثني» فزاد فيه «والنهار» وذلك خطأ عن مالك لم يتابعه أحد عليه.

(I)

(Y)

(٣)

(٤)

(0)

١٦٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهـري، عـن عـروة، عـن عائـشة رضي الله عنهــا أن

هكذا في صحبح مسلم وفتح الباري وتنوير الحوالك، وفي النسخ الخطية التي بأيدينا وحارث. أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٢٠) صلاة الليـل مثنى مثنى والـوتر ركعة من آخر الليل (ح: ١٥٩ – ٧٤٩)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٤ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٣) الأمر بالوتر)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٤ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٣) الأمر بالوتر)

وفي نسخة الشيخ اللكنوي اصلاهاه.

رَكْعَةً، يُوتِرُ مِنْهُنَّ بِوَاحِدَةٍ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ.

قَيْسِ بْنِ مَخْرَمَةَ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ، قَالَ: قُلْتُ: لِأَرْمُقَنَّ صَلاةَ رَسُولِ اللَّـــهِ

رسول الله صلى الله عليه وسلم كان) أي أحياناً أو غالباً (يصلي من الليل) أي فيه أو مبتـدثاً من أجزائه (إحدى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان) أي أحياناً أو غالباً (يـصلي مسن الليل) أي فيه أو مبتدئاً من أجزاته (إحدى عشرة ركعة) بسكون الشين، وتميم يكسرها (يوتر منهنّ بواحدة) أي منضمة إلى شفع قبلها (فإذا فرغ منها) أي من تلك الواحدة أو من صلاة الليل (اضطجع على شقة الأيمن) أي للاستراحة ليقوم نشيطاً لصلاة الصبح.

قال السيوطي: كذا رواه جماعة الرواة للموطأ، وأما أصحاب الزهـري فـرووا هـذا الحديث منه بإسناده هذا، فجعلوا الاضطجاع بعد ركعتي الفجر لا بعد الوتر، وقيل: إنــه الصواب دون ما قاله مالك، قال ابن عبد البر: ولا يدفع ما قاله من ذلك لموضعه من الحفظ

ولا يخفى أنه لا منع من الجمع؛ فإنه عليه الصلاة والسلام كان يـضطجع تـارة بعــد التهجد إذا كان في الوقت سعة، وأخرى بعد سنة الفجر إذا كان أدركه الصبح، والله أعلم. ١٦٧ - (أخبرنا مالك حدثنا عبدالله بن أبي بكر) أي ابن عمد بـن عمـرو بـن حـزم (عن أبيه، عن عبد الله بن قيس بن مخرمة) بفتح الميمين بينهما خاء معجمة ساكنة فراء مهملة (عن زيد بن خالد الجهني) بضم جيم وفتح هاء، نسبة إلى قبيلة جهينة (قـال: قلـت) أي في

(١) تنوير الحوالك، ص: ١٤١ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر)

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَتَوَسَّدُتُ

والاتقان ولثبوته في ابن شهاب وعلمه بحديثه انتهى.

١٦٧ - أُخْبَرُنَا مَالِكٌ، حَدُثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

عَنهَا—: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ إِحْسدَى عَسشْرَةَ

أبواب الصلاة - ٤٦ - باب صلاة الليل

عَتَبَتَهُ أَوْ فُسْطَاطَهُ، قَالَ: فَقَامَ فَصَلَّى رَكْفَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ، ثُمُّ صَلَّى رَكْفَتَــيْنِ طَــوِيلَتَيْنِ

طَوِيلَتَيْنِ، ثُمُّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ دُولهُمَا، ثُمُّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ دُونَ اللَّتِيْنِ قَبْلَهُمَا، ثُمُّ أُوتُرَ.

١٦٨ - أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَنِرِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ، عَــنْ

عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُا، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَا مِسنَ المُسرِي

نفسي أو لبعض أصحابي (لأرمقن) بضم الميم أي لأرقبنَ وأنظرن (صلاة رسـول الله صــلي الله عليه وسلم) أي في هذه الليلة حتى أرى كم يـصلي كـذا قـال المظهـر (قـال: فتوســدت عتبته) بفتحتين أي فجعلت عتبة بابه وسدة جنابه وسادة لي (أو فسطاطه) بـ ضم الفـاء ويكسر: بيت من شعر، و أو، شك من الراوي أو تـردّد منـه، والمعنى: إن كــان في حــضر فأتوسد على بابه وإن كان في سفر فألازم خيمة جنابه، والأظهر أن مرادهما™ واحــد، وإنــيا كان هذا في حال السفر كها لا يخفى (قال: فقـام) أي النبـي صــل الله عليـه وســلم (فـصلى ركعتين خفيفتين) أي تهويناً للنفس على الطاعة، وتمريناً لها على العبــادة، وتــدريجاً لهــا عــلى الإطالة من غير الملالة (ثم صلى ركعتين طويلتين طويلتين) كـذا في الأصــل مـرتين، وفي الشهائل للترمذي ثلاث مرات للمبالغة في طولها، فكأنه قال: قدر ركعتين طويلتين مرتين أو ثلاث مرات (ثم صلى ركعتين دونها) في الطول (ثم صلى ركعتين دون اللتين قبلهما) وهذا طريق التدلي كها كان الأول من باب الترقي، فسلك المسلكين في باب التخلي والتحلي (ثم أوتر) أي بثلاث ركعات؛ فإن المطلق يحمل على الفرد الأكمل، ويؤيده أنـه زاد يحيـى:

١٦٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا محمد بن المنكدر، عن سعيد بن جبـير) وهمــا تابعيـــان جليلان (عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما من امـرئ) أي شخص (يكون له صلاة بالليل) أي بطريق الورد، وليحيى: عن سعيد بـن جبـير، عـن

يَكُونُ لَهُ صَلاةٌ باللَّيْل

فتلك ثلاث عشرة ركعة.

(١) في نسخة تونك موداهماه.

وسلم قال: «ما من امرئ» الحديث، قال ابن عبد السبر: إن الرجـل هـو الأسـود بـن يزيـد النخعي، فقد أخرجه النسائي™ من طريق أبي جعفر الرازي، عن محمـد بــن المنكــدر، عــن سعيد بن جبير، عن الأسود بن يزيد، عن عائشة رضي الله عنها به، ورواه النـسائي٬٬ أيـضاً من وجه آخر عن أبي جعفر عن ابن المنكدر عن سعيد بن جبير عن عائشة رضي الله عنهـا، ولم يذكر بينها أحداً، وقد ورد مشل حـديث عائـشة رضي الله عنهـا هـذا مـن حـديث أبي الدرداء رضي الله عنه أخرجه البزار" على ما ذكره السيوطي (يغلبه عليها) أي على صلاته (نوم) قال الباجي: هو على وجهين: أحدهما: أنه يذهب به النوم فلا يـستيقظ، والشاني: أن يستيقظ ويمنعه غلبة النوم منّ الصلاة، فهذا حكمه أن ينام حتى يذهب عنه مانع النوم (إلا عمله، "، قال الباجي: يريد الذي اعتادها، ويحتمل ذلك عندي وجوهاً: أحدها: أن يكون له أجرها غير مضاعف، ولو عملها لكان له أجرها مضاعفاً؛ لأنه لا خلاف أن الذي يصلى أكمل حالاً وأفضل مآلاً، ويحتمل أن يريد أن له أجر نيته أي دون أداء طاعتـه، ويحتمـل أن يكون له أجر من تمنى أن يصلي مثل تلك الصلاة، ولعله أراد أجر تأسفه على ما فاته منها، انتهى، وقال ابن عبد البر: في الحديث دليل على أن المرء يجازي على ما نوى من الحير وإن لم يعمله كما لو عمله، وأن النية يعطى عليها كالذي يعطي على العمل إذا حيل بينه وبـين ذلـك العمل بنوم أو نسيان أو غير ذلك من وجوه الموانع، فيكتب له أجر ذلك العمل وإن لم يعملـــه

رجل عنده دضا، أنه أخبره أن عائشة دخي الله عنها أخبرتـه أن رسـول الله صـلى الله عليـه

يَلْلِيُهُ عَلَيْهَا نَوْمٌ إِلاَّ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ أَجْرَ صَلاِتِهِ، وَكَانَ نَوْمُهُ عَلَيْهِ صَدَقَةً».

حديث رقم: ١٧٨٥ (كتاب قيام الليل، باب: ٦٢)

حديث رقم: ١٧٨٦ (كتاب قيام الليل، باب: ٦٢)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ٢/ ٥٥٦، ح: ٩٢٩٦

تنوير الحوالك، ص: ١٣٨ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (١) ما جاء في صلاة الليل)

(1)

(٢)

(٣)

({})



أبواب الصلاة- ٤٦- باب صلاة الليل

١٦٩ – أُخْبَرُنَا مَالِكَ، حَدُّلَنَا دَاوُدُ بْنُ حُصَيْنٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الأَعْرَجِ، أَنْ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ –رضيَ اللهُ عنه–، قَالَ: مَنْ فَاتُهُ مِنْ حِزْبِهِ شَيْءٌ مِنَ اللَّيْلِ، فَقَـــرَأَهُ

مِنْ حِينَ تَزُولُ الشَّمْسُ إِلَى صَلاةِ الظُّهْرِ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَفْتُهُ شَيْءٌ.

فضلاً من الله ونعمة " ذكره السيوطي (وكان نومه عليه صدقة) قـال البـاجي: يعني أنـه لا يحتسب عليه ويكتب له أجر المصلين"، ذكره السيوطي، والحديث" رواه أبوداود والنسائي عن عائشة رضي الله عنها.

١٦٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا داود بن حصين، عن عبد الرحمن الأعرج أن عمر بسن

الخطاب رضي الله عنه قال: من فاته من حزبه) أي وِرده (شيء) أي من قـراءة أو صـلاة أو نحوهما (من الليل) أي من أوله أو وسطه أو آخره بأن نام عنه، أو غلبه ضعف، أو حـصل

له مانع (فقرأه) أي تدارك تلك القراءة ونحوها (من حين تزول الشمس إلى صلاة الظهر فكأنه لم يفته شيء) قال ابن الملك: والمعنى من فاته حزبه بأن غفل عنه، أو شيء منه، أو ذهل عن الوقت الذي كان يفعله فيه، ففعله في وقت آخر، كتب له مِنَ الأجر مشل مـا لم يضت؛

لأن تعيين ذلك الوقت لم يكن بتعيين الشارع، وإنها كان باعتبار فعله، وجميع الأوقىات بالنسبة إليه سواء، فعلى هذا تخصيص الليل بالذكر؛ لأن حزب العابدين يوجد فيه غالباً.

فإن قلت: كاف التشبيه في «كأنها» يقتضي أن يكون الأجر فيه أنقص وليس كذلك. قلت: هذا من قبيل التشابه لا التشبيه؛ لأن تعيين ذلك الوقت لم يكن بتعيين الـشارع

حتى يكون التفويت منقصاً بوقوعه، ولو كان التعيين بطريق الندب يكون تشبيهاً، انتهى، ولا يخفى أن صلاة التهجد من تعيين الشارع بطريق النـدب، وكـذا تـأخير الـوتر إلى آخـر

تنوير الحوالك، ص: ١٣٨ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (١) ما جاء في صلاة الليل) (١)

تنوير الحوالك، ص: ١٣٨ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (١) ما جاء في صلاة الليل) (٢) أخرجه أبوداود في كتاب الصلاة تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، باب (٢٠) من نوى القيام فسام (ح: (۲) ١٣١٤)، والنسائي في كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب (٦١) من كان له صلاة بالليل فغلبه عليها النوم

(ح: ۱۷۸٤)

الليل لمن يثق بالانتباه، وقد يجب التلاوة على بعض القراء مـن الحفـاظ خـوف النـــيان في

الليل لاشتغاله في ضروريات معاشه في النهار كها أشار إليه قوله سبحانه: ﴿إِنَّ نَاشِئَةُ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطُأً وَأَقْوَمَ قِيْلاً، إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيْلاً﴾ [المزمل: ٥- ٦]، وبهذا تبين أن صلاة

الليل والتلاوة فيه أفضل، فيكون تشبيه الناقص بالكامل وإلحاقه به في محله.

ثم الظاهر المتبادر أن تدارك ما ضات في الليسل يكسون في جميع أجزاء النهسار كها في حديث رواه الترمذي في شهائله عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صسل الله عليـه وسسلم:

كان إذا لم يصل بالليل، منعه من ذلك النوم أو غلبته عيناه صلّى من النهار ثنتي عشرة

ركعة™ لا أنه خصوص بآخره كما في هذا الحديث ولا بأوّله كما في الحديث الآي، نعـم: هـو

الأصح؛ لأن المسارعة في التدارك أفضل، وأصله قوله تعالى: ﴿وَهُمُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ

وَالنَّهَارَ خِلْفَةٌ لِـمَنْ أَرَادَ أَنْ يَلَّكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكُوْراً﴾ [النرضان: ٢٢]، ففي تفسير البضوي: قـال ان: عباس والحسن: و قتادة رضم الله عنهم: يعنى خلفاً وعوضاً يقوم أحدهما مقام صاحبه،

ابن عباس والحسن وقتادة رضي الله عنهم: يعني خلفاً وعوضاً يقوم أحدهما مقام صاحبه، فمن فاته عمل في أحدهما قضاه في الآخر، قال شقيق: جاء رجل إلى عمر بن الخطاب رضي

الله عنه فقال: فاتتني الصلاة الليلة قال: أدرك ما فاتك من ليلتـك في نهــارك، فــإن الله عــز وجلّ جعل الليل والنهار خلفة ٠٠٠.

وجل جعل الليل والنهار خلفة™. هذا- وقال ابن عبد البر: هكذا هذا الحـديث في الموطـأ، وهـو وهـم مـن داود؛ لأن المحفوظ من حديث ابن شهاب عن السائب بن يزيد وعبيد الله بن عبد الله عن عبد الرحمن

بن عبد القاري عن عمر رضي الله عنه: من نام عن حزبه فقرأ ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنها قرأه منَ الليل، ومن أصحاب ابن شهاب مَن رفعه عنه بسنده عن عمر

(1)

أخرجه الترمذي في شهائله، باب ما جاء في عبادة رسول الله صل الله عليه وسلم (ح: ٢٦٧) معالم التنزيل المعروف بـــ نفسير البغوي، ١ / ٩ -٩٣.

. ١٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ قَالَ: كَانَ عُمَرُ بْسـنُ

الْخَطَّابِ –رَضِيَى اللهُ عَنهُ– يُصَلِّى كُلُّ لَيْلَةٍ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يُصَلِّيَ، حَتَّى إذَا كَانَ مِـــنْ

آخِرِ اللَّيْلِ أَيْفَظَ أَهْلَهُ لِلصَّلاةِ، وَيَثْلُو هَذِهِ الآيَةَ: ﴿وَأَمُو أَهْلَكَ بِالــصَّلاةِ وَاصْــطَبِرْ

رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: وهذا أولى بالسواب من حديث داود حيث جعله من زوال الشمس إلى صلاة الظهر؛ لأن ذلك وقت ضيق قد لا يسمع الحزب، ولأن ابن شهاب أتقن حفظاً وأثبت نقلاً "، قال السيوطي: أخرجه مسلم"، والأربعة من

١٧٠ - (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، عن أبيه أنه قال: كان عمر بـن الخطـاب رضي الله عنه يصلي كل ليلة ما شاء الله أن يصلي) أي يستمرّ في صلاته (حتى إذا كان من آخر الليل أيقظ أهله) أي عياله (للصلاة) أي لصلاة الليل (ويتلو هذه الآية: وأمـر أهلـك بالصلاة) أي مطلقها أو صلاة الليل؛ فإنها أشقها وأصعبها، ويؤيده قوله: (واصطبر عليها) أي تكلف للتصبر على مجاهدتها (لا نسألك رزقاً) أي لا نطالبك بتحصيل رزق لـك، فـلا تهتم بأمره (نحن نرزقك) أي رزقاً حسناً من حيث لا تحتسب لقوله تعـالى: ﴿مَـنْ يَتَّـقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ خُرَجاً وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لاَ يَحْتَسِبُ﴾ [الطلاق: ٢-٣] الآية، وقىد ورد: •أبسى الله أن يرزق عبده المؤمن إلا من حيث لا يحتسبه " (والعاقبة) أي المحمودة (للتقوى) أي لذوي

عَلَيْهَا لا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ [طه: ١٣٣]

طريق يونس عن ابن شهاب به مرفوعاً.

(١)

(Y)

١٧٩٠ - ١٧٩١)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٧٧) ما جاء فيمن نام عـن حزبـه من الليل (ح: ١٣٤٣)

تنوير الحوالك، ص: ٢١٢ (الموطأ، كتاب القرآن، باب (٣) ما جاء في تحزيب القرآن)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (١٨) جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو

مرض (ح: ٧٤٧)، وأبوداود في كتاب الصلاة تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، باب (١٩) من نام عـن حزبه (ح: ١٣١٣)، والترمذي في أبواب السفر، باب ما ذكر فيمن فاته حزبه من الليل فقـضاه بالنهـار (ح: ٥٨١)، والنسائي في قيام الليل وتطوع النهار، باب (٦٥) متى يقسفي من نمام عمن حزبه ممن الليمل (ح:

ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ١/ ٩، ح:٣٩

١٧١ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنَا مَخْرَمَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْوَالِيمُ، أَخْبَرَى ِ كُرَيْسب

مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنْ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنهُمَا أَخْبَرَهُ أَلَّهُ بَاتَ عِنْــــدَ مَيْمُولَـــةَ زَوْجِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ، وَهِيَ حَالَتُهُ، قَالَ: فَاصْطَجَعْتُ فِـــي عَـــرْضِ الْوَسَـــادَةَ

وَاصْطَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهلُهُ فِي طُولِهَا، قَالَ: فَنَامَ رَسُولُ اللَّــهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، التقوى كقوله تعالى وسبحانه: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الاعراف: ١٢٨] والمعنى: خــذ التقــوى

زادك ليسهل عليك معادك، قال البغوي: في بعض المسانيد: أن النبي صلى الله عليــه وســلـم

كان إذا أصاب أهله ضر أمرهم بالصلاة، وتلا هذه الآية٠٠. ١٧١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا غرمة بن سليمان الوالبي أخبرني) أي وحدي (كريب)

بالتصغير (مولى ابن عباس أن ابن عباس رضي الله عنهها أخبره أنه بسات عنـد ميمونـة زوج النبي صلى الله عليه وسسلم وهـي خالتـه) أي أخـت أم ابـن عبـاس رضي الله عـنهما، قـال

السيوطي: وفي بعض طرق الحديث عند أبي عوانة قال: بعثني أبي العباس إلى النبي صلى الله

عليه وسلم في حاجة فوجدته جالساً في المسجد، فلم أستطع أن أكلمه، فلما صـلَّ المغـرب قام فركع حتى أذَّن المؤذن بصلاة العشاء، وزاد محمد بن نصر في قيام الليل، فقال: •يــا بنــيّ

بتَّ الليلة عندنا٤٠٠٠ (قال: فاضطجعت في عرض الوسادة) بفـتح العـين لمقابلتـه بـالطول،

وقيل: بالضم بمعنى الجانب، والصواب الأوّل" ذكره السيوطي، والوسادة بكسر الواو: ما يتوسد به، وتسمى المخدة، وهو ما يضعون وجوههم أو رؤوسهم عليه للنوم، وعند محمــد

بن نصر: وسادة من أدم حشوها ليف"، ذكره السيوطي (واضطجع رسول الله صلى الله

معالم التنزيل المعروف بــه تفسيرالبغوي، ٥/ ٣٠٤. [طه: ١٣٢]

(١)

(٢)

(٣)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٢ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر) تنوير الحوالك، ص: ١٤٢ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٢ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صل الله عليه وسلم في الوتر) (٤)

أبواب الصلاة- ٤٦- باب صلاة الليل

حَتَّى إِذَا التَّصَفَ اللَّيْلُ، أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ، أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ، جَلَسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّـــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَسَحَ النَّوْمَ عَنْ وَجْهِهِ بِيَدَيْهِ، ثُمَّ قَرَأَ بِالْعَشْرِ الآيَاتِ الْخَوَاتِم مِنْ سُورَةِ

آل عِمْرَانَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى شَنَّ مُعَلَّق، فَتَوَصَّأُ مِنْهُ، فَأَحْسَنَ وُصُوءَهُ، ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي. فَسالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَقُمْتُ فَصَنَعْتُ مِثْلَ مَا صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ ذَهَبْتُ

فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِهِ، قَالَ: فَوَصَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ الْيُمْنَسَى عَلَسَى رَأْسِي، وَأَخَذَ بِأَذُنِي الْيُمْنَى بِيَدِهِ الْيُمْنَى، فَغَتَلَهَا،

عليه وسلم وأهله) أي امرأته ميمونة خالة ابن عباس (في طولها قال) أي ابن عبـاس (فنــام رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الصحيحين: •فتحدث مع أهله ساعة ثم رقده**

(حتى إذا انتصف الليل) أي تقريباً (أو قبله بقليل أو بعده بقليل) و«أو» للسنك في حقيقة مقداره، وفي رواية الشيخين: •فلها كان ثلث الليل الأخير أو بعضه > (جلس رسول الله صلى

الله عليه وسلم فمسح النوم) أي أثره، من باب إطلاق السبب على المسبب، أو عينيـه مـن باب إطلاق اسم الحال على المحل (هن وجهه بيديه) وفي رواية الصحيحين: •قعد فنظر إلى

السهاء، (ثم قرأ بالعشر الآيات الخواتم) وفي رواية «الخواتيم» بالياء جمع الخاتمة (من سسورة

آل حمران) أولها: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ [آل عدران: ١٩٠] إلى آخر السورة (شم قام إلى شن) بفتح الشين المعجمة وتشديد النون أي ماثلاً إلى قربة بالية عاليـة (معلـق) أي

معلقة على جدار أو خشب لتبريد مائها أو المحافظة من قطعها (فتوضأ منــه) أي مــن مائــه (فأحسن وضوءه) أي بإسباغ أماكنه (ثم قام يصلي) أي حال كونه مصلياً (قال ابـن عبـاس

فقمت) أي من النوم (فصنعت مثل ما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي من مسسح النوم، وقراءة العشر، والقيام إلى الشن، والتوضؤ منه (ثم ذهبت) أي إلى قربه عليه الصلاة أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، باب (٢٧) ما جاء في تخليق السياوات والأرض وغيرها من

الحلائق (ح: ٧٤٥٢)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٢٦) صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ودعائه بالليل (ح: ١٩٠ – ٧٦٣)

أبواب الصلاة- ٤٦- باب صلاة الليل ثُمَّ قَالَ: فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ سِتَّ مَرَّاتٍ، ثُمَّ أَوْكَرَ، ثُمَّ اصْــطَجَعَ حِينَ جَاءَهُ الْمُؤَذِّنُ، فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ، ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّى الصُّبْحَ.

شِيْتَ صَلَيْتَ رَكَعْتَيْنِ، وَإِنْ شِيْتَ صَلَيْتَ أَرْبَعًا، وَإِنْ شِيْتَ سِتًّا، وَإِنْ شِيْتَ فَمَانِيًا، والسلام (فقمت إلى جنبه) أي جانبه كها في نسخة، وفي رواية الشيخين: •فقمت وتوضأت فقمت عن يساره؛ (قال) أي ابن عباس (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده اليمنى على رأسي) أي للتبرك وتنزيل الرحمة عليه (وأخذ بأذني اليمني بيده اليمني ففتلها) أي لوَّاها تأنيساً له لرواية محمد بن نصر: فعرفت أنه إنها صنع ذلك ليؤنسني بيـده في ظلمـة الليـل، وقيل: فعل ذلك إيقاظاً له وتنبيهاً له منَ النعاس، وقيـل: ليتنبـه لهيئـة الـصلاة وموقـف المأموم، والأوّل أظهر٬٬ ذكره السيوطي، وقال الشمني: لو قام المؤتم عـن يـسار الإمــام أو خلفه كره، لما روى الجماعة عن كريب مولى ابن عباس، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: بتّ عند خالتي ميمونة رضي الله عنها، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يـصلي مـن الليل، فقمت عن يساره، فأخذني بيمينه فأذَارَني من وراثه، فأقامني عن يمينه فصليت معــه (ثم قال: فصلى ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ست مرات) فيكون اثنتي عشرة ركعـة (ئـم أوتر) أي بثلاث كها هو الأكمل والأفضل اتفاقاً (ثم اضطجع) أي بعد الوتر، وهذا يؤيد ما سبق عن مالك رحمه الله، والمعنى: استمر على اضطجاعه (حين وجاءه المؤذن) وهــو بــلال رضي الله عنه كها في رواية البخاري على ما ذكره السيوطي٬٬ (فقام فصلي ركعتين خفيفتـين) يعني سنة الفجر (ثم خرج) أي إلى المسجد (فصل المصبح) أي فرضه جماعة، والحديث

رواه الترمذي في الشهائل، وبسطنا الكلام عليه في شرحه الوسائل.

(1)

(Y)

(۲)

وفي نسخة تونك احتى.

تنوير الحوالك، ص: ١٤٣ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صل الله عليه وسلم في الوتر)

تنوير الحوالك، ص: ١٤٣ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صل الله عليه وسلم في الوتر)

وَإِنْ هِيْتَ مَا شِئْتَ بِتَكْبِيرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَأَفْضَلُ ذَلِكَ أَرْبَعًا أَرْبَعًا.

وَأَمَّا الْوِثْرُ فَقَوْلُنَا وَقَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ فِيهِ وَاحِدٌ، وَالْوِثْرُ ثَلاثٌ لا يُفْــصَلُ بَيْــنَهُنَّ

(قال محمد: صلاة الليل عندنا) يعني نفسه وأبا يوسف (مثني مثني) أي ركعتين

ركعتين أفضل (وقال أبو حنيفة: صلاة الليل) أي التهجيد وغيره من النوافيل (إن شئت

صليت ركعتين وإن شئت صليت أربعاً) أي بجلستين (وإن شنت ستاً، وإن شسنت ثمانيـاً،

وإن شئت ما شئت) أي زيادة على ذلك من أنواع الشفع إلا أن بعد كل ركعتين لا بد من قعدة (بتكبيرة واحدة، وأفضل ذلك) أي جيع ما ذكر من الأعداد (أربعاً أربعاً) فينبغى للناسك أن يصلى تارة أربعاً، وأخرى ركعتين جمعاً بين الروايات الواردة في ذلك (وأما الوتر فقولنا) أي معشر الحنفية كلنا (وقول أبي حنيفة) وهو إمامنا (فيه) أي في حـق الـوتر (واحد) لا تعدد فيه بالاختلاف كما بينه بقوله: (والوتر ثلاث) أي ركعات (لا يفصل بينهن بتسليم) أي في القعدة الأولى، وهذا لا ينافي كونهم مختلفين في أن الوتر واجب كها قسال أبسو

حنيفة رحمه الله أو سنة كما قالاه. والله سبحانه أعلم.

٤٧ – بِابُ الحَدَثِ فِي الصَّلاةِ

١٧٢ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي حَكِيمٍ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَبَرَ فِي صَلاةٍ مِنَ الصَّلَوَاتِ، ثُمَّ أَشَارَ إِلَيْهِمْ بِيَدُهِ: أَنِ امْكُثُوا، فَالطَلْقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ رَجَعَ وَعَلَى جِلْدِهِ أَثَوُ الْمَاءِ

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاْحُذُ، مَنْ سَبَقَةُ حَدَثٌ فِي صَلاةٍ فَلا بَأْسَ أَنْ يَنْصَرِفَ، وَلا يَتَكَلَّمَ فَيَتَوَطَّأً، ثُمَّ يَنْنِيَ عَلَى مَا صَلَّى،

بابُ الحدَثِ في الصّلاةِ

١٧٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا إسهاعيل بن أبي حكيم، عن عطاء بن يسار) وهو تابعي

جليل كان كثير الرواية عن ابن عباس رضي الله عنهما (أن رسول الله صلى الله عليـه وسـلم

كبر في صلاة من الصلوات) ظاهره أنه كبر ودخل في الـصلاة، ولا يبعـد أن يقـدر: أراد أن

يكبر، ويؤيده أنه لم يستخلف، ولا يتصور وقوفهم في الصلاة من غير الإمام، إلا أن يحمــل

على أنه مخصوص به عليه الصلاة والسلام؛ ويؤيد الأول قول.: (شم أشسار إلىهم بيسده أن

امكثوا) بكسر النون وضمها أي توقفوا (فسانطلق رسسول الله حسلى الله عليـه وسسلم) أي فذهب بسرعة وتوضأ أو تغسل (ثم رجع وعلى جلده) أي بشرة أعضائه (أثر الماه) أي بلله

ولمعانه (فصلي) أي بناء أو استئنافاً.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، من سبقه حدث في صلاة فلا بأس أن ينصرف) أي من غير

توقف (ولا يتكلم) أي ولا يفعل شيئاً من مفسدات الصلاة إلا ما احتاج إليه من

الضروريات (فيتوضأ ثم يبني على ما صلى) وفيه أن الحديث لا يدل صريحاً على أنـه عليـه

أبواب الصلاة- ٤٧ - باب الحدث في الصلاة وَأَفْصَلُ ذَلِكَ أَنْ يَتَكَلَّمُ وَيَتَوَصَّأُ وَيَسْتَقْبِلَ صَلائهُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللّهُ.

الصلاة والسلام سبقه الحدث؛ إذ يحتمل أنه تذكر حدثاً سابقاً (وأفضل ذلك أن يتكلم ويتوضأ ويستقبل صلاته) أي يستأنفها، لا سيا إذا كان في أولها ولا يفوت الجهاعة (وهو

قول أبي حنيفة رحمه الله).

ليس هذا موضع الاحتيال، بل هو أمر جزمي؛ فإنه صلى الله عليه وسلم كان جنباً ونبي ولم يغتـسل، فتـذكر إذا أراد أن يكبر فأشار إليهم: «أن امكتوا» كها لا يخفى على من طالع كتب الحديث. أبو الحسنات عضا الله

٤٨ — بابُ فضل القرآنِ وما يُسْتَحَبُّ من ذكر اللهِ عزَّ وجلَّ

١٧٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي صَفْصَعَةَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ أَخْبَرَهُ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُنْدِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ سَمِعَ رَجُلا مِنَ اللَّيْلِ يَقْرَأُ:
 ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدَتِهِ [الإعلام: ١] يُرَدِّدُهَا، فَلَمَّا أَصْبَحَ حَدَّثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ، كَأَنَّ الرَّجُلَ يُقَلِّلُهَا،

بابُ فضل القرآنِ وما يُسْتَحَبُّ من ذكر اللهِ عزّ وجلَّ

١٧٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بـن أبي صعصعة، عـن أبيـه)

قال٬ الحافظ ابن حجر: هذا هو المحفوظ، ورواه جماعة عن مالك فقالوا: عن عبــد الله بــن

عبد الرحمن عن أبيه، أخرجه النسائي والإسهاعيلي والدار قطني، وقالوا: إن الـصواب هـو

الأوَّل" ذكره السيوطي (أنه) أي أباه عبـد الله (أخـبره) أي عبـد الـرحمن (عـن أبي سـعيد

الحندري رضي الله عنه أنه سمع) وهو قتادة بن النعهان أخو أبي سعيد لأمه كــها صرّح بــه في

رواية في مسند أحمد" على ما ذكره السيوطي (من الليل) أي فيه أو مبتدأ منه (يقرأ: قل هـو

الله أحد) أي سورته (ويردّدها) أي يكرّرها في ركعة أو في كـل ركعة، وهـوالأظهر (فلــــا أصبح) أي الرجل (حدَّث النبي صلى الله عليه ومسلم) أي أخبره بتكريرهـا واستظهارها

(كأن) بالتشديد (الرجل يقللها) أي يعدها قليلاً لاستقصارها وتوهماً أن كل ما يكون قليلاً

في الكمية يكون يسيراً في الكيفية، وليحيى ايتقالها، بتشديد اللام، أي يعتقد أنها قليلة

فتح الباري: ٩/ ٧٧ (البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب (١٣) فضل ﴿قل هو الله أحد﴾ فيه عَمرةُ عن

عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم (ح: ١٣ ٥٠) (٢)

تنوير الحوالك، ص: ٢١٧ (الموطأ، كتاب القرآن، باب ما جاء في قراءة ﴿قُلْ هُو اللهُ أَحدٌ﴾ و﴿وتِبارِكُ الذي﴾) تنوير الحوالك، ص: ٢١٧ (الموطأ، كتاب القرآن، باب ما جاء في قراءة ﴿قُلْ هُو اللهُ أَحدٌ﴾ و﴿وتِبارِكُ الذي﴾)

(۲)

أبواب الصلاة – ٤٨ - باب فضل القرآن وما يستحب من ذكر الله عز وجل فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ: •وَالَّذِي نَفْسَى بِيَدَهِ إِنَّهَا لَتَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِهِ. ١٧٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ، قَالَ: سَسعِفتُ سَسعِيدَ بْسنَ الْمُسَيَّبِ، يَقُولُ: قَالَ مُعَادُ بْنُ جَبَلٍ-رَضِيَ اللهُ عنهُ-: لَأَنْ أَذْكُرَ اللَّهَ مِنْ بُكْرَةٍ إِلَــى

اللَّيْلِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَحْمِلَ عَلَى جِيَادِ الْحَيْلِ مِنْ بُكُورَةٍ حَتَّى اللَّيْلِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: ذِكْرُ اللَّهِ حَسَنٌ عَلَى كُلِّ حَال. (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) جبراً لخاطره ودفعاً لما في قلبه (والذي نفسي) أي روحـي

(بيده) أي بتصرف قدرته وإرادته، وإنها أقسم به تعظيهاً لأمره وتفخيهاً لقـدره (إنهـا) أي

سورة الإخلاص (لتعدل) أي لتساوي في المعنى (ثلث القـرآن) في المبنى، لاشــتهاله عــلى التوحيد والأحكام والوعد والوعيد، والمعنى أنها مع المضاعفة لها تعدل ما بقي من القـرآن

من غير تضاعف، وذهب جماعة إلى أن نحو هذا من المتشابه الذي لا يدرى تأويله، قال ابن عبد البر: السكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام وأسلم"، والله أعلم.

١٧٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد قال: سمعت سعيد بن المسيب يقول:

قال معاذ بن جبل رضي الله عنه) أي موقوفاً (لأن أذكر الله) بضتح السلام والحمـزة أي والله لذكري لله (من بكرة) بضم الموحدة أي أول النهار (إلى الليل) أي آخر النهار (أحبُّ إليّ)

أي أفضل عندي (من أن أحمل) بكسر الميم المخففة أي أركب الغزاة (على جياد الخيل)

بكسر الجيم جمع جيد أي حسانها من حصانها (من بكرة) أي ابتداء النهار (حتى الليل) أي

إلى انتهاء النهار. (قال محمد: ذكر الله حسن على كل حال).

أقول: ولا أحسن من ذكر الله شيء مما سواه، وقد قال الصديق في مقام التحقيق:

ليتني كنت أخرس إلا عن ذكر الله، وقد قال تعالى: ﴿ وَلَـذِكْرُ اللهِ أَكْبَرُ ﴾ [العنكبوت: ١٥]

(١) تنوير الحوالك، ص: ٢١٧ (الموطأ، كتاب القرآن، باب مـا جـاء في قـراءة ﴿قـل هـو اللهُ أحـد﴾ و﴿وتبـارك

أبواب الصلاة - ٤٨ - باب فضل القرآن وما يستحب من ذكر الله عز وجل المواب الصلاة - ٤٨ - المواب فضل القرآن وما يستحب من ذكر الله عَنْهُمَا - ، أَنَّ النَّبِيُّ اللهُ عَنْهُمَا - ، أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: وإِنْمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الإِبلِ الْمُعَقَّلَةِ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكُهَا، وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ،. و ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ [النو: ١٥٢] و ﴿ إِمَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللهَ ذِكُوا كَيْدِراً كَيْدِراً ﴾ [الأحزاب: ٤١] وقد ورد أحاديث في فضله كثيراً كها في الحصن والأذكار وغيرهما مـن كتـب الأخبار من تصانيف الأخيار، بل المقصود من جميع العبادات ذكره سبحانه لـساناً وجَنانـاً

وأركاناً، وإنها يمنع من ذكر اللسان أحياناً. ١٧٥ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله

عليه وسلم قال: إنها مثل صاحب القرآن) أي الذي يألفه (كمثل صاحب الإبل المعقلة)

بتشديد القاف المفتوحة وتخفيفها، والمعنى: أن القـرآن كالإبـل المعقلـة، وهـي المـشدودة بالعقال بكسر العين، وهو ما يعقل رجله ويربط به من الحبال (إن عاهد عليها) أي راعاهما

وحفظها بربطها (أمسكها) أي دام له امساكها وانتفع بهـا (وإن أطلقهـا) أي أرسـلها ولم

يقيدها صاحبها (ذهبت) أي على رأسها وفسات لمه منافعها، وكـذا القــارئ إن داوم عــلى

تلاوته وواظب على قرأته حفظه وإلا ذهب عنه ونسيه كله أو منه. والحديث وواه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجة عن ابن عمــر رضي الله عــنهما

أيضاً. *****

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢/ ١٧ ، ح: ٤٦٦٥)، والبخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب

⁽٢٣) استذكار القرآن وتعاهده (ح: ٥٠٣١)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٣٢) فضل القرآن وما يتعلق به (ح: ٧٨٩)، والنسائي في كتساب الافتساح، بساب (٣٧) جسامع مساجساء في

القرآن (ح: ٩٤٢)، وابن ماجة في كتاب الأدب، باب (٥٢) ثواب القرآن (ح: ٣٧٨٣)

٤٩ – بابُ الرّجلِ يُسَلَّم عليه وهو يصلّي

١٧٦ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رضيَ اللهُ عَنْهُمَا– مَوَّ عَلَى رَجُلٍ يُصَلِّي، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلامَ، فَرَجَعَ إِلَيْهِ ابْنُ عُمَرَ، فَقَسَالَ: إِذَا سُسلِّمَ

عَلَى أَحَدِكُمْ وَهُوَ يُصَلِّي فَلا يَتَكَلَّمْ، وَلَيْشِرْ بيَدِهِ.

أبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الرّجل يُسَلَّم عليه وهو يصلِّي

(باب الرّجل يسلّم عليه) بصيغة المجهول (وهو يصلّي) جملة حالية.

١٧٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، أن ابن عمر رضي الله عنهما مرّ على رجل يـصلي)

أي ولم يدر أنه يصلِّي (فسلم عليه فرد عليه السلام) أي فأجابه بـالكلام (فرجع إليـه ابـن

عمر) ظاهره أنه تركه حتى أتمَّ صلاته مع أنّ رد السلام بالكلام مبطل للـصلاة، ولا يبعـد

أن يقال: معنى (رجع إليه)، ردّ عليه وأنكر ما فعله لديه (فقال: إذا سلم على أحدكم)

بصيغة المجهول (وهو يصلي) أي والحال أن أحدكم في الصلاة (فلا يتكلم) أي بغير ذكر الله

(وليشر بيده) فإن الإشارة قد تقوم مقام العبارة عند الضرورة.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا ينبغي) أي لا يحل (للمصلي أن يرد السسلام) أي بـالكلام

(إذا سلم عليه وهو في الصلاة، فإن فعل فسدت صسلاته، ولا ينبغي) أي يكره (أن يسسلم

عليه وهو يصلي، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

واعلم أن رد السلام باللسان عمداً كان أو سـهواً مفـسد للـصلاة؛ لأنـه لـيس مِـنَ

مصلٍّ فأشار إلى ردّ السلام برأسه أو بيده أو بأصبعه لا تفسد صلاته، وكذا لو طلب من

المصلي إنسان شيئاً [فأوماً برأسه أو قيل له: أجيد هذا؟]* فأومـاً برأسـه أو بيـده بـــ«لاه أو

ردّ السلام باليد في مفسدات الصلاة"، وفي الخلاصة: إن في الردّ بالرأس أو اليد تفسد صلاته، وهذه الرواية تخالف الدراية، ولا يبعد أن يجمع بين الروايات أن الردّ باليد ونحوها غير مفسد في جواب السلام بخلاف جواب الكلام، والفرق ظاهر عنـد علياءنـا الكـرام،

ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا والزيادة من «البحر الراثق».

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، ٢/ ١٤. ط: دار الكتب العلمية

والله أعلم بحقيقة المرام.

بـ (نعم) ومثل ذلك في خلاصة الفتاوي، وفي شرح الكنز عن الغاية: وذكر صاحب المجمع

٥٠ – بابُ الرّجلانِ يُصلّيانِ جماعة

١٧٧ - أَخْبَرُنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُنْهَـــة، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْحَطَّابِ -رَضِيَ اللهُ عَنْ- بِالْهَاجِرَةِ، فَوَجَدَّلُـــهُ يُسَبِّحُ، فَقَمْتُ وَرَاءَهُ فَقَرَّبْنِي، فَجَعَلْنِي بِحِلَالِهِ عَنْ يَمِينِهِ، فَلَمَّا جَاءَ يَرْفَـــاً كَــاًحُرْتُ،

بابُ الرّجلانِ يُصلّيانِ جماعةً

أي كيف ينبغي لمها أن يقفا.

١٧٧ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن عبيد الله) وهو أحد الفقهاء السبعة (بن

عبد الله بن عتبة) أي ابن مسعود رضي الله عنه (حن أبيه) أي عبد الله بن عتبة (قال: دخلت

على عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالهاجرة) بكسر الجيم: وهي نـصف النهـار عنـد زوال

الشمس مع الظهر، أومن عند زوالها إلى العصر؛ لأن الناس يسكتون في بيوتهم، كـأنهم قـد

تهاجروا، وقد يطلق على شدة الحرّ (فوجدته يسبح) أي يصلي سنة الزوال أوسنة الظهـر أو

فرضه لعذر به عن الجهاعة، لكن أورده يحيى في اجامع سبحة الضحى™ وكذا يـدل عليـه

الحديث الذي بعده، فيتعين أن يحمل الهاجرة على مطلق شدة الحر (فقمت وراءه) أي خلفه

(فقرّبني) بتشديد الراء، وفي نسخة: افقلبني ابتخفيف اللام، ويلاثمه قول (فجعلني

بحذاثه) بكسر الحاء المهملة، أي بمقابلته صادراً (عن يمينه) أي عن جهتها (فلها جاء يرفأ) أي ليصلي معنا، وهو بفتح التحتية وسكون الراء وفتح الفاء وبهمزة وإبداله اسم حاجب

عمر رضي الله عنه (فصففنا) أي فوقفنا كلانا (وراءه) أي خلف عمر رضي الله عنه، فـدل

(١) الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر (ح: ٣٢)

أبواب الصلاة- ٥٠- باب الرجلان يصليان جماعة

١٧٨ – أخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا نَافِعٌ، أَلَهُ قَامَ عَنْ يَسَارِ ابْنِي عُمَـــرَ –رَضــــيَ اللَّهُ

عنهُمَا- فِي صَلاتِهِ، فَجَعَلَني عَنْ يَمِينهِ. ٧٩ - أُخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا ۚ إِسْحَاقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةً، عَنْ أَنسِ بْنِ

مَالِكٍ -رَضَىَ اللهُ عنهُ-، أَنَّ جَدَّتُهُ

الحديث على أن المقتدي إذا كان واحداً يقف بجنب الإمام، وإذا كان متعدداً يـصف خلفــه كها سيأتي أيضاً.

١٧٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أنه قام) أي وحده (عن يسار ابس عمسر رضي الله

عنها في صلاته) أي اقتدى به فيها (فجعلني عن يمينه) أي ابتداء وحولني انتهاء.

١٧٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنـس بـن مالـك رضي الله عنه أن جدته) أي جدة إسحاق أم أبيه، وهي أم سليم بنت ملحان زوج أبي طلحة

الأنصاري، وهي أم أنس بن مالك، وقيل: جدة أنس، وهي أم أمه، واسمها مليكة بنت

مالك، والصحيح الأوّل، ذكره الشمني، وزاد يجيى في موطئه (مليكة) وهي بـضم المـيم وسكون الياء، ومَن ضبطها بغير هذا فمردود عليه، ثم قيل: إن «مليكة» هذه جدة إسحاق

أم أبيه عبد الله بن أبي طلحة، وهي أم سليم والدة أنس، وقيل: إنها جدة أنس لروايت أن

قال: ﴿أرسلتني جدتي إلى النبي صلى الله عليه وسلم واسمها مليكة، فجاءنا، فحضرت

الصلاة، الحديث، وكون مليكة جدة أنس لا ينافي كونها جدّة إسمحاق؛ لأن والدعبدالله

أخو أم أنس لأمها، ومستند من قال: إنها جدة إسحاق وإنها أم سليم ما روى عنه ابن عيينة عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس رضي الله عنه قال: صفقت أنا ويتيم في بيتنا

خلف النبي صلى الله عليه وسلم، وأمي أم سليم خلفنا هكذا أخرجه البخاري ٩٠٠، والقصة

واحدة اختصرها سفيان، وهذا خلاصة ما في حاشية السيوطي على الموطأ برواية يجيى بن

(١)

تنوير الحوالك، ص: ١٧٠-١٧١ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٩) جامع سبحة الضحي) (٢)

في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٧٨) المرأة وحدها تكون صفاً (ح: ٧٢٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٤٨) جواز الجماعة في النافلة النح (ح: ٢٥٨)

أبواب الصلاة - ٥٠ - باب الرجلان يصليان جماعة دَعَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِطَعَامٍ، فَأَكَلَ، ثُمُّ قَالَ: وقُومُوا فَلَنْصَلَّ بِكُمْ. قَالَ أَنسٌ: فَقُمْتُ إِلَى حَصِيرِ لَنَا قَدِ اسْوَدٌ مِنْ طُولِ مَا لُبسَ فَنَصَحْتُهُ بِمَاءٍ، فَقَامَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَصَفَفْتُ أَنَا وَالْيَتِيمُ وَرَاءَهُ، وَالْعَجُوزُ وَرَاءَنَا، يحيى الأندلسي (دحت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي طلبته (لطعام) أي صنعته كها في رواية (فأكل) أي فحضر فأكل، زاد يحيى «منه» وفي رواية: «وأكلت منه، ثم دعا بوضوء ثم قال: اقم فتوضأ، ومر العجوز فلتتوضأ، ومر هذا اليتيم فليتوضأ ولا صلّ لكم، ذكره السيوطي "، (ثم قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قوموا فلنصل) بنون العظمة (بكم) أي جماعة، وليحيى: افلا صلَّى لكم، قال السيوطي: بلام كي ونسعب الياء، أي فقيامكم لأصلي لكم"، انتهى، والأظهر أن يقال: إن الياء تولَّد من إشباع الكسرة، أو من لغة إثبات حرف العلة في المجزوم، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِيْ وَيَصْبِرِ ﴾ [بوسف: ٩٠] في رواية قنبل (قال أنس فقمت إلى حصير) أي حصف (لنا) أي مستعمل (قد اسود من طول ما لبس) أي استعمل، قال الرافعي: كأنه يريد فرش؛ فإن ما فرش فقد لبسته الأرض، وهـذا كـما أن ما يستر به الكعبة والهودج يسمّى لباساً لهما ذكره السيوطي"، ولعل الأوجه أن يقال: لأن اللباس قد يستعمل بمعنى الفراش، ومنه قوله تعالى: ﴿ هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمْ وَٱنَّتُمْ لِيَاسٌ لَـهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧] (فنضحته بهاء) أي فغسلته غسلاً خفيفاً؛ لأن مجرد الرش لا يناسب المقام؛ لأنه أريد به قابلية قيام النبي صلى الله عليه وسلم (فقام عليه رسسول الله حسلى الله عليـه وسسلم قال) أي أنس (فصففت أنا واليتيم) قال النووي: اسمه ضــميرة بـن سـعد الحمـيري، زاد الشمني: مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، لـه ولأبيه صحبة (وراءه) أي خلفه (والعجوز وراءنا) قال النووي: هي أم أنس أم سليم، وقال الحافظ ابن حجر: هي مليكة تنوير الحوالك، ص: ١٧١. (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٩) جامع سبحة الضحى) (١) تنوير الحوالك، ص: ١٧١. (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٩) جامع سبحة الضحى) **(Y)** أحصف الحبل: أحكم فتله [القاموس المحيط] (٣) تنوير الحوالك، ص: ١٧١. (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٩) جامع سبحة الضحي) (1)

أبواب الصلاة- ٥٠- باب الرجلان يصليان جماعة فَصَلَّى بِنَا رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ الْصَرَفَ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَاحُذُ، إِذَا صَلَّى الرَّجُلُ الْوَاحِدُ مَعَ الإِمَامِ قَامَ عَنْ يَمِينِ

الإمَام، وَإِذَا صَلَّى الاثْنَانِ قَامَا خَلْفَةً، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَةُ اللَّهُ. المذكورة٬٬٬ ومن اللطائف: روى السلفي في الطيوريات أن أبا طلحة زوج أم أنس قام إليها

مرة يضربها، فقام أنس ليخلُّصها، وقال له: خلِّ عن العجوز، فقالت له العجوز: عجـز الله ركبتك ذكره السيوطي" (فصلي بنا ركعتين ثم انسرف) قال الحافظ ابن حجر": أورد مالك هذا الحديث في ترجمة صلاة الضحى، وتعقب بها رواه البخاري عـن أنـس رضي الله

عنه أنه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى إلا مرة واحدة في دار الأنصاري الذي دعاه ليصلي في بيته، وأجاب صاحب القبس أن مالكاً نظر إلى الوقت الذي وقعت فيه تلك الصلاة، وهو وقت صلاة الضحي، فحمله عليه، وأنَّ أنساً رضي الله عنه لم يطلع على أنه

صلى الله عليه وسلم نوى بتلك الصلاة صلاة الضحى، ذكره السيوطي٬٬٬ أو يقال: إن أنساً

رضي الله عنه لم يطلع على أنه عليه الصلاة والسلام صلى المضحى منفرداً. والله سبحانه أعلم، وفي الجملة دلّ الحديث على جواز التنفل بالجهاعة ولو قصداً لها.

(قال محمد: وبهذا كله نأخذ، إذا صلى الرجل) وفي حكمه الصبي (الواحد مع الإمام قام عن يمينه) أي مساوياً له عند أي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله، وواضعاً أصابع رجليه بإزاء عقب الإمام عند محمد رحمه الله (وإذا صلي الاثنان قاما خلفه) يعني ندباً فسيهها (وهـو

قول أبي حنيفة رحمه الله) وعن أبي يوسف رحمه الله: يقوم الإمام بين الاثنين لما روى مــــلم عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه صلى بعلقمة والأسود فقام بينهها.

فتح الباري: ١/ ٦٤٦ (البخاري، كتاب الصلاة، باب: ٢٠، ح: ٣٨٠) (١)

تنوير الحوالك، ص: ١٧١. (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٩) جامع سبحة الضحى) (٢)

فتح الباري: ١/ ١٤٧. (٣) (٤) تنوير الحوالك، ص: ١٧٢.

ال، ولهما ما روى الجماعــة إلا ابــن	قلت: هذا واقعة حال، فيحتمل أن يكون لضيق محا
	احة عن مالك بن أنس الحدث الذي تقيم مالله أعل

أبواب الصلاة - ٥٠- باب الرجلان يصليان جماعة

٥١ – بابُ الصّلاةِ في مَرَابِض الفنمِ

١٨٠ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَلْحَلَةَ اللَّـوْلِيِّ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْحَيْثَمِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ -رَضَى الله عنه-، أَلَهُ قَالَ: أَحْسِنْ إِلَسَى غَنَمِسكَ، وَأَطِبْ مُرَاحَهَا، وَصَلَّ فِي نَاحِيَتِهَا، فَإِلَهَا مِنْ دَوَابٌ الْجَنَّةِ.

بابُ الصّلاةِ في مَرَابِض الغنم

المربض بفتح الباء الموحدة، والمربض كمجلس: مأوى الغنم ليلاً كذا في المصباح.

١٨٠ - (أخبرنا مالك، عن محمد بـن عمـرو بـن حلحلـة) بفـتح الحـائين المهملتـين

(الدؤلي) بضم الدال وفتح الهمزة، ويجوز إبداله (عن حميد) بالتصغير (بن مالك بن الخيثم)

بفتح الخاء٬٬ المعجمة وسكون التحتية ففتح المثلثة (عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال) أي

موقوفاً (أحسن إلى غنمـك) أي فـإن الله يحـب المحسنين (وأطـب) أي نظـف وأصـلح

(مراحها) والمراح بضم الميم: موضع تروح إليه الماشية، أي تأوى إليه ليلاً كـذا في النهايـة،

وقال الباجي: مراح الغنم: مجتمعها من آخر النهار، ذكره السيوطي، وهما متقاربان (وصلّ

في ناحيتها) أي في طرف تلك البقعة، وهو أمر إباحة، أي يجوز لك أن تصلي في ناحية منها وإن كانت الغنم موجودة فيها لعدم تنفرها وكهال إنسها، فإنها مـن دواب الجنـة، ومفهـوم

الحديث أن لا يصلي في معاطن الإبل ونحوه لتمردها الموجب تشويش قلب المصلي عندها،

- وقسد ورد مرفوعساً: «مسسلّوا في مسرابض الغسنم ولا تسصلوا في أعطسان الإبسل>™ رواه
- لا، بل الخثيم بالخاء ثم الثاء المثلثة ثم الياء المثناة التحتية مصغراً كها ذكره في التقريب، وفي ضبطه أقوال آخير (1)
- ذكرتها في التعليق الممجد على موطأ محمد رحمه الله. أبو الحسنات عفا الله عنه. أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب في الصلاة في مرابض الغنم وأعطان الإبل (ح: ٣٤٨)، وابن ماجـة **(Y)**
- في كتاب المساجد والجهاعات، باب (١٢) المصلاة في أعطان الإبل ومُراح الغنم (ح: ٧٦٩)، والإمام أحد في مسنده (۵/ ۵۷، ح: ۲۰۸٤۷)

بضم الراء والغين المعجمة: ما يسيل من أنفها. (قال محمد: وبهذا نأخذ، لا بأس بالصلاة في مراح الغنم وإن كان فيـه) أي في مراحـه (أبوالها وبعرها) وفي نسخة «من أبوالها وأبعارها» أنث الضمير باعتبار جنسها وكـذا قولـه

عنه مرفوعاً: «صلُّوا في مراح الغنم وامسحوا رغامها، فإنهـا مـن دواب الجنـة، ﴿ والرغـام

(ابوالها وبعرها) وفي نسخة «من ابوالها وابعارها» انث الضمير باعتبار جنسها وكـذا قولــه (ما أكل لحمها) أي من غيرها كالإبل والبقر، وفي الأصل «ما أكلت» بالخطــاب، والظــاهـر

أنه من تصرف الكُتَّاب (فلا بأس ببولها) وفي نسخة ^وما أكل لحمه فلا بأس ببوله؛ فيه أنه لا دلالة في الحديث" السابقة على أنه يصلي فوق بولها أو بعرها من غير سجادة ونحوهـا، بــل

مأكول اللحم وروثه فيؤخذ من دليل آخر لمحمد خلافاً لأبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله، فإنه نجس نجاسة خفيفة عندهما، ولذا لم يقل هنا: •وهو قول أبي حنيفة» إلا أنه يجـوز عنـد عمد رحمه الله شرب بول مـا يؤكـل للتـداوي وغـيره، ويجـوز عنـد أبي يوسـف رحمـه الله

للتداوي لحديث العرنيين، ولا يجوز عند أبي حنيفة رحمه الله مطلقاً، ولعله يحمل الحديث على التخصيص، أو ما وجد ما يدلّ على نسخه. والله سبحانه أعلم.

الموضيين دون الرحرة (٢) في نسخة «الأحاديث».

٥٢ – بابُ الصّلاةِ عند طلوعِ الشمسِ وعند غُرُوبِهَا

الشَّمْسِ وَلا عِنْدَ غُرُوبِهَا،.

بابُ الصّلاةِ عند طلوع الشمسِ وعند غُرُوبِهَا

١٨١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى

الله عليه وسلم قال: لا يتحرى أحدكم) بصيغة النفي، وفي نسخة الا يتحر؟ بصيغة النهي،

قال السيوطي: هكذا وقع بلفظ الخبر، قال السهيلي: يجوز الخبر عن مستقر أمر الـشرع، أي

لا يكون إلا هذا، وقال العراقي: يحتمل أن يكون نهياً، وإثبات الألف إشباع™.

قلت؛ أو جزمه تقديري كما في قوله: «ألم يأتبك والإنباء تمني، ومنه قراءة قنبل

﴿نَبْغِيْ﴾ [بوسف: ٦٥] ﴿وَمَنْ يَتَّقِيْ وَيَصْبِرُ﴾ [بوسف: ٩٠]، (فيصلي) بالنصب في جواب

النفي أو النهي، ويؤيده قوله (عند طلوع الشمس ولا عند غروبها) وقال ابن خروف: يجوز

فيه الجزم على العطف والرفع على القطع، أي لا يتحرى فهو يصلي، وفي رواية القعنبي: «لا

يتحرى أن يصلي، ومعناه لا يتحرى الصلاة" انتهى، يعني لا يقصدها عند الوقتين، إيهاء إلى أنه إذا وقعت فيهها من غير قصد فلا بـأس بهـا٣، لكـن ينبغـي أن يراعـي كــالراعي حــول

الحمى، قال الباجي: يحتمل أن يريد به المنع عن النافلة في هذا الوقت أو المنسع عسن تسأخير

على مراقى الفلاح، ص ١٨٦)

تنوير الحوالك، ص: ٢٢٨. (الموطأ، كتاب القرآن، باب (١٠) النهي عن الصلاة بعد الصبح ويعد العصر) (١) تنوير الحوالك، ص: ٢٢٨. (الموطأ، كتاب القرآن، باب (١٠) النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر) (٢)

روي عن أبي يوسف رحمه الله أيضاً جواز الفجر إذا لم يكن تأخيره إلى الطلوع قصداً. (حاشية الطحطاوي (٣)

أبواب الصلاة- ٥٢- باب الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها الفرض، ذكره السيوطي ٣٠ وأراد به أنه يجوز أداء الفرض فيهها. وعندنا لا يجوز صلاة، وسجدة تلاوة تليت قبـل ذلـك، وصـلاة جنـازة حـضرت كـذلك عنـد طلـوع الـشمس واستوائها وغروبها إلا عصر يومه؛ لما روى الجهاعة إلا البخاري من حديث عقبة بن عــامر الجهني رضي الله عنه قال: «ثلاث ساعات كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهانا أن نصلي فيهن، وأن نقبر فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين تقوم قائم الظهيرة حتى تميل، وحين تضيف للغروب حتى تغرب، "ومعنى اتضيف، تميل، وهـ و بالتاء المثناة الفوقية والضاد المعجمة المفتوحتين والمثناة التحتيبة المشددة، وأصبله تتبضيف حذف منه إحدى التاثين، قال الترمذي: حديث قبر الموتى هنا محمول على المصلاة عليها، وكذلك روي عن ابن المبارك، وروى ابن دقيق العيد في الإمام عن عقبة بن عــامر رضي الله عنه قال: ﴿نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نصلي على موتانا عند ثلاث: عند طلوع الشمس) الحديث انتهى. فإن قيل: روى الجهاعة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة"، أجيب بأنّ التعارض لما وقع بين تنوير الحوالك، ص: ٢٢٨. (الموطأ، كتاب القرآن، باب (١٠) النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر) (١) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٥١) الأوقات التي نهس عـن الـصلاة **(Y)**

فيها (ح: ٨٣١)، والترمذي في أبواب الجنائز، باب (٤١) ما جاه في كراهية الصلاة عل الجنازة عشد طلوع الشمس وعند غروبها (ح: ٣٠)، والنسائي في كتاب المواقيت، باب (٣١) الساعات التي نهي عن الـصلاة

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، باب (٣٠) من أورك من الصلاة ركمة (ح: ٥٠٥)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٠) من أورك ركعة من الصلاة فقد أورك تلك السصلاة (ح: ٧٠٢)، وأبو واود في كتباب الصلاة، باب (٣٣٥) من أورك من الجمعة ركعة (ح: ١١٢١)، والترمذي في أبواب الجمعة، باب فيمن يدرك من الجمعة ركعة (ح: ٥٢٤)، والنسائي في كتباب المواقيت، باب (٣٠) من أورك ركعة من الصلاة (ح: ٥٥٣)، وابن ماجة في كتباب إقامة الصلاة والسنة

فيها (ح: ٥٦٠)، والإمام أحمد في مسنده (٤/ ١٥٢، ح: ١٧٥١٢)

فيها، باب (٩١) فيمن أدرك من الجمعة ركعة (ح: ١١٢٣)

أبواب الصلاة - ٥٦ - باب الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها من عَبْدِ اللهِ ١٨٢ - أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَكَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الصُّنَابِحِيٌّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ قَالَ: «إِنَّ الشَّمْسَ تَطَلُّعُ وَمَعَهَا قَرْنُ الشَّيْطَانِ، فَإِذَا ارْتَفَعَتْ زَائَلَهَا، ثُمَّ إِذَا اسْتَوَتْ قَارَئَهَا، ثُمَّ إِذَا زَالَتْ فَارَقَهَا، ثُــمَّ إِذَا ذَئتْ لِلْفُرُوبِ قَارَئَهَا، فَإِذَا غَرَبَتْ فَارَقَهَا، قَالَ: وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّــهُ عَلَيْــهِ وَسَلُّمَ عَن الصَّلاةِ فِي تِلْكَ السَّاعَاتِ. هذا الحديث وبين النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة، رجعنا إلى القياس كما هـو حكـم التعارض، فرجحنا حكم هذا الحديث في صلاة العصر وحكم النهي في صلاة الفجر، ومــا عكسنا؛ لأن سبب الصلاة جزء من وقتها ملاق لأدائها، وآخر وقت العصر وهو وقت التغير ناقص؛ لأنه وقت كراهة، فإذا شرع فيه فقد وجبت ناقصة، فلا تفسد بطر والغروب الـذي هو وقت الفساد للملائمة بينهما في النقصان، وأما الفجر فإن جميع وقتها كامل، فإذا شرع فيها فقد وجبت كاملة، فتفسد بطرؤ الطلوع الذي هو وقت الفساد لعدم الملائمة بينهها. ١٨٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبدالله الصنابحي) بضم الصاد المهملة بعدها نون وألف فموحدة مكسورة فحاء مهملة. ذكره صاحب المشكاة في فصل الصحابة من أسهاء رجاله، وقال: قيل: هو أبو عبد الله، وقال ابن عبد البر: الصواب عندي أن الصنابحي أبو عبد الله التابعي لا عبد الله الصحابي، قال: وأبو عبد الله الصنابحي غير معروف في الصحابة، وعبد الله الصنابحي قد أخرج مالـك حديثــه في الموطأ والنسائي في سننه (أن رسول الله صلى الله عليـه وســلم قــال: إن الــشـمس تطلــع) بضم اللام (ومعها قرن الشيطان) كذا في الأصل بصيغة الإفراد، فالمراد به الجنس لما سسيأتي من (أن له قرنين يطلعان معها) (فإذا ارتفعت) أي الشمس قدر رمح على ما قيل (زائلها) بالزاي، أي فارقها (ثم إذا استوت) أي الشمس في كبد السياء (قارنهـا، ثـم إذا زالـت) أي مالت (فارقها، ثم إذا دنت) أي قربت (للغروب قارنها فإذا خربت فارقها قال) أي الـراوي (ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في تلك الـساعات) أي نهيــاً صريمـاً وإن

أبواب الصلاة - ٥٦- باب الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها معمَّرُ اللهِ بْنُ عُمْرَ 1٨٣ - أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ دِينَادٍ، قَالَ: كَانَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ عُمْرَ -رضى الله عنهمَا-، يَقُولُ: كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رَضَى الله عنــــهُ- يَقُـــولُ: لا

تَحَرُّوا بِصَلاتِكُمْ طُلُوعَ الشَّمْسِ وَلا غُرُوبَهَا، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَطْلُعُ قَرْنَاهُ مَعَ طُلُوعِهَا، وَيَعْرُبَانِ مَعَ غُرُوبِهَا، وَكَانَ يَضْرِبُ النَّاسَ عَنْ تِلْكَ الصَّلاةِ.

قَالَ مُحَمَّدُ: وَبَهَذَا كُلِّهِ نَأْخُذُ، وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ وَغَيْرُهُ عِنْدَنَا فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ، وَهُوَ قُولُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

كان فهم النهي بما قبله تلويحاً.

١٨٣ - (أخبرنا مالك، أخبرني عبدالله بن دينار قال: كـان عبـدالله بـن عمـر رضى الله

عنهها يقول: كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: لا تحرّوا) بفتح التـاء والحـاء وتـشديد الراء، أي لا تتحرو ولا تقصدوا (بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها، فإن السيطان يطلع

قرناه مع طلوعها ويغربان مع غروبها) وهذا الحديث وإن كان موقوفاً لكنه حيث لا يقال مثله

من قِبَل الرأي يكون في الحكم مرفوعاً، وقد روى الشيخان والنسائي عنه أنـه عليـه الـصلاة والسلام: نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب"

(وكان) أي عمر (يضرب الناس) أي يدفعهم بتأديبه (صن تلك المصلاة) كذا في الأصل،

وكان الظاهر أن يقال: (عن تينك الصلاتين) ولعله أرادبه الإشارة إلى جنس الصلاة المذكورة قبلها، وعلى كل تقدير فيدل على أن النهي للتحريم، ولا يبعد أن يكـون المـراد (عـن

تلك الصلاة، المنهية قبل الغروب، ويقويه قول أنس بن مالك حين سئل عـن التطـوع بعـد

العصر: •كان عمر يضرب الأيدي عن الصلاة بعد العصر ٢٠٠٠ الحديث رواه مسلم.

(قال محمد: وبهذا كله نأخذ) أي نعمل بعموم ما ذكر من الأحاديث وإطلاقها (ويوم

الجمعة وغيره) وكذا مكة وغيرها (عندنا) أي معشر الحنفية (سواء) أي مستو (وهـو قـول

أخرجه النسائي في كتاب المواقيت، باب (٣٢) النهي عن الصلاة بعد الصبح (ح: ٥٦٢) (1)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين قسصرها، بساب (٥٥) استحباب ركعتين قبـل صـلاة المغرب (ح: ٨٣٦)

(۲)

أبواب الصلاة- ٥٢- باب الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها

أبي حنيفة) أي خلافاً للشافعي حيث استثنى يوم الجمعة في وقت الاستواء لما رواه الشافعي

عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام: نهي عن الصلاة نصف النهـار حتـى تزول الشمس إلا يوم الجمعة »، وبه قال أبو يوسف، واستثنى الشافعي أيضاً حرم مكة في

مطلق الأوقات لحديث جبير بن مطعم رضي الله عنه مرفوعاً: •يا بني عبد مناف! لا تمنعـوا أحداً طاف بهذا البيت وصلى" أية ساعة شاء من ليل ونهار،" والجواب عنهما مقرر في عمله لا نطول هنا بذكره.

الظاهر أن الحديث ما ثبت عند أي حنيفة رحمه الله، بل عند الخصم أيضاً؛ لأنه قال ابن حجر: رواه الشافعي رحمه الله وغيره، وفي سنده مقال، أو ثبت ولكن لا يصلح أن يقاوم الأحاديث المصحاح الدالة على النهمي المطلق، فيخصصها أو يقيدها. (مرقاة المفاتيح: ٣/ ١٢١، ط: دار الكتب العلمية)

أي صلاة الطواف، أو مطلقاً، وهو قابل للتقييد بغير الأوقات المنهيـة؛ إذ سـبق النهـي، أو الـصلاة بمعنـى الدعاء، قال ابن عبد الملك: والظاهر أن المراد بقوله: ((وصل أية ساعة شاء)) في الأوقات الغير المكروهـة توفيقاً بين النصوص. (مرقاة المفاتيح: ٣/ ١٢١، ط: دار الكتب العلمية)

أخرجه أبو داود في كتاب الحج، باب (٥٢) الطواف بعد العصر (ح: ١٨٩٤)، والترمذي في أبـواب الحـج، باب (٤١) ما جاء في الصلاة بعد العصر والصبح لمن يطوف (ح: ٨٦٨)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٤٨) ما جاء في الرخصة في الصلاة بمكة في كل وقت (ح: ١٢٥٤)، والنسائي في كتاب

المواقيت، باب (٤١) إياحة الصلاة في الساعات كلها بمكة (ح: ٥٨٥)، والإسام أحمد في مسنده (٤/ ٨٠،

ح: ۲۹۸۲۱)

٥٣ - بابُ الصّلاةِ في شُدّةِ الحرِّ

عَنِ الصَّلاةِ، فَإِنَّ شِئَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ.

بابُ الصّلاةِ في شدّةِ الحرّ

١٨٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن يزيد مولى الأسود بن سفيان، عن أبي سلمة

بن عبد الرحمن وعن) بالواو إيهاء إلى تحويل السند، والمعنى: أن ابن يزيد روى عن أبي سلمة

وعن (محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان، عن أبي هريرة رضي الله عشه أن رمسول الله حسلى الله

عليه وسلم قال: إذا كان الحر) أي اشتد (فأبردوا) أمر منَ الإبراد، وهو الاستحباب (عسن

الصلاة) أي بالصلاة كما في رواية، أي بإيقاعها في دخول السرد بتأخيرهـا في الجملـة حتى

يذهب شدّة الحر، و (عن) قد تأي بمعنى الباء كقوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَن الْهَوَى﴾ [النجم:

٣]، وقيل: التقدير: تأخروا عنها مبردين داخلين في وقت البرد، والمراد بالصلاة الظهـر كـما

في حديث الصحيح وغيره على ما ذكره السيوطي ٥٠٠، وفي معناه الجمعة (فإن شدة الحر من

فيح جهنم) بفتح الفاء وسكون التحتية والحاء المهملة، وهـ و سطوع الحر وانتشاره،

والجمهور على أنه حقيقة؛ لأنه لا مانع مِن حمله على حقيقته، فوجب الحكم بأنه على ظاهره،

وقال النووي: إنه الصواب، وقيل: إنـه كـلام خـرج مخـرج التـشبيه، أي كأنـه نــار جهــنـم فاجتنبوا ضرره ذكره السيوطي™.

تنوير الحوالك، ص: ٣٦. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٧) النهي عن الصلاة بالهاجرة)

تنوير الحوالك، ص: ٣٦. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٧) النهي عن الصلاة بالهاجرة) (٢)

(١)

أبواب الصلاة - ٥٣ - باب الصلاة في شدة الحر وَذُكِرَ وَأَنَّ النَّارَ اشْتَكَتْ إِلَى رَبِّهَا عَزُّ وَجَلَّ، فَأَذِنَ لَهَا فِي كُلِّ عَامِ

والحديث رواه أحمد والشيخان والأربعة عن أبي هريرة رضي الله عنه، وهم ما عدا الترمذي وأبو داود عن أبي ذر رضي الله عنه أيضاً، والشيخان عن ابن عمر رضي الله عـنهما

«أبردوا بالظهر، فإنّ شدة الحرّ من فيح جهنّم» وواه البخاري في تاريخه عـن أبي سـعيد، وأحمد والحاكم عن صفوان بن مخرمة، والنسائي عن أبي موسى، والطبراني عن ابن مسعود،

بلفظ: ﴿إِذَا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة، فإن شدة الحرّ من فيح جهنمه ٣٠ وقيد ورد بلفيظ:

وابن عدي عن جابر، وابن ماجة عن المغيرة بن شعبة (وذكـر) بـصيغة المجهـول أي روي (أن النار اشتكت إلى ربها عز وجل) أي بلسان الحال أو ببيان القال، وهـ و الأظهر، قال

النووي: جعل فيها إدراكاً وتمييزاً بحيث تكلمت بهذا، ورجَّح البيضاوي الأوّل فقال:

شكواها مجاز عن غليانها، وأكل بعضها مجاز عن ازدحام أجزائها، ونفسها مجاز عن خروج

ما يبرز منها، ذكره السيوطي"، والصواب ما قاله النووي، ويؤيده مـا ذكـره البغـوي في

تفسيره المعالم عند قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَهَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ الله ﴾ [البقرة: ٧٤] مذهب أهل السنة إن لله علماً في الجهادات وسائر الحيوانات سوى العقل لا يقف عليه غيره، فلها خشية

وصلاة وتسبيح كما قال: ﴿كُلِّ قَـٰدُ عَلِـمَ صَـٰلاَتُه﴾ [النور: ٤١]، ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا بُسَبِّحُ بِحَمْلِهِ وَلَكِنَ لاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِيْحَهُمْ ﴾ [بني إسرائيل: ٤٤] ٠٠٠.

قلت: ومما يدلّ عليه قوله تعالى: ﴿ يَا نَارُ كُونِيْ بَرْداً وَسَلاَماً عَلَى إِبْرَاهِيْمَ ﴾ [الانبياء: ٦٩]، وقوله سبحانه: ﴿ إِذَا رَأَنُّهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيْدٍ سَمِعُوا لَـهَا تَغَيُّظاً وَزَفِيْراً ﴾ [النرمان: ١٦] وهـذا،

(٣)

({})

وزاد يحيى في موطئه: •فقالت: يا ربّ! أكل بعضي بعضاً» (فأذن لها) أي ربها (في كــل عــام) (١)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، باب (٩) الإبراد بالظهر في شدة الحر (ح: ٥٣٤)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير (١/ ١٠، ح:٩) (٢)

تنوير الحوالك، ص: ٣٧. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٧) النهي عن الصلاة بالهاجرة)

معالم التنزيل: ١/١١١.

أبواب الصلاة - ٥٣ - باب الصلاة في شدة الحر بِنَفَسَيْنِ: نَفَسٌ فِي الشَّنَاءِ، وَنَفَسٌ فِي الصَّيْف، قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، نُبْرِدُ لِصَلاةِ الظُّهْرِ فِي الصَّيْف، وَنُصَلِّي فِي السَّنَاءِ

حِينَ تَزُولُ الشَّمْسُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

أي سنته (بنفسين) بفتحتين أي لتنفس بها وتستريح بسببها عن شدة ما بها (نفس) بـالجر على البدل أو البيان، ويجوز الرفع على ما ذكره السيوطي*، أي أحـدهما أو مـنها نفس (في الشتاء) أي أيامه أو في وسطه (ونفس في الصيف) قال السيوطي: النفس عوكة: التنفيس،

وهو ما يخرج منَ الجوف ويدخل فيه من الهواء، فشبَّه الخارج من حرارة النار وبردها إلى الدنيا بنفس يخرج من جوف الحيوان، وفيه إعلام بـأنموذج منهـا"، انتهى، والأنمـوذج

معرب نموده أو نمودار، ومعناه صورة متخذة على مثال الشيء ليعرف منها حاله، أو قليل من شيء يرى ليعرف حال الكثير منه، كذا حقّقه التفتازاني في شرح المفتاح.

والحول: والله أعلم لا يحتاج أن يشبه نفسها بنفس الحيوان يدخل ويخرج، بل أنـه مـن أبيل غليان البرمة وفورانها، وخروج الدخان منها من غير أن يرجع إليها.

قبيل غليان البرمة وفورانها، وخروج الدخان منها من غير أن يرجع إليها. (قال محمد: وبهذا نأخذ) أي كغيرنا منَ الفقهاء (نبرد) بتشديد الراء وتخفيفها (لصلاة

(قال محمد: وبهذا نأخذ) أي كغيرنا منَ الفقهاء (نبرد) بتشديد الراء وتخفيفها (لصلاة الظهر في الصيف وتصلي) أي الظهر (في الشتاء) أي استحباباً فيها (حين تسزول السشمس)

مي تميل عن كبد السهاء، أي في أوّل وقت بناء على أن المسارعة إلى العبادة دليل كهال العبادة دليل كهال الإطاعة، ولم المجال المجال المجالة على المجالة على المجالة على المجالة على المجالة على المجالة على المجالة عنه المجالة عنه المجالة عنه المجالة على المجالة على المجالة المجالة المجالة المجالة على المجالة المجالة

(وهو قول أي حنيفة رحمه الله).

النبي صلى الله عليه وسلم: إذا اشتد البرد بكّر بالـصلاة، وإن اشـتد الحـرّ أبـرد بالـصلاة"

(1)

(٢)

(٣)

تنوير الحوالك، ص: ٣٧. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٧) النهي عن الصلاة بالماجرة) تنوير الحوالك، ص: ٣٧. (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٧) النهى عن الصلاة بالماجرة)

موير الحوالث، طن. ١٠. (الموطاة شاب وقوت الصاده، باب (٧٧) المهي عن الصاد و باهاجره) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (١٧) إذا اشتد الحريوم الجمعة (ح: ٩٠٦)

٥٤ – بابُ الرّجلِ يَنْسى الصّلاةَ أو تفوته عن وقتِها

١٨٥ – أخترَنا مالِك، أخترَنا ابن هيهاب، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّب، أَنَّ رَسُولَ اللهِ
 صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ قَفَلَ مِنْ خَيْبَرَ أُسْرَى، حَتَّى إِذَا كَانَ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ عَرَّسَ،

بابُ الرّجلِ يَنسَى الصّلاةَ أو تفوته عن وقتِها (باب الرجل ينسى الصلاة أو تفوته) أي الصلاة (عن وقتها) وهو أعمّ بما قبله.

١٨٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) هو الزهري (صن سميد بـن المسيب أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال السيوطي: هذا مرسل وصله مسلم ﴿ وغيره من طريق

ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريـرة رضي الله عنـه أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم " (حين قفل) أي رجع، ومنه القافلة تفاؤلاً (من خيبر)

بخاء معجمة: اسم بلدة قريبة من المدينة، عنوع من الـصرف للتأنيث والعلمية، وقال

الأصيلي: «من حنين» بضم الحاء المهملة، وفتح النون الأول، وهو مكان معروف بالطائف،

ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنِ إِذْ أَعْجَبَنُكُمْ كَثْرُنْكُمْ﴾ [النوبة: ٢٥] والـصواب الأول، ولأبي

داود والنسائي عن ابن مسعود رضي الله عنه •من الحديبية ، وللطبراني عن ابن عمـر رضي الله عنهما (من غزوة تبوك) ولا يجمع إلا بتعـدد القـصة (أسرى) أي ســار لــيلاً، وسرى

وأسرى بمعنى إلا أن «أسرى» أبلغ لزيادة مبنى، ولأبي مصعب «أسرع» (حتى إذا كان مسن آخر الليل عرّس) بتشديد الراء من التعريس، وهو نـزول لمسافر آخـر الليـل للنـوم والاستراحة، ولأحمد: وكان يفعل -أي الإسراع- لقلة الزاد فقــال لــه قائــل: يــا نبــيّ الله!

كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٥٥) قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها (ح: ٦٨٠) (1) (٢)

تنوير الحوالك، ص: ٣٢ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٦) النوم عن الصلاة)

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلا بِلالٌ، وَلاَ أَحَدٌ مِنَ الرَّكْبِ، حَسَّى صَسَرَبَتْهُمُ السشَّمْسُ، انقطع الناس وراءك، فحبس وحبسوا معه حتى تكاملوا إليه، فقال لهم: هل نهجع هجعة فنزل ونزلوا (وقال لبلال: إكلاً) بكسر همزة الوصل وفتح اللام وسكون الهمزة أي احفظ

(لنا الصبح) أي وقته، أو إدراك صلاته، وارقب ولا ترقد، ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يَكُلُو كُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ [الأبياء: ٤٢] أي يحفظ، والمصدر كلاءة بالفتح والمد، ومنه حديث «اللهم اكلاً لي كلاءة الوليد» (فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه) أي أكثر هم

من معه (وكلاً) أي راقب (بلال ما قدّر له) بتشديد الدال، أي ما قدّر الله له مـنَ الأوقــات (ثم استند إلى راحلته) أي لإدراك بعض راحلته (وهو مقابل) بكــسر البــاء وتنــوين الــلام

بالرفع (الفجر) بنصبه، وفي نسخة بالإضافة (فغلبته حيناه) أي فنـام وغفـل عـها ابـتلاه الله (فلم يستيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لم يتنبه (ولا بلال ولا أحد مـن الركـب)

أي من جماعة الصحب (حتى ضربتهم الشمس) أي طلعت عليهم وأدركوا حرها لـديهم، وهذا لا ينافي خبر «إن عيني تنامان ولا ينام قلبي» " لأن القلب إنها يدرك الحسيات المتعلقة

به كالحدث وألم، ولا يدرك نحو طلوع الفجر ثما يتعلق بالعين، وإنها يـدرك ذلـك بـالعين، والعين نائمة وإن كان القلب يقظان كذا قاله النووي، وقال الحـافظ ابـن حجـر: لا يقــال:

واحين حسد وإن حاق المرتبات يدرك إذا كان يقظان مرور الوقت الطويسل، لأنسا نقسول: كان قلبه صلى الله عليه وسلم إذ ذاك مستغرقاً بالوحي، ولا يلزم منه وصفه بالنوم كها كسان

- _____
- (١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/ ٩٠، ح: ١٦٩٤٩)

ركعات النبي صلى الله عليه وسلم الخ (ح: ٧٣٨)

(Y)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب النهجد، باب (١٦) قيام النبي صل الله عليه وسلم في رمضان وغيره (ح: ١١٤٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب صسلاة المسافرين وقسرها، بساب (١٧) صسلاة الليل وعسلد

720	أبواب الصلاة- ٥٤- باب الرجل ينسي الصلاة أو تفوته عن وقتها
أسُولَ اللَّـــةِ	لْهَزِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: «يَا بِلالُ» فَقَالَ بِلالَّ: يَا رَ
	أَخَلُ بِنَفْسِي الَّذِي أَخَلَ بِنَفْسِكَ، قَالَ: «الْمُتَادُوا»
الفعــل، فإنــه	يستغرق حالة إلقاء الوحي في اليقظة، ويكون الحكمة في ذلك بيــان الــشرع با
هو في اليقظة	أوقع في النفس كيا في قصة السهو، وقال ابن المنذر: إن القلب قد يحصل له الس
عليه وسلم)	لمصلحة التشريع، ففي النوم أولى، ذكره السيوطي ﴿ (ففزع رسول الله صلى الله
فلوا من فـنرع	بكسر الزاي أي انتبه وقام، كأنه من الفزع الذي بمعنى الحنوف، فإن المنتبه لا يح
ادته مذبعث	ما، وذلك للتأسف على ما فاتهم من وقت الصلاة، وفيه أنه لم يكن ذلك من ع

ذكره السيوطي (فقال يا بلال) أي كيف هذا الحال ونومك بهذا المنوال (فقال بهلال) أي لفيق المجال (يا رسول الله! أخذ بنفسي) أي غلبها (الذي أخذ بنفسك) أي والله غالب على أمره وعامل وفق قضائه وقدره، والمعنى: استولى بقدرته على كها استولى عليك مع علو منزلتك، أو المراد أن النوم غلبني كها غلبك، وقال ابن عبد البر: قبض نفسي الذي قبض نفسك، فالباء زائدة، أي توفاها متوفي نفسك على أن النفس والروح واحدة، ويؤيده خبر وإن الله قبض أرواحناه ذكره السيوطي من ومنه قوله تعلى: ﴿ الله يَهَوَّ الأَنفُسَ حِيْنَ مُوتِهَا ﴾ وإن الله قبض أرواحناه ذكره السيوطي من ومنه قوله تعلى: ﴿ الله يَهَى الله أي النبي صلى الله عليه وسلم (اقتادوا) بضم الدال أمر من الاقتياد، مزيد القود، وهو الجر من قدام الدابة ضد السوق، ومنه القائد مقدم الخدم، والمعنى: ارتحلوا من هذا المحل، فإنه أوقعنا في الوجل من زاد مسلم «فإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان» في شرح المشارق: فإن قلت: كيف حضرهم الشيطان، وفوات الشيطان، وفوات

تنوير الحوالك، ص: ٣٣-٣٤ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٦) النوم عن الصلاة)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٥٥) قضاء الصلاة الفائتة واستحباب

تنوير الحوالك، ص: ٣٣ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٦) النوم عن الصلاة)

تنوير الحوالك، ص: ٣٣ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٦) النوم عن الصلاة)

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(0)

الخوف [القاموس المحيط]

تعجيل قضائها (ح: ٦٨٠)

ابواب الصدرة - ٢٠ - باب الرجل يسى الصدرة أو تقوله عن وقتها
لَبَعَثُوا رَوَاحِلَهُمْ، فَاقْتَادُوهَا شَيْنًا، ثُمَّ أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَــلَّمَ بِـــلاَلاً،
فَأَقَامَ الصَّلاةَ فَصَلَّى بِهِمُ الصُّبْحِ، ثُمَّ قَالَ حِينَ قَضَى الصَّلاةَ: «مَنْ نَسِيَ صَلاةً فَلْيَصَلَّهَا
الواجب لم يكن بتقصير منهم؟ قلت: يمكن حضوره ثابتاً وقت النوم لعدم احتياطهم فيــه،
وإن لم يكن ثابتاً وقت الفوت انتهى، ولا يخفى قبح نسبة عدم الاحتياط إلى النبي صــلى الله
عليه وسلم وأصحابه الكرام مع أمر بلال لمحافظة الوقت في ذلك المقام، فالـصواب في
الجواب أن الشيطان حضر بلالاً ونوّمه بها غيّر له حالاً، وإنها لم ينسبه بلال إلى الشيطان كمها
قال فتى موسى عليه السلام: ﴿ وَأَمَّا أَنْسَائِينُهُ إِلاَّ السَّيْطَانُ ﴾ [الكهف: ٦٣] نظراً إلى الفاعل
الحقيقي كها هو شأن أرباب الجمع وأصحاب الكهال، والنبي عليه الصلاة والسلام لماكمان
في مقام جمع الجمع نسبه إلى السبب مراعاة للأدب مع الرب، وإعطاء كل ذي حق حقمه في
استيفاء المطلب، وفيه استحباب الاجتناب عن موضع وقع فيه شيء من أسباب الاحتجاب
(فبعثوا رواحلهم) أي أقاموها (فاقتادوها) بـضم الـدال أيـضاً إلا أنـه مـاض عطفـاً عـل
ا بعثوا، (شيئاً) أي زماناً قليلاً أو اقتياداً يسيراً (ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فأقام الصلاة) ولأحمد: •فأمر بلالاً فأذن، ثم قام النبي صلى الله عليه وسلم، فصل الركعتين
قبل الصبح وهو غير عجل ثم أمره فأقام الصلاة ٢٠٠٠ (فيصلي بهم اليصبح) أي فرضه، زاد
الطبراني من حديث عمران رضي الله عنه فقلنا: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم! أنعيدها
من الغد لوقتها؟ قال: (نهانا الله عن الربا ويقبله مناه∞، وعند ابن عبد البر: ﴿لا ينهــاكم الله
عن الربا ويقبله منكمه ٥٠٠ (ثم قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (حين قبضي المصلاة من
نسي صلاة) وزاد القعنبي «أو نام عنها» (فليصلها إذا ذكرها) زاد الشيخان «لا كفارة لها إلا
ذلك ٥٠٠٠ (فإن الله صر وجل يقول) هكذا رواه يجيى أيضاً، ولمسلم افإن الله قال،
(۱) - أخوجه الإمام أحمد في مسستنه (۱۶/۹۱) ح: ١٦٩٤٩)

أبواب الصلاة - ٥٤ - باب الرجل بنسس الصلاة أو تفوته عن وقتما

(٢)

(٣)

(1)

ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب (٢٠) فيمن نام عن صلاة أو نسيها (٢/ ٥٣، ح: ١٨٠٨)

تنوير الحوالك، ص ٣٤ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٦) النوم عن الصلاة)

أخرجه البخاري ي صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، باب (٣٨) من نسي صلاة فليصل إذا ذكرها ولا

```
قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَلَا كَأَخُلُ، إِلَّا أَنْ يَلْاكُونَهَا فِي السَّاعَةِ
(أَقِمِ الصَّلاَةَ لِذِكْرِيُ) اللام بمعنى الوقت، وإضافة المصدر إلى المفعول، أي وقست ذكرك
```

لصلاتي، وقال مجاهد: أقم الصلاة لتذكرني فيها، فاللام للتعليل، وذكر البغـوي في تفـسيره بإسناده عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً: •من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها، لا كفارة لها إلا ذلك،•"، ثم قال: سمعته بعد ذلك يقول: ﴿وَأَقِم الصَّلاَةَ لِلْكُرِيُ﴾ [طه: ١٤]،وفي رواية أحمد

والأربعة والحاكم عن أبي سعيد رضي الله عنه: •مسن نسام عسن وتسره أو نسسيه فليسصله إذا ذكره™، وهذا الحديث يدل على وجوب الوتر كها لا يخضى، قسال السبيوطي: وفيسه إيسذان

بثبوت هذا الحكم وأخذه منَ الآية التي تضمنت الأمر لموسى عليه السلام، واعترض بـأن أخذ هذا الحكم من الآية مشكل؛ إذ معنى «لذكري» إما لتذكرني فيها وإما لأذكرك عليهـا

على اختلاف القولين في تأويلها، وعلى كل فلا يعطي ذلك، وأصح ما أجيب به أن الحديث فيه تغيير من الراوي عن مالك أو عمن دونه لا من مالك ولا عمن فوقه هنا لـك، وإنها هـو

«للذكرى» بلام التعريف وألف القصر كيا في سنن أبي داود، وفيه وفي مسلم زيـادة «وكـان ابن شهاب يقرؤها «للذكرى»، وهو ضدّ النسيان، فبان بهـذا أن اسـتدلاله صـلى الله عليـه وسلم بهذه القراءة، أي أقمها لوقت التذكر» انتهى، ولا يخفـى أن الـذكر بالكـسر جـاء في

. اللغة بمعنى الذكر بالضم، وهو التذكرة، فتتحد القراءتان وتتوافق الروايتان. (قال عمد: وبهذا نأخذ) أي نحمله على عمومـه (إلا أن يـذكرها في الـساعة) أي في

- الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها (ح: ٦٨٤) (١) ممالم التنزيل، ٥/٧٢٧ [طه]
- أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٣/ ٣١ ح: ١٣٨٤)، وأبو داود في كتاب الصلاة، أبواب الوتر، بـاب (٦) في الدعاء بعد الوتر (ح: ١٤٣١)، والترمذي في أبواب الوتر، باب ما جاه في الرجل ينام عن الـوتر أو ينسسي (ح:
- ٤٦٥)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٢٢) من نام عن وتره أو نسيه (ح: ١١٨٨)
 - ۷۰)) وبين ماجه يي شاب إطاحه المصادة وامنسه فيها، باب (۲۰۰) من قام من وتره او نسبيه رخ. ۱۰،۸۰۰ تنوير الحوالك، ص: ۳۶ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب النوم عن الصلاة)

تحمر الشمس) أي حين شرعت في الغروب (حتى تغيب) أي بكهالها (إلا صصر يومه) استثناء مفرغ، والمعنى أنه منهي عن جميع أنواع الـصلوات مـن النوافـل والنـذور وقـضاء الفرائض وأدائها إلا أداء العصر (فإنه يصليها وإن احمرت الشمس) أي شرعت في الغروب (قبل أن تغرب) بضم الراء، وفي نسخة «تغيب» أي ولو وقع بعض أدائه بعد الغـروب كـها

تقدم (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله). ١٨٦٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسلم، عن عطاء بن يـسار وعــن بــــر) بــضــم

الموحدة وسكون السين المهملة (بن سعيد وعن الأحرج بحدثونه) أي ثلاثتهم زيد بن أسلم، فالحديث بمنزلة ثلاثة أسانيد (عن أبي هريسرة رضي الله عنه أن رسسول الله صلى الله عليسه

وسلم قال: من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس) أي ثم صلى ما بقي بعد طلوع الشمس كيا في رواية عن زيد بن أسسلم (فقسد أدركهسا) أي حسلاة السصبح بكيالهسا (ومسن

السنسن على في رويه على ريد بن المصمر قبل أن تغرب الشمس) أي ثم صلى مـا بقي بعـد غـروب أدركها) أي ركعة (من العصر قبل أن تغرب الشمس) أي ثم صلى مـا بقي بعـد غـروب

الشمس كما في رواية عن زيد بن أسلم (فقد أدركها) أي تلك الصلاة بكمالها، والحديث نصّ في عدم الفرق بينهما كما ذهب إليه الشافعي رحمه الله، وعلَّل بعـض علمائنـا في الفـرق

بينهما كما تقدّم والله أعلم. والحديث ، بهذا اللفظ رواه الجهاعة، فهو في غاية من الصحة، قال أبو السعادات ابس

طرفا النهار، والمصلي إذا صلى بعض الصلاة وطلعت الشمس أو غربت عرف خروج

الأثير: وأما تخصيص هاتين الصلاتين بالذكر مع أن هذا الحكم يعم جميع الصلوات، فلأنها

الوقت، فلو لم يبين صلى الله عليه وسلم هذا الحكم لظنَّ فوات الـصلاة وبطلانهـا بخروج

الوقت، وليس كذلك، أو أخَّر بقية أوقات الصلاة، ولأنه نهى عن الـصلاة عنـد الـشروق

والغروب، فلو لم يتبين صحة صلاة من أدرك ركعة من هاتين لظن المصلي أن صلاته

فسدت بدخول هذين الوقتين، فعرفهم ذلك ليزول ذلك الوهم. ذكره السيوطي ٣٠.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، باب (١٨) من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب

⁽ح: ٥٥٦)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٠) من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة (ح: ٦٠٨)

تنوير الحوالك، كتاب وقوت الصلاة، ص: ٢٣ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب وقوت الصلاة)

١٨٧ - أَخْبَرُنَا مَالِكُ، أَخْبَرُنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنسَهُمَا-، أَلَسَهُ نَادَى بِالصَّلَاةِ فِي سَفَرٍ فِي لَيْلَةٍ ذَاتِ بَرْدٍ وَرِيحٍ، ثُمَّ قَالَ: أَلاَ صَلُّوا فِي الرَّحَالِ، ثُسمُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْمُرُ الْمُؤَذِّنَ إِذَا كَائتَ لَيْلَسَةٌ بَسارِدَةً

ذَاتُ مَطَرٍ يَقُولُ: أَلا صَلُوا فِي الرِّحَالِ.

بابُ الصّلاةِ في الليلةِ الممطرةِ وفضلِ الجماعةِ

من الإمطار، وفي نسخة «المطيرة»، ففي النضياء: أن المطير كفعيـل: الممطـور، وفي

القاموس: يوم بمطر وماطر ومطر ككتف: ذو مطر، ومكان مطير وبمطور.

١٨٧ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه نادى بالصلاة في

سفر في ليلة ذات برد وريح) أي رفع صوته بها فيها (ثم قـال: ألا) بتخفيـف الـلام للتنبيـه

(صلُّوا في الرحال) بكسر الراء، أي في رحالكم، جمع الرحل بمعنى المسكن والمنزل (ثـم

قال) أي ابن عمر (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر المؤذن إذا كانت ليلة بـاردة

ذات مطر يقول ألا صلُّوا في الرحال) قال الرافعي: وقد يسمَّى مـا يستـصحبه الإنـسان في

سفره منَ الأثاث -أي المتاع- رحلاً، قال: وربها يسبق إلى الظن لذلك أن أمر النبي صلى الله

عليه وسلم المؤذن بقول ذلك كان في الأسفار، وقد ورد التصريح بذلك في رواية، وورد في

أخرى أن ذلك كان بالمدينة، والحكم في ذلك لا يختلف، قال: وليس في الحديث بيان أنــه

متى ينادي المنادي بهذه الكلمة أوّ في خلال الأذان أم بعده، لكن الشافعي رحمه الله عرف

من سائر الروايات أنه لا بأس بإدخالها في الأذان، فإنه قال في الأم: وأحب للإمام أن يـأمر

(قال محمد: هذا حسن، وهذا رخصة، والصلاة في الجياعة أفضل) أي لأنهـا عزيمـة،

ولما أسنده بقوله. ١٨٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا أبو النضر، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت رضي

الله عنه قال: إن أفضل صلاتكم في بيوتكم إلا صلاة الجهاعة) قال ابن عبد البر: هكـذا هـو

موقوف على زيد في جميع الموطآت، وهو مرفوع عنه من وجوه صحاح ذكره السيوطي ٣٠.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وكل) أي من الرخصة والعزيمة (حسن) أي مستحسن

شرعاً، فقد ورد: ﴿إِن الله يحب أن يؤتى رخصه كها يحب أن يؤتى عزائمه ١٠٠٠، قال ابن الحهام: ومن الأعذار المسقطة للجهاعة المرض، وكونه مقطوع اليد والرجل من خلاف، أو مفلوجاً

أو مستخفياً من السلطان، أو لا يستطيع المشي كالشيخ العـاجز وغـيره وإن لم يكـن بــه ألم، ويعذر بالمطر والطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة في الصحيح. أقمول: وفي معناه الحرّ الشديد، وفي شرح الكنز: والأعمى معذور في ترك الجهاعة عند

أبي حنيفة رحمه الله، قال ابن الحهام: والظاهر أنه اتفاق والخلاف في الجمعة ٠٠٠.

(٤)

تنوير الحوالك، ص: ٩٣ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٢) النداء في السفر وعلى غير وضوء) (1) تنوير الحوالك، ص: ١٥١ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (١) فضل صلاة الجهاعة على صلاة الفذ) (٢)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير (١/ ١١٦ ، ح: ١٨٧٩) (٣)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الإمامة، ١/ ٣٥٣. ط: دار الكتب العلمية.

وقال الترمذي ((): وعامة مَن روى عن النبي صلى الله عليـه وسـلم إنـها قـال: •خـسـاً وعشرين الا ابن عمر رضي الله عنها فإنه قال: •بسبع وعشرين ، وفي حـديث أبي هريـرة رضي الله عنه: •بخمس وعشرين • والجمع بينهما أنه أخبر أولاً بالقليل، ثم بالكثير، وقيـل: ذلك باختلاف المصلين، فلبعضهم سبع وعشرون ولآخرين خمس وعشرون بحسب كـمال الصلاة والمحافظة على خـشوعها وإتمـام سـجودها وركوعهـا، وكثـرة عـددهم وفـضلهم

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تفسير القرآن، (بني إسرائيل) باب (١٠) قوله: ﴿إِنَّ قُوْآنَ الْفَجْرِ كَانَ * • • •

أخرجه البخاري في صحيحه في كتساب الأذان، بساب (٣٠) فيضل صيلاة الجياعة (ح: ٩٤٥)، ومسيلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٤٢) فضل صلاة الجياعة وبيسان التشديد في التخلف

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٣٠) فضل صلاة الجهاعة (ح: ٦٤٦)

أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (٤٨) ما جاء في فضل المشي إلى الصلاة (ح: ٥٦٠)

في جامعه، أبواب الصلاة، باب ما جاء في فضل الجهاعة.

۵، ورواها ابن حبان والحاكم، وقال: على شرط الشيخين.

(١)

(٣)

(٤) (ø)

مَشْهُوْداً﴾ (ح: ٧١٧٤)

عنها (ح: ٦٥٠)

الواحد بخمس وعشرين درجة، فإن كانوا أكثر فعل عدد مَن في المسجد، فقال رجل: وإن كانو عشرة آلاف؟ قال: وإن كانوا أربعين ألفاً معلم أن التضعيف المذكور مرتب على أقلّ عدد يحصل به الجهاعة، وأنه يزيد بزيادة المصلين كها ذكره السيوطي ، وقال بعضهم: صلاة واحدة جماعة بالمسجد الحرام يفضل صلاة مَن صلّ ببلده فرادى عمر نوح عليه السلام بنحو الضعف، قال: فإن انضم إلى ذلك أنواع آخر من الكهالات عجز الحساب عن حصر الثواب، ذكره شيخنا ابن حجر المكي في حاشيته على الإيضاح منسك النووي.

- أخرجه ابن أبي شبية في كتاب الصلاة ، ٧٦٤- باب ما جاه في فضل صلاة الجياعة على غيرها (٥/ ٤٥٤، ح: ٨٤٨٥. عبد عوامه)
 - title and the second section of the section
 - تنوير الحوالك، ص: ١٥٠ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (١) فضل صلاة الجهاعة عل صلاة الفذ)

(١)

٥٦ – بابُ قصرِ الصّلاةِ في السّفرِ

١٩٠ - أَخْبَرَنا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي صَالِحُ بْنُ كَيْسَانَ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبْيْرِ، عَسنْ
 عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهًا- أَلَهَا قَالَتْ: فُرِضَتِ الصَّلاةُ رَكْفَتَيْنِ رَكْفَتَيْنِ فِسي السَّلْفَرِ

وَالْحَضَرِ، فَزِيْدَ فِي صَلاةِ الْحَضَرِ، وَأَقِرُّتْ صَلاةُ السُّفَرِ. ١٩ُ ١ - أَخْبَرَانا مَالِك، أَخْبَرَنا نافِعْ، أَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

باب قصر الصّلاةِ في السّفر

٩٠ - (أخبرنا مالك، أخبرني صالح بن كيسان، عن عروة بـن الـزبير، عـن عائشة

رضي الله عنها أنها قالت: فرضت الصلاة) أي جنس الـصلاة، وهـي الـصلوات الخمـس،

والمراد بها الرباعية (ركعتين ركعتين في السسفر والحسضر) أي في صــدر الإســلام (فزيــد في

صلاة الحضر وأقرّت) أي جعلت مقررة على حالها من القصر (صلاة السفر).

والحديث٬٬ رواه الشيخان، وزاد أحمد في مسنده ﴿إلا المغرب فإنها كانت ثلاثاً ۗ ولابن خزيمة ابن حبان: وفلها قدم المدينة زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان، وتركست صلاة

الفجر لطول القراءة، وصلاة المغرب لأنها وتر النهار٣٠٠.

١٩١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا" نافع أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهها كان إذا خرج

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المصلاة، بـاب (١) كيف فرضت الـصلاة في الإسراء (ح: ٣٥٠)، (١) ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (١) صسلاة المسافرين وقـصرها (ح: ٦٨٥)،

والإمام أحمد في مسئله (٦/ ٢٤١، ح: ٢٦٥٧٠) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (ص: ٢١٦، ح: ٩٤٤)، وابن حبان في صحيحه في كتاب الصلاة، فيصل في (٢)

صلاة السفر (٤/ ١٨٠، ح:٢٧٢٧)

في نسخة تونك •حدثناه. (۲)

١٩٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا– كَانَ إِذَا خَرَجَ حَاجًا، أَوْ مُعْتَمِرًا، قَصَرَ الصَّلاةَ بِذِي الْحُلَيْفَةِ.

١٩٣ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّ

ابْنَ عُمَرَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا- خَرَجَ إِلَى رِيمَ فَقَصَرَ الصَّلاةَ فِي مَسيرِهِ ذَلِكَ. ١٩٤ – أخْبَرَنا مَالِك، حَدُثَنَا نَافِعٌ، أَلَهُ كَانَ يُسَافِرُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللُّـــهُ

إلى خيبر قصر الصلاة) وخيبر حصن قرب المدينة، ولم أر من تعرض لما بينهما مـنَ المـسافة"

ومذهب أبي حنيفة رحمه الله أنها لا تقصر في أقل من ثلاث مراحل، وقال مالك والـشافعي

وأحمد: تقصر في مرحلتين، وقال الأوزاعي: في مرحلة، وقال داود: يجوز القـصر في طويــل

السفر وقصيره.

١٩٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهم كان إذا خرج

حاجاً أو معتمراً) قيدان اتفاقيان واقعيان (قصر الصلاة) أي ابتدأ في قصرها (بذي الحليفة)

والجمهور على أنه لا يجوز القصر إلا بعد مفارقة بنيان بلده، وفي رواية عن مالك: لا بــد أن

يكون من المصر على ثلاثة أميال، وحكي عن الحارث بن ربيعة أنـه أراد سـفراً فـصلى بهـم

ركعتين في منزله، وفيهم الأسود وغير واحدٍ من أصحاب عبد الله، وعن مجاهد: إذا خـرج نهاراً لم يقصر حتى يدخل الليل، وكذا العكس.

١٩٣ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (ابن شهاب الزهري، عن سالم بـن عبــد الله أن ابن عمر رضي الله عنهما خرج إلى ريم) بكسر الراء مصروف وتمنوع من الـصرف:

موضع قريب المدينة، ذكره في النهاية (فقصر الصلاة في مسيره ذلك) أي أثناء سيره هنا لك.

١٩٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أنه كان يسافر مع ابن عمر رضي الله عنهها البريد)

(3) قال الشيخ اللكنوي: وبين خيبر والمدينة ستة وتسعون ميلاً. (التعليق الممجد: ١/٥٥٩)

أبواب الصلاة- ٥٦- باب قصر الصلاة في السفر

فَلا يَقْصُرُ الصَّلاةَ. قَالَ مُحَمَّدٌ: إِذَا خَرَجَ الْمُسَافِرُ أَتُمُّ الصَّلاةَ، إلا أَنْ يُرِيدَ مَسسيرَةَ ثَلانَسةِ أَيسام

كَوَامِلَ بسَيْر الإبل، وَمَشْي الأَقْدَام، فَإِذَا أَرَادَ ذَلِكَ، قَصَرَ الصَّلاةَ حِينَ يَخْرُجُ مِـــنُ مِصْرِهِ، وَيَجْعَلُ الْبُيُوتَ خَلْفَ ظَهْرِهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

وهو فرسخان واثنا عشر ميلاً على ما في القاموس وأربع فراسخ على ما ذكره الشمني (فلا يقصر الصلاة) لعدم تحقق المسافة الشرعية في قصر الصلاة الفرضية.

(قال محمد: إذا خرج المسافر) أي مريد السفر (أتم الصلاة) أي في جميع الأحوال (إلا

أن يريد) أي يقصد (مسيرة ثلاثة أيام كوامل) أي بلياليها (بسير الإبل) أي بالوجه المعتدل

(ومشي الأقدام) أي بحسب عرف الأنام (فإذا أراد ذلك قصر الصلاة) أي وجوبـاً عنـدنا،

وجوازاً عند غيرنا لكن لا يقصر في بلده بل يقصر (حين يخرج من مصره ويجمـل البيــوت)

أي بيوت بلده ولو في يمينه ويساره (خلف ظهره) لما روى ابن أبي شيبة في مصنفه عــن أبي

حرب بن أبي الأسود الدؤلي أن علياً رضى الله عنه خرج من البصرة صلى الظهـر أربعـاً شـم

قال: لو جاوزنا هذا الحُصَّ قصرنا"، والخص بضم الخاء المعجمة وتشديد الـصاد المهملـة: البيت من القصب أو ما يسقف بخشبة (وهو قول أي حنيفة رحمه الله).

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة، ٧٣٩- من كان يقصر الصلاة (٥/ ٣٦٩، ح:٨٢٥٣. عمد عوامه)، وعبد الرزاق في مصنفه في كتاب الصلاة، باب المسافر متى يقصر إذا خرج مسافراً (٢ / ٥٢٩ ، ح: ٤٣١٩. حيب الرحن)

٥٧ - بابُ المسافر يدخلُ المِسْرَ أو غيره متى يُتِمُّ الصَّلاةَ؟

١٩٥ - أخْبَرَا مَالِكُ بنُ انس، حَدَّثنا ابنُ شِهَاب، عَنْ سَالِم بنِ عَبْدِ اللهِ، عَنِ
 ابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، أَلَهُ قَالَ: أُصَلِّي صَلاةَ الْمُسَافِرِ مَا لَمْ أَجْمِعْ مُكْنًا، وَإِنْ

حَبَسَنِي ذَلِكَ اثْنَتَىٰ عَشْرَةَ لَيْلَةً. بابُ المسافرِ يدخلُ المِصْرَ أو غيره منى يُبِيَّمُ الصَّلاةَ

أراد بغير المصر القرى لا الصحراء؛ فقد روى عبد الرزاق في مـصنفه عـن وقـاء بـن

أياس الأسدي قال: حدثنا علي بن ربيعة الأسدي قال: خرجنا مع علي رضي الله عنه ونحن

ننظر إلى الكوفة، فصل ركعتين، ثم رجعنا فصل ركعتين، وهو ينظر إلى القرية، فقلنا له: ألا

تصلي أربعاً؟ فقال: لا حتى ندخلها٠٠.

١٩٥ - (أخبرنا مالك بن أنس، حدثنا ابن شهاب، عن سالم بن عبدالله، عن ابن عمر

وكسر الميم من الإجماع، وهو العزم على الأمر؛ ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِمُوا أَمْرَكُمُ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [بونس: ٧١] أي ما لم أعزم (مكثاً) بتثليث الميم، والفتح أفصح، أي لبثاً، والمكث بفتح الميم مصدر بمعنى الانتظار، والماضي منه مكث بفتح الكاف وضمها، والاسم منه بضم

الميم وكسرها، والمعنى: ما لم أنو على الإقامة (وإن حبسني ذلك) أي ولو منعني المقــام ذلــك السفر (اثنتر, عشرة لليلة) الظاهر أنه ظرف المكث وما بينهما جملة معترضة وصلية.

السفر (اثنتي عشرة ليلة) الظاهر أنه ظرف المكث وما بينهها جملة معترضة وصلية. واعلم أن المسافر عندنا إذا نوى إقامة خمسة عشر يوماً صار مقيهاً، وإن نوى أقل فلا،

```
أبواب الصلاة- ٥٧- باب المسافر يدخل المصر أو غيره متى يُتم الصلاة

    ١٩٦ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا الزُّمْرِيُّ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيـــهِ، أَنَّ عُمَرَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْ - كَانَ إِذَا قَدِمَ مَكَّةَ صَلَى رَكْفَتْيْنِ، ثُمَّ قَالَ: يَا أَهْلَ مَكَّةً! أَتِمُوا

                                                                     صَلائكُمْ فَإِنَّا قُومٌ سَفْرٌ.
٩٩٧ - أُخْبَرُنَا مَالِكَ، أُخْبَرُنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنهُمَا– أَلَهُ كَانَ
                                                                           يُقِيمُ بِمَكَّةً عَشْرًا،
وقال مالك والشافعي رحمها الله: إذا نوى إقامة أربعة أيام غير يــومَي الــدخول والخــروج
أتم، وعن ابن عباس رضي الله عنهها تسعة عشر يوماً، وعن أحمد رحمه الله أنه إذا نوى إقامة
                                                   مدة يفعل فيها أكثر من عشرين صلاة أتم.
١٩٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن أبيـه أن عمـر رضي
الله عنه كان إذا قدم مكة صلى ركعتين ثم قال) أي بعد سلامه من الصلاة خطاباً لمن صلى
معه من المقيمين في الرباعية (يا أهل مكة أتموا صلاتكم) أي أربعاً (فإنا) أي الحجاج (قوم
سفر) بفتح وسكون جمع سافر كصحب جمع صاحب، أي مسافرون، ونـدب هـذا القـول
لدفع توهم أنه سها، وهذا الأثر موقوف، وجاء مرفوعـاً، فقـد روى أبـو داود والترمـذي
- وقال: حسن صحيح- عن عمران بن حصين رضي الله عنه قال: غزوت مع رسول الله
صل الله عليه وسلم، وشهدت معه الفتح، فأقام بمكة ثماني عشرة ليلة لا يصلي إلا ركعتـين
يقول: (يا أهل مكة! أصلوا أربعاً فإنا سفر) ٥٠ ولعل وجه قصره عليه الصلاة والسلام أنه
كان على جناح السفر مع أنه من جملة هذه المدة أيام في عرفة ومنى، ويشترط أن يكـون نيـة
                                                الإقامة في بلدة واحدة". والله سبحانه أعلم.
١٩٧ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يقيم بمكـة
         أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، أبواب صلاة السفر، باب (١٠) متى يتم المسافر (ح: ١٢٢٩)
                                                                                           (١)
وقال الشيخ اللكنوي: هذا غلط، فإن أيام منى وعرفة إنها هي في موسم الحج، ولم تكن في فتح مكة إقامته في
                                                                                           (٢)
مني وغيرها، وإقامة النبي صل الله عليه وسلم بمكة ثباني عشرة ليلة إنها كانت في فتح مكة دون أيام حجمة
```

الوداع. أبو الحسنات عفا الله عنه.

701	أبواب الصلاة- ٥٧ - باب المسافر يدخل المصر أو غيره متى يُتم الصلاة
	فَيَقْصُرُ الصَّلاةَ إِلاَّ أَنْ يَشْهَدَ الصَّلاةَ مَعَ النَّاسِ، فَيُصَلِّي بِصَلاتِهِمْ.
	١٩٨ – أَخْبَرُنَا مَالِكُ، أَخْبَرُنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ، أَلَهُ سَأَلُ سَالِمَ بْنَ عَبْدِ اللّ
بَــلِ	الْمُسَافِرِ إِذَا كَانَ لاَ يَلْدِي مَنَى يَخْرُجُ يَقُولُ: أَخْرُجُ الْيَومَ، بَلْ أَخْــرُجُ غَـــدًا،
ــمُرُ	السَّاعَة، وَكَانَ كَذَلِكَ حَتَّى يَأْتِي عَلَيْهِ لَيَالٍ كَئِيرَةٌ ٱيَقْصُرُ، أَمْ مَا يَصْنَعُ؟ قَالَ: يَقْ
	وَإِنْ كَمَادَى بِهِ ذَلِكَ شَهْرًا.
	قَالَ مُحَمَّدٌ: نَرَى قَصْرَ الصَّلاةِ إِذَا دَخَلَ الْمُسَافِرُ مِصْرًا مِنَ الأَمْصَارِ،
صلاة	عشراً فيقصر الصلاة) أي لعدم تكميل العدة أو لكونه لم ينو الإقامة، فيقصر ال
إمام	الرباعية في جميع الحالات (إلا أن يشهد الصلاة) أي يحضرها (مسع النساس) أي مسن ا
	والقوم (فيصلي بصلاتهم) لأن فرضه يصير أربعاً تبعاً لإمامه.
فر إذا	١٩٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عروة أنه سأل سالم بن عبد الله عن المسا
خرج	كان لا يدري) أي لا يعلم (متى يخرج يقول) أي متردّداً (أخرج اليوم) بالنصب (بل أ
قال:	خداً، بل الساعة، وكان كذلك حتى يأتي عليه ليال) أي وأيام كثيرة (أيقصر أم ما يصنع
ـم في	يقصر وإن تمادى به) أي استمر (ذلك) أي تردده (شهراً) والمراد به الكثرة؛ فـإن الحك
فال	شهرين فصاعداً وفي سنة وسنتين كـذلك، والـدليل عليـه مـا رواه أبـو داود بإسـناد
عليـه	النووي: إنه على شرط البخاري ومسلم عن جابر رضي الله عنـه أن النبـي صــلى الله
ِري:	وسلم أقام بتبوك عشرين يوماً يقصر الصلاة"، وروى البيهقي في المعرفة بسند قال النو
ستة	إنه على شرط الشيخين أن ابن عمر رضي الله عنهما قال: ارتج علينا الثلج بآذربيجــان
	أشهر في غزاة فكنا نقصر"، يقال: ارتبج بالمثناة والجيم: أغلق.
قريـة	(قال محمد: نرى قصر الصلاة إذا دخل المسافر مصراً منَ الأمـصـار) وفي معنــاه
:(ح:	 أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، أبواب صلاة السفر، باب (١١) إذا قام بأرض العدو يقصر السعاد
	١٢٣٥) (٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الصلاة، باب من قال يقصر أبداً ما لم يجمع مكتاً (٣/ ١٥٢)
	the state of the s

أبواب الصلاة - ٥٧ - باب المسافر يدخل المصر أو غيره متى يُتم الصلاة - ٢٥ وَإِنْ عَزَمَ عَلَى الْمُقَامِ، إِلاَّ أَنْ يَعْزِمَ عَلَى الْمُقَامِ حَمْسَةَ عَشْرَ يَوْمًا فَصَاعِدًا، فَإِذَا عَزَمَ عَلَى ذَلِكَ أَتُمَّ الصَّلاةَ.
عَلَى ذَلِكَ أَتُمَّ الصَّلاةَ.
عَلَى ذَلِكَ أَتُمَّ الصَّلاةَ.
مَنْ أَجْمَعَ عَلَى إِقَامَةٍ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فَلْيَتِمَ الصَّلاةَ.
قَالَ مُحَمَّدً: وَلَسْنَا لَأَخُذُ بِهِذَا، يَقْصُرُ الْمُسَافِرُ حَتَّى يُجْمِعَ عَلَى حَمْسَةَ عَشَرَ مَن القرى (وإن عزم على المقام) أي ما دون العدد المعتبر (إلا أن يعزم على المقام) بضم الميم أي الإقامة (خسة عشر يوماً فصاعداً، فإذا عزم على ذلك أثم الصلاة).
19 - (أخبرنا مالك، أخبرنا عطاء الخراساني قال: قال سعيد بن المسيب: من أجمع)

١٩٩ - (اخبرنا مالك، اخبرنا عطاء اخراساني قال: قال سعيد بن المسيب: من اجمع)
أي عزم أو أجمع رأيه (على إقامة أربعة أيام) أي غير يومَي الدخول والخروج كما قال به مالك والشافعي (فليتم الصلاة).

ك والشافعي (فليتم الصلاة). (قال محمد: ولسنا) أي معشر الحنفية (نأخذ بهذا) أي بأثر ابس المسيب بـل نقـول

(يقصر المسافر حتى يجمع على خمسة عشر يوماً) لما روى الطحاوي عـن ابـن عبـاس وابـن عمر رضي الله عنهـا أنهـا قالا: إذا قدمت بلدة وأنت مسافر وفي نفسك أن تقيم خمس عشرة ليلة فأكمل الصلاة بها، وإن كنت لا تدري متى تظعن فأقصرها، والظعـن: الارتحـال، وفي

ليلة فاكمل الصلاة بها، وإن كنت لا تدري متى تطعن هافصرها، والطعس: الارعمال، وفي الكتب الستة عن أنس رضي الله عنه قال: خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم منَ المدينــة إلى مكة، فكان يصلي ركعتين ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة، قيل له: كم أقمتم بمكة؟ قال:

أقمنا بها عشراً™، فإن قيل: يحتمل أنهم كانوا يعزمون على السفر كل يوم، أجيب بـأن هـذا الحديث في حجة الوداع كها صرّح به المنذري، فلا بدَّ أنهم قصدوا إقامة أكثر من أربعة أيـام لأجل النسك؛ فإنه عليه الصلاة والسلام دخل مكة يوم الأحد صبح رابعة من ذي الحجة،

ع (ح: ١٩٣)، وأبو داود في كتاب الصلاة تغريع أبواب صلاة السفر، باب (١٠) متى يتم المسافر (ح: ١٢٣٣)

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، إِذَا كَانَ الإِمَامُ مُقِيمًا، وَالرَّجُلُ مُسَافِرًا، وَهُوَ قَـــوْلُ أبي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

نعم يتأتى هذا الاحتمال في إقامته صلى الله عليه وسلم عام الفتح تسعة عشر يوماً فيها روى البخاري من حديث ابن عباس رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام بمكة تسعة عشر يوماً يقصر الصلاة °، وفي بعيض الطرق: أقيام بمكة عيام الفيتح، قيال

المنذري: حديث أنس رضي الله عنه يخبر عن مقامه عليه الصلاة والسلام في حجة الـوداع،

وحديث ابن عباس رضي الله عنهما يخبر عن مقامه في عام الفتح (وهو قول ابن عمر وسعيد بن جبير وسعيد بن المسيب) فكان له قولين، وفي الغاية عن العلماء: في مدة الإقامة للمسافر

ثمانية عشر قولاً.

• ٢٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا) وفي نسخة «حدثنا» (نـافع، عـن ابـن عمـر رضي الله

عنهها أنه كان يصلي) أي بمنى كها في رواية (مع الإمام أربعاً وإذا صلى لنفسه صلى ركعتين). (قال محمد: وبهذا نأخذ، إذا كان الإمام مقيهاً والرجل مسافراً) أي فيجب على المأموم

إتمامه تبعاً لإمامه (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تقصير الصلاة، باب (١) ما جاء في التقصير، وكم يقيم حشى يقسمر

(ح: ۱۰۸۰)

٥٨ – بابُ القراءةِ في الصّلاةِ في السّفرِ

 ١ • ٢ • أخبرنا مالك، حَدَّثنا نافع، أنَّ ابْنَ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا- كَانَ يَقْرَأُ
 في السَّفَرِ في الصُّبْحِ بِالْعَشْرِ السُّورِ مِنْ أَوَّلِ الْمُفَصَّلِ، يُرَدَّدُهُنَّ فِي كُلَّ رَكْعَةٍ سُورَةً.
 قَالَ مُحَمَّدٌ: يَقْرَأُ فِي الْفَجْرِ فِي السَّفَرِ وَالسَسَمَاءِ ذَاتِ الْبُسرُوجِ، وَالسَسَمَاءِ وَالطَّارِقِ وَتَحْوِهِمَا.

بابُ القراءةِ في الصّلاةِ في السّفرِ

أي قدر المستحب منها∾.

٢٠١- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله صنهما كان يقرأ في السفر

الصبح) أي في فرض صبحه (بالعشر السور من أول المفصل) وهو سورة الحجرات على

الأصح (يرددهن) أي يقرأهن (في كل ركعة سورة).

(قال محمد: يقرأ المصلي) أي ينبغي أن يقرأ (في الفجر) أي في فرضه (في السفر) أي في

حال كونه مسافراً (والسهاء ذات البروج) أي إلى آخر السورة وكذا قوله (والسهاء والطارق

ونحوهما) أي من سائر السور.

واعلم أن سنة القراءة في السفر عجلةً الفاتحة مع أي سورة شاء لما روى البخاري عن

البراء رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر فقرأ في العشاء في إحـدى الركعتين بـ﴿التين والزيتون﴾™ وأما في حالة المهلة فنحو البروج مع الفاتحة لإمكان مراعاة

السنة بذلك مع التخفيفة، وأما في الحضر فاستحسنوا في غير الـضرورة طـوال المفـصل في

(١)

في نسخة الشيخ اللكنوي افيهاه.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (١٠٠) الجهر في العشاء (ح: ٧٦٧) (1)

الفجر والظهر، وأوساطه في العصر والعشاء، وهي من البروج إلى ﴿ لم يكن ﴾، وقـصاره في

المغرب، لما روى عبد الرزاق في مصنفه عن سفيان الثوري عن علي بن زيد بن جُدعان عـن

الحسن وغيره قال: كتسب عسر إلى أبي موسى رضي الله عنه: أنِ اقرأ في المغرب بقىصاد المفصل، وفي العشاء بأوصاط المفصل، وفي الصبح بطوال المفصل^{٥٠}.

(۱) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب الـصلاة، بـاب مـا يقـرأ في الـصلاة (۲/ ١٠٤ ، ح: ٢٦٧٢. حييب .

٥٩ – بابُ الجَمعِ بين الصّلاتين في السّفرِ والمطرِ

٢٠٢ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِــــيَ اللهُ عَنْهُمَــــا–، أَنّ

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا عَجُلَ بِهِ اَلسَّيْرُ جَمَعَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ. ٣٠٣ – أخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِحٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَـــا– حِـــينَ

جَمَعَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ فِي السَّقْرِ، سَارَ حَتَّى غَابَ الشَّقْقُ. ٤ • ٢ – أُخْبَرَنَا مَالِكِ، أُخْبَرَنَا دَاوُدُ بْنُ الْحُصَيْنِ، أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ هُرْمُـــزَ

أَخْبَرَهُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ

بابُ الجميع بين الصّلاتينِ في السّفرِ والمطرِ

٢٠٢ – (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع عن ابن عمر رضي الله عنهيا أن رمسول الله صـلى

الله حليه وسلم كان إذا حجل به السير) بتشديد الجيم (جمع بين المغرب والعـشـاء) إمـا جــع

للية وسلم خان إذا طجل به السير) بتسديد اجيم (جمع بين المعرب والعشاء) إما جم - كانت الله بدائد لذا المدارد أحد محمد الشدر إما حدثات كانتال المراث أند أما الأله

تقديم كها جوَّزه مالك والشافعي وأحمد رحمهم الله، وإما جمع تأخير كها قالوا به أيضاً إلا أن

علماننا يأولونه بها سيأتي.

٢٠٣ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنها حين جمع بين المفرب

والعشاء) أي جمع تأخير (في السفر سار حتى غاب الشفق) ظـاهره دلـيلهم، ولا يبعــد " أن

والعساة) في جمع فاحير رفي السمو تعار حمى عاب المسمى، عسمره تدميمهم، وم يبست ال يقال: المعنى: حتى قرب أن يغيب الشفق بأن صلى المغرب في آخر وقته والعشاء في أول وقته.

عان، المعنى: حتى فرب ،ن يميب المسمى بان حتى السرب ي . سر ولمد راست . ب رور ٢٠٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا داود بن الحصين) بالتصغير (أن عبد الرحمن بن هرمز)

4 ° 4 – (اخبرنا مالك، اخبرنا داود بن اخصين) بالتصغير (ان عبد الرحمن بن هرمز) بضم الماء والميم، وعدم صرفه بالعلمية والعجمة (أخبره) أي بها بينه (قال: كان رمسول الله

(١) قال الشيخ اللكنوي: هذا بعيد كل البعد؛ فإن نافعاً كان عن يتميز بين غيوية الشفق وبين غروب وبين قرب غروبه البتة ولا يمكن منه أن يهمل، ويحمل مثل هذا الإجال في مقام ذكر المقصود. أبو الحسنات عفا الله عنه. أبواب الصلاة - ٩ ٥ - باب الجمع بين الصلاتين في السفر والمطر من ١٥٠ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يَجْمَعُ بَيْنَ الظَّهْرِ وَالْمَصْرِ فِي سَفَرِهِ إِلَى تَبُوكُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهِذَا تَأْخُذُ. وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْصَّلَائِينِ أَنْ تُسْوَخُوَ الْأُولَسَى مِنْهُمَسَا، فَتَصَلَّى فِي آخِرِ وَقْبِهَا، وَثَعَجُلَ الثَّانِيَّةُ، فَتَصَلَّى فِي أُوَّلٍ وَقْبِهَا. وَقَدْ بَلَغَنَا عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا– أَنَّهُ صَلَّى الْمَلْوِبَ حِينَ أَخْرَ الصَّلَاةَ

كَانَ إِذَا جَمَعَ الْأَمْرَاءُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْمِشَاءِ جَمَعَ مَعَهُمْ فِي الْمَطَرِ. صلى الله عليه وسلم يجمع بين الظهر والعصر في سفره إلى تبوك) يجوز صرفه ومنعه.

منها فتصلى في آخر وقتها، وتعجل الثانية فتصلى في أول وقتها). (وقد بلغنا عن ابن عمر رضي الله عنها أنه صلى المغرب حـين أخـر الـصلاة قبـل أن

(وقد بلغنا عن ابن عمر رضي الله عنها انه صلى المغرب حين الحر التصلاة قبل ان يغيب الشفق) وهذا صريح في تأويل ما قدمناه (خيلاف ما روى ماليك) أي كها سبق

بظاهره، وعلى تقدير التسليم إذا تعارضا تساقطا، والأصل منع الجمع؛ وقد قال تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلاَةَ كانتْ عَلَى المُؤْمِنِينَ كِتَاباً مَوْقُوتاً﴾ [النساء: ١٠٣] أو يأول بها مرَّ جعـاً بـين قوليـه، أو

الصَّلاَةَ كانتْ عَلَى المُؤْمِنِيْنَ كِتَاباً مَوْقُوتاً﴾ [انساه: ١٠٣] أو يأول بها مرَّ جمعاً بين قوليه، أو يرجح الأخير؛ لأنه أمر متفق على جوازه بخلاف ما تقدم. والله أعلم.

٢٠٥ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع عن ابسن حمسر رضي الله عسنها أنسه كسان إذا جمسع الأمراء) وكانوا هم الأثمة في الصدر الأول (بين المغرب والعشاء جمع معهسم في المطسر) أي

الأمراء) وكانوا هم الأئمة في الصدر الأول (بين المغرب والعشاء جمع معهـم في المطـر) أي حذراً من فوت الجياعة الثانية، فقد قال مالك وأحمد رحمهــا الله: يجـوز ذلــك بـين المغـرب والعشاء جمع تقديم لا بين الظهر والعصر كيا عمَّم الشافعي رحمه الله ســواء قــوي المطـر أو

ضعف إذا بلّ الثوب، وهذه رخصة عندهم تختص بمن يـصلّي في مسجد جماعة بمسجد

يقصدونه من بُعد يتأذى بالمطر في طريقه، وأما مَن هو في المسجد، أو يصلي في بيته جماعة، أو يمشي في كِنَّ^{س،} أو كان المسجد في باب داره ففيه خلاف عند الـشافعي وأحمـد رحمهـــا الله،

(١) الكِنُّ بالكسر: وفاء كل شيء وستره [القاموس المحيط]

جواز الجمع في الحضر من غير خوف ولا مرض ولا مطر.

(قال محمد: ولسنا نأخـذ بهـذا) أي بـأثر ابـن عمـر رضي الله عـنهما (لا نجمـع بـين الصلاتين في وقت واحدٍ) أي لا جمع تقديم ولا جمع تأخير ولو بعـذر (إلا الظهـر والعـصر

بعرفة) أي جمع تقديم لا عكسه (والعشاء والمغرب بمزدلفة) أي جمع تأخير لا ضده (وهو)

أي ما ذكره مفصلاً (قول أبي حنيفة رحمه الله) وهذا الجمع إنسها هـ و للنـسك عنـدنا، وعنـد الشافعي للسفر. (قال محمد: بلغنا عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه كتـب في الآفـاق ينهـاهم أن

يجمعوا بين الصلاتين ويخبرهم أن الجمع بين الصلاتين في وقت واحدٍ كبسيرة مـن الكبسائر) لأنه يلزم منه أداء الصلاة في غير وقته، وهي فاسدة، فيكون تاركاً لتلـك الـصلاة (أخبرنـا

بذلك الثقات) بكسر المثلثة، أي العدول من الرواة (عن العلاء بن الحارث عن مكحول) (١) في نسخة الشيخ اللكنوي (سفره.

أي ابن عبد الله، وكان معلم الأوزاعي، قال الزهري: العلماء أربعة: ابن المسيب بالمدينة،

والشعبي بالكوفة، والحسن البصري بالبصرة، ومكحول بالشام، فلم يكن في زمان

والرأي يخطئ ويصيب، روى عن جماعة، وعنه خلق كثير، مات سنة ثهان عشرة ومائة.

مكحول أبصر بالفتيا منه، وكان لا يفتى حتى يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله هـذا رأئى

٦٠ – بابُ الصّلاة على الدابّة في السفر

٢٠٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ، قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَــــرَ –

رَضِيَ الله عَنْهُمَا–: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِهِ في السَّقُو خَيُّهُمَا تَوَجَّهُتْ بِهِ، قَالَ: وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا– يَصْنَعُ ذَلِك.

٢٠٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عُمَرَ

بابُ الصّلاة على الدّابّة في السفرِ

قال الله تعالى: ﴿ فَأَلَّيْمَا تُوَلُّوا فَنَمَّ وَجُهُ الله ﴾ [البقرة: ١١٥] قال عبد الله بن عمر رضى الله

عنهما: نزلت في المسافر يصلي التطوع حيث ما توجهت به راحلته. كذا في المعالم...

٢٠٦- (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن دينار قال: قال عبـد الله بـن عمـر رضي الله

عنهيا: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي) أي صـــلاة نافلــة بإيبائــه وإشـــارته (عــلى

راحلته) أي ناقته وهي من جياد الإبل، فقد ورد: ﴿النَّاسَ كَإِبْلُ مَانَةٌ لَا تَجْـدُ فِيهِـا راحلــــة

(في السفر) قيل: قدر فرسخين، وقيل: قدر ميل، والأصح في كل موضع يقصر فيه المسافر،

ولا يشترط السفر، وشرطه أحمد، وعن أبي يوسف وهو مذهب الشافعي ورواية عن أحمد:

يجوز التنفل في المصر أيضاً على الدّابة (حيث ما توجهت به) أي راحلته يميناً وشهالاً يوافـق القبلة أم لا (قال) أي ابن دينار (وكان عبد الله بن عمـر رضي الله عـنهما يـصنع ذلـك) أي

لكمال متابعة فيها هنا لك. ٢٠٧ – (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (أبو بكر بن عمر) بلا واو، ورواية يحيى:

(١) معالم التنزيل: ١/ ١٤٠.

⁽Y)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب فضائل الصحابة رضي الله عنهم، باب (٦٠) قوله صلى الله عليه وسلم:

[«]الناس كإبل مائة لا تجد فيها راحلة» (ح: ٢٥٤٧)

أبواب الصلاة- ٦٠- باب الصلاة على الدابة في السفر بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَنْ سَعِيدًا أَخْبَرَهُ، أَلَهُ كَانَ مَعَ عَبْدِ اللَّـــهِ بْــــن عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فِي سَفَر، فَكُنْتُ أَسِيرُ مَعَهُ وَأَتَحَدَّثُ مَعَهُ، حَتَّى إذَا خشييتُ أنْ يَطْلُعَ الْفَجْرُ تَخَلَّفْتُ، فَنَرَلْتُ فَأُوتَرْتُ، ثُمَّ رَكِبْتُ، فَلَحِقْتُهُ، فَقَالَ ابْنُ عُمَــرَ: أيـــنَ كُنْتَ؟ فَقُلْتُ: يَا أَبَا عَبْدِ الرُّحْمَنِ، لَزَلْتُ فَأُوتَرْتُ وَخَشِيتُ أَنْ أُصْبِحَ، فَقَالَ: أَلَــيْسَ لَكَ فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ؟ فَقُلْتُ: بَلَى وَاللَّهِ، قَالَ: فَـــإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُوتِرُ عَلَى الْبَعِيرِ. «عن أبي بكر بن عمرو» بالواو، وجميع الرواة يقولون بخلافه، قال السيوطي: ليحيى: عسن

مالك عن أبي بكر بن عمرو عن سعيد بن يسار قال: ابن عبد البر: كذا وقع عنـد شـيوخنا، وكان أحمد بن خالد يقول: عن أبي بكر بن عمر، وكذا رواه جماعة أصحاب مالك، وهو كها قال، فإنه أبو بكر بن عمر (بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر) أي ابن الخطاب، ولم يوقف

على اسمه ‹› (أن سعيداً) أي ابن يسار (أخبره أنه كان مع عبد الله بن حمر رضي الله عسنها في سفر فكنت أسير معه) أي مترافقين (وأتحدّث معه) أي متوافقين (حتى إذا خشيت أن يطلع

الفجر تخلفت) أي عن السير معه (فنزلت) أي عن الدابة (فأوترت) أي فصليت الوتر على

الأرض، وهذا نما يدلُّ على وجوبه (ثم ركبت فلحقته) أي أدركـت ابـن عمـر (فقـال ابـن حمر: أين كنت) أي فيها تخلفت (فقلت: يا أبا حبـد الـرحمن نزلـت فـأوترت وخـشيت أن

أصبح) أي أدخل في الصبح، فيفوتني الوتر، فلذا تأخرت (فقال: أليس لسك في رسسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة) بكسر الهمزة وضمه أي اقتـداء مستحـسن نقـلاً وعقـلاً

(فقلت: بلى والله، قال: فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يـوتر عـلى البعـير) ظـاهره دائهًا، ويحتمل أنه وقع أحياناً لعذر به صلى الله عليه وسسلم، والله أعلسم، ومسع الاحتمال لا يصح الاستدلال، هذا- وقال الطحاوي: ويعارض حديث الوتر على البعير حديث حنظلة

بن سفيان عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يصلي على راحلته ويوتر بـالأرض،

(١) تنوير الحوالك، ص: ١٤٥ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) الأمر بالوتر)

أبواب الصلاة - ٦٠- باب الصلاة على الدابة في السفر ٧٠٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا يَخْيَى بْنُ سَعِيدٍ، قَالَ: رَأَيْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ فِي سَفَرٍ يُصَلَّى عَلَى حِمَارِهِ، وَهُوَ مُتَوَجَّةٌ إِلَى غَيْرِ الْقِبْلَةِ، يَرْكَعُ وَيَسْجُدُ إِيمَاءٌ بِوَأْسِهِ مِسَنْ غَيْرِ أَنْ يَضَعَ وَجْهَهُ عَلَى شَيْء. وَ ٣ ، ٩ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لَمْ يُصَلِّ مَعَ صَلاةِ الْفَرِيصَةِ فِي السَّفَرِ التَّطَوُّعَ قَبْلَهَا وَلا بَعْدَهَا إِلاَّ مِنْ جَوْفِ اللَّيْلِ، فَإِلَـــهُ كَـــانَ يُصَلِّي نَازِلاً عَلَى الأَرْضِ، وَعَلَى بَعِيرِهِ أَيْنَمَا تَوَجَّة بهِ. ويزعم أن النبي صلى الله عليه وسلم فعل ذلـك، والعجـب مـن الخـصم أن يقـول: الـوتر فرض على النبي صلى الله عليه وسـلم ثـم يزعمـون جـواز هـذا الفـرض عـلى الراحلـة، ويقولون: لو كان فرضاً لما أدّى على الراحلة. ٨٠٧- (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد قال: رأيت أنس بن مالك رضي الله عنه في سفر يصلي على حماره وهو متوجه إلى غير القبلة يركع ويسجد إيسهاء برأسسه مـن غـير أن يضع وجهه على شيء) ومن الأدلة ما رواه الشيخان عن عامر بن ربيعة قال: رأيت رسـول الله صل الله عليه وسلم وهو على الراحلة يسبح يومئ برأسه قِبَل أي وجـه، توجّـه لم يكـن يصنع ذلك في المكتوبة ١٠٠٠. ٩ - ٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنها لم يصلّ مع صلاة الفريضة في السفر التطوع) أي النوافل الشوامل للسنن الرواتب (قبلها ولا بعدها) أي قبل صلاة فرض أدَّاها وبعدها (إلا من جوف الليل) وهو يشمل أوّل الليل وآخره (فإنــه كــان يصلي نازلاً على الأرض) لأنه كان ينزل بالليل في المنزل (وعلى بعـيره) أي ويـصلي التطـوع على مركوبه (أينها توجّه به).

 أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تقصير الصلاة، باب (٩) يسزل للمكتوبة (ح: ١٠٩٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٤) جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر حيث توجهت (ح: ٣٩- ٧٠٠)

```
أبواب الصلاة - ٦٠ - باب الصلاة على الدابة في السفر
قَالَ مُحَمَّدُ: لاَ بَأْسَ بِأَنْ يُصَلِّي الْمُسَافِرُ عَلَى دَابَّتِهِ تَطَوُّعًا إِيمَاءً حَيْسَتُ كَسانَ
وَجْهُهُ، يَجْعَلُ السُّجُودَ أَخْفَضَ مِنَ الرُّكُوعِ، فَأَمَّا الْوِثْرُ وَالْمَكْتُوبَةُ فَإِلْهُمَسا يُسصَلَّيَانِ
                                                                                                                                  عَلَى الأَرْضِ، وَبِذَلِكَ جَاءَتِ الآثَارُ.
على الرَّرْسِ، وَبِدِيتُ عَدْرِ أَدْرُنَا أَبُو حَنِيفَةً، عَنْ خُصَيْنٍ قَالَ: كَانَ عَبْدُ اللَّسِهِ بْسَنُ
عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عنهمَا– يُصَلِّى التَّطُوعُ عَلَى رَاحِلَتِهِ أَيْنَمَا تَوَجُّهَتْ بِهِ، فَإِذَا كَانَستِ
```

الْفَرِيضَةُ أَوِ الْوِثْرُ نَزَلَ فَصَلَّى.

٢١١ - قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا عُمَرُ بْنُ ذَرِّ الْهَمَدَانِيُّ، عَنْ مُجَاهِدٍ، أَنَّ ابْنَ عُمَسرَ

-رَضِيَ اللهُ عنهمًا- كَانَ لاَ يَزِيدُ

(قال محمد: لا بأس بأن يصلي المسافر على دابته تطوّعاً إيهاء) أي إشسارة (حيث) وفي

نسخة «حيثها» (كان وجهه) أي من الجهات الأربعة (يجعل السجود) أي إيهائه (أخفض من

الركوع) أي من إيهائه، والجملة استثنافية مبينة أو حالية (فأما الوتر) لكونه واجبـاً عنــد أبي

حنيفة رحمه الله، وآكد السنن عند صاحبيه (ولمكتوبة) أي أداء وقضاء ونذراً (فإنهما يصليان

على الأرض) وكذا صلاة لجنازة والسجدة التي تليت على الأرض، وعـن أبي حنيفـة رحمـه الله، ينزل الراكب لسنة الفجر؛ لأنها آكد الرواتب، وعنه أنها واجبة (ويذلك جاءت الآثار)

أي الأحاديث والأخبار، منها الوارد هنا ستة.

١٠ - (قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة عن حصين) بالتصغير (قال: كان عبد الله بـن عمر رضي الله عنها يصلي التطوع على راحلته أينها توجّهت بـ ف فإذا كانت) أي الـصلاة

(الفريضة) أو إذا وقعت الفريضة (أو الوتر) أي لكونـه واجبـاً بمنزلـة الفـرض في العمــل (نزل فصلی).

٢١١- (قال محمد: أخبرنا عمر بن ذر) بكسر ١٠٠ الذال المعجمة وتشديد الراء

(الهمداني) بسكون الميم نسبة إلى قبيلة (عن مجاهد أن ابن عمر رضي الله عنهما كسان لا يزيسد

(١) قال الشيخ اللكنوي: لا بل بفتح الذال المعجمة كها في المغني وغيره. أبو الحسنات عفا الله عنه

والنوافل؛ ويؤيده ما رواه البخاري من حديث حفص بن عاصم، فقـال: سـافر ابـن عمـر

فقال: صحبت النبي صلى الله عليه وسلم فلم أره يسبح في السفر، قال الله عز وجل: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيْ رَسُوْلِ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ [الاحزاب: ٢١]"، ومعنى

«يسبح» يصلي التطوع (ويحيى) بضم أوّله أي ابن عمـر (الليـل) أي بالـصلاة (صـلى ظهـر

البعير أينها كان وجهه) أي وجه نفسه أو وجه بعيره (وينزل قبيل الفجر فيوتر بالأرض، فإذا

أقام ليلة في منزل أحيى الليل) أي بالصلاة على الأرض.

٢١٢ - (قال محمد: أخبرنا محمد بن أبان) بفتح الحمزة (بن صالح صن حماد بسن أبي سليهان عن مجاهد قال: صحبت عبد الله بن عمر رضي الله عنهها) ولم يقل: (صاحبت) تأدباً

(من مكة إلى المدينة فكان يصلي الصلاة) أي جنسها (كلها) أي جميع أنواعهـ (عـلى بعـيره نحو المدينة) أي مع أن القبلة بـين مكـة والمدينـة (ويـومئ برأســه إيـهاء، ويجعـل الـسجود

واخفض من ركوعه) أي قياساً على أصلهها (إلا المكتوبة والوتر) استثناء من «كلها» (فإنــه)

أي الشأن او ابن عمر (كان ينزل لهم) أي حيث لم يكن له عذر في أدائهما عـلى الأرض وإلا أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تقصير الصلاة، باب (١١) من لم يتطوع في السفر دبر الصلاة وقبلها
 (ح: ١١٠١)

أبواب الصلاة - ٦٠ - باب الصلاة على الدابة في السفر فَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَفْعَلُهُ حَيْسَتُ كَسَانَ وَجْهُهُ يُومِيُ بِرَأْسِهِ، وَيَجْعَلُ السُّجُودَ أَخْفَضَ مِنَ الرُّكُوعِ. ٣١٣ - قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّاشٍ، حَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ، عَنْ أبيهِ، أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي عَلَى ظَهْرِ رَاحِلَتِهِ حَيْثُ تَوَجَّهَتْ، وَلا يَضَعُ جَبْهَتَهُ، وَلَكِنْ يُشِيرُ لِلرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ برَأْمِيهِ، فَإِذَا نَزَلَ أَوْكَرَ. . ٢١٤ – قَالَ مُحَمَّد: أَخْبَرَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللّهِ، عَنِ الْمُفِــيرَةِ السطّبُّيِّ، عَـــنْ إِبْرَاهِيمَ النَّخِيِّ، أَنْ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا– كَانَ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِــهِ حَيْـــثُ كَانَ وَجْهُهُ تَطُوعُهُ، فيجوز أداء الفريضة على الدابة إن خاف زيادة المرض أو سبعاً أو عـدواً، أو كانـت الدابـة جموحاً، أو كان الطين والوحل بحال يغيب فيه وجهه، وهذا إذا كانت الدابة تسير بنفسها،

وإن كانت تسير بتسيير صاحبها فالفريضة لا تجوز كما لا يجوز التطوع ذكره الـشمني، ويشكل إذا كان الخوف من عدو وكذا إذا كان الطين والوّحل لا سيها إذا كان الوقت ضيقاً (فسألته من ذلك، فقال: كان رسول الله صـلى الله حليـه وسـلم يفعلـه) أي يـصـلي التطـوع

(حيث كان وجهه) أي وقع توجهه وهو في سفره (يومئ برأسه ويجعل السجود أخفض من الركوع) وترك تتمة ما فعله اختصاراً.

٢١٣ - (قال محمد: أخبرنا إسهاعيل بن عياش) بالتحتية المشددة (حدثني) أي وحدي (هشام بن عروة عن أبيه) وهو عروة بن الزبير بن العوام (أنه كان يصلي عـلى ظهـر

راحلته حيث توجهت ولا يضع جبهته) أي على شيء (ولكن يشير للركوع والسجود برأسه) كها سبق (فإذا نزل أوتر). ٢١٤ - (قال محمد: أخبرنا خالد بن عبدالله عن المغيرة) بضم فكسر (الضبي) بالضاد

المعجمة وتشديد الموحدة (عن إبراهيم النخعي) بفتحتين (أن ابن عمر رضي الله عنهم] كــان يصلي على راحلته حيث كان وجهه تطوعاً، يـومئ إيـهاء، ويقـرأ الـسجدة) أي آيتهـا فـوق

أبواب الصلاة- ٦٠- باب الصلاة على الدابة في السفر يُومِيُ إِيمَاءً، وَيَقَرَأُ السُّجْدَةَ فَيُومِيُ، وَيَنْزِلُ لِلْمَكْتُوبَةِ وَالْوِتْرِ. هُ ٢١ – قَالَ مُحَمَّلًا: أَخْبَرَنَا الْفَصَٰلُ بْنُ غَزْوَانَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْسِنِ عُمَسِرَ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا– ، قَالَ: كَانَ أَيْنَمَا تَوَجُّهَتْ بِهِ رَاحِلْتُهُ صَلَّى الْتُطَوُّعُ، فَسَإِذَا أَرَادَ أَنْ الدابة (فيومع) أي إلى سجدتها، وهو يشير إلى مـذهب الـشافعي رحمه الله مـن أن سـجدة

التلاوة سنة لا واجبة كها هو عندنا (وينزل للمكتوية والوتر). ٢١٥- (قال محمد: أخبرنا الفضل بن غزوان) بفتح الغين المعجمة وسكون الزاي

(عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنها قال) أي نافع (كان) أي ابن عمر (أينها توجهت بــه راحلته صلى التطوع فإذا أراد أن يوتر نزل فأوتر) وفي مسند أحمد والمصحيحين عـن جـابر

رضى الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام كان يصلي على راحلته حيثها توجهت به، فإذا أراد أن يصلى المكتوبة نزل فاستقبل القبلة ١٠٠٠.

ولا يبعد أن يقال: المكتوبة يشمل الفرض والوتر الواجب؛ لأنه فرض عملاً عند من يقول به. والله سبحانه أعلم.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تقصير الصلاة، باب (٩) ينزل للمكتوبة (ح: ١٠٩٩)، والإمام أحمد

في مسنده (۳/ ۲۷۸، ح:۱۵۱۰)

٦١ – بابُ الرجل يصلِّي فينكر أن عليه صلاة فائتة

٢١٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، عَن ابْن عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَــــا–، أنْــــهُ

كَانَ يَقُولُ: مَنْ نَسَى صَلاةً مِنْ صَلاتِهِ، فَلَمْ يَذْكُرْ إِلاَّ وَهُوَ مَعَ الإِمَام، فَسَإِذَا سَسَلَّمَ الإمَامُ، فَلْيُصَلِّ صَلاتَهُ الَّتِي نَسيَ، ثُمَّ لَيُصَلِّ بَعْدَهَا الصَّلاةَ الأُخْرَى.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ إِلاَّ فِي خَصْلَةٍ وَاحِدَةٍ، إِذَا ذَكَرَهَا وَهُوَ فِي صَلاةٍ فِسي آخِر وَقْتِهَا، يَخَافُ إِنْ بَدَأَ بِالأُولَى أَنْ يَخْرُجَ وَقْتُ هَذِهِ النَّانَةِ قَبْلَ أَنْ يُصَلِّيهَا، فَلْيَبْدَأْ

بِهَذِهِ النَّائِيَةِ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْهَا، ثُمَّ يُصَلِّى الأُولَى بَمْدَ ذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِسي حَيفَة،

بابُ الرجل يصلِّي فيذكر أن عليه صلاة فائتة

أي من المكتوبة والوتر؛ فإن الترتيب عندنا واجب بين الفوائت والوقتية إلا إذا ضاق الوقت أو نسي أو فاتت ست صلوات من الفروض الخمسة.

٢١٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يقول من نسبي

صلاة) أي فريضة (من صلاته) أي من أنواع صلاته المكتوبة (فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام)

جملة حالية (فإذا سلم الإمام) أي وسلّم هو أيضاً (فليصلّ صلاته التي نسي، ثم ليـصل بعـده

الصلاة الأخرى) أي غير الأولى من الصلوات الآتية "، ومذهبنا أنه إذا دخل في صلاة فتـذكر

فائتة في وقت السعة تبطل صلاته الأولى، فيجب عليه أن يقدم القضاء ثم يصلي الأداء.

(قال محمد: وبهذا نأخذ) أي نعمل بمضمون جميع ما في هذا الحديث (إلا في خصلة

واحدة إذا ذكرها) أي فائتة أو فوائت قليلة (وهو في صــلاة في آخــر وقتهــا، يخــاف إن بــدأ بالأولى) أي الفائتة (أن يخرج وقت هذه الثانية قبل أن يصليها) أي الثانية (فليبدأ بهذه الثانية

حتى يفرغ منها ثم يصلي الأولى) أي الفائتة (بعد ذلك، وهو قـول أبي حنيفـة، وسـعيد بــن

لنا الصحيحين من حديث جابر رضي الله عنه أن عمربن الخطاب رضي الله عنه جعل يسب كفار قريش يوم الخندق، وقال: يا رسول الله! ما كدت أن أصلي العمر حتى كادت الشمس أن تغرب، فقال الصلاة والسلام: ﴿وَاللَّهُ مَا صَلَّيْتُهَا ۗ قَالَ: فَنَزَلْنَا بِطَحَّانَ فتوضأ رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوضأنا، فصلَّى رسسول الله صـلى الله عليـه وسـلم العصر بعد ما غربت الشمس وصلّينا بعده المغرب٣، ولو كان الترتيب مستحباً لما أخّر عليه الصلاة والسلام لأجله المغرب التي تأخيرها مكروه بالاتفاق وغير جائز عند الشافعي على

وروى أحمد والنسائي والترمذي عن ابسن مسعود رضي الله عشه أشه عليـه الـصلاة والسلام شغل عن أربع صلوات يوم الخندق حتى ذهب منَ الليل ما شاء الله، فـأمر بــــلالاً فأذَّن له، ثم أقام، فصلى الظهر، ثم أقام فصل العصر، ثم أقام فصلى المغرب، ثم أقام فـصلى

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المفازي، باب (٣١) غـزوة الخنـدق وهـي الأحـزاب (ح: ٢١١٧)،

ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٦) الدليل لمن قال: البصلاة الوسيطى هي

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (1/ 400، ح: 4000)، والنسائي في كتاب المواقيت، باب (٥٥) كيف يقضي الفائت من الصلاة (ح: ٦٢٢)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الرجل تفوت البصلاة بـأيتهن

وَسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّبِ -رَحِمَهُمَا الله-.

المسيب) وهو من أجلاء التابعين، بل قال بعضهم: إنه أفضلهم.

واعلم أن الترتيب فرض بين الفروض الخمسة والوتر فائتاً كلها أو بعضها، وقال أبو

دونها، وقال الشافعي رحمه الله: الترتيب في الفروض مستحب.

العشاء٬٬٬ ولا شك أن الأحوط مذهبنا في سرعة الأداء للقضاء.

يوسف ومحمد رحمها الله: لا ترتيب بين الفروض والوتر بناء على أن الـوتر سـنة عنـدهما، وقال مالك رحمه الله: الترتيب في قضاء الفوائت واجب بالذكر ساقط بالنسيان في خس وما

القول بضيق وقتها عنده وعند مالك.

في نسخة الشيخ اللكنوي (ويرده).

صلاة العصر (ح: ١٣١)

يدا (ح: ١٧٩)

(1)

(Y)

٦٢ – بابُ الرّجل يصلي المكتوبةُ في بيته ثم يدرك الصّلاةُ

مُسْلِمًا؟، قَالَ: بَلَى، وَلَكِنِّي قَدْ

(١)

٢١٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي الدِّيلِ يُقَالُ لَهُ:
 بُسْرُ بْنُ مِحْجَنٍ، عَنْ أَبِيهِ، أَلَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولٍ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَــلْمَ، فَــالْذَنَ

. بِالصَّلاةِ، فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي، وَالرَّجُلُ فِي مَجْلِسِهِ، فَقَسالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا مَنَعَكَ أَنْ مُصَلِّيَ مَعَ الثَّاسِ؟ أَلَـــسْتَ رَجُسلاً

بابُ الرّجل يصلي المكتوبةَ في بيته ثم يدرك الصّلاةَ

أي صلاة جماعته.

٢١٧ - (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، عن رجل من بني الديل) بكسر الـ دال

المهملة، حي من بني تغلب وغيرهم (يقال له بسر) بضم موحدة وسكون مهملة فراء (بسن

محجن) بكسر ميم وفتح جيم، وفي رواية الثوري بكسر موحدة وسكون معجمة، قـال ابـن

عبد البر: هو بالسين المهملة في رواية مالك وأكثر الرواة عن زيد بن أسلم، وقــال الشوري

فيه: عن زيد™ بالمعجمة، قال أبو نعيم: والصواب كها قال مالك ذكره السيوطي™ (عن أبيــه

أنه كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في المسجد أغيره (فأذن بالبصلاة) بـصيغة

المجهول (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي والرجل) أي من الرجـال (في مجلـسه) أي قاعد لم يقم ليصلى معه (فقال رسول الله صلى الله حليه وسلم) أي بعد فراغه أو قبل شروعه (مسا

منعك أن تصلي مع الناس) أي جماعة المصلين وقد قال تعسالى: ﴿وَارْكَعُوا مَعَسَض الرَّاكِمِينَ ﴾

[القرة: ٤٣] (ألست رجلاً مسلماً) أي منقاداً لما بيَّن سبحانه أحكاماً (قال: بلي، ولكني قد

أي عن زيد بن أسلم عن رجل من بني الديل يقال له: بشر بن محجن. وقال الشيخ اللكنوي: مالـك يقـول:

«بسر»، والثوري يقول: «بشر». (التعليق الممجد: ١/ ٥٨٨) تنوير الحوالك، ص: ١٥٣-١٥٤ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (٣) إعادة الصلاة مع الإمام) أبواب الصلاة - ٦٢ - باب الرجل يصلي المكتوبة في بيته ثم يدرك الصلاة كُنْتُ صَلَّمَة (وَإِذَا جِنْتَ إِلَى كُنْتُ صَلَّمَة وَسَلَّمَ: ﴿ إِذَا جِنْتَ إِلَى كُنْتُ صَلَّمَة وَسَلَّمَ: ﴿ إِذَا جِنْتَ إِلَى يَ المَسْجِدِ فَصَلَّ مَعَ النَّاسِ وَإِنْ كُنْتَ قَدْ صَلَّيْتَ». ٢١٨ – أخْبَرَنا مَالِكَ، أخْبَرَنا نافِع، أنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا–، كَانَ يَقُـــولُ: مَنْ صَلَّى صَلاةَ الْمَعْرِبِ أَوِ الصُّبْحِ، فَأَكْرَكَهُمَا، فَلا يُعِيدُ لَهُمَا غَيْرَ مَا قَدْ صَلاَّهُمَا. ٢١٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَفِيفُ بْنُ عَمْرِو السَّهْمِيُّ، عَنْ رَجُلِ مِنْ بَنِسَي أَسَدٍ، أَلَهُ سَأَلَ أَبَا أَيُوبَ الأَلْصَارِيُّ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–ً، فَقَالَ: إِنِّي أُصَلِّي، ثُمُّ آبِي بيتك (إلى المسجد) وأدركت الجهاعة (فصل مع الناس وإن كنت قد صليت) وذلـك لـدفع التهمة وإحراز الجهاعة٬٬ وزيادة الطاعة، وهذا عام مخصوص البعض؛ فإنه لا يجوز له إعادة الصبح والعصر لكراهة الوقت ولا المغرب؛ لأن النافلة لا تكون ثلاثة، ولا يمكنه أن يصليها أربعاً لمخالفة الإمام ابتداء أو انتهاء كما سيأتي في قوله. ٢١٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع) هكذا في نسخة صحيحة، وفي نسخة وعن نافع، (أن ابن عمر رضي الله عنهما كان يقول: من صلى صلاة المغرب أو الصبح فأدركهما) أي مع الجاعة (فلا يعيد لها غير ما قد صلاهما) وليحيى: وثم أدركها مع الإمام فلا يَعُد لها، قال مالك: لا أرى بأساً أن يصلي مع الإمام من كان قد صل في بيته إلا صلاة المغرب، فإنه إذا أعادها كانت شفعاً"، أي فإنها تصير حينئذ شفعاً، فلا يكون وتـر النهـار، فيكـون بظـاهره غالفاً لما ثبت في الأخبار من أن المغرب وتـر النهـار، والـوتر المعـروف وتـر الليـل، ولـذا يستحب تأخيره لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿جعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراَّهُۥ٠٠٠ ٢١٩ – (أخبرنا مالك، أخبرنا عفيف بن عمرو السهمي عن رجل من بني أسد) وهم قبيلة (أنه سأل أبا أيوب الأنصاري رضي الله عنه فقال: إني أصلي) أي في بيتي مثلاً (شـم آتي (۴) ف نسخة نت الفضيلة». تنوير الحوالك، ص: ١٥٥ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (٣) إعادة الصلاة مع الإمام) (٤) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوتر، باب (٤) ليجعل آخر صلاته وتراً (ح: ٩٩٨)، ومسلم في صحيحه (0) في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٢٠) صلاة الليل مثني مثنى والوتر ركعة من آخر الليل (ح: ٧٥١)

أبواب الصلاة - ٦٢ - باب الرجل يصلي المكتوبة في بيته ثم يدرك الصلاة ٢٧٩ الْمَسْجِدَ فَأَجِدُ الإِمَامُ يُصَلِّي، أَقَاصَلِّي مَعَهُ؟ قَالَ: نَعَمْ، صَلَّ مَعَةُ، وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَلَهُ مِثْلُ سَهُم جَمَعُ أَوَّ سَهُمُ جَمَعْ مِ قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبَهَذَا كُلُهِ نَاحُدُ، وَنَاحُدُ بِقَوْلِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِينَ الله عَنْهُمَسا– أيْضًا، أَنْ لاَّ يُعِيدَ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ وَالصَّبْعِ؛ لأَنَّ الْمَغْرِبَ وِثْرٌ، فَلاَ يَنْبَهِي أَنْ يُسصلِّيَ التَّطُورُعَ وِثْرًا، وَلاَ صَلاةً تَطُوعُ بَغْدَ الصَّبْعِ، وَكَذَلِكَ الْمَصْرُ عِنْدَنَا، وَهِي بِمَنْزِلَيةِ الْمَعْرِب وَالصُّبْح، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. المسجد) أي أحضره (فأجد الإمام يصلي) أي تلك الصلاة بعينها (أفأصلي معه) أي ثانياً (قال) أي أبو أيوب (نعم صلَّ معه) أي استحباباً (ومن فعل ذلك فلـه مشل سـهم جـع أو سهم جمع) برفع السهم على أنه عطف على "مثل" و (أو) للشك من الراوي، أي ثوابه مشل سهم الجهاعة، أوله سهم الجهاعة، وهو ظاهر إلا أنه لا يفيد المبالغة في أجر الطاعة، أو مشـل سهم مَن بات بالمزدلفة في الحج؛ لأن اجمعاً، اسم مزدلفة، ومنه قوله تعسالي: ﴿فَوَسَـطُنَ بِـهِ جُمَّاً﴾ [العاديات: ٥] على قول جمع، ولأنه يجمع فيـه بـين الـصلاتين، والأظهـر أن لـه ســهم الجمع بين الصلاتين: صلاة الفذ وصلاة الجهاعة، وفائدته التنبيه على أن مثوبة صلاته الأولى باقية وأنها غير باطلة بل هي الفريضة أو النافلة، وقيل: لـه أجــر الغــزاة في سـبيل الله، فــإن الجمع الجيش، قال تعالى: ﴿سَيُهْزَمَتْ الجُّمْعُ﴾ [القمر: ٤٥] ذكره السيوطي، وبعده لا يخفى على أن المراد بالجمع ليس الغزاة. (قال محمد: وبهذا كله نأخذ) أي نعمل (ونأخذ بقول ابن عمر رضي الله صنهها أيـضاً أن لا يعيد صلاة المغرب والصبح؛ لأن المغرب وتر) أي للنهار (فلا ينبغي أن يصلي التطوح وتراً) لكن لو دخل مع الإمام في المغرب بعد ما صلاَّها أتمَّ أربعاً؛ لأن غالفة الإمام أخــف من التنفل بثلاث، ولو سلَّم مع الإمام تفسد صلاته، فيقضى أربعاً؛ لأثبا لزمتـه بالاقتـداء، وعن بشر: يسلم مع الإمام ولا شيء عليه. أقول: ولعله لعدم الالتزام والله أعلـم بحقيقـة المرام. (ولا صلاة تطوع) أي لا سنة ولا نافلة (بعد الـصبح وكـذلك العـصر) أي حكمــه

(عنلنا وهي بمنزلة المغرب والصبح وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

۳۸۰

٦٣ — بابُ الرّجل يحضره الصّلاة والطعام، بأيهما يبدأ

٧ ٢ - أخْبَرَا مَالِكَ، أَخْبَرَا اللهِ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ -رضِيَ اللهُ عَنْهُمَـــا-، أَلَـــهُ
 كَانَ يُقَرَّبُ إِلَيْهِ الطَّعَامُ، فَيَسْمَعُ قِرَاءَةَ الإِمَامِ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ، فَلا يَعْجَلُ عَنْ طَعَامِهِ حَتَّى

يَقْضِيَ مِنْهُ حَاجَتَهُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: لا نَرَى بِهَذَا بَأْسًا،

بابُ الرّجل يحضره الصّلاة والطعام، بأيهما يبدأ

٢٢٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يقرّب إليـه

الطعام) بصيغة المجهول من التقريب (فيسمع قراءة الإمام) أي لكمال قربه مع خوف فوتــه

(وهو في بيته) جملة حالية (فلا يعجل) بفتح الجيم أي فلا يسرع ولا يعدل (عن طعامــه) إلى

الصلاة (حتى يقضي منه حاجته) فإنَّ وقوع الطعام ممزوجاً بالصلاة أولى من كـون الـصلاة

مخلوطة بالطعام؛ فإن في الصلاة شغلاً كما ورد نقلاً.

(قال محمد: لا نرى بهذا) أي التأخير (بأساً) بل هو الأفضل لما ورد في الحديث المتفق

عليه: ﴿إِذَا وَضِعَ الْعَشَاء وأقيمت الصلاة فابـدؤوا بالعَشَاء ٢٠٠٠، والجمهـور عـلى أن الأمـر

للندب، فقيل: إنه مقيد بمن كان محتاجاً إلى الأكل، وهو المشهور، وقيل: على إطلاقه، وإليه ذهب ابن عمر رضي الله عنهم كذا في فتح الباري شرح البخاري للحافظ الرباني ابن حجـر

العسقلاني.٥٠

أخرجه البخاري ي صحيحه في كتاب الأذان، باب (٤٢) إذا حضر الطعام وأقيمت المصلاة (ح: ٦٧١)، (١)

ومسلم في صحيحه في ومواضع الصلاة، باب (١٦) كراهة للصلاة بحضرة الطعام الذي يريد أكله في الحال وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبئين (ح: ٥٥٧)

فتع الباري: ٢/ ٢٠٤ (البخاري، الأذان، باب: ٤٢)

أبواب الصلاة - ١٣ - باب الرجل بحضره الصلاة والطعام، بأيها يبدأ وتُوجِهُ أَنْ لا تُتَوَحَّى تِلْكَ السَّاعَةُ.

أما حديث: فإذا حضر العشاء والعشاء فابدؤوا بالعشاء فمعناه صحيح إلا أنه بهذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث كما قاله العراقي في شرح الترمذي، قال السخاوي: وأيت الحديث في مصنف ابن أبي شيبة بلفظ: فإذا حضر العشاء وحضرت الصلاة وتعقبه السيوطي بأن من عزاه إلى مصنف ابن أبي شيبة فقد وهم، ثم رأيت العسقلاني ذكره أنه رأي بخط الحافظ قطب الدين أن ابن أبي شيبة أخرج ٤ عن إسماعيل - وهو ابن علية - عن ابن إسحاق، قال: حدثني عبد الله بن رافع عن أم سلمة رضي الله عنها مرفوعاً: فإذا حضر العشاء وحضرت الوشاء فابدؤوا بالعَشاء عن أم نان ضبطه فذاك وإلا فقد رواه أحد عن إسماعيل بلفظ قوحضرت الصلاة عم راجعت مصنف ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحد في مسنده من مسنده ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحد في مسنده من مسنده ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحد في مسنده من مسنده ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحد في مسنده من مسنده ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحد في مسنده من انتهى والله أعلم بالمبدأ والمنتهى، (ونحب) أي يستحب (أن لا

تتوخى) أي لا تقصد لأكله ولا تتحرى، وفي نسخة اولا نحب أن يتوخى، (تلك الساحة) وقد ذكر الحديث في المشارق عن الصحيحين برواية ابن عمر رضي الله عنها مرفوعاً ولفظه: اإذا كان أحدكم على الطعام فلا يعجل حتى يقضي حاجته منه وإن أقيمت الصلاة السلاقة، قيل: المراد منها صلاة المغرب لرواية: اإذا وضع العَشاء وحضرت الصلاة فابدؤوا به قبل أن تصلوا صلاة المغرب، والظاهر أن المراد بها جنس الصلاة؛ لأن المخدور فائت في جميعها، ولقوله صلى الله عليه وسلم: الا صلاة بحضرة الطعام، "، وهدو

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة (٧١١) الصلاة والعشاء يحضران بأيها يبدأ (٥/ ٢٩٦، ح:

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٤٢) إذا حضر الطعام وأقيمت الصلاة (ح: ٦٧٤)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٦) كراهة الـصلاة بحـضرة الطعـام الذي يريد أكله في الحال وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبثين (ح: ٥٥٧) ولفظه وإذا قـرب العـشاء، مكـان

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٦) كراهة البصلاة بحيضرة الطعيام

٧٩٩٧. محمد عوامة)، والإمام أحمد في مسنده (٦/ ٢٩١، ح: ٢٧٠٣٢) فتح الباري: ٢/ ٢٠٦ (البخاري، كتاب الأذان، باب: ٤٢)

(٢)

(٣) (٤)

وإذا وضع العشاءه.

أبواب الصلاة - ٦٣ - باب الرجل يحضره الصلاة والطعام، بأيها يبدأ يدلُّ على العموم، ولعله عليه الصلاة والسلام خصُّ المغرب بالذكر؛ لأن توقـان الطعـام

۳۸۲

ثم الظاهر أن هذا محمول على ما إذا كان الطعام حاضراً، لكن يلحق بـ مـا يكـون

قريب الحضور لزيادة التشوق فيه أيضاً، واقتصر بعض العلماء في تقديمه على مقدار ما

يكسر سورة" الجوع به رعاية لحرمة الصلاة، لكنه ضعيف لرواية: الايعجلَنَّ حتى يفرع

منه ٣٠ ولأن التشوق إلى البعض الباقي يؤدي إلى عدم الحضور أيضاً، والحاصل أن هـذا إذا كان في النفس توقان إلى الطعام، أو يخاف فساده، وكان في الوقت سعة وإلا يبـدأ بالـصلاة لخبر أنه صلى الله عليه وسلم كان يأكل من كتف شاة، فدعى إلى الصلاة فألقى الشَّفْرة"، ثم

> الذي يريد أكله وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبثين (ح: ٥٦٠) تاق إليه توقاً وتوقاناً: اشتاق [القاموس المحيط]

الذي ير أكله في الحال وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبثين (ح: ٥٥٩) الشفرة: السكين العريضة النهاية في غريب الحديث والأثر ٢/ ٤٨٤.

السورة من البرد أو الشراب أو الغضب وغير ذلك: شدته وحدته وهياجه. [المعجم الوسيط]

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٦) كراهة المصلاة بحـضرة الطعـام

أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب (٧٤) في ترك الوضوء عما مست النار (ح: ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩)

قام فصلی^{۵۰}.

(1)

(٢)

(٣)

(٤)

(0)

يوجد فيه كثيراً، وبيان الحكم فيه لا يدل على تخصيصه.

٦٤ – بابُ فضل العصر والصلاة بعد العصر

٢٢١ - أخبَرَنا مَالِكَ، أخبَرَني الزَّهْرِيُّ، عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ، أَلَهُ رَأَى عُمَرَ بْسَنَ الْحَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَضْرِبُ الْمُثْكَلِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ فِي الرَّكْفَتَيْنِ بَعْدَ الْمَصْرِ.
 قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا لَأَحُذُ، لا صَلاةً تَطَوُّعٍ بَعْدَ الْمَصْرِ، وَهُوْ قُولُ أَبِسي حَنِيفَــةً

رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ فضل العصر والصّلاةُ بعد العصر

أي وحكمها بعده؛ إذ لا فضيلة فيها بعده، والواو لمجرد الجمـع وإلا فـالعنوان غـير

مرتب على الحديثين. ٢٢١ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (الزهري عن السائب بـن يزيـد أنـه رأى

عمر بن الخطاب رضي الله عنه يضرب المنكدر بن عبد الله في الركعتين) أي لأجل أنـه يـصلّيهما

(بعد العصر) زعماً منه أنه سنة، وفي رواية: •كان عمر رضي الله عنه يضرب الأيدي على صـــلاة

بعد العصر ١٧٠، أي يعزر من صلى بعد العصر، ويؤدَّبُه، وخصَّت الأيدي لكونها ترفع عند عقـد

الصلاة، وقال ابن عباس رضي الله عنهيا: وقد كنت أضرب الناس مع عمر عليهما"، أي عـلى

الركعتين بعد العصر، قال ابن الحيام: وكان هذا بمحضر من غير نكير فكان إجماعاً".

- (قال محمد: وبهذا نأخذ لا صلاة تطوع بعد العصر، وهو قـول أبي حنيفـة رحمـه الله)
- أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، بـاب (٥٥) اسـتحباب ركعتـين قبـل صـلاة **(1)**
- المغرب (ح: ٨٣٦)
- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب السهو، باب (٨) إذا كلم وهو يصل فأشار بيده واستمع (ح: **(Y)** ١٢٣٣)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٥٤) معرفة الركعتين اللتـين كـان
 - يصليها النبي صلى الله عليه وسلم بعد العصر (ح: ٨٣٤) فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في الأوقات التي تكره فيها الصلاة، ١/ ٢٤١.

أبواب الصلاة- ٦٤- باب فضل العصر والصلاة بعد العصر ٢٢٢ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، أُخْبَرَنِي نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، قَالَ: الَّذِي يَفُونُهُ الْعَصْرُ كَأَلَّمَا وُتِرَ أَهْلُهُ وَمَالُهُ. أماما روي عن عائشة رضي الله عنها في الصحيحين: ﴿رَكَعَتَانَ لَمْ يَكُنَ رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّه عليه وسلم يدعها سراً وعلانية، ركعتـان قبـل صـلاة الـصبح وركعتـان بعـد العـصر٣٠٠، فالعذر عنه أن الركعتين بعد العصر من خصوصياته، وكان أصلها أنه عليه الـصلاة والسلام صلاَّهما جبراً لما فاته الرواية من الركعتين بعد الظهر أو قبل العصر حين شخل عنهها بالقعود مع بعض الوفود، وكان صلى الله عليه وسلم إذا عمل عملاً أثبته وداوم عليه، وكان ينهي عنه غيرهما كما أنه كان يواصل وينهي غيره عن الوصال. والله أعلم بالأحوال. ٢٢٢ - (أخرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (نافع، صن ابس عمر قبال المذي يفوت

العصر) لخروجه عن الوقت (كأنها وتر) بصيغة المجهـول (أهلـه ومالـه) بنـصبهها ويـروى برفعها، والحديث٬٬ رواه أصحاب الستة عن ابن عمر رضي الله عنهما، وفي المصباح: وترت

زيداً حقه أوتره من باب وعد: نقصته ومنه: «من فاتته صلاة العصر فكأنها وتر أهله وما له» ٣٠ بنصبهما على المفعولية، قلت: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَنْ يَـتِرَكُمْ أَعْمَالُكُمْ ﴾ [عمد: ٣٥] فهمو

متعد إلى مفعولين، قال النووي: روي بنصب (أهله) ورفعه، والنصب هو الصحيح المشهور على أنه مفعول ثان، ومن رفعه فعلى ما لم يسم فاعله، ومعناه: انتزع منه أهله وماله، وهذا تفسير مالك بن أنس، وأما النصب فقال الخطابي وغيره: معناه: نقـص أهلـه ومالـه،

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، بـاب (٣٤) مـا يـصلُّ بعـد العـصر مـن الفواثـت ونحوها (ح: ٩٩٢)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٥٤) معرفة الـركعتين

اللتين كان يصليهما النبي صل الله عليه وسلم بعد العصر (ح: ٥٣٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مواقيت الصلاة، باب (١٥) إثم من فاتته العصر (ح: ٥٥٢)، ومسلم

في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٥) التغليظ في تفويت صلاة العصر (ح: ٦٢٦) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٣٥) التغليظ في تفويت صلاة العـصر

أبواب الصلاة- ٦٤- باب فضل العصر والصلاة بعد العصر

وقال ابن الأثير في النهاية···: روى بنصب «أهله» ورفعه، فمن نصبه جعله مفعولاً ثانياً

لـ وتر، وأضمر فيه ناثب الفاعل عائداً إلى «الذي» ومن رفع لم يضمر، وأقام «أهله» مقام ما

لم يسم فاعله؛ لأنهم المصابون المأخوذون، فمن رد النقص إلى الرجل نصبهها، ومن ردّه إلى

الأهل والمال رفعها، وقيل: النصب على نزع الخافض أي وتر في أهله، وقيل: الرفع على أنه بدل اشتمال أو بعض، وقيل: النصب على التمييز، أي وتر من حيث الأهل على حـد «سـفه

نفسه عني وجه ذكره السيوطي ٣٠٠.

مادة اوترا، ٥/ ١٤٨.

تنوير الحوالك، ص: ٣١ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب جامع الوقوت)

(1)

(٢)

٦٥ — بابُ وقت الجمعةِ وما يستحبُّ من الطيب والدهانِ

۲۸٦

٣٢٣ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، أخْبَرَنِي عَمِّي أَبُو سُهَيْلٍ بْنُ مَالِكِ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كُنْتُ أرَى طِنْفَسَةً لِعَقِيلِ بْنِ أَبِي

بابُ وقت الجمعةِ وما يستحبُّ من الطيبِ والدِّهانِ

مصدر دهنه ككتبه كتاباً، وفي نسخة «والدهن» وهو بفتح الدال مصدر منه، ولا يبعد أن يكون بالضم للاسم مناسبة للطيب، فالتقدير من استعمالها.

٢٢٣ - (أخبرنا مالك، أخبرني) أي وحدي (عمي أبو سهيل بن مالك عن أبيه) وهو

تابعي تقدم ذكره (قال: كنت أرى) أي أبصر (طنفسة) بكسر الطاء وسكون النون وفستح

الفاء هو الأفصح، ويجوز ضمها وكسرهما كـذا في المطـالع، وفي المصباح: إن الطنفـسة

بكسرتين في اللغة العالية، واقتصر عليها جماعة منهم ابن السكيت، وفي لغة بفتحتين، وهي

بساط له خمل رقيق، وقيل: هو ما يجعل تحت الرحل على كتفي البعير، والجمع طنافس، وفي

القاموس: الطنفسة مثلثة الطاء والفاء وبكسر الطاء والفاء وبالعكس، واحدة الطنافس:

البسط والثياب والحصير من سعف عرضه ذراع، وفي النهاية: بكسر الطاء والفاء،

وبضمهها، وكسر الطاء وفتح الفاء: البساط الذي له خمل، انتهى، وحكى أبـو حـاتم فـتح

- الطاء مع كسر الفاء، وقال أبو علي: بفتح الفاء لا غير: بـساط صــغير، وقيــل: حـصير مــن سعفٍ أو دوم " عرضه ذراع، وقيل: قدر عظم الذراع، ذكره السيوطي " (لعقيل بـن أبي
 - كذا في الأصول كلها وفي القاموس المحيط المطبوع •ويكسر الطاء وفتح الفاءه. شجر عظام من الفصيلة النحيلية. [المعجم الوسيط]
 - تنوير الحوالك، ص: ٢٧ (الموطأ، كتاب وقوت الصلاة، باب (٢) وقت الجمعة)

(1)

(٢) (٣)

نصف النهار، ومنه قوله تعالى: ﴿وَكُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيَاتًا أَوْ هُمْ قَاتِلُونَ﴾ [الأعراف: ٤] (قاثلة الضحاء) مفعول مطلق مضاف إلى «الضحاء» بفتح النضاد المعجمة عمدوداً بمعنى الضحوة، وفي القاموس: قرب انتصاف النهار، وفي النهاية: الضحاء بـالفتح والمد: هو إذا علت الشمس إلى ربع السياء، ومنه حديث بلال رضي الله عنه: •فلقد رأيـتهم يتروحون في الضحاء، أي قريباً من نصف النهار، وأما الضحوة فهـو ارتفـاع أوّل النهـار، والضحى بالضم والقصر فوقه، ويه سميت صلاة الضحى، وفي المغرب: القائلة: القيلولة، ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿استعينوا بقائلـة النهـار ٣٠٠ أي عـلى سـهر الـسحر، والمعنى كها في الاستذكار أنهم كانوا يستدركون ما فاتهم من النوم وقت قائلـة الـضحى عــا جرت به عادتهم، وذلك لتبكيرهم إلى الجمعة. ثم وقت الجمعة وقت الظهر، وقال أحمـد رحمه الله: تجـوز الجمعـة قبـل الـزوال في الساعة السادسة لما روى مسلم عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: ما كنا نقيل ولا نتغدى إلا بعد الجمعة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسسلما ٥٠٠، وفي الاسـتدلال بــه هكذا في النسخ الخطية التي بأيدينا ولعل الصواب «غشي». (١) كنز العمال: ٧/ ٨٠٣، ح: ٢١٤٨٥ (1)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (٩) صلاة الجمعة حين تزول الشمس (ح: ٨٥٩)

أبواب الصلاة - ٦٥ - باب وقت الجمعة وما يستحب من الطيب والدهان طالب حرضي الله عَنهُ - يَوْمَ الْجُمُعَةِ تُطُورَحُ إِلَى جِدَارِ الْمَسْجِدِ الْغَرْبِيِّ، فَاإِذَا غَسْبِي

الطُّنْفَسَةَ كُلُّهَا ۚ ظِلُّ الْجِدَارِ خَرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطُّابِ ۖ –رَضِيَ اللَّهَ عَنْهُ– إِلَى الـــصَّلاةِ يَـــوْمَ

طالب) أخو علي رضي الله عنها (يسوم الجمعة) ظرف «أرى» (تطرح) بـصيغة المفـول» والضمير إلى الطنفسة (إلى جدار المسجد الغربي) بالجر صفة الجـدار (فـإذا ضشي الطنفسة كلها) بالنصب (ظل الجدار) بالرفع على أنه فاعل «يغشى» (خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى الصلاة يوم الجمعة ثم نرجع فنقيل) بفتح النون وكسر القاف من قال قيلولة: نام

الْجُمُعَةِ، ثُمَّ نَرْجِعُ، فَتَقِيلُ قَائِلَةَ الضَّحَاء.

(٣)

أبواب الصلاة- ٦٥- باب وقت الجمعة وما يستحب من الطيب والدهان

٢٧٤ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا– كَـــانَ لاَ

444

البرد، والله سبحانه أعلم. ٢٢٤- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن عمـر كـان لا يـروح إلى الجمعـة إلا وهـو

مدهن) بتشديد الدال أي متدهن بزيت ونحوه لشعره وبدنه (متطيب) أي ببخـور وغـيره (إلا أن يكون محرماً) أي فإن كلاً منها حيننذ يكون محرماً.

٢٢٥- (أخبرنا مالك، أخبرنا الزهري، عن السائب بن يزيد أن عثمان بن عفان رضي الله عنه زاد" النداء الثالث) أي الذي على المنارة الأن بعد الزوال حدث في زمن عثمان رضي

الله عنه (يوم الجمعة) وروى البخاري أيضاً من حديث السائب بن يزيد قــال: الأذان يــوم

الجمعة كان حين يجلس الإمام على المنبر في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما، فلما كان في خلافة عثمان رضي الله عنه وكثروا، أمر بالأذان الثالث،

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (١٦) وقت الجمعة إذا زالت الشمس (ح: ٩٠٤) (١) وفي والفتح» -أي في فتح الباري ٢/ ٥٠١ إن هذا الأذان كان في زمن عصر دضي الله عند أيسضاً، إلا أند لم (۲)

يكن مشتهراً اشتهارَه في زمن عثمان رضي الله عنه، إلا أنه حكم عليه بالانقطاع. (فيض الباري: ٢/ ٤٣٤)

شيء من الخير ١٠٠٠ انتهى، وصفوان هذا تابعي مدني، قيل: إنه لم يضع جنب على الأرض

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (١٤) كم بين الأذان والإقامة ومسن ينتظر الإقامة (ح:

٦٢٤)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٥٦) بين كل أذانين صلاة (ح: ٨٣٨)

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الجمعة، باب (٩) القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ومن تركها مـن

أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، أبواب الجمعية والعيدين، بياب (٢٠٣) التشديد في ترك الجمعية (ح:

٬۰۰۲)، والترمذي في أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير صفر (ح: ۰۰۰)، والنسائي في كتاب الجمعة، باب (۲) النشديد في التخلف عن الجمعة (ح: ١٣٦٩)، وابن ماجة في كتاب إقاصة الـصلاة

تنوير الحوالك، ص: ١٣٢ (الموطأ، كتاب الجمعة، باب القراءة في الجمعة والاحتباء ومن تركها من غير عذر)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (٢٥) التأذين عند الخطبة (ح: ٩١٦)

والسنة فيها، باب (٩٣) فيمن ترك الجمعة من غير عذر (ح: ١١٢٥)

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(0)

أي الإمام مالك رحمه الله.

غیر عذر (ح: ۲۰)

باب (۲۰۶) كفارة من تركها (ح: ۲۰۵۳)، والنسائي في كتاب الجمعة، باب (۲۳ كفارة من ترك الجمعة من غير عذر (ح: ۱۳۷۲)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (۹۳) في من تـرك الجمعة مـن غير عذر (ح: ۱۱۲۸)، وابن حبـان في صـحيحه (۱۹۹۴، ح:۲۷۷۸)، والحـاكم في مستدركه في كتـاب

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٥/ ٨، ح: ٢٠٣٤٧)، وأبو داود في كتاب الصلاة، أبواب الجمعة والعيسلين،

الجمعة (٧/٧١ع، ح: ١٠٣٧) أخرجه البيهقي في سنته الكبرى، كتاب الجمعة، باب ما ورد في كفارة من ترك الجمعة بغير عفر (٣/ ٢٤٨)

٦٦ — بابُ القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت

٢٢٦ - أخبرنا مالك، حَدَّثنا صَمْرَةُ بْنُ سَعِيدِ الْمَازِنِيُّ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُنْدِ مُنْ عُنْدَةً ، أَنَّ الطَّحْاكَ بْنَ قَيْسٍ سَأَلَ التُعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ، مَاذَا كَانَ يَقْرَأُ بِهِ رَسُــولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى إِنْرِ سُورَةِ الْجُمُعَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟ فَقَالَ: كَانَ يَقْرَأُ هَــلْ

أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ.

باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت

(باب القراءة في صلاة الجمعة) أي بما بين السور (وما يستحب من الصمت) أي وما

يستحسن شرعاً من السكوت، وهو لا ينافي وجوبه حكماً.

٢٢٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا ضمرة) بفتح فسكون (بن سعيد المازني، صن عبيـد الله

بن عبد الله بن عتبة) بضم فسكون، وهو ابن مسعود رضي الله عنه (أن الضحاك بــن قــيس

سأل النعيان بن بشير ماذا كان يقرأ به) أي يتلوه (رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى إثـر

سورة الجمعة) بكسر همزة وسكون مثلثة أي عقبها في ركعة أخرى (يوم الجمعة) أي في صلاتها

(فقال: كان يقرأ هل) وفي نسخة «بهل أتاك» (حـليث الغاشـية) وروى ابـن أبي شـيبة عـن أبي

جعفر قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الجمعة بسورة الجمعة والمنافقين، فأما

ويوبخهم"، وروى ابن عساكر عن جـابر بـن سـمرة رضي الله عنـه أن خطبتـه عليـه الـصلاة

والسلام كان قصداً وصلاته قصداً بنحو ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾ ﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴾.

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة ٣٨٦- ما يقرأ به في صلاة الجمعة (٤/ ١٣٨، ح: ٤٩٨.

أبواب الصلاة - ٦٦ - باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت ٧٢٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ ثَغْلَبَةَ بْن أَبِي مَالِكِ، أَنَّهُمْ كَــانُوا

زَمَانَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ– يُصَلُّونَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ حَتَّى يَخْرُجَ عُمَرُ، فَإِذَا

خَرَجَ وَجَلَسَ عَلَى الْمِنْتُرِ، وَأَلَّانَ الْمُؤذَّنُ، قَالَ ثَعْلَبَةُ: جَلَسْنَا نَتَحَدَّثُ، فَإِذَا سَسكَتَ

٢٢٧ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن ثعلبة بن أبي مالك) أي القرظي (أنهم كانوا زمان عمر بن الخطاب رضي الله عنه) أي في عهده (يصلون يوم الجمعة) أي الـصلاة النافلة (حتى يخرج عمر) أي فحينئذ تترك الصلاة (فإذا خرج) أي تحقق خروجـــه (وجلـس

على المنبر وأذن المؤذن، قال ثعلبة جلسنا نتحدث) أي نتكلم بالعلم ونحوه بكلام الـدنيا في أثناء خروجه وصعوده وجلوسه لا في حالة الأذان كما يتـوهم، فـإن الإجابـة والـسكوت حينئذ ألزم، ولذا قال: (فإذا سكت المؤذن وقام عمر) أي للخطبة (سكتنا) أي حينئذ (فلـم يتكلم أحد منا) مطلقاً، وبه قال أبو يوسف ومحمد رحهما الله، وهو أن لا بأس بـالكلام إذا خرج الإمام قبل أن يخطب، ولأن الكراهة للإخلال بفرض الاستباع، ولا استباع في تلك الحالة، والصلاة تمتد، فيحصل الإخلال بالاستهاع بخلاف الكلام، وقال أبو حنيفة رحمه الله: إذا خرج الإمام حرم الصلاة والكلام، لما روى ابن أبي شيبة في مصنفه عن عـلي وابـن عباس وابن عمر رضي الله عنهم أنهم كانو يكرهون الصلاة والكلام بعد خروج الإمام".

٢٢٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهـري قـال: خروجـه) أي خـروج الإمـام (يقطـع الصلاة) أي الشروع في الصلاة النافلة (وكلامه) أي شروعه في الخطبة (يقطع الكـلام) أي

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة ٣٤٤- من كان يقول: إذا خطب الإمام فلا يصلي (٤/ ٧١-٧٢، ح: ٥٢١٠ - ٥٢١٨)، وأيضاً أخرج أثر ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهما في كتاب الـصلاة ٣٦٢-

في الكلام: إذا صعد الإمام المنبر وخطب (١٠٣/٤، ح: ٥٣٤٠)

٧٢٨ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدُّثَنَا الزُّهْرِيُّ، قَالَ: خُرُوجُهُ يَقْطَعُ الصَّلاةَ، وَكَلامُـــهُ

الْمُؤَذِّنُ وَقَامَ عُمَرُ سَكَتْنَا، فَلَمْ يَتَكَلُّمْ أَحَدٌ مِنَّا.

جواز كلام الناس.

```
أبواب الصلاة - ٦٦ - باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت
٧٢٩ – أَخْبَرُنَا مَالِكٌ، أَخْبَرُنَا أَبُو النَّصْر، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِر، أَنَّ عُشْمَـــانَ
بْنَ عَفَّانَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ– كَانَ يَقُولُ فِي خُطَّبَيهِ –قَلَّمَا يَدَعُ ذَلِكَ إِذَا خَطَبَ–: إِذَا
قَامَ الإِمَامُ فَاسْتَمِعُوا وَٱلْصِتُوا؛ فَإِنَّ لِلْمُنْصِتِ الَّذِي لا يَسْمَعُ مِنَ الْحَسَظَّ مِفْسلَ مَسا
                                                                       لِلسَّامِعِ الْمُنْصِتِ.
.
• ٢٣ – أخبَرَنا مَالِك، أخبَرَنا أَبُو الزَّناد، عَنِ الأَغْرَج، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ –رَضِيَ
   اللهُ عَنْهُ- قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبكَ: أَلْصِتْ
٢٢٩- (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو النضر) بالضاد المعجمة (عن مالك بن أبي عامر أن
عثهان بن عفان رضي الله عنه كان يقول في خطبته) أي دائهاً أو غالبـاً (قلــها يــدع ذلــك) أي
يتركه (إذا خطب) أي حال خطبته (إذا قام الإمام) أي للخطبة (فاستمعوا) خطاب للقريب
(وأنصتوا) للبعيد، وهذا أصل في الجملة لما يفعله رئيس المكبرين بمكة المشرفة أنه إذا أذن
بين يدي الخطيب قام وقرأ حديث: ﴿إِذَا قلت لـصاحبك يـوم الجمعـة والإمـام يخطب:
أنصت، فقد لغوت، "، أنصتوا رحمكم الله (فإن للمنصت الذي لا يسمع) أي الخطبة (مس
الحظ) أي الحظ العظيم والأجر الجسيم (مثل ما للسامع المنصت) وهـذا مـن بــاب إلحــاق
                      الناقص بالكامل، وجوّز بعض علمائنا أنه إذا كان بعيداً يقرأ في نفسه.
٢٣٠- (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو الزناد) بكسر الزاي فنون (صن الأصرج عـن أي
هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا قلت لصاحبك: أنـصت)
أي اسكت مثلاً، فهو نهي عن جميع أنواع الكلام؛ لأن قول (أنصت) إذا كان مع أنه أمر
بمعروف ونهي عن منكر فغيره منَ الكلام أولى، وإنها طريق النهي هنا الإنكار بالإشارة كها
```

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، بـاب (٣٦) الإنـصات يـوم الجمعة والإمـام يخطـب (ح: ٩٣٤)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (٣) في الإنصات يوم الجمعة في الخطبة (ح:٥١)

قاله النووي (فقد لغوت) أي تكلمت بها لا ينبغي، وفي رواية: «لغيت» مـن لغـي كـرخي، قيل: هذه لغة أي هريرة رخي الله عنه، وإنها الأفصح عند أهل اللغـة «لغـوت» ومنـع بـأن

أبواب الصلاة – ٦٦ – باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت 387 فَقَدُ لَغَوْتَ وَالإِمَامُ يَخْطُبُ. ٢٣١ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْقَاسِمِ، أَنْ أَبَاهُ الْقَاسِمَ بْسنَ

مُحَمَّدٍ رَأَى فِي قَييصِهِ دَمَّا وَالإِمَامُ عَلَى الْمِنْبَرِ يَوْمَ الْجُمْمَةِ، فَتَزَعَ قَبِيصَهُ فَوَضَعَهُ. القرآن جاء على الثانية؛ ففي التنزيل: ﴿ وَقَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لاَ نَسْمَمُوا لِمِـذَا الشُّرْآنِ وَالْفَوْ

فِيْهِ)[حم السجدة: ٢٦] وهذا من لغي كرضي، ولو كان من لغا يقال: والغو بـضـم الغـين، وفي القاموس: لَغي في قوله كسمى ودعا ورضي: أخطأ (والإمام يخطب) فيـه إيـذان بـأنّ هـذا

النهي إنها هو في حال الخطبة، والحديث في الجامع الصغير" بلفظ: (إذا قلت لصاحبك والإمام يخطب يوم الجمعة أنصت فقد لغوت٣، وقال: رواه مالك وأحمد والشيخان وأبــو

داود والنسائي وابن ماجة عن أبي هريرة رضي الله عنه.

٢٣١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحن بن القاسم أن أباه القاسم بن عمد) أي ابن أبي بكر الصديق رخي الله عنهم (وأى في قميصه دماً والإمام على المنسر يـوم الجـمعـة فنـزع

قميصه) أي خلعه (فوضعه) أي بين يديه أو في جنبه ليصلي بدونه.

- الجامع الصغير: ١/ ٥٥، ح: ٨٠١. (١) أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الجمعة، باب (٢) ما جاه في الإنصات يوم الجمعية والإمسام يخطب **(Y)**
- (ح: ٦)، والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٢٤٤، ح: ٧٣٢٨)، والبخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (٣٦) الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب (ح: ٩٣٤)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجمعة، بـاب (٣) في
- الإنصات يوم الجمعة في الخطبة (ح: ٨٥١)، وأبوداود في كتاب الصلاة، باب (٢٢٨) الكلام والإمام يخطب (ح: ١١١٢)، والنسائي في كتاب الجمعة، باب (٢٢) الإنصات للخطبة يـوم الجمعـة (ح: ١٤٠٢)، وابـن
- ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٨٦) ما جاء في الاستهاع للخطبة والإنصات لها (ح:

77 - بابُ صلاة العيدين وأمر الخطبة

قَالَ: شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنهُ-، فَصَلَّى، ثُـــةُ الـــصَرَفَ

فَحَطَبَ، فَقَالَ: إِنَّ هَذَيْنِ الْيَوْمَيْنِ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّـــهُ عَلَيْــــهِ وَسُـــلَمَ عَـــنْ صِيَامِهِمَا: أَحَدُهُمَا يَوْمُ لِفُومٍ لُسُكِكُمْ، وَالآخَرُ يَوْمَ تَأْكُلُونَ مِنْ لُحُومٍ لُسُكِكُمْ،

بابُ صلاة العيدين وأمر الخطبةِ

أي حكمها.

({})

٢٣٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا الزهري، عن أبي عبيد مـولى عبـد الـرحمن) وليحيى:

مولى ابن أزهر، قال السيوطي في حاشيته: اسم أبي عبيد سعد بن عبيـد، وابـن أزهـر عبــد

الرحن بن أزهر بن عوف ابن أخي عبد الرحن بن عوف ﴿ (قيال شبهدت العيد) أي

حضرت يومه (مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه فصلي) زاد عبد الرزاق من معمر عن الزهري وقبل أن يخطب بلا أذان ولا إقامة ذكره السيوطي " (ثم انصرف فخطب فقال: إن

هذين اليومين) فيه نوع تغليب، وأراد بها الجنسين من العيدين (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيامهم) أي نهي تحريم (أحدهما يوم فطركم من صيامكم) وهـ وأوّلـه (والآخريوم تأكلون من لحوم نسككم) وهو عيد الأضحى، ولا يبعد أن يراد بــه مــا بعــده

من أيام التشريق أيضاً، وقد روى الشيخان عن عمرو عن [عن أبيه] عن أبي سـعيد رضي تنوير الحوالك، ص: ١٩٤ (الموطأ، كتاب العيدين، باب (٢) الأمر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين) (١)

في مصنفه في كتاب صلاة العيدين، باب الصلاة قبل الخطبة (٣/ ٢٨١، ح: ٥٦٣٦. حبيب الرحن) **(Y)**

⁽٣)

تنوير الحوالك، ص: ١٩٤ (الموطأ، كتاب العيدين، باب (٢) الأمر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين) ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا والتثبيت من صحيح البخاري ومسلم.

فَحَطَبَ، فَقَالَ: إِنَّهُ قَلِو اجْتَمَعَ لَكُمْ فِي يَوْمِكُمْ هَذَا عِيدَانِ، فَمَنْ أَحَبُّ مِنْ أَهْل الْعَالِيَّةِ أَنْ يَنْتَظِرَ الْجُمُعَةَ فَلْيَنْتَظِرْهَا، وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرْجِعَ فَلْيَرْجِعْ، فَقَدْ أَذِلتُ لَهُ، فَقَالَ: ثُـــمُّ شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ عَلِيٌّ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–، وَعُثْمَانُ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ– مَحْصُورٌ لَصَلَّى، ثُمَّ الْصَرَفَ فَخَطَبَ. الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام: نهى عن صوم يوم الفطر والنحـر٬٬٬، وفي روايــة البيهقــي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن صيام يوم قبل رمضان والأضحى والفطر" (قال) أي أبـو عبيد (ثم شهدت العيد مع عثمان بن عفان رضي الله عنه فصلى شـم انـصرف فخطـب) قـال

قَالَ: ثُمُّ شَهدْتُ الْعِيدَ مَعَ عُنْمَانَ بْنِ عَفَّانَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، فَصَلَّى، ثُمُّ السصَرَفَ

أبواب الصلاة- ٦٧ - باب صلاة العيدين وأمر الخطبة

السيوطي: زاد عبد الرزاق فقال: ﴿يا أيها الناس! إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن

تأكلوا نسككم بعد ثلاث، فلا تأكلوها بعدهاه «»، قال ابن عبـد الـبر: أظـنّ أن مالكـاً إنـها حذف هذا؛ لأنه منسوخ " (فقال) أي عثمان (إنه) أي الشأن (قد اجتمع لكم في يومكم هذا

عيدان) أي أحدهما الجمعة، وقد ورد إن يوم الجمعة يوم عيد وذكر كما رواه البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه (فمن أحبّ من أهل العالية) وهي قرى بظـاهر المدينـة قـدر نـصف

الفرسخ وهي العوالي (أن ينتظر الجمعة فلينتظرها) أي صلاة الجمعة (ومن أحبّ أن يرجع) أي إلى منزله (فليرجع فقد أذنت له) إذ يجوز له أن يخرج قبل دخول وقت الجمعـة،

وليس على أهل القرى جمعة (فقال) أي أبو عبيد، وفي نسخة: «قال» (ثم شهدت العيد مـع

على رضي الله عنه، وعثمان رضي الله عنه محصور) جملة حالية (فصلى ثم انـصرف فخطـب)

- أخرجه البخاري في صنحيحه في كتباب النصوم، بناب (٦٦) صنوم ينوم الفطر (ح: ١٩٩١)، ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام، باب (٢٢) النهي عن صوم يوم الفطر ويوم الأضحى (ح: ٧٢٨)
- أخرجه البيهقي في سننه الكبرى في كتاب الصيام، باب النهي عن استقبال شهر رمضان بصوم يوم أو يومين والنهي عن صوّم يوم الشك (٤/ ٢٠٨) ولفظه: •عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسسلم
 - نهى عن صيام قبل رمضان بيوم والأضحى والفطره. أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب صلاة العيدين، باب الصلاة قبل الخطبة (٣/ ٢٨١، ح: ٥٦٣٦. حيب الرحن) تنوير الحوالك، ص: ١٩٥ (الموطأ، كتاب العيدين، باب (٢) الأمر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين)
 - (٤)

(٣)

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَاخُذُ، وَإِنَّمَا رَخُصَ فِي الْجُمُعَةِ لأَهْلِ الْعَالِيَـــةِ؛ لأنَّهُـــمْ

لَيْسُوا مِنْ أَهْلِ الْمِصْرِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيْفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. فهذا كله يدل على أن خطبة العيد بعد صلاتها بخلاف الجمعة. ٢٣٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (أن النبي صلى الله عليه وسلم

عَنْهُمَا- كَانَا يَصْنَعَانِ ذَلِكَ.

كان يصلي يوم الفطر ويوم الأضحى) أي في غير منى؛ إذ لا صلاة عيـد فيهــا (قبــل الخطبــة

وذكر) أي الزهري (أن أبا بكر وحمر رضي الله عنهها كانا يصنعان ذلسك) أي مسا ذكـر مسن

الترتيب، فلا يكون منسوخاً، وفي الصحيحين من حديث ابن عمر رضي الله عنها قال:

كان النبي صلى الله عليه وسلم ثم أبو بكر وعمر رضي الله عنهما يصلون العيد قبل الخطبة ٠٠٠.

(قال محمد: وبهذا كله نأخذ؛ وإنها رخّص) أي عثبان رضي الله عنه (في الجمعة لأهـل

العالية؛ لأنهم ليسوا من أهل المصر) أي ولا جمعة على أهل القرى (وهو قول أبي حنيفة رحمه

الله) خلافاً للشافعي رحمه الله، فإن الجمعة واجبة على أهل القرية.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب صلاة العيدين، باب (٨) الخطبة بعد العيد (ح: ٩٦٣)، ومسلم في

صحيحه في كتاب صلاة العيدين (ح: ٨٨٨)

٦٨ - بابُ صلاة التطوع قبل العيد أو بعده

٢٣٤ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَســا–، أَنْسـهُ

كَانَ لا يُصلِّي يَوْمَ الْفِطْرِ قَبْلَ الصَّلاةِ وَلا بَعْدَهَا.

٢٣٥ - أُخْبَرُنَا مَالِكَ، أُخْبَرُنَا عَبْدُ الرُّحْمَنِ بْنُ القَاسِمِ، عَنْ أَبِيهِ، أَئْسَهُ كُسانَ

يُصَلِّي قَبْلَ أَنْ يَغْدُو َ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ.

قَالَ مُحَمَّدُ: لا صَلَاةً قَبْلَ صَلاةِ الْعِيدِ، فَأَمَّا بَعْدَهَا فَإِنْ هِـــنْتَ مَــــَّلْيْتَ، وَإِنْ هِنْتَ لَمْ تُصَلُّ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ صلاة التطوع قبل العيد أو بعده

٢٣٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان لا يصلي يوم

الفطر قبل الصلاة ولا بعدها) أي في المصلي.

٢٣٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه) أي القاسم بـن عمـد بـن

الصديق رضي الله عنهم (أنه كان يصلي قبل أن يغدو) أي إلى المصلى كها ليحيى (أربع ركعات).

(قال محمد: لا صلاة قبل صلاة العيد) قيـل: لا صـلاة مـسنونة، وعامـة المـشايخ عـلى

الكراهة (فأما بعدها فإن شنت صليت) أي في غير المصلى (وإن شنت لم تصل) أي مطلقاً (وهو

قول أبي حنيفة رحمه الله) والحاصل أنه لا يتنفسل قبسل صسلاته إمامـاً كـان أو مأمومـاً في المـصلى بالاتفاق، وفي البيت عند عامة المشايخ، وكذا لا يتنفسل بعد صلاته في المصلى عند المشايخ،

ويتنفل في البيت لما روى ابن ماجة من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلي قبل العيد شيئاً، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين ١٠٠٠.

أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، بـاب (١٦٠) مـا جـاء في الـصلاة قبـل صـلاة العيـد

ويعدها (ح: ١٢٩٣)

٦٩ – بابُ القراءة في صلاة العيدين

٧٣٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا ضَمْرَةُ بْنُ سَعِيدِ الْمَازِنيُّ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ

اللَّهِ بْنِ غُتْبَةً، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ– سَأَلَ آَبَا وَاقِدِ اللَّيْشِيّ: مَاذَا كَانَ

يَقْرَأُ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الأَضْحَى، وَالْفِطْرِ؟ قَالَ: كَـــانَ يَفْـــرَأُ

بِـــ﴿قَافِ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾، و﴿اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَالشَّقُّ الْقَمَرُ﴾.

بابُ القراءة في صلاة العيدين

٢٣٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا ضمرة بن سعيد المازني عن عبيد الله بسن عبد الله بسن عتبة) أي ابن مسعود رضي الله عنه (أن حمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل أبا واقد الليشي ماذا كان يقرأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأضحى والفطر) أي في كل من صلاتي من العيدين (قال: كان) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقرأ بقاف والقرآن المجيد) أي إلى الآخر كها هو الظاهر (واقتربت الساعة وانشق القمر) أي إلى آخره في الركعة الثانية.

٧٠ – بابُ التكبير في العيدين

٧٣٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعُ قَالَ: شَهِدْتُ الأَصْحَى وَالْفِطْرَ مَسـعَ أَبِسـي هُرَيْرَةَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–، فَكَبَّرَ فِي الأُولَى بِسَبْعِ تَكْبِيرَاتٍ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ، وَفِي الآخِرَةِ بِحَمْس تَكْبِيرَاتٍ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: قَدِ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي النَّكْبِيرِ فِي الْعِيدَيْنِ،

بابُ التكبير في العيدين

أي في صلاتيهها.

٢٣٧ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع قال: شسهدت الأخسـحي والفطـر مــع أبي هريــرة

رضي الله عنه) أي وهو إمام لكونه أميراً (فكبّر في الأولى بـسبع تكبـيرات قبـل القـراءة وفي

الآخرة) وفي نسخة «وفي الأخيرة» (بخمس تكبيرات قبل القراءة) وبه قال الـشافعي رحمـه

الله، وهو مروي عن أبي يوسف رحمه الله أن التكبير في الأولى سبع ســوى تكبـيرة الإحــرام

والركوع، وعند مالك وأحمد رحمها الله بتكبيرة الإحرام، وفي الثانيـة خـس ســوى تكبـيرة

النهوض وتكبيرة الركوع، ولا موالاة بين القراءتين في الـركعتين لمـا روى أبـو داود وابـن

ماجة من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنها قال: قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم: «التكبير في الفطر سبع في الأولى، وخمس في الثانية، والقراءة بعدهما كلتيهما، ٥٠٠٠ زاد الدار قطني (سوى تكبيرة الصلاة).

(قال محمد: قد اختلف الناس) أي الفقهاء (في التكبير) أي في عدده (في العيدين) أي

أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (٢٤٥) التكبير في العيدين (ح: ١١٥١)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٥٦) ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين (ح: ١٢٧٩)، والدار قطني في

سننه في كتاب العيدين (٢/ ٣٦ ، ح: ١٧١٢)

أبواب الصلاة- ٧٠- باب التكبير في العيدين

في صلاتيها (فيا أخذت به فهو حسن، وأفضل ذلك حندنا) أي باعتبار ما ورد هنا لك (مسا روي عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه كان يكبر في كسل عيسد تسعاً) أي باعتبسار المجمسوع (خمساً) أي في الركعة الأولى (وأربعاً) أي في الثانية (فيهن) أي في جملتهن (تكبيرة الافتتساح وتكبيرتا المركوع) فالزائد في كل ركعة ثلاث (ويوالي) أي ابن مسعود رضي الله عنه (بين

فَمَا أَخَذْتَ بِهِ فَهُوَ حَسَنٌ، وَأَفْصَلُ ذَلِكَ عَنْدَنَا مَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ –رَضِسيَ اللَّه

القراءتين ويؤخرها) أي القراءة (في الأولى) بيان للموالاة (ويقدمها في الثانية وهو قبول أي حنيفة رحمه الله).

وقد روى محمد في الآثار: عن أبي حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم أن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه كان قاعداً في مسجد الكوفة، ومعه حذيفة اليهان وأبو موسى

الأشعري رضي الله عنها، فخرج عليهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط، وهـ و أمـير الكوفـة يومئذ فقال: إن غداً عيدكم فكيف أصنع؟ فقالا: أخبره يا أبا عبد الرحمن، فأمره عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن يصلي بغير أذان ولا إقامـة، وأن يكـبر في الأولى خـساً وفي الثانيـة أ. بعالًا ه أن بدال بدر القرامة ونصلي عند و إو الطواف "في معجمه من طريق آخـ ، و و و ي عبـد

مسعود رضي الله عنه أن يصلي بعير أدان ولا إقامت، وأن يحبر في أد وق محسد وفي أسبت أربعاً، وأن يوالي بين القراءتين™، ورواه الطبراني™ في معجمه من طريـق آخـر، وروى عبــد الرزاق في مصنفه: عن سفيان الثوري عن أبي إسحاق عن علقمة والأسود أن ابن مسعود رضي الله عنه كان يكبر في العيدين تسعاً: أربعاً قبل القراءة، شم يكـبر فيركـع، وفي الثانيـة

(۱) أخرجه عمد في كتاب الآثار (۱/ ۲۶۵، ح: ۲۰۶) وعبد الرزاق في مصنفه في كتاب صلاة العيدين، بـاب التكبير في الصلاة يوم العيد (۳/ ۲۹۳، ح: ۲۸۷ ه) (۲) ذكره الهيشمي في جمع الزوائد في كتاب الصلاة، أبواب العيدين، باب (۱٦) التكبير في العيد والقراءة فيـه

(۲/۷۲۳،ح:۸3۲۳)

أبواب الصلاة - ٧٠ باب التكبير في العيدين

يقرأ، فإذا فرغ كبر أربعاً ثم ركع "، وروي أيضاً نحوه عن ابن عباس وأنس والمغيرة بـن

شعبة رضي الله عنهم، وروى أبو داود من حديث أبي عائشة جليس لأبي هريرة رضى الله

عنه أن سعيد بن العاص سأل أبا موسى الأشعري وحذيفة بن اليهان رضي الله عنهها: كيف

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبر في الأضحى والفطر؟ قال أبو موسى: كـان يكـبر أربعاً تكبيره على الجنائز، فقال حذيفة: صدق، فقال أبو موسى: كذلك كنت أكبر بالبصرة

حيث كنت عليهم واليأس.

- أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتباب صبلاة العيبدين، بباب التكبير في البصلاة يموم العيبد (٣/ ٣٩٣،
- ح:٥٦٨٦. حبيب الرحن)
 - أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب (٢٤٥) التكبير في العيدين (ح: ١١٦٥) **(Y)**

٧١ – بابُ قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل

٢٣٨ - أخْبَرَنا مَالِك، أخْبَرَنا ابْنُ شِهَاب، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبْيْرِ، عَنْ عَائِسشةَ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي الْمَسْجِدِ، فَسصلَّى بِصَلاتِهِ نَاسٌ كَيْيْرٌ، ثُمَّ كُثُورُوا مِنَ الْقَابِلَةِ، ثُمَّ اجْتَمَعُوا اللَّيْلَةَ الثَّالِثَةَ أَوِ الرَّابِعَةَ فَكُثْرُوا،

فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

بابُ قيام شهر رمضان وما فيه من الفضلِ

٣٣٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن عروة بـن الـزبير، عـن

عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صـلى في المـسجد) أي بعـد صـلاة

العشاء في أول ليلة من رمضان على ما هو المتبادر من إطلاق الزمان (فيصلي بيصلاته نياس

كثير) أي مقتدون به (ثم كثروا) أي الناس (من القابلة) وهي الليلة الآتية التي هـي الثانيـة

(ثم اجتمعوا) أي مع الزيادة (الليلة الثالثة) أي فيها (أو الرابعة) شك من الراوي (فكثروا)

أي أكثر نما كانوا (فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال ابن عبد البر: تفسير

هذه الليالي المذكورات فيه بها رواه النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: قمنــا مــع رســول الله صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان ليلة ثلاث وعشرين إلى ثلث الليل، ثم قمنا معــه ليلــة

خس وعشرين إلى نصف الليل، ثم قمنا معه ليلة سبع وعشرين حتى ظننـا أن لا نـدرك

الفلاح. أخرجه النسائي ٥٠٠ والفلاح: السحور.

قال: وأما عدد ما صلى ففي حديث ضعيف أنه صلى عشرين ركعة والوتر" أخرجــه

ابن أبي شيبة من حديث ابن عباس رضي الله عنهها، وأخرج ابن حبان في صحيحه من

أخرجه النسائي في كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب (٤) قيام شهر رمضان (ح: ١٦٠٦) سيأتي تخريجه في شرح الحديث التالي.

إِلَّا أَلَى خَشِيتُ أَنْ يُفْرَضَ عَلَيْكُمْ، وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ.
٢٣٩ – أَخْبَرُنَا مَالِكٌ، حَدُّنَنا سَعِيدُ الْمَقْبُرِيُّ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ،
 ٢٣٩ - أخبرًا مَالِك، حَدُّنَا سَعِيدُ الْمَقْبُرِيُ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَلَهُ سَأَلَ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهَا- كَيْفَ كَانَتْ صَلاةً رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّــهُ عَلَيْـــهِ
وَسَلَّمَ فِي رَمَحْنَانَ؟ قَالَتْ: مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
حديث جابر رضي الله عنه أنه صلى بهم ثهان ركعات ثم أوتر، وهذا أصح ذكره السيوطي
(فلها أصبح) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قال قد رأيت الذي قد صنعتم البارحة) أي من
الكثرة والمزاحمة في العبادة (فلم يمنعني أن أخرج إليكم) أي بعدها (إلا أني خشيت أن
يفرض عليكم) أي إن استمرّ أمرنا على المداومة، قال الباجي: قال القاضي أبو بكر: يحتمل
أن يكون الله أوحى إليه: إن صلَّى هذه الصلاة معهم فَرَضَها عليهم، ويُحتمل أنه عليه
الصلاة والسلام ظن أن ذلك سيفرض عليهم لما جرت عادة الله سبحانه بأن ما داوم عليه
النبي صلى الله عليه وسلم على وجه الاجتماع من القرب" فرض على أمته، ويحتمل أنه يريد
بذلك أنه خاف أن يظن أحد من أمته بعده إذا داوم عليه وجوبها ذكره السيوطي " (وذلك
في رمضان) وقد رواه الشيخان، وزاد البخاري في كتاب الصوم: •فتوفي رسول الله صلى الله
عليه وسلم والأمر على ذلك»".
٢٣٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا سعيد المقبري) بضم الموحدة والفتح (عن أبي سلمة بن
عبد الرحمن) أي ابن عوف (أنه سأل عائشة رضي الله عنها كيـف كانـت صـلاة رسـول الله
صلى الله عليه وسلم في رمضان) والمراد بصلاته " النافلة (قالت: ما كان رسول الله صلى الله

تنوير الحوالك، ص: ١٣٤ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب صلاة التراويح، باب (١) فضل من قام رمضان (ح:٢٠١٣)

في نسخة تونك اصلاته النافلة،، وفي نسخة نت الصلاة النافلة.

(٣)

(1)

(0)

فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ: «قَدْ رَأَيْتُ الَّذِي قَدْ صَنَعْتُمُ الْبَارِحَةَ، فَلَمْ يَمْنَعْنِي أَنْ أَخْرُجَ إِلَــيْكُمْ

أبواب الصلاة - ٧١ - باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل

أبواب الصلاة - ٧١ - باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل من عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَزِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلا غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرةَ رَكُفَةً، يُصَلِّي أَرْبَعًا، فَسلاَ تَسَأَلْ عَنْ حُسْنِهِنَ وَطُولِهِنَ،

عليه وسلم يزيد في رمضان ولا غيره) أي بالأولى (على إحدى عشر ركعة) بسكون الشين ويكسر، قال السيوطي: لا يعارض ما رواه يجيى بن يجيى عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي باللبل ثلاث عشرة ركعة "؛ لأن هذا عمول على أنها ضمت فيه ما كان يفتتح به صلاته من ركعتين خفيفتين قبل إحدى عشرة ركعة"، انتهى، ويحتمل أن يكون محمولاً على اختلاف الحالات، وما ذكرته بطريق الحصر

يكون أمراً غالبياً عندها. وقال الحافظ ابن حجر": وأما ما رواه ابن أبي شيبة من حديث ابن عباس رضي الله عنها قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في رمضان عشرين ركعة والوتر"،

فإسناده ضعيف، وقد عارضه هذا الحديث الصحيح مع كون عائشة رضي الله عنها أعلم بحال النبي صلى الله عليه وسلم ليلاً من غيرها، ذكره السيوطي "، ولا يبعد أنـه حـصل العلم لابن عباس -رضي الله عنها- من غير طريق عائشة -رضي الله عنها- من سـائر

أمهات المؤمنين، وعلى كل تقدير فالعمل بالحديث الضعيف جسائز عنـد الكـل في فـضـائل الأعمال والله أعلم بالأحوال، ويكفينـا مـا رواه البيهقـي في المعرفـة بإسـناد صـحيح عـن السائب بن يزيد قال: كنا نقوم زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعشرين ركعة والـوتر،

السائب بن يزيد قال: كنا نقوم زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعشرين ركعة والـوتر، فهذا كالإجماع من غير نكير منكر هذا الاجتماع، لا سيها وقـد ورد: «علـيكـم بـسنتي وسـنة

صل الله عليه وسلم في الليل الغ (ح: ٧٣٧) (٢) تنوير الحوالك، ص: ١٤٢ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر)

(٢) تنوير الحوالك، ص: ١٤٢ (الوطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صل الله عليه وسلم في الوتر)
 (٣) فتح الباري: ٢٩ ٩١ (البخاري، كتاب صلاة التراويح)
 (٤) أخرجه ابن أن شبة في مصنفه في كتاب البصلاة ١٨٠ - كيم بيصل في ومضان من ركمة (٥/ ٢٢٥ ، ح:

أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه في كتباب الـصلاة ٦٨٠ - كـم يـصلي في رمـضان مـن ركعـة (٥/ ٣٢٥ ، ح: ٧٧٧٤) انظر هذا الباب —وأنت غير مأمور – قد جمع فيه آثار لعشرين ركعة.

تنوير الحوالك، ص: ١٤١ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٢) صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر)

(0)

ثم الظاهر من كلام ابن عباس رضي الله عنها أنه عليه الصلاة والـسلام كـان يـصلي عشرين ركعة في ليالي رمضان من أولها، وكـلام عائـشة رضي الله عنهـا يـشير إلى صـلاته

التهجد كها بينته بقولها (يصلي أربعاً) ظاهره أنه بسلام واحـد (فـلا تـسأل صن حسنهن وطولهن) أي لأنها لا يمكن وصفهها (ثم يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنهن) أي في الكيفية

وطوس، إي ديه و يعدن وصفها رم يعني ربعه عار سنان صفحها ، ي ي المينية (وطولهن) أي في الكينية (وطولهن) أي في الكينية (وطولهن) أي ثلاث ركعات الوتر من غير فصل كها هو النالم (قال منظلة من النالم في الكينية) أو من أن من النالم النا

من خصائص الأنبياء عليهم السلام انتهى، وأما الحكم في تأخير الوتر لغيره فيستحبّ لمن يثق بالانتباه لقوله عليه الصلاة السلام: «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً»..

٠ ٢٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن أبي سلمة بن حبد السرحمن بسن صوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال السيوطي: ليحيى: عن مالك عن ابن شهاب عسن أبي

... أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوتر ، باب (٤) ليجعـل آخـر صـلاته وتـراً (ح: ٩٩٨)، ومـسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٢٠) صلاة الليل مثنى مثنى والوتر ركعة من آخر الليـل (ح: ٧٥١) أبواب الصلاة- ٧١- باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل كَانَ يُرَغِّبُ النَّاسَ فِي قِيَامٍ رَمَضَانَ مِنْ غَيْرٍ أَنْ يَأْمُرَ بِعَزِيمَةٍ، فَيَقُولُ: «مَنْ قَسامَ رَمَسِطَانَ إيمَانًا وَاحْتِسَابًا، وسلم. الحديث، قال ابن عبد البر: اختلفت الرواة عن مالك في إسناد هذا الحديث، فــرواه يحيى بن يحيى هكذا متصلاً، وتابعه ابن بكير، وسعيد بن عفير، وعبد الرزاق، وابس القاسم، ومعن بن زائدة، وعثمان بن عمر عن مالـك بـه، ورواه القعنبي، وأبـو مـصعب، ومطرف، وابن نافع، وابن وهب وأكثر رواة الموطأ: عن مالك عن الزهري عـن أبي سـلمة بن عبد الرحمن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً " (كان يرخب الناس في قيام رمضان) أي في قيام لياليها بالعبادة أمر استحباب لزيادة طلب ثواب (من غير أن يأمر بعزيمة) أي لا يأمرهم أمر إيجاب، ثم فسره بقوله: (فيقول: من قام رمضان) قال ابن عبد البر: أجمع رواة الموطأ على هذا اللفظ، وأما أصحاب ابن شهاب فاختلفوا، فرواه مالـك ومعمـر ويـونس وأبو أويس كـذلك، ورواه ابـن عيينـة وحـده عـن الزهـري عـن أبي سـلمة: «مـن صـام رمضان، انتهى، والحديث بلفظ (من صام) رواه أحمد وأصحاب الكتب السنة عن أبي هريرة رضي الله عنه، وروى بلفظ «من قام» الـشيخان والأربعـة، وقـد ورد الجمـع بيـنهما في الصحيحين، قال النووي: المراد بقيام رمضان صلاة التراويح، وقال غيره: بل مطلق الـصلاة الحاصل بها قيام الليل"، ذكره السيوطي، والأظهر أن المراد بالقيام إحياء الليل بالعبادة أعمم من أن يكون صلاة أو طوافاً أو تلاوة أو غير ذلك من أنواع العبادات وأصناف الطاعات الشاملة للعلوم النافعة والأعمال الرافعة (إيهاناً) أي تصديقاً بأنه حق (واحتساباً") أي مريـداً تنوير الحوالك، ص: ١٣٤ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان) (١) تنوير الحوالك، ص: ١٣٥ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان) (٢) تنوير الحوالك، ص: ١٣٥ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان) (٣) فائدة مهمة في معنى الاحتساب، (٤) قوله: (إيهاناً واحتساباً) واعلم أن الاحتساب كثيراً ما يُستعمل في الأحاديث. فاعلم أن اشتراط الإيهانِ ظاهرٌ ، فإنه لا عبرة بالعبادات بدون الإيبان. أما الاحتساب فهو مرتبة علم العلم واستحضار النيـة ، وعـدم

الذهولِ عنها واستشعار القلب بها. فإنا وجدناه بعد التتبع مذكوراً في مواضع، أما في مواضع الـذهول، إذا

أبواب الصلاة - ٧١- باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل ٤٠٨

غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَلْبِهِ، به وجه الله تعالى ثواباً ومآباً، ونصبهها على المصدر أو الحال٬٬ ذكره الـسيوطي، والأظهـر أن

نصبهها على العلة (غفر له) بصيغة المجهول (ما تقدم من ذنبه) أي منَ الصغائر ويرجى مـن الكبائر، وفي رواية الخطيب عن ابن عباس رضي الله عنهها بلفظ: •غفر الله له ما تقــدم مــن ذنبه وما تأخر، • قال النووي: المعروف عند الفقهاء أن هذا مختص بغفران الصغائر، وقال بعضهم: ويجوز أن يخفف عن الكبائر إذا لم يصادف شيئاً من الصغائر، وقـال الحـافظ ابـن حجر ": ظاهره يتناول الصغائر والكبائر، وبه جزم أبو المنذر، ذكره السيوطي "، لكن لا بد من أن يقيد بها لا يمكن تداركه من حقوق الله ومن حقوق العباد، ولا يترتب عليه كثير من

يذهل عنها ذاهل، فيوجّه الشارع هناك إلى الاحتساب كها في المصائب السياوية، فإنـه لا أحدَ يرجـو فيهـا

الثواب، لعدم دخله واختياره فيها، فهذا عمل التنبيه ليحصل له الأجر، ولذا قال النبي صلى الله عليـه وســلم لمن مات ولدها: •فلتصبر ولتحتسب• فإن الموتَ أمرٌ سياوي مضى عليها كها يمضى على سائر النـاس، وربــا يمكن أن لا يتوجُّه الذهنُّ فيه إلى أجر، فكان موضع ذُهول. فنبُّه على أنه وإن كان أمراً سهاوياً، إلاَّ أنه توفرَّ لما الأجرُ إن تصبر وتحتسب، أو في مواضع المشقة، والمجاهلة، كقيام الليل فيذهل فيه عن النية أيضاً من جهة أخرى، لأن ما فيه مِن حُمْل المشاق وإتعاب النفس، ومقاسساة الأحزان، يعدُّه المرء طاعةً بنفسه، ولا يرى فيه جهة غير تلك الجهة على نقائض المـصائب الـسياوية، فإنـه لا يرى فيها جهةَ الطاعة. فوجه الشارع ههنا أيضاً إلى توفير النية ليزداد أجراً، أو في موضع يعدّه الرجل خفيفاً

غير موجب لأجر، كما في الإنفاق على الأهل والمجيء من البُّمـد للـصلاة، فيإن الأولَ واجبٌ عليـه طبعـاً وعرفاً، والثاني وسيلة. فالمرادُّ منه توفيه النيةِ، واستحضارُهَا، وإشعارُ القلب بها في تلك المواضع، فهو مرتبة عِلم العلم، دون العلم، وقد مرَّ مني أنه لا حاجة لإحراز مطلق الأجر إلى نية زائدة على ما تكون في الأفعـال الاختيارية، بل تكفي منها ما يكون قُبيل الأفعال الاختيارية.

نعم، لا بد من انتفاه النية الفاسدة، وبعده لا تجب عليه نية أخرى لتحصيل الثواب، وهذا الشرح أخذته من حديث •مسند أحمده: •من همّ بحسنة كتب له عشر حسنات إذا أشعر به قلبه وحرص الخ٠. فهذا هـو الاحتساب عندي أي إشعار القلب، وهو أمر زائدٌ على نفس النية، فالنيةُ وإن كانت كافية لإحراز الأجر إلاًّ أن في الاحتساب معنى ليس فيها. (فيض الباري: ١/ ٢٠٠-٢٠١)

- تنوير الحوالك، ص: ١٣٥ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان)
- (١) ذكره السيوطي في الجامع الصغير (٢/ ٥٣١، ح: ٨٧٧٦) **(Y)**
 - فتع الباري: ٤/ ٣١٦ (البخاري، كتاب صلاة التراويح، باب ١، ح: ٢٠١٣)

(4)

(٤)

تنوير الحوالك، ص: ١٣٥ (الموطأ، كتاب الصلاة، في رمضان، باب (١) الترغيب في الصلاة في رمضان)

```
أبواب الصلاة - ٧١ - باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل أبواب الصلاة - ٧١ - باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل قَالَ أَبْنُ شَهَاب: فَتُوفِّي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ كَانَ الأَمْرُ فِي خِلافَةِ أَبِي بَكْرٍ، وَصَدْرًا مِنْ خِلافَةِ عُمَرَ عَلَى ذَلِك.
٩ ٤ ٢ - أَخْبَرُكا مَالِكٌ، أَخْبَرَكا ابْنُ شِهَاب، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّيْرِ، عَسنْ عَبْسِهِ الوَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَارِيِّ، أَلَّهُ خَرَجَ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - لَيْلَةً فِسي الفساد لأرباب العناد (قال ابن شهاب: فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي نسخة: والنبي صلى الله عليه وسلم، (والأمر على ذلك) أي على ترك الجهاعة في التراويح "، قالله الحافظ ابن حجر (ثم كان الأمر في خلافة أبي بكر وصدراً من خلافة عمر على ذلك) قال النووي: أي استمر الأمر هذه المدة على أن كل واحد يقوم في رمضان في بيته منفرداً حتى انقضى صدر من خلافة عمر رضي الله عنه، ثم جمعهم عمر على فعلها جماعة. وأما ما رواه ابن وهب عن أبي هريرة رضي الله عنه: اخرج رسول الله صلى الله عليه وأما ما رواه ابن وهب عن أبي هريرة رضي الله عنه: اخرج رسول الله صلى الله عليه
```

وسلم وإذا الناس في رمضان يصلّون في ناحية المسجد، فقال: «ما هذا؟» فقيل: ناس يصلي بهم أبي بن كعب، فقال: «أصابوا ونعم ما صنعوا» «ذكره ابن عبد البر، ففيه مسلم بن خالد وهو ضعيف، والمحفوظ أن عمر هو الذي جمع الناس على أبي بن كعب رضي الله عنه قالـه

ابن حجر" ذكره السيوطي". ٢٤١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عبد

- القاري) بتشديد الراء'' وقد تقدم (أنه خرج'' مع حمر بـن الخطـاب رضي الله عنـه ليلـة في

 - (١) فتح الباري: ٤/ ٣١٧ (البخاري، كتاب صلاة التراويح، باب: ١ (ح: ٢٠١٣)
- (٢) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى في كتاب الصلاة، باب من زعم أنها بالجياعة أف. لل من لا يكون حافظاً
 - للقرآن (۲/ ۹۹۹)
 - -فتح الباري: ٢١٧/٤ (البخاري، كتاب صلاة التراويح، باب: ١ (ح: ٢٠١٣)
- تنوير الحوالك، ص: ١٣٦ (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (٢) ما جاء في قيام رمضان)
 - في النسخ الخطية التي بأيدينا هكذا، ولعل الصواب ابتشديد الياء.

(٣)

(٤)

(0)

(1)

سنة أربع عشرة من الهجرة كما صرّح به السيوطي في تاريخ الخلفاء. (أوجز المسالك: ٢/١٥)

أبواب الصلاة - ٧١ - باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل رَمَضَانَ، فَإِذَا النَّاسُ أُوزًا عُ مُتَفَرِّقُونَ، يُصَلِّي الرَّجُلُ فَيُصَلِّي بِصَلابِهِ السرَّهْطُ، فَقَسالَ عُمَرُ: وَاللهِ، إِنِّي لأَظْنَي لَوْ جَمَعْتُ هَوُلاَء عَلَى قَارِي وَاحِدٍ لَكَانَ أَمْثَلَ، نُسمَّ عَسزَمَ فَجَمَعَهُمْ عَلَى أَبِي لاَظْنَي لَوْ جَمَعْتُ هَوُلاَء عَلَى قَارِي وَاحِدٍ لَكَانَ أَمْثَلَ، نُسمَّ عَسزَمَ فَجَمَعَهُمْ عَلَى أَبِي لاَظْنَي لَوْ جَمَعْتُ هَوُلاَء عَلَى قَارِي وَاحِدٍ لَكَانَ أَمْثَلَ، نُسمَّ عَسزَمَ فَجَمَعَهُمْ عَلَى أَبِي لاَعْنَى أَبِي لاَعْنَى الله عَنه المواد والله وزاي أي جاعات (متفرقون) فقوله ومضان فإذا الناس أوزاع) بفتح الهمزة وسكون الواو فزاي أي جاعات (متفرقون) فقوله ومتفرقون، تجريد أو تأكيد، وقوله: (يصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط) بيان لما أجمله أو لأ فقال عمر: والله إني لأظنني (لوجعت هؤلاء) أي الأوزاع (على قارئ واحد) أي يجعله إماماً لهم (لكان) أي أمرهم أو جعهم (أمثل) أي أفضل وأكمل، ولعل عمر رضي الله عنه استنبط ذلك من تقريره عليه الصلاة والسلام من صلّى معه، وإنها ترك ذلك خشية أن يضرض عليهم، فلما تقريره عليه الصلاة والسلام من صلّى معه، وإنها ترك ذلك خشية أن يضرض عليهم، فلما

مات صلى الله عليه وسلم حصل الأمن مِن ذلك، ورأى عمر ذلك لما في الاختلاف من افتراق الكلمة، ولأنّ الاجتماع على واحد أنشط لكثير منّ المصلين (ثم عزم) أي جزم وتيقن بعد ما حسب وظن (فجمعهم على أبي بن كعب رضي الله عنه) أي جعله إماماً لهم، قال الحافظ ابن حجر ": وكأنه اختار عملاً بقوله صلى الله عليه وسلم: "يوم القوم أقرؤهم لكتاب الله"، قال عمر: اقرؤنا أبي" وكان تميم الداري رضي الله عنه يصلي بالنساء، وقيل:

فتع الباري: ٢١٧/٤- ٣١٨ (البخاري، كتاب صلاة التراويع، باب: ١ (ح: ٢٠١٠)

قال الشيخ اللكنوي بعد نقل عبارة الحافظ: ذكره ابن عبد البر وابن حجر، وتبعها مـن جـاء بعـدهما، وقـد

استخرجت لذلك أصلاً آخر لطيفاً، وهو أنه قد علم أن أبياً كان يصلي بالناس في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأثنى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأحب عمر أن يجمع الناس به، وذلك لما أخرجه أبو داود (برقم: ١٣٧٧)، عن أبي هريرة رضي الله عنه: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإذا أنساس في رمضان يصلون في ناحية المسجد، فقال: «ما هؤلاه؟» فقيل: هؤلاء ناس ليس معهم قرآن وأبي بس كصب

وأما كون عمر رضي الله عنه أول من جم الناس عل أبي كيا هو المعروف فهو لا يناني ذلك؛ لأن صـــلاة أبي مع الناس في زمن النبي صل الله عليه وسلم لم يكن من اهتهامه، ولم يكن من أمره والاهتهام به، والإجماع عل إمام واحد إنها كان في زمن عمر رضي الله عنه، فهو أول من فعل ذلك. (التعليق الممجد: 1/227)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٥٤) إمامة العبد والمولى.

يصل وهم يصلون بصلاته، فقال: «أصابوا، ونعم ما صنعواه.

(١)

(٢)

(٣)

النَّاسُ يَقُومُونَ أَوُّلَهُ.

(٢)

(٣)

الراوي (ثم خرجت معه) أي مع عمر رضي الله عنه (ليلة أخرى والنـاس يـصلون بـصلاة قارثهم) أي إمامهم المذكور، وهو صريح في أن عمر رضي الله عنه كان لا يصلي معهم؛ لأنه

كان يرى أن الصلاة في بيته ولا سيبا في آخر الليل أفضل، وعن ابن عبساس رضي الله عمنهها قال: جثت عمر في السحر فسمع هيعة "الناس، فقال: ما هذا؟ قيل: خرجوا منَ المسجد، وذلك في رمضان، فقال: ما بقي من الليل أحبّ إليّ بما مضى (فقال: نعمت البدعة هذه) أي

سليهان بن حثمة، قال ابن حجر: ولعل ذلك كان في وقتين ذكره السيوطي « (قـال) أي

هذه بدعة حسنة؛ إذ أصل البدعة ما أحدث على غير مثال سابق، ويطلق في الشرع عـل مـا يقابل السنة، أي ما لم يكن في عهده صلى الله عليه وسلم، ثم تنقـسم إلى الأحكـام الخمسة ذكره السيوطي ﴿ (والتي) أي والساعة أو الصلاة التي (ينـامون عنهـا) أي يغفلـون عنهـا

بالمنام (أفضل من التي تقومون فيها) أي هؤلاء (يريد آخـر الليــل) والمعنـى: أن العبــادة في

آخر الليل أفضل من أولها لا سيها مع إخفائها (وكانَ الناس يقومون أوّله) قال الحافظ ابسن

وقال الشيخ الكاندهلوي: فهذا الحديث صريح في أن الصلاة بجهاعة كان شائماً في زمانه صلى الله عليه
وسلم فيمد أن لا يصلي بهم أبي مع كثرة حفظه، وليس المراد من جمع عمر الناس على أبي إلا مثل جمع عشهان
على القرآن، للمنع عن التوزيع والتشتت الذي كان في زمانه صلى الله عليه وسلم، ويومده أيضاً الحديث
الآي المجمع على صحته، فإن خروج عمر على الناس قبل جمع على أبي كان والناس أوزاع، يصبل الرجل
لنفسه، ويصل الرجل مع الرهط، فهذه الصلاة مع الرهط إذا لم تكن في زمانه صلى الله عليه وسلم، فليت

- شعري في أي زمان حدث، فلا مجال لإنكار أنه كان في زمنه صل الله عليه وسلم، فأي شيء يمنسع إماسة أبي في زمانه صل الله عليه وسلم؟ (أوجز المسالك: ٢/ ٥١٢)
 - (١) تنوير الحوالك، ص: ١٣٦. (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (٢) ما جاء في قيام رمضان)
 - الهيمة: الصوت تفزع منه.
 - تنوير الحوالك، ص: ١٣٧. (الموطأ، كتاب الصلاة في رمضان، باب (٢) ما جاء في قيام رمضان)

أخرجه ابن ماجة في كتاب الفتن، باب (٨) السواد الأعظم (ح: ٣٩٥٠)

(0)

٢٤٢ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ نَافِعٍ، قَالَ: كَانَ ابْنُ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَــــا- لا يَقْنُتُ فِي الصُّبْحِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَاخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ، رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ القنوتِ في صلاةِ الفجرِ

أي حكم دعاء القنوت في صلاة الفجر.

٢٤٢ - (أخبرنا مالك، عن نسافع قسال: كسان ابسن عمسر رضي الله عسنهما لا يقنست في

الصبح).

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وبه قال أحمد: وقال مالك

والشافعي رحمهما الله يقنت فيه. ولنا ما روى النسائي وابن ماجة والترمذي -وقال: حسن

صحيح- عن أبي مالك الأشجعي "سعد بن طارق قال: قلت لأبي: إنـك صليت خلف

النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم بالكوفة نحـواً مـن

خس سنين أكانوا يقنتون في الفجر؟ قال: أي بُنِّيَّ بدعة " أي في غير النوازل، وروى ابسن حبان عن أي هريرة رضي الله عنه بسند صحيح قال: اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم

لا يقنت في صلاة الصبح إلا أن يدعو لقوم أو على قوم، وروى محمد في الآشار: عن أبي

حنيفة رحمه الله عن حماد عن إبراهيم عن الأسود بن يزيد أنه صحب عمر بن الخطاب رضي

أبومالك الأشجعي اسمه سعد بن طارق بن أيشم. (جامع الترمذي، أبواب الصلاة، باب في وتر القنوت) (١) (٢)

أخرجه النسائي في كتاب التطبيق، باب (٣٢) ترك القنوت (ح: ١٠٨٠)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٤٥) مـا جـاء في تـرك القنـوت في صـلاة الفجـر (ح: ١٢٤١)، والترمـذي في أبـواب الصلاة، باب في ترك القنوت (ح:٢٠٤)

الله عنه سنتين في السفر والحضر فلم يره قانتاً في الفجر حتى فارقه، قـال إبـراهيم: وأهــل

الكوفة إنها أخذوا القنوت عن على رضى الله عنه، قنت يدعو على معاوية رضى الله عنه حين

حاربه، وأهل الشام أخذوا القنوت عن معاوية رضى الله عنه قنت يدعوا على عليّ رضي الله

وأحمد، وقال جهور أهل الحديث: القنوت عند النوازل مشروع في الـصلوات كلهـا، وبــه

عنه"، وفي الغاية: وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الشوري

صرح الطحاوي.

أخرجه الإمام محمد في كتاب الآثار (١/ ٢٥٦، ح: ٢١٧)

٢٤٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكْ، أَخْبَرَنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ أَبِى بَكْرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِسي حَثْمَةَ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ– لَقَدَ سُلَيْمَانَ بْنَ َ أَبِي حَثْمَةَ فِي صَــــلاةٍ

الصُّبْحِ، وَأَنَّ عُمَرَ غَذَا إِلَى السُّوقِ، وَكَانَ مَنْزِلُ سُلَيْمَانَ بَيْنَ السُّوقِ وَالْمَسْجِدِ، فَمَرَّ عُمَرُ عَلَى أُمَّ سُلَيْمَانَ الشُّفَاءِ، فَقَالَ: لَمْ أَرَ سُلَيْمَانَ فِي الصُّبْحِ؟ فَقَالَتْ: بَاتَ يُسصلِّي

لْغَلَبْتُهُ عَيْنَاهُ، لَقَالَ عُمَرُ: لأَنْ أَشْهَدَ صَلاةَ الصُّبْحِ

بابُ فضلِ صلاةِ الفجرِ في الجهاعةِ وأمر ركعتي الفجرِ

٢٤٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب، عن أبي بكر بن سليهان بن أبي حثمة) بفتح

حاء مهملة وسكون مثلثة، قرشي عدويّ، وكان من فضلاء المسلمين، وهو معدود في كبـار

التابعين (أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقد) أي لم يجد (سليهان بن أبي حثمـة في صـلاة

الصبح) أي حيث لم يحضر الجماعة (وأن عمس خدا) أي ذهب (إلى السوق، وكان منزل

سليمان بين السوق والمسجد) أي مسجد المدينة جملة معترضـة (فمـر حمـر حـلى أم سـليمان

الشفاء) بالجر بدل من الأم، وهي بكسر الشين وبالفاء والمدبنت عبدالله القرشية العدوية،

قال أحمد بن صالح المصري: اسمها ليلي، والشفاء لقب غلب عليها، أسلمت قبل الهجرة،

وكانت من عقلاء النساء وفضلائهن، وكان رسول الله صلى الله عليه وســلم يأيتهــا ويقيــل

عندها في بيتها، وكانت اتخذت لرسول الله صلى الله عليـه وسـلم فراشـاً وإزاراً ينـام فيــه

(فقال) أي عمر (لم أر سليمان في الصبح) أي صلاته (فقالت: بات يصلى فغلبت عيناه) أي

بالنوم، ففاتته الجهاعة (فقال عمر: لأن أشهد) أي أحضر (صلاة الصبح) أي بالجهاعة

أبواب الصلاة - ٧٣ - باب فضل صلاة الفجر في الجماعة وأمر ركعتي الفجر [13]
أَحَبُ إِلَيْ مِنْ أَنَ ٱقُومَ لَيْلَةً.
ُ ؟ ٢٤ – أخْبَرَكا مَالِكَ، أَخْبَرَكا كافِحٌ، أَنْ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَا– أَخْبَـــرَهُ، عَنْ حَفْصَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَلَهَا أَخْبَرَكُهُ، أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَنْ حَفْصَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ، أَلَهَا أَخْبَرَاتُهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَۚ إِذَا سَكَتَ الْمُؤَذَّنُ مِنْ صَلاةِ الصُّبْحِ وَبَدَا الصُّبْحُ، رَكَسحَ رَكْعَتَسينِ
خَفِيفَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ ثُقَامَ الصَّلاةُ.
قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تُأْخُذُ، الرَّكْعَتَانِ قَبْلَ صَلاةِ الْفَجْرِ يُخَفِّفَانِ.
(أحب إليَّ من أن أقوم ليلة) أي يفوتني جماعة الصبح.
٢٤٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما أخبره عـن حفـصة)
قال ابن عبد البر: فيه رواية الصحابي عن مثله، قـال الـسيوطي: والأخ عـن أختـه ١٠ (زوج
النبي صلى الله عليه وسلم أنها أخبرته أن رسول الله صلى الله عليـه وســلم كــان إذا ســكت
المؤذن من صلاة الصبح) أي من أذانها، وليحيى: إذا سكت المؤذن عن الأذان لصلاة
الصبح (ويدا) بالألف أي وظهر (السمبح) أي أثره بسأن بـدا إسـفاره (ركـع) أي حسـل
(ركمتين خفيفتين) وقد ثبت أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ فيهما بــ ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا
الكَافِرُونَ﴾ والإخلاص، وعن مالك عن يحيى بـن سـعيد أن عائـشة رضي الله عنهـا زوج
النبي صلى الله عليه وسلم قالت: إن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخفف ركعتبي
الفجر حتى إني أقول: أقرأ بأمّ القرآن أم لا؟ ﴿ رواه يحيى في موطئه قال ابن عبد البر: هكــذ
هذا الحديث عند رواة الموطأ، وقد رواه ابن عيينة وغيره عن يحيى بن سعيد عـن محمـد بـن
عبد الرحمن عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها، ذكره السيوطي ﴿ (قبل أن تقام الصلاة) أي
فرض الصبح.
(قال محمد: وبهذا نأخذ، الركعتان قبل صلاة الصبح تخففان) أي على طريق السنة.
 (١) تنوير الحوالك، ص: ١٤٧ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٥) ما جاء في ركمتي الفجر)
 أخرجه الإمام مالك في الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٥) ما جاه ركمتي الفجر (ح: ٣٠) تنوير الحوالك، ص: ١٤٧ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٥) ما جاه في ركمتي الفجر)

```
أبواب الصلاة- ٧٣- باب فضل صلاة الفجر في الجماعة وأمر ركعتي الفجر
٧٤٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهَ عَنْهَمَا–
أَنَّهُ رَأَى رَجُلاً رَكَعَ رَكْفَتِي الْفَجْرِ، ثُمَّ اصْطَجَعَ فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: مَا شَأَنُهُ؟ فَقَالَ نافِعٌ:
                قُلْتُ: يَفْصِلُ بَيْنَ صَلاتِهِ، قَالَ ابْنُ عُمَرَ: وَأَيُّ فَصْلِ أَفْضَلُ مِنَ السَّلامِ.
قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِقُولٍ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَمَا– نَاحُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ،
٢٤٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما أنه رأى رجلاً
ركع ركعتي الفجر) أي صلى سنته (ثم اضطجع) أي على جنبه (فقـال ابـن عمـر رضي الله
عنها ما شانه) أي ما سبب صنعه (فقال نافع: قلت: يفصل بين صلاته، قال ابن عمر: وأي
فصل أفضل من السلام) هكذا في الأصل بالنضاد المعجمة، وذلك لأن السلام إنها ورد
للفصل، وهو لكونه واجباً أفضل من سائر ما يخرج منَ الصلاة مـن الفعـل والكــلام، ولا
يبعد أن يكون وأفصل، بالصاد المهملة، أي: أفرق والمعنى أن السلام فارق، فسلا يحتساج إلى
فارق آخر بين السنة والفرض، وهذا لا ينافي ما سبق من أنه عليـه الـصلاة والـسلام كـان
               يضطجع في آخر التهجد تارة وأخرى بعد ركعتي الفجر في بيته للاستراحة.
(قال محمد: وبقول ابن عمر رضي الله عنهما نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) قال
ابن حجر المكي في شرح الشهائل: روى الشيخان أنه صـلى الله عليـه وسـلم كـان إذا صـلى
```

ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن"، فتسن هذه الضجعة بـين سـنة الفجـر وفرضــه لذلك، ولأمره صلى الله عليه وسلم بها كها رواه أبو داود٬٬ وغيره بسند لا بأس به خلافاً لمن نازع، وهو صريح في ندبها لمن بالمسجد وغيره خلافاً لمن خصّ ندبها بالبيت.

وقول ابن عمر رضي الله عنهما: إنها بدعة، وقول النخعي: إنهـا ضـجعة الـشيطان،

أحدكم ركعتين قبل الصبح فليضطجع على يمينه.

(٢)

في الصلاة في أبواب التطوع وركعات السنة، باب (٤) الاضطجاع بعدها (ح: ١٢٦١) ولفظه: •إذا صسل

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التهجد، باب (٢٣) الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتبي الفجر (1)

أبواب الصلاة- ٧٣- باب فضل صلاة الفجر في الجهاعة وأمر ركعتي الفجر

وإنكار ابن مسعود رضي الله عنه لها، فهولاء لم يبلغهم ذلك، وقد أفرط ابـن حـزم في قولـه

بوجوبها وأنها شرط لصلاة الصبح، انتهى.

ولا يخفى أن عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكابر الذين بلغوا المبلغ " الأعمل لا سيها ابس

مسعود رضي الله عنه الملازم له عليه الصلاة والسلام حضراً وسفراً، وابن عمر رضي الله

عنهما المتفحص عن أحواله صلى الله عليه وسلم في كمال التتبع والاتباع.

فالصواب حمل إنكارهم على العلة السابقة من الفصل، أو على فعلمه في المسجد بين

أهل الفضل، وليس أمره عليه الصلاة والسلام على تقدير صحته صريحاً ولا تلويحاً على

فعله بالمسجد؛ إذ الحديث كها رواه أبو داود والترمذي وابن حبان عـن أبي هريـرة رضي الله

عنه: ﴿إِذَا صِلْ أَحدكم ركعتي الفجر فليضطجع على جنبه الأيمن ١ " فالمطلق محمول على

المقيد على أنه لو كان هذا في المسجد شائعاً في زمانه صلى الله عليه وسلم لما كان يخفى عـلى

هؤلاء الأكابر الأعلام.

(١)

في نسخة تونك المقام.

أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الاضطجاع بمد ركمتي الفجر (ح: ٤٢٠)، وابـن حبـان في صحيحه في كتاب الصلاة، باب تعاهد المصطفى صل الله عليه وسلم على ركعتي الفجر (١/٤١،٥٠ ح:

٧٤ — بابُ طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف

٧٤٦ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدْثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنِ ابْسِنِ

عَبَّاسٍ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، عَنْ أُمِّهِ أُمْ الْفَصْلِ –رَضِيَ اللهُ عَنْهَا–، أَنَّهَا مَسَعِقَهُ يَفْسِرُأُ وَالْمُوْسَلاتِ، فَقَالَتْ: يَا بُنَيَّ لَقَدْ ذَكْرَتنِي بِقِرَاءَتِكَ هَذِهِ السُّورَةَ، إِلَهَسا لآخِـــرُ مَسا سَعِفْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرَأُ فِي الْمَعْرِبِ.

بابُ طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف

أي في حق الإمام مطلقاً، وفي بعض الصلوات خصوصاً.

٢٤٦ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري عن عبيد الله بـن عبـد الله) أي ابـن عتبـة بـن

مسعود رضي الله عنه (عن ابن عباس رضي الله عنهما عن أمه) وهي والدة ابن عباس رضي

الله عنها الراوي عنها، واسمها لبابة الهلالية، ويقال: إنها أول امرأة أسلمت بعـد خديجـة

رضي الله عنهها ذكره السيوطي٬٬٬ (أم الفضل) أي ابن٬٬ العباس وهي بنـت الحـارث (أنهـا

سمعته) أي ابن عباس (يقرأ والمرسلات) أي هذه السورة في الصلاة أو في غيرها (فقالت:

يا بني) بفتح الياء المشددة وكسرها تصغير الشفقة (لقد ذكرتني) بتشديد الكاف (بقراءتك

هذه السورة) أي ما كنت نسيت الوارد في هذه الصورة (إنها) أي هـذه الـسورة (لآخر ما

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ) أي يقرؤها (في المغرب) أي كلها أو بعـضها،

زاد البخاري: ثم ما صلى لنا بعده حتى قبضه الله تعالى"، وفي النسائي أن هذه الصلاة التي

تنوير الحوالك، ص: ٩٩ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٥) القراءة في المغرب والعشاء) (١) في النسخ الخطية التي بأيدينا كلها هكذا «ابن العباس» ولعل الصواب وزوجة العباس». **(Y)**

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المغازي، باب (٨٥) مرض النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته (ح: ٤٤٦٩) (٣)

أبواب الصلاة - ٧٤ - باب طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف ٢٠٠ - أخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّنِي الزَّهْرِيُّ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ، عَــنْ

أَبِيهِ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرُأُ بِالطُّورِ فِي الْمَغْرِبِ.

حكتها أم الفضل" كانت في بيته في المسجد ذكره السيوطي. ٣٠

وفيه إيهاء إلى أنه إنها طوَّل صلاة المغرب لكونه منفرداً وإلا مـن عادتــه المعروفــة أنــه

يصلي بها بقصار المفصل، بل غالباً كان يصلي فيها بالكافرون والإخلاص.

٢٤٧ - (أخبرنا مالك، حدثني الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه) قال ابن

عبد البر: كذا رواه مالك وجماعة من أصحاب ابن شهاب عنه عن محمـد بـن جبـير، ورواه محمد بن عمرو عن ابن شهاب عن نافع بن جبير، والمصواب فيه محمد بن جبير ذكره

السيوطي٬٬ (قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بالطور في المغرب) قال ابسن

عبد البر: في هذا الحديث شيء سقط، وهو معنى بديع، وذلك أن جبير بـن مطعـم سـمع هذا" منَ النبي صلى الله عليه وسلم وهو كافر، وحدَّث عنه وهو مسلم؛ فإنــه قــال: أتيــت

النبي صلى الله عليه وسلم في فداء أسارى بدر، فسمعته يقرأ في المغرب بـالطور، ولم أســلم

يومئذ، وقال: «لو كان مطعم حياً وكلَّمني في هؤلاء النفر لأعتقتهم» وفي رواية: «في هؤلاء

النتني لتركتهم،، وفي رواية: قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب

﴿والطور﴾ فلما بلغ هذه الآية ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْحَالِقُونَ، أَمْ خَلَقُوا السَّبَاوَاتِ وَالأَرْضَ بَلْ لاَ يُوْقِئُونَ، أَمْ عِنْدُهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ السمُسَيْطِرُونَ ﴾ [الطود: ٣٥-٣٦-٣٧]،

كاد قلبي يطير، وفي أخرى: قدمت على النبي صلى الله عليـه وســلم في فــداء أســارى بــدر

فسمعته يقرأ في العتمة بالطور، وفي أخرى: أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأكلمه في

لفظها: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته المغرب، فقرأ المرسلات، ما صلى بعدها صـلاة حتى (1)

قبض صلى الله عليه وسلم، النسائي كتاب الافتتاح، باب (٦٤) القراءة في المغرب بالمرسلات (ح: ٩٨٥)

تنوير الحوالك، ص: ٩٩ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٥) القراءة في المغرب والعشاء) (٢) تنوير الحوالك، ص: ٩٨ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٥) القراءة في المغرب والعشاء) (٣)

أي هذا الحديث. (1) الله عَنهُ-، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ﴿إِذَا صَـَـلَى أَحَــدُكُمْ لِلنَّــاسِ فَلَيُحَقِّفْ، فَإِنَّ فِيهِمُ السَّقِيمَ، وَالصَّمِيفَ، وَالْكَبِيرَ وَإِذَا صَلَّى لِتَفْسِهِ فَلَيْطُولُ مَا شَاءَ». أسارى بدر نوافيته وهو يصلي بأصحابه المغرب أو العشاء، فسمعته وهو يقرأ وقـد خـرج

صوته من المسجد ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ، مَالَهُ مِنْ دَافِعٍ﴾ [الطور]، فكأنها صدع قلبي ذكره السيوطي™. (قال محمد: العامة) أي عامة العلهاء (على أن القراءة تخفف في صلاة المغرب، يقرأ فيها

بقصار المفصل) وهي من «لم يكن» إلى آخر القرآن (ونرى أن هذا كان شيئاً) أي أول الأمـر (ثم ترك) أي آخراً، وفيه أنه ينافيه ما سبق من التصريح بأنه آخر ما صــلاّها عليــه الــصلاة .

رم وك. الى المواد وقيه الفيانية فالمنبئ من المصاريع باله الحوال، وإن إطالته غير مـضرة لا والسلام بـ﴿المرسلات﴾ فالأولى أن يقال: إنها فعله لبيان الجواز، وإن إطالته غير مـضرة لا سيها عند من يقول بتضييق وقت المغرب (أو لعله كان يقرأ بعـض الـسورة ثـم يركـم) أي

سيا عند من يقول بتضييق وقت المغرب (أو لعله كان يقرأ بعسض السسورة ثـم يركـم) أي ويقرأ بعضاً آخر، ثم يركع، وفيه أن هذا أيضاً على خلاف عادته عليه الـصلاة والـسلام في قراءته، ثم كان الأولى أن يقال: «أو لعله كان قرأ بعض السورة ثم ركع» لأنه لم يرد أنه عليه

قراءته، ثم كان الأولى أن يقال: «أو لعله كان قرأ بعض السورة ثم ركع» لأنه لم يرد أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأها.

٢٤٨ – (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا صلى أحدكم للناس) أي إمامـاً (فليخفـف) أي في صلاته أو في قراءته أو فيهما (فإن فيهم السقيم) أي المريض (والـضعيف) أي قليـل القـوة

(١) تنوير الحوالك، ص: ٩٩ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٥) القراءة في المغرب والعشاء)

قَالَ مُحَمِّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

عبد البر: أكثر الرواة للموطأ لا يقولون «والكبير» في هذا الحديث، وإنها قاله جماعة منهم

أبواب الصلاة - ٧٤ - باب طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف

يحيى وقتيبة، وفي رواية لمسلم من وجه آخر عن أبي الزناد اوالصغير والكبير، وزاد الطبراني من حديث عثمان بن أبي العاص (والحامل والمرضم، ومن حديث عدي بن حاتم اوالعابر

السبيل»، والبخاري من حديث أبي مسعود رضي الله عنه قوذا الحاجة» (فإذا صلى لنفسه فليطول ما شاء) أي ما أراد وقدر.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

(١) تنوير الحوالك، ص: ١٥٥ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (٤) العمل في صلاة الجهاعة)

٧٥ - بابُ صلاة المغرب وتر صلاة النهار

٧٤٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ، عَنِ ابْنِ عُمَـــرَ –رَضِــــيَ اللهُ

عَنْهُمَا-، قَالَ: صَلاةُ الْمَغْرِبِ وِترُ صَلاةِ النَّهَارِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَيَثْبَغِي لِمَنْ جَعَلَ الْمَعْرِبَ وِثْرَ صَلاةِ النَّهَارِ، كَمَـــا

قَالَ ابْنُ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا– أَنْ يَكُونُ وِثْرُ صَلاةِ الْلَيْلِ مِنْلَهَا، لا يَفْصِلُ بَيْنَهُمَــا بِتَسْلِيمٍ، كُمَا لا يَفْصِلُ فِي الْمَكْوِبِ بِتَسْلِيمٍ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ صلاة المغرب وتر صلاة النهار

جملة من مبتدأ وخبر أضيف إليها الباب، وهو خبر لمبتدأ مقدر، أو •بابُّ، بالتنوين أو بالسكون كها حققناه في باب أول البخاري في رسالة مستقلة٠٠.

٢٤٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن دينار، عـن ابـن عمـر رضي الله عـنهما) أي

موقوفاً (قال: صلاة المغرب وتو صلاة النهار) قال ابن عبد البر: روي هذا الحديث مرفوعاً

عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال السيوطي: أخرجه الـدار قطني" بـسند ضعيف مـن حديث ابن مسعود رضي الله عنه، قال البيهقي: الصحيح وقفه عليه.٣

قلت: فلا يضر؛ فإنه في حكم المرفوع.

(قال عمد: وبهذا نأخذ، وينبغي لمن جعل المغرب وتر صلاة النهار كها قال ابن عمس

رضي الله عنهما) أي موقوفاً أو مرفوعـاً (أن يكـون وتـر صــلاة الليـل مثلهـا) أي في عــدد الركعات وسائر الهيئات (لا يفصل بينهما) أي بين ركعات وتر صلاة الليل (بتسليم كمها لا

يفصل في المغرب بتسليم) أي بين الشفع الأول والفرد (وهـو قـول أبي حنيفـة رحــه الله)

(1) (٢)

(٣)

وإعراب القاري على أول البخاري، وسأقوم بتحقيقها مع رسائله الحديثية إن شاء الله تعالى.

في كتاب الوتر، الوتر ثلاث كثلاث المغرب (٢/ ٢٠، ح: ١٦٣٧) تنوير الحوالك، ص: ١٤٦ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٣) الأمر بالوتر)

ولنا ما رواه النسائي والحاكم -وقال: على شرط البخاري ومسلم- عن عائشة رضي

الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسلم في الركعتين الأوليين من الوتر"، وقد روى الطحاوي: عن عقبة بن مسلم قال: سألت عبـد الله بـن عمـر رضى الله عنها عن الوتر؟ فقال: أتعرف وتـر النهـار؟ قلـت: نعـم صـلاة المغـرب، قـال: صـدقت

وأحسنت.

وأما ما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليـه وســلم عن صلاة الليل فقال: امثني مثني، فإذا خشيت الصبح فصلّ ركعة توتر لك ما صليت،"

فمعناه: صل ركعة مع ثنتين قبلها ويفيد أن الوتر فرض عملي لا اعتقادي حيث يكتفي فيــه

بنية مطلقة.

- أخرجه النسائي في كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب (٣٦) كيف الوتر بثلاث (ح: ١٦٩٨)، والحساكم في (١) مستدركه في كتاب الوتر (١/ ٤٣٧، ح: ١١٤٠)
- أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (٢٠) صلاة الليسل مثنى مثنى والوتر (٢)
 - ركعة من أخر الليل (ح: ٧٤٩)

صَلَّيْتُ مَثْنَى مَثْنَى، فَإِنْ أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ عَلَى وِلْوِ.

أي كيفية أدائه.

بالليل وترأًا".

٧٦ – باب الوتر

بابُ الوتر

• ٢٥ - (أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسلم، عن أبي مرة أنه سأل أبا هريرة كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر؟ قال) أي الراوي (فسكت) أي أبـو هريـرة رضي الله عنه، ولعله للتفكر للتذكر (ثم سأله فسكت) لعله لما رأى فيها روي تفاصيل في كيفيـات وتره عليه الصلاة والسلام لا يقتضي المقام أن يأتي بها على وجه التهام (ثم سأله) أي فألح في السؤال، فعدل عن أصل الجواب وفق المقال (فقال) أي على أسلوب الحكيم (إن ششت أخبرتك كيف أصنع أنا) أي في وتري بناء على اختياري وفق اجتهـادي مــن بــين مرويــاتي (قال: أخبرنٍ، قال: إذا صليت العشاء صليت بصدها خسس ركصات) أي مفـصولات، فركعتان سنة للعشاء مؤكدة وثلاثة للوتر (ثم أنام) أي أرقد (فإن قمت من الليل صليت مثنى مثنى) أي ولا أعيد الوتر ثانياً (فإن أصبحت أصبحت على وتر) أي حيث أديت أولاً، وهو أحوط بالنسبة إلى من لا يثق بالانتباه بخلاف غيره لمـا ورد: "اجعلـوا آخـر صــلاتكم

• ٧٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِي مُرَّةً، أَلَهُ سَأَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-: كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوتِرُ؟ قَالَ: فَسَكَتَ، ثُمُّ سَأَلَهُ، فَسَكَتَ، ثُمُّ سَأَلَهُ، فَقَالَ: إِنْ شِئْتَ أَخْبَرُتُكَ كَيْفَ أَصْنَعُ أَنَا؟ قَالَ: أخبرني، قَالَ: إذَا صَلَّيْتُ الْمِشَاءَ صَلَّيْتُ بَعْدَهَا خَمْسَ رَكَمَاتٍ، ثُمُّ أَنَامُ، فَإِنْ قُمْتُ مِنَ اللَّيْسـلِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا كَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، أَلَــهُ كَانَ ذَاتَ لَيْلَةٍ بِمَكَّةً، وَالسَّمَاءُ مُتَغَيِّمَةٌ، فَخَشِيَ الصَّبْحَ، فَأُوثُرَ بِوَاحِدَةٍ، ثُمُّ الْكَــشَفَ كَانَ ذَاتَ لَيْلَةٍ بِمَكَّةً، وَالسَّمَاءُ مُتَغَيِّمَةً، فَخَشِي الصَّبْحَ، فَأُوثُرَ بِوَاحِدَةٍ، ثُمُّ الْكَــشَفَ الْفَيْمُ، فَرَأَى عَلَيْهِ لَيْلاً، فَشَفَعَ بِسَجْدَةٍ، ثُمُّ صَلَّى سَجْدَتَيْنِ سَجْدَتَيْنِ، فَلَمَّا حَــشِي

الصُّبْحَ أُوثَرَ بوَاحِدَةٍ.

َ صَلَّى رَبِرِ فِي مَنْ وَبِقُوْلِ أَبِي هُرَيْرَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- نَاخُذُ، لا نَرَى أَنْ يُشْفَعَ إِلَسَى قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِقَوْلٍ أَبِي هُرَيْرَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- نَاخُذُ، لا نَرَى أَنْ يُشْفَعَ إِلَسَى الْوِثْوِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ صَلَاةِ الْوِثْوِ، وَلَكِنَّهُ يُصَلِّى بَعْدَ وِثْوِهِ مَا أَحَبُّ، وَلا يَنْقُصُ وِثْرَهُ، وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهِ.

٢٥١- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنـه كــان ذات ليلــة بمكة) أي المكرمة (والسماء متغيمة فخشي الصبح) أي فخـاف طلوعـه، أو فظـن ظهـوره

(فأوتر بواحدة) أي ضم شفعة إلى ركعة فصار وترا (ثم انكشف الغيم فرأى عليه ليلاً) أي

بقاء بعضه (فشفع) أي الركعة السابقة (بسجلة) أي بركعة، وهذا يحتمل أنه تبين له قبل أن

يأتي ما ينافي الصلاة، فيكون بناء الواحدة اللاحقة على الواحدة السابقة لورود النهـي عـن البتيراء (ثم صلى سجدتين سجدتين) أي ركعتين ركعتين من باب إطلاق الجزء على الكل

(فلها خشي الصبح أوتر بواحدة) أي كها تقدم، والله أعلم، ولما كان ظاهر فعلـه أنــه تعــدُّد

الوتر في صنعه، وسيأتي عنه رواية أنه كان يفصل في الوتر بتسليمة.

(قال عمد: وبقول أي هريرة رضي الله عنه) أي بمذهبه (نأخذ) لا بفعــل ابـن عــر رضي الله عنهها لما فيه من الاحتبال، وأما قول أبي هريرة رضى الله عنه المشتمل على فعله فهو

صريح يصلح للاستدلال مع أنه أقيس في مقام الاستعمال (لا نرى أن يشفع إلى الوتر، بعد

الفراغ من صلاة الوتر ولكنه يصلي بعد وتره ما أحب ولا ينقض) بالـضاد المعجمة (وتره وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وبهذا تبين فساد ما يفعله بعض العامة من أنه إذا صــلى الــوتر

أول الليل وقام في آخره يصلي ركعتين جالساً، ويعدهما ركعة باعتبار نقص ثوابها، ويجعلها

بمنزلة الواحدة، ثم يصلي صلاة الليل ثم يوتر في آخره، نعم: قال الإمام أحمد: إذا أوتر ثـم

تهجد شفعه بركعة ثم يعيده.

٧٧ – بابُ الوتر على الدابّةِ

٢٥٢ – أخْبَرَنا مَالِك، أخْبَرَنا أَبُو بَكْرِ بْنُ عُمَرَ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ يَسَارٍ، أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللُّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْتُوَ عَلَى رَاحِلَتِهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: قَدْ جَاءَ هَذَا الْحَدِيثُ، وَجَاءَ غَيْرُهُ، فَأَحَبُ إِلَيْنَا أَنْ يُسصَلِّي عَلَسَى رَاحِلَتِهِ تَطُوُعًا مَا بَدَا لَهُ، فَإِذَا بَلَغَ الْوِلْرَ نَزَلَ فَأُوكَرَ عَلَى الأَرْضِ، وَهُوَ قُولُ عُمَرَ بُسنِ الْخَطَّابِ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، وَقُولُ أَبِي حَنِيْفَةَ، وَالْعَامَّــةِ مِسنُ

بابُ الوتر على الدابّةِ

أي جوازاً ومنعاً.

٢٥٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا أبو بكر بن عمر، عن سعيد بن يسار أن النبي صلى الله

عليه وسلم أوتر على راحلته) وهذا حكاية حال قابلة لاحتمال كونها صدر من عـذر، فـلا

يمارض ما جاء في روايات آخر من أنه عليه الصلاة والسلام نزل عن دابته٬٬، وصلى الـوتر

كها تقدم في (باب الصلاة على الراحلة).

(قال محمد: قد جاء هذا الحديث) أي بانفراده (وجاء ضيره) أي كثيراً على خلاف

(فأحب إلينا أن يصلي على راحلته تطوعاً ما بداله) أي للتسامح في أمر النوافل (فإذا بلغ

الوتر) أي نوبته أو وقته (نزل فأوتر على الأرض) أي وجوباً عند أبي حنيفة واحتياطاً عنــد

صاحبيه (وهو) أي القول بالنزول للوتر (قول عمر بن الخطاب وعبدالله بن عمر رضى الله

عنهما) أي في رواية عنه لما سبق (وقول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا) أي من أتباعه.

(١) في نسخة الشيخ اللكنوي وراحلته.

الرَّحْمَن أَيَّ ذَلِكَ قَالَ.

أي إلى طلوع الفجر.

الفجر™ من غير شك.

(١) الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب (٤) الوتر بعد الفجر (ح: ٢٧)

٧٨ – بابُ تاخير الوتر

٣٥٣ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْقَاسِمِ، أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ يَقُولُ: إِلَى لأُوتِرُ وَأَنَا أَسْمَعُ الإِقَامَةَ، –أَوْ بَعْدَ الْفَجْرِ–، يَشْكُ عَبْــــدُ

. ٢٥٤ – أخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَاهُ يَقُولُ: إِنِّي لأُوتِرُ بَعْـــدَ

بابُ تأخير الوتر

٢٥٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحن بن القاسم أنه سمع عبد الله بن صامر بسن ربيعة) تابعي جليل وأبوه عامر بن ربيعة يكنى أبا عبد الله العنزي، هاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكان أسلم قديهاً (يقول: إني لأوتر) أي أصلي الوتر أحياناً (وأنا أسمع الإقامة) أي إقامة صلاة الصبح للجاعة (أو بعد الفجر) أي بعد تحقق انشقاقه (يشك عبـد الرحمن أي ذلك) بالنصب على أنـه مفعـول مقـدم لقولـه: (قـال) وليحيـى: «لأوتـر بعـد

٢٥٤- (أخبرنا مالك، عن عبد الرحمن) أي المذكور (أنه سمع أباه يقـول: إني لأوتـر بعد الفجر) أي من غير شك في هذه الرواية، وليس المعنى أن بعد الفجر وقت أداء للـوتر، بل كان يصلي قضاء له مراعاة للترتيب الواجب عندنا، والمستحب عند غيرنــا، وذلـك لأن وقت العشاء والوتر واحد لما روى أبو داود والترمذي وابن ماجمة عن خارجمة بـن

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–، أَلَهُ كَانَ يَقُولُ: مَا أَبَالِي لَوْ أَقِيمَتِ الصُّبْحُ، وَأَنَا أُوتِرُ.

٢٥٦ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، أُخْبَرَنَا عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي الْمُخَارِقِ، عَنْ سَسعِيدِ بْسـنِ جُبَيْرٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، أَلَهُ رَقَدَ، ثُمُّ اسْتَيْقَظُ، فَقَالَ لِخادِمِهِ: الظُوُّ مَاذَا صَنَعَ النَّاسُ، -وَقَدْ ذَهَبَ بَصَرُهُ- فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ، فَقَالَ: قَدِ الْصَرَفَ النَّاسُ مِنَ

الصُّبْحِ، فَقَامَ ابْنُ عَبَّاسٍ، فَأُوكَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا- ثُمَّ صَلَّى الصُّبْحَ. حذافة رضي الله عنه قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ﴿إِنَّ اللَّهُ أُمدُّكُم

بصلاة هي خير لكم من مُمْرِ النَّعَم وهي الوتر، فجعلها لكم بين العشاء إلى طلوع الفجر ١٠٠٠.

٢٥٥- (أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عروة، عن أبيه) أي عروة (عن ابـن مـسعود

رضي الله عنهم) وهو عبد الله (أنه كان يقول: ما أبالي لو أقيمـت الـصبح) وفي نــسخة الــو

أقيمت الصلاة، وليحيى: (لو أقيمت صلاة الصبح، (وأنا أوتر) جملة حالية، والمعنى: أنه إذا وقع ابتداء الوتر قبل الفجر فلا أبالي، فإنه يقع أداء على أنه يـصح الأداء بنيـة القـضاء

كعكسه لا سيها في الفرض العملي.

٢٥٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الكريم بن أبي المخارق) بضم ميم فخساء معجمسة

فألف فراء مكسورة فقاف (عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهها أنه رقــد) أي ليلة قبل أداء الوتر (ثم استيقظ) أي من نومه (فقال لخادمه: انظر ماذا صنع الناس) أي هل

صلّوا صلاة الفجر أم لا (وقد ذهب بصره) أي فلهـذا لم يـدرك أثـر الـصبح (فـذهب) أي الخادم (ثم رجع، فقال: قد انصرف الناس من الصبح) أي عن الصلاة أو عن المسجد (فقام

ابن عباس رضي الله عنها فأوتر) أي أولاً قضاء (ثم صلى الصبح) أي مراعاة للترتيب.

أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، تفريع أبواب الوتر، باب (١) استحباب الوتر (ح: ١٨٤١)، والترمذي في أبواب الوتر، باب ما جاء في فضل الوتر (ح: ٤٥٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١١٤) ما جاء في الوتر (ح:١١٦٨) ٧٥٧ - قَالَ مُحَمَّدٌ ١٠ أَخْبَرَا يَخْيَى بْنُ سَعِيدٍ، أَنْ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ -رَضِيَ

اللهُ عَنْهُمَا– كَانَ يَوْمُ قَوْمًا، فَخَرَجَ يَوْمًا لِلصُّبْحِ، فَأَقَامَ الْمُؤدِّنُ الصَّلاةَ، فَأَسْكَنَهُ حَتَّى

قَالَ مُحَمَّدٌ: أَحَبُّ إِلَيْنَا أَنْ يُوتِرَ قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ الْفَجْرُ، وَلا يُؤخِّرُهُ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ، فَإِنْ طَلَعَ قَبْلَ أَنْ يُوبَرَ فَلْيُوبِرْ، وَلا يَتَعَمَّدْ ذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

(قال محمد: أخبرنا يحيى بن سعيد أن عبادة بن الصامت رضي الله عنهم) بضم العين وتخفيف الموحدة، وهو أبو الوليد الأنصاري، كان نقيباً، وشهد العقبة الأولى والثانية

والثالثة، وشهد بدراً والمشاهد كلها، ثم وجُّهه عمر رضي الله عنه إلى الشام قاضياً ومعلــــاً، فأقام بحمص، ثم انتقل إلى فلسطين، ومات بها في الرملة، وقيل: ببيت المقدس سنة أربع

وثلاثين، روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين (كان يؤم قوماً، فخرج يوماً للصبح، فأقام المؤذن الصلاة، فأسكته حتى أوتر ثم صلى بهم) فكأنه تذكر به بعد خروجه، وأراد الترتيب

حال القضاء في وقوعه، قال مالك: وإنها يوتر بعد الفجر من نام عن الوتر، ولا ينبغي لأحد أن يتعمد ذلك حتى يقع وتره بعد الفجر، رواه يحيى في موطئه ٣٠.

(قال محمد: أحب إلينا) يعني نفسه وأبا يوسف وإلا فأوجب أبو حنيفة، أو •أحـب،

بالمعنى الشامل للإيجاب (أن يوتر قبل أن يطلع الفجر) أي لأن يقع في وقته (ولا يؤخره إلى طلوع الفجر) فإنه يخرج به وقته اتفاقاً (فإن طلـع) أي الفجـر (قبـل أن يـوتر) أي بنـوم أو نسيان (فليوتر) أي أولاً ثم يؤدي الفجر ثانياً (ولا يتعمد ذلك) أي التأخير عن الفجر، فإنه

الله) أي في الجملة.

حرام عند أبي حنيفة رحمه الله ومكروه عند صاحبيه (وهو) أي ما ذكر (قول أبي حنيفة رحمه

(١)

في نسخة الشيخ اللكنوي: قال محمد: •أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيده. كتاب صلاة الليل، باب (٤) الوتر بعد الفجر.

⁽٢)

٧٩ – بابُ السلام في الوتر

٢٥٨ – أخْبَرَا مَالِكَ، أخْبَرَا اللهِ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَـــا–، ألَـــهُ كَانَ يُسَلِّمُ فِي الْوِلْوِ بَيْنَ الرَّكْعَتْمِنِ وَالرَّكْعَةِ حَتَّى يَأْمُرَ بِيَفْضِ حَاجَتِهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ:َ وَلَسْنَا نَاخُذُ بِهَذَا، وَلَكِنَا نَاخُذُ بِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، وَابْسنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وَلا نَرَى أَنْ يُسَلِّمَ بَيْنَهُمَا.

عباسٍ رَحْيَى الله عَلَهُم، ولا تُرَى ان يُستم بيهها. ٢٥٩ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا أَبُو حَبِيفَةً، حَدُثَنَا أَبُو جَعْفَرٍ، قَالَ: كَانَ رَسُسـولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ يُصَلّى مَا بَيْنَ صَلاقِ الْعِشَاءِ إِلَى صَلاقِ الصُّبْحِ لَلاثَ عَشْرَةَ

رَكْمَةً، ثَمَانَ رَكَمَاتٍ تَطَوُّعًا، وَثَلاثَ رَكَمَاتِ الْوِثْرِ، وَرَكَمْتَى الْفَجْرِ.

بابُ السّلامِ في الوترِ

أي في أثنائه.

٢٥٨ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله صنهما أنـه كـان يـسلم في

. الوتر بين الركمتين والركعة حتى يأمر ببعض حاجته) وأخذ به الشافعي رحمه الله.

ر بين الركمتين والركمة حتى يامر ببعض حاجته) واخذ به الشافعي رحمه الله. (قال عمل ناما النائمة بالأ) أم المرم و المرم بيشر الشور الداكرانائمة بقرار

(قال محمد: ولسنا نأخذ بهذا) أي المروي عن ابن عمر رضي الله عنهما (ولكنا نأخذ بقـول

عبدالله بن مسعود وابن عباس رضي الله صنهم) أي ترجيحـاً لحـا عليـه لانفـراده مـع أن ابـن مسعود رضي الله عنه أفقه منه (ولا نرى أن يسلم بينها) أي بين الركمتين والركعـة لمـا ورد مـن

آثار صريحة وأخبار صحيحة. ٢٥٩ - (قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة، حدثنا أبو جعفر قال: كان رسول الله صلى الله

عليه وسلم يصلي ما بين صلاة العشاء إلى صلاة الصبح ثلاث عشرة ركعة) بسكون الشين

. ويكسر (ثيان ركعات) بنصب •ثيانٍ على أنه بدل بما قبله (تطوحاً) أي نافلة، وهي التهجسد

(وثلاث ركعات الوتر وركعتي الفجر) الظاهر أن ركعتي الفجر من جملـة العـدد، فقولـه:

273	أبواب الصلاة- ٧٩- باب السلام في الوتر
عَنْ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ، عَــنْ	 ٢٦٠ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو حَنِيفَةً، عَنْ حَمَّادٍ، عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَلَهُ قَالَ: مَا أُحِبُّ أَنِي اَ
نُرَكْتُ الْوِئْرَ بِثَلاثٍ، وَإِنَّ لِي	عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَلَهُ قَالَ: مَا أُحِبُّ أَنِّي آ
	حُمْرَ النَّعَم.
اللَّهِ الْمَسْعُودِيُّ، عَنْ عَمْرو	٢٦١ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ
-رَضِيَ اللهُ عَنْسهُ-: الْسُولُورُ	٢٦٦ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ عَبْدِ بْنِ مُرَّةً، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةً، قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ -
,	ثَلَاثٌ كَتَلاثِ ٱلْمَعْرِبِ.
عَنِ الأَعْمَشِ،	٢٦٢ - قَالَ مُحَمَّدٌ: حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ الْمَكْفُوكُ،
. والحديث رواه الترمـذي في	الل صلاة الصبح، أي فرضه، وعدَّنا من صلاة الليل لقرب.
	الشهائل عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه عليه الصلاة والسلا
	عشرة ركعة٬٬٬ لكنه لم يذكر التفصيل المسطور٬۰۰.
راهيم النخعي) بفتح النون	٢٦٠- (قال محمد: أخبرها أبو حنيفة، عن حماد، عن إ
عنه أنه قبال: ما أحب أن	والخاء المعجمة تابعي جليل (عن عمر بن الخطـاب رضي الله
	تركت الوتر بثلاث) أي بثلاث ركعات (وأن لي حمر السنعم)
=	•

الأنعام، والحمر بضم فسكون جمع أحمر، قال ابن عبد البر: النعم بتسكين الميم لا غير، هـي الحمر من الإبل، وهي أحسن أنواعها عندهم. ذكره السيوطي™.

٢٦١ - (قال محمد: أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، عـن عمرو بـن مـرة)

بضم الميم وتشديد الراء (عن أبي عبيدة) بالتصغير (قال: قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: الوتر ثلاث) أي ركعات (كثلاث المغرب) أي بتسليمة واحدة.

٢٦٢ - (قال محمد: حدثنا أبو معاوية المكفوف) أي الممنوع البصر (عن الأعمش،

أخرجه الترمذي في شهائله، باب (٤٠) ما جاء في عبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم (ح: ٢٦٦)

ف نسخة الشيخ اللكنوي «المذكور».

تنوير الحوالك، ص: ١٧٥ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب مسح الحصباء في الصلاة)

(١)

(٢)

(٣)

أبواب الصلاة - ٧٩ - باب السلام في الوتر

قَالَ ابْنُ عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: الْوِنْرُ كَصَلاَةِ الْمَغْرِبِ. ٢٦٤ – قَالَ مُحَمَّدُ: أَخْبَرَنَا يَفْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، حَدَّثَنَا حُصَيْنُ بْنُ إِنْسَرَاهِيمَ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ–، قَالَ: مَا أَجْزَأَتْ رَكْعَةٌ وَاحِدَةٌ قَطُّ.

٧٦٥ – قَالَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرُنَا سَلاَّمُ بْنُ سُلَيْمٍ الْحَنَفِيُّ، عَنْ أَبِي حَمْــزَةَ، عَــنْ إِبْرَاهِيمَ التَّخَعِيِّ، عَنْ عَلْقَمَةَ، قَالَ: أَخْبَرَكَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْــــهُ-، أَهْوَنُ مَا يَكُونُ الْوِثْرُ ثَلاثُ رَكَعَاتٍ.

عن مالك بن الحارث، عن عبد الرحمن بن يزيد، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قسال:

الوتر ثلاث) أي ركعات (كصلاة المغرب) أي من غير فصل.

٢٦٣ - (قال محمد: أخبرنا إسهاعيل بن إبراهيم، عن ليث، عن عطاء) وهـ وأكــابر

التابعين (قال: قال ابن عباس رضي الله عنهما الوتر كصلاة المغرب) أي في كون ثلاثاً من

غير تسليم إلا في آخره. ٢٦٤ - (قال محمد: أخبرنا يعقوب بن إبراهيم، حدثنا حصين بن إبراهيم، عن ابسن

مسعود رضي الله عنه قال: ما أجزأت) أي ما كفت عن الوتر (ركعة واحدة قط) أي أبداً. وفيه إيهاء إلى رد من قال: كان الوتر ركعة ابتداء، فنسخ بنهيه عليه الـصلاة والـسلام

عن البتيراء انتهاء، ولا يبعد أن يكون المعنى: ما تجزئ ركعة واحدة مطلقاً لا في الوتر ولا في

غيره خلافاً لمن جوّزها منَ الفقهاء.

٢٦٥ - (قال محمد: أخبرنا سلام) بتشديد اللام (بن سليم) بالتصغير (الحنفي) نسبة إلى بني حنيفة (عن أبي همزة، عن إبراهيم النخمي عن علقمة) وهمو مـن أجـلاء التـابعين

(قال: أخبرنا عبدالله بن مسعود رضي الله عنه أهون ما يكون الوتر) أي أقلَّه وأسهله (ثلاث

أَوْلَى، عَنْ سَعِيدِ بْنِ هِشَامٍ، عَنْ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهَا-، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَ لا يُسَلِّمُ فِي رَكْعَتَي الْوِلْوِ. ركعات) أي بتسليمة، والمعنى: أنه لا يجوز أن يكون الوتر أقلَّ من شلاث، ولا مفهوم لـه

حتى يجوز أن يكون أزّيد منه، وقال الشافعي وأحمد رحمها الله: أقسل الموتر ركعة، وأكشره إحدى عشرة ركعة، وأدنى الكيال ثلاث ركعات، وقال مالك رحمه الله: الوتر ركعة قبلها

٢٦٦ – (قال عمد: أخبرنا سعيد بن أبي حروبة) بفتح فضم (صن قشادة صن زرارة) بضم الزاي (بن أوف، عن سعيد بن هشام، عن حائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله

شفع منفصل عنها، ولا حدُّ لما قبلها من الشفع، وأقله ركعاتان.

عن ابن سيرين أنهم أجمعوا على أن الوتر ثلاث. والله أعلم

عليه وسلم كان لا يسلم في ركعتى الوتر).

فهذه ثبانية من الطرق للإمام محمد معارض للحديث الذي رواه عن الإمام مالك رحمه الله، وقد أوردنا بعض أحاديث آخر في شرح مسند الإمام أبي حنيفة رحمه الله، منها:

٨٠ – بابُ سجود القرآن

بابُ سجودِ القرآنِ

سجدة التلاوة واجبة عندنا، وهي سجدة بين تكبيرتين: واحدة عند الوضع وأخرى

بعد الرفع، وهما سنتان، وقيل: ركنان، وقـال مالـك والـشافعي وأحمـد رحمهــم الله: تـسنّ سجدة التلاوة لما في الصحيحين عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: قرأت على النبي صلى

الله عليه وسلم النجم فلم يسجد٠٠٠.

ولنا قوله تعـالى: ﴿ فَمَا لَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ ، وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ القُرْآنُ لاَ يَسْجُلُونَ ﴾

[الانشقاق: ٢٠ - ٢١]، وما روى مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم: ﴿إِذَ اقرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي، يقول: يـا ويلــه.

أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار، ٠٠٠. وأما عدم سجوده عليه الصلاة والسلام حالة قراءة زيد فلا يدل على عدم الوجوب؛ لأن وجوبها ليس على الفور، ولعل تأخيره صدر عن العذر، فقد روى أبو داود عن ابن عمـر

رضي الله عنهما قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا القرآن، فإذا مرّ بالسجدة كبّر وسجد وسجدنا معهه.٣٠.

- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب سجود القرآن، باب (٦) من قرأ السجدة ولم يسجد (ح-١٠٧٣)، (١) ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٢٠) سجود التلاوة (ح: ٥٧٧)
- أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان، باب (٣٥) بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة (ح:٨١) (٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، تفريع أبواب السجود، باب (٦) في الرجل يسمع السجدة وهو راكب أو (٣)
 - في غير صلاة (ح: ١٤١٣)

الحسن وعطاء وإبراهيم النخعي وسعيد بن جبير أنهم كانوا لا يسلمون في السجدة.

(وكان مالك بن أنس لا يرى فيها سجدة) وكذا الخلاف في ﴿اقرأ﴾ ﴿والنجم﴾.

تنوير الحوالك، ص: ٢١٦ (الموطأ، كتاب القرآن، باب ما جاء في سجود القرآن)

في مصنفه في كتاب الصلاة ٢٠٣- من كان لا يسلم في السجدة، ٣/ ٣٨٢. محمد عوامة.

(1)

(٢)

(4)

نجس ليس له وضوء.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قـول أبي حنيفـة رحمـه الله) ووافقـه للـشافعي وأحمـد

ذكره البخاري تعليقاً في صحيحه في كتاب سجود القرآن، باب (٥) سجود المسلمين مع المشركين والمـشرك

هُرَيْرَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ -رَضِـــيَ اللهُ عَنْــــهُ- قَـــرَأ بِهِـــمُ: ﴿ النَّجْمَ ﴾، فَسَجَدَ فِيهَا، ثُمَّ قَامَ فَقَرَأَ سُورَةً أُخْرَى. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَكَانَ مَالِكُ بْنُ

له ما روى أبو داود عن ابن عبـاس رضي الله عـنهها أن رسـول٬٬ الله صـلى الله عليــه وسلم لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة ١٠٠٠.

ولنا ما روى الجماعة إلا الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سجدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ﴿إِذَا السَّيَاءُ انْشَقَّتْ﴾ و﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ ٣، وإسلام أبي هريرة

رضي الله عنه في السنة السابعة من الهجرة، وأجيب عن ذلك الحديث بأن ابن عبد البر قال:

إنه منكر، وعبد الحق قال: إنه ليس بالقوي. أقول: وعلى تقدير صحته لا يقاوم معارضه لكهال قوته مع أن المثبت مقدم على النافي.

٢٦٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا" الزهري، عن عبىد السرحمن الأصرج، عبن أبي هريسرة رضي الله عنه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قرأ بهم السنجم) أي سورتها إلى آخرها

(فسجد فيها ثم قام فقرأ سورة أخرى) وفيه تنبيه على أنه كـان في الـصلاة، وأنـه جمع بـين السورتين في ركعة واحدة، ولم يكتف بنيابة الركوع عن السجدة. (قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله، وكان مالك بن أنس رحمه الله

- في نسخة تونك ونت النبي، مكان ارسول الله. (1)
- أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة تفريع أبواب السجود، باب (٢) من لم ير السجود في المفصل (ح: ٩٤٠٣) **(Y)**
- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب سجود القرآن، باب (١١) من قرأ السجدة في الصلاة فسجد فيها (٣)
- (ح: ١٠٧٨)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (٢٠) سجود التلاوة (ح: ١١٨ - ١٠٩ - ٥٧٨)، وأبو داود في كتاب الصلاة تفريع أبواب السجود، باب (٣) مـن رأى فيهـا سـجوداً
- (ح: ١٤٠٧)، والترمذي في أبواب السفر، باب في السجدة في (إذا السهاء انشقت) و(اقرأ باسم ربك الـذي
 - خلق) (ح: ۵۷۳) في نسخة الشيخ اللكنوي وأخبرناه.

٢٦٩ – أخْبَرَا مَالِك، حَدَّثَنا الله، عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلٍ مِصْوَ، أَنْ عُمَرَ –رَضِيَ
 الله عَنْهُمَا – قَرَأ سُورَةَ الْحَجَّ، فَسَجَدَ فِيهَا سَجْدَتَيْنِ، وَقَالَ: إِنْ هَذِهِ السُّورَةَ أَهُ صَلَّلَتْ

. • ٣٧ – أخْبَرَنا مَالِك، أخْبَرَنا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِسيَ اللَّسـهُ عَنْهُمَا، أَنَّهُ رَآهُ سَجَدَ فِي سُورَةِ الْحَجِّ سَجْدَتَيْنِ.

قَالَ مُحَمَّدُ: رُوِيَ هَذَا عَنْ عُمَرَ، وَابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا- وَكَانَ ابْسَنُ عَبْسَ لا يَرَى فِي سُورَةِ الْحَجِّ إِلا سَجْدَةً وَاحِدَةً: الأُولَى، وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَاوِلُ اللهِ يَرَى فِي سُورَةِ الْحَجِّ إِلا سَجْدَةً وَاحِدَةً: الأُولَى، وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَاوِلُ

أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَةُ اللَّهُ.

لا يرى فيها سجدة) أي لما سبق.

٢٦٩- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع عن رجل من أهل مصر أن عمر رضي الله عنه قرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين، وقال: إن هذه السورة فضلت) أي على غيرها من السور

(بسجدتين) إحداهما في أوائلها والأخرى في أواخرها.

٢٧٠ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنهما أنـه) أي

ابن دينار (رأه) أي ابن عمر (سجد في سورة الحج سجدتين) أي مرتين.

(قال محمد: روي هذا) أي تكرار السجود (عن عمر وابن عمر رضي الله عنهما وكان ابن عباس لا يرى في سورة الحج إلا سجلة واحلة الأولى) أي وهي الأولى لا الثانية (وبهذا

نأخذ، وهو قول أي حنيفة رحمه الله) فإن الأولى سجدة تلاوة والثانية سجدة صلاة لاقترانها بالركوع، وقال الشافعي وأحمد رحمها الله: وثانية الحج أيضاً لما روى أبو داود والترمذي من

حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قلت: يا رسول الله! فضلت سورة الحج على ساثر القرآن بسجدتين، قال: (نعم فمن لم يسجدهما فلا يقرأهما) " أي لئلا يجب السجدة عليه.

أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، تفريع أبواب السجود، باب (١) السجود وكم سجدة في القرآن (ح:

٨١ – بابُ المَارُ بين يدي الصَّلاةِ

٢٧١ - أخْبَرَا مَالِك، حَدَّثَنا سَالِم آبُو النَّصْرِ مَوْلَى عُمَرَ، أَنَّ بُسْرَ بْنَ سَسِعِيدِ
 أَخْبَرَهُ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدِ الْجُهَنِيُ، أَرْسَلَهُ إِلَى أَبِي جُهَيْمٍ الأَنْصَارِيِّ يَسْأَلُهُ مَاذَا سَسِعِعَ
 مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ فِي الْمَارِّ بَيْنَ يَسدَي الْمُسْصَلِّي؟ قَسالَ:

بابُ المارِّ بين يدي الصَّلاةِ

٢٧١- (أخبرنا مالك، حدثنا سالم أبو النضر) بالضاد المعجمة (مولى عمر) أي ابـن

عبيد الله (أن بسر" بن سعيد) بكسر الموحدة" وسكون الشين المعجمة (أخبره أن زيد بن

خالد الجهني) بضم الجيم وفتح الهاء (أرسله إلى أبي جهيم الأنـصاري) وهـو بـضم الجـيم

وفتح الهاء مصغراً، واسمه عبدالله، وهو ابن الحارث بـن الـصمة بكـسر فتـشديد، ذكـره

السيوطي" (يسأله ماذا سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول) أي يذكر (في المـار)

أي في حق من يمرّ (بين يدي المصلي) أي قدامه، والمعنى أمامه بالقرب منه، قيل: إذا مر بينه

وبين مقدار سجوده، وهو الأظهر، وقيل: بينه وبينه ثلاثة أذرع، وقيل: بينه وبينه قدر رمية

بحجر، وفي رواية: «بين يدي المصلي والمصلي» أي السترة ذكره السيوطي »، وقال بعض

مشايخنا: إن الصلاة إن كانت في المسجد الصغير فالمرور أمام المصلي حيث كان يوجب الإثم؛ لأن المسجد الصغير مكان واحد، فأمام المصلي حيث كان في حكم موضع مسجوده،

(١) في النسخ الخطية «بشر».

قال الشيخ اللكنوي: لا، بل هو بسر بضم الباء وسكون السين المهملة، اتفق عليه كلمات نقاد الرجسال. أبـو **(Y)**

الحسنات عفا الله عنه (٣)

تنوير الحوالك، ص: ١٧٢ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٠) التشديد في أن يمر أحد بين

يدي المصل) تنوير الحوالك، ص: ١٧٣ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٠) التشديد في أن يصر أحد بين

(٤) يدى المصل)

133	أبواب الصلاة- ٨١- باب المارّ بين يدي الصّلاة
صَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ فِــي	قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿ لَوْ يَعَلَمُ الْمَارُ بَيْنَ يَدَي الْمُ
	ذَلِكَ، لَكَانَ أَنْ يَقِفَ أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِهِ، قَـــ
•	أرْبَعِينَ يَوْمًا، أَوْ أَرْبَعِينَ شَهْرًا، أَوْ أَرْبَعِينَ سَنَةً.
بي إليه بصر المصلي	وأما في غيره سواء كان مسجداً كبيراً أصحراء فيأثم بأن يمر فيها ينتو

حال كونه ناظراً في موضع سجوده، ومختار شمس الاثمة وشيخ الإسلام وقاضيخان أن الموضع الذي يكره المرور فيه هو موضع السجود. انتهى، وفي معناه ما بينه وبين السترة كها لا يخفى، ولا يبعد أن يكون المرور حينتذ حراماً وفي غيره مكروهــاً، (قــال) أي أبــو جهــيـم

(قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لو يعلم المار بين يدي المصلى ماذا عليه) أي من الضرر المستفاد من «على» (في ذلك) أي في المرور المذكور، زاد الكشميهني من رواة البخاري بعــد قوله: ماذا عليه «من الإثم» قال الحافظ ابن حجر ٠٠٠: وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات

غيره، والحديث في الموطأ بدونها، قيل: وفي مصنف ابن أبي شيبة (يعني من الإشم) فيحتمل أن يكون ذكرت في أصل البخاري حاشية فظنَّها الكشميهني أصلاً، فليس لفظ (من الإثم) صريحاً في الحديث، ولكن لما ذكره النووي في شرح المهذب بدونها قال: وفي رواية: رويناها في الأربعين

لعبد القاهر الرهاوي: «ماذا عليه من الإثم» ذكره السيوطي " (لكان أن يقف) أي مريـد المـرور (أربعين) أي ساعة أو غيرها (خيراً له من أن يمرّ بين يليه) بنصب اخيراً، خبر اكمان، وعنــد الترمذي بالرفع على أنه اسم (كان)، ذكره السيوطي ((قال) أي أبو النضر كما صرَّح به يحيى

ماجة وابن حبان: الكان أن يقف مائة عام خير له من الخطوة التي خطاها ١٠٠٠، فتح الباري: ١/ ٦٦٩ (البخاري، كتاب الصلاة، باب (١٠١) إثم المار بين يدي المصلي، ح: ٥١٠) (1)

(لا أدري قال) أي بشر (أربعين يوماً أو أربعين شهراً أو أربعين سنة) وهـو أقـوى لمـا رواه ابـن

تنوير الحوالك، ص: ١٧٣ (1)

تنوير الحوالك، ص: ١٧٣

⁽٣) أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٣٧) المرور بين يدي المـصل (ح: ٩٤٦)، وابـن (1)

حبان في صحيحه في كتاب الصلاة، باب ما يكره للمصلي وما لا يكره (٤/ ٤٦، ح: ٢٣٥٩)

بَعْدِي مَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ أَبِي سَسِيدِ ٢٧٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ أَبِي سَسِيدٍ الْحُدْرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِذَا كَسَانَ أَحَسدُكُمْ يُصَلِّي فَلاَ يَدَعْ أَحَدًا يَمُرُّ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَإِنْ أَبَى فَلْيُقَاتِلْهُ،

وحديث مالك هذا رواه أصحاب الكتب الستة كلهم عن أبي جهيم رضي الله عنه. ٢٧٢ - (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري،

عن أبيه) قال السيوطي ": وعند ابن وهب: «عن زيد عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد» (أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا كان أحدكم يصلي فلا يدع) أي فلا يترك بل يمنـع (أحداً يمرّ بين يديه) أي فإن مروره يقطع حضوره لديه (فإن أبي) أي إلا المرور وامتنع عن

الوقوف في مقام الحضور (فليقاتله) أي فليدفعه بالتسبيح أو الإشارة إن عدم سترة، أو يريد

أن يمر بينه وبينها لما في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «مـن نابـه شيء في صلاته فليسبّح، فإنه إذا سبّح التفت إليهه٬ وامتنع من المرور عليه، ولما روى ابن ماجة عن

أم سلمة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت: كـان النبـي صـلى الله عليــه

وسلم يصلي في حجرة أم سلمة رضي الله عنها، فمرَّ بين يديه عبد الله بن عمر أو عمر بن أبي سلمة، فقال بيده، أي أشار بها، فرجع، فمرت زينب بنت أم سلمة، فقال بيده، فمنضت،

فلها صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: •هن أغلب• • هذا وعند الإسساعيل: •فـإن أبي فليجعل يده في صدره فليدفعه التعبير لمقاتلة للمبالغة في المدافعة حين المقابلة، وقال

السيوطي: هو على حقيقته عندنا، وهو أمر ندب"، ولا يخفي غرابته، فإنه كيف يندب قتــل تنوير الحوالك، ص: ١٧٢ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٠) التشديد في أن يمر أحد بين

يدى المصل) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب (٤٨) من دخل ليؤم الناس، فجاء الإمام الأول، فتـأخر الأول أو لم يتأخر جازت صلاته (ح: ٦٨٤)، ومسلم في صبحيحه في كتباب البصلاة، بساب (٢٣) تقديم

الجهاعة من يصلي بهم إذا تأخر الإمام ولم يخافوا مفسدة بالتقديم (ح: ٤٢١) أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (٣٨) ما يقطع الصلاة (ح: ٩٤٨) (٣)

تنوير الحوالك، ص: ١٧٢ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٠) التشديد في أن يمسر أحد بين

(٤)

أبواب الصلاة- ٨١- باب المارّ بين يدي الصّلاة

فَإِنَّهُ شَيْطَانٌ».

ُ ٣٧٣ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ كَفْسَبٍ، أَلَّهُ قَالَ: لَوْ كَانَ يَغْلَمُ الْمَارُّ بْنِنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ كَانَ أَنْ يُخْسَفَ بِهِ

قَالَ مُحَمَّدٌ: يُكُورُهُ أَنْ يَمُوُّ الرِّجُلُ بَيْنَ يَدَي الْمُصَلِّي، فَإِنْ أَرَادَ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ

مسلم على ارتكاب كراهة في أثناء عبادة (فإنه) أي المارّ (شيطان) أي من شياطين الإنس

إِيَّاهُ أَشَدٌ عَلَيْهِ مِنْ مَمَرٌ هَذَا بَيْنَ يَدَيْهِ، وَلا نَطْلُمُ أَحَدًا رَوَى قِتَالُهُ، إِلا مَا رُوِيَ عَنْ أَبِي

فَلْيَدْرَأُهُ عَنْهُ مَا اسْتَطَاعَ وَلا يُقَاتِلُهُ، فَإِنْ قَاتَلَهُ كَانَ مَا يَدْخُلُ عَلَيْهِ فِي صَلابِهِ مِنْ لِقَالِهِ

حيث قطع على المصلي كهال الإنس، أو معناه: أن فعله فعل الـشيطان، ويؤيـد الأول روايـة

الإسهاعيلي: (فإنه معه الشيطان) أي حيث يحمله على المنكر.

٢٧٣- (أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، عن عطاء بـن يـسار، حـن كعـب) أي

الأحباركها صرّح به يحيى (أنه قال: لوكان يعلم الماربين يدي المصلي ماذا حليه في ذلك كان

أن يخسف به خيراً له) وفي رواية ابن أبي شيبة عن عبد الحميد بن عبد الرحمن مرســلاً: «لــو

يعلم الماربين يدي المصلي لأحب أن ينكسر فخذه ولا يمربين يديه ١٠٠٠.

(قال محمد: يكره أن يمرّ الرجل) أي فضلاً عن المرأة (بين يدي المصلي) أي قدَّامه

(فإن أراد أن يمرّ بين يديه فليدرأه) أي فليدفع الرجل (عنه) أي عن مروره (ما استطاع) أي

ما قدر عليه من تسبيح أو إشارة أو مدافعة بلطف (ولا يقاتله) أي لا يقصد ضربه ولا قتله

(فإن قاتله) أي مريد قتله (كان ما يدخل عليه في صلاته من قتالـه إيـاه) أي مـن إثـم فعلـه

(أشد عليه من عمر هذا بين يديه، ولا نعلم أحداً) أي من الصحاية (روى) أي في هذا

الحديث (قتاله) أي ما يؤدي إليه من لفظ •فليقاتله• (إلا مـا روي صـن أبي ســعيد الخــدري

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلا ٦٢- من كان يكره أن يمر الرجـل بـين يـدي المـصـلي وهـو

أبواب الصلاة - ٨١- باب المارّ بين يدي الصّلاة متعِيدِ الْخُلْرِيِّ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–، وَلَيْسَتِ الْعَامَّةُ عَلَيْهَا، وَلَكِنَّهَا عَلَى مَــا وَصَــفْتُ اللهُ مَا يُعَالِمُ اللهِ مَنْدُ مِنْ مَنْدُ

لَكَ، وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

عباس وأنس والحسن رضي الله عنهم.

. و عرف عني . ٢٧٤ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ – رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، أَنَّهُ قَالَ: لا يَقْطَعُ الصَّلاةَ شَيْءٌ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهِ نَأْخُذُ، لا يَقْطَعُ الصَّلاةَ شَيْءٌ مِمَّا مَرُّ بَيْنَ يَدَي ِالْمُصَلِّي، وَهُـــوَ

قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. رضي الله عنه) فيكون مما تفرَّد به، فمتن حديثه شاذ بسببه (وليست العامة) أي عامة السرواة

من العلماء أو جمهور الفقهاء (عليها) أي على المقاتلة لا مبنى ولا معنى (ولكنها) أي المقاتلة

المفهومة من حديثه «فليقاتله» محمولة (على ما وصفت لك) أي من المدافعة (وهو قـول أبي حنيفة رحمه الله).

٢٧٤ - (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن ابـن عمـر رضي الله

عنهها) وهو أبوه (أنه قال: لا يقطع الصلاة شيء) زاد يحيى: (يما يعر بين يبدي المصلي)

وروى ابن أبي شيبة عن ابن مسعود رضي الله عنه: ﴿أَنَّ المرور بين يدي المصلي يقطع نـصف

صلاته الله أي وهو ما يتعلق بالباطن من حضوره وكمال شعوره.

(قال محمد: وبه نأخذ، لا يقطع الصلاة شيء عما مر بين يـدي المـصلي، وهـو قـول أبي

حنيفة رحمه الله) وبه قال مالك والشافعي رحمها الله، وقال أحمد رحمه الله: يقطع الـصلاة الكلب الأسود، وفي قلبي من الحيار والمرأة شيء، وبمن قال بالبطلان عند مرور ما ذكر ابسن

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلاة ٦١ - في الرجل يصر بعين يدي الرجل يعرده أم لا؟ (٢/ ٥٣٥، ح: ٢٩٢٥. محمد عوامه)، ولفظه •أنه ليقطع نصف صلاة المرء مرورُ المرء بين يديهه.

٨٢ — بابُ ما يستحب من التطوع في المسجد عند دخوله

٣٧٥ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمِ الزُّرَقِيِّ، عَنْ أَبِي قَتَادَةَ السُّلَمِيِّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ﴿إِذَا دَحَلَّ

أَحَدُكُمُ الْمَسْجِدَ، فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ». . قَالَ مُحَمَّدٌ: هَذَا تَطَوُّعٌ، وَهُوَ حَسَنٌ، وَلَيْسَ بِوَاجِبِ.

بابُ ما يستحب من التطوع في المسجد عند دخوله

ويسمى تحية المسجد.

٢٧٥ - (أخبرنا مالك، حدثنا عامر بـن عبـد الله بـن الـزبير، عـن عمـرو بـن سـليم

الزرقي) بضم الزاي وفتح الراء فقاف، نسبة إلى عامر بن زريق (عن أبي قتادة السلمي)

بضم" فسكون، ليحيى «الأنصاري» بدل «السلمي»" (أن رسول الله صلى الله عليه وسـلم

قال: إذا دخل أحدكم المسجد فليصل ركعتين قبل أن يجلس) والحديث رواه أحمد والجهاعة

عن أبي قتادة رضي الله عنه، وابن ماجة عن أبي هريرة رضي الله عنه، ولفيظ بعيضهم: ﴿إِذَا

دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين،٣ فهو أمر ندب ونهي تنزيـه بالإجمـاع

سوى أهل الظاهر، فقالوا: بالوجوب والحرمة. (قال محمد: هذا تطوع، وهو حسن وليس بواجب) أقول: لكن محله إذا لم يكن وقت الكراهة

عندنا خلافاً للشافعي، ثم أي صلاة صلاها من فرض أداء أو قضاء ونحوهما يقوم مقامها.

قال الشيخ اللكنوي: لا، بل بفتح السين وفتح اللام كها حققه السمعاني في كتاب الأنسساب. أبـو الحـسنات (1)

الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب انتظار الصلاة والمثي إليها. (٢) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التهجد، باب (٢٥) ما جاء في النطوع مثني مثني (ح: ١١٦٣) (٣)

٨٣ – بابُ الانفتال في الصلاةِ

٢٧٦ – أخْبَرَا مَالِك، أَخْبَرَنِي يَحْتَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ مُحَمَّدٍ بْســنِ يَحْيَـــى بْســنِ
 حِبَّانَ، أَلَهُ سَمِعَهُ يُحَدِّثُ عَنْ وَاسِعِ بْنِ حَبَّانَ، قَالَ: كُنْتُ أُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ، وَعَبْدُ

اللَّهِ بْنُ عُمَرَ مُسْنِدٌ ظَهْرَهُ إِلَى الْقِبْلَةِ، فَلَمَّا قَصَيْتُ صَادَتِي الصَرَفْتُ إِلَيْهِ مِنْ قِبَلِ شِقِّي

بابُ الانفتال في الصّلاةِ

الانفتال: هو الانصراف، فالظاهر أن ﴿فِي بمعنى ﴿عنَّ.

الأَيْسَرِ، فَقَالَ: مَا مَنَعَكَ أَنَّ تُصْرِفَ عَلَى يَمِينِك؟ قُلْتُ: ۚ رَأَيُّتُكَ

٢٧٦ - (أخبرنا مالك، أخبرني يحيى بن سعيد، عن محمد بن يحيى بـن حبـان) بفـتح

المهملة وبالموحدة المشددة ذكره السيوطي‹﴿﴿أَنَّهُ أَي يحيى (سمعه) أي ابن يحيى (يحدث عن

واسع بن حبان) ولیحیی: (مالك، عن يحیی بن سعيد عن محمد بن يحیی بن حبان عن عمه

واسع بن حبانه، قال السيوطي: الثلاثة تابعيون لكن قيل: إن لواسع رؤيه، فذكر لذلك في

الصحابة " (قال: كنت أصلي في المسجد) أي مسجد المدينة على ما هو الظاهر (وعبد الله بن

عمر مسند ظهره إلى القبلة) إما لوعظ وإفادة أو توجه لجمع وفادة (فلها قضيت صلاتي) أي

أديتها وفرغت عنها (انصرفت إليه من قبل شقي الأيسر) بكسر القاف وفتح الموحدة، أي من جهة طرفي الأيسر اتفاقاً أو قصداً لكونه كان في ذلك الجانب، وحو الأظهر لما سيأتي

تنوير الحوالك، ص: ٢٠٥ (الموطأ، كتاب القبلة، باب (٢) الرخصة في استقبال القبلة لبول أو غائط) (١)

(فقال: ما منعك أن تنصرف على يمينك) أي مع أنه أشرف وأيسر (قلت": رأيسك) أي في

تنوير الحوالك، ص: ٢٠٥ (الموطأ، كتاب القبلة، باب (٢) الرخصة في استقبال القبلة لبول أو غائط) (1) في نسخة تونك ونت اقاله. (٣)

ئَاسٌ: إِذَا قَعَدْتَ عَلَى حَاجَتِكَ فَلا تَسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ، وَلا بَيْتَ الْمَقْدِسِ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: لَقَدْ رَقِيتُ عَلَى ظَهْرِ بَيْتٍ لَنَا، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى حَاجَبِــهِ

مُسْتَقْبِلَ بَيْتِ الْمَقْدِس. هذا الشق (وانصرفت) وفي نسخة بلا واو، وليحيى: (فانـصرفت) (إليك، قـال عبـدالله: فإنك قد أصبت) أي حيث ما تقيدت بالإنصراف عن يمينك (فإن قائلاً) أي من الفقهاء،

وفي نسخة «فلاناً» أي من العلماء (يقول: انصرف على يمينك) أي البتة على وجــه العزيمــة وأما أنا فأقول: (فإذا كنت تصلي) أي فرغت (انصرف حيث أحببت) أي سواء تحب أن يكون انصرافك (على يمينك أو يسارك) ثم قال ابن عمر (ويقول ناس) أي من الفقهاء (إذا

قعدت على حاجتك) أي قضائها (فلا تستقبل القبلة) أي هو ظاهر لا كلام فيـه (ولا بيـت المقدس) بفتح الميم وسكون القاف وكسر الدال المهملة، وجوّز ضمم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المفتوحة، والمراد الصخرة لكونه قبلة في الجملة ولو كانـت منـسوخة، وهـو

وجه وجيه وتنبيه نبيه، ثم رأيت الإمام أحمد وأبا داود وابن ماجة رووا عن معقل الأسـدي

رضى الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام: نهى أن نستقبل القبلتين ببول أو غائط" (قال عبــد

الله) أي في مقام الاستدلال على جواز الاستقبال إلى بيت المقدس (لقد رقيت) بكسر القاف أي طلعت (على ظهر بيت لنا) وفي رواية للشيخين: (بيت أختى حفصة) (فرأيت رمسول

الله صلى الله عليه وسلم) أي من غير قصد في نظره أو من وراء ظهره كائناً (على حاجته) أي قضائها حال كونه (مستقبل بيت المقدس) ولعله كان بعذر هنالك أو قبل النهي عن ذلك.

(٤) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/ ٢١٠، ح: ١٧٩٩٢)، وأبو داود في كتــاب الطهــارة، بــاب (٤) كراهيــة

استقبال القبلة عند قضاه الحاجة (ح: ١٠)، وابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، بـاب (١٧) النهمي عـن استقبال القبلة بالغائط والبول (ح: ٣١٩) قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِقُولٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهَ عَنْهُمَا– نَأْخُذُ، يَنْصَرَفُ الرَّجُلُ إِذَا

(قال محمد: وبقول عبد الله بن عمر رضى الله عنهما نأخذ) أي في المستلتين (ينصرف الرجل إذا سلم على أي شقة أحبّ أي اختار (ولا بأس أن يستقبل بالخلاء) أي في الخلاء،

سَلَّمَ عَلَى أَيِّ شِقِّهِ أَحَبُّ، وَلا بَأْسَ أَنْ يَسْتَقْبلَ بالْخَلاَء مِنَ الْغَـــائِطِ وَالْبَـــوْل بَيْـــتَ

وهو كناية عن قضاء الحاجة (من الغائط والبول) أي أو أحدهما (بيت المقدس، إنها يكره أن يستقبل بذلك) أي بها ذكر (القبلة) وهي جهة الكعبة (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

وأقول: فيه إشكال وهو أنه يلزم من استقبال بيت المقـدس اسـتدبار الكعبـة، وهـو

الْمَقْدِسِ، إِنَّمَا يُكُرُّهُ أَنْ يَسْتَقْبِلَ بِذَلِكَ الْقِبْلَةَ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَبِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ

أبواب الصلاة- ٨٣- باب الأنفتال في الصلاة

ممنوع عند علماتنا أيضاً عند قضاء الحاجة، ويستوي عندنا في هـذه المسألة القيضاء والبناء خلافاً للشافعية، وهذا الحديث من جملة استدلالاتهم، والحديث في مشكاة المصابيح مذكور، وبسط الكلام في شرحنا عليه مسطور.

٨٤ – بابُ صلاة المفمى عليه

٢٧٧ - أخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، أَلَــهُ أُخْبِي عَلَيْهِ، ثُمَّ أَفَاقَ، فَلَمْ يَقْضِ الصَّلَاةَ.

اعيى عليه، نم أفاق، فلم يقص الصاده. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ إِذَا أُغْمِي عَلَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، وَأَمُسَا إِذَا أُغْمِسيَ عَلَيْهِ يَوْمًا وَلَيْلَةً، أَوْ أَقَلَ قَعَنِي صَلاتَهُ.

مَرَوَّ - بَلَفَنَا، عَنْ عَمَّارٍ بْنِ يَاسِرٍ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، أَلَهُ أَغْمِيَ عَلَيْهِ أَرْبَــعَ صَلَوَاتٍ، ثُمَّ أَفَاقَ فَقَضَاهَا. أَخْبَرَنَا بِذَلِكَ أَبُو مَعْشَرٍ الْمَدِينِيُّ، عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ.

بابُ صلاة المغمى عليه

وهو المغلوب عقله بخلاف المجنون، فإنه المسلوب عقله، والأنبياء معـصومون عـن

الجنون دون الإغياء. ٢٧٧ - (أخم نا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عبد رض الله عنصا أنه أغمس عليه ثبه

٢٧٧ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنها أنه أغمي عليه شم

أفاق فلم يقض الصلاة) أي الفائتة حال الإغهاء لكونه أكثر من يوم وليلة؛ فقد روى محمــد رحمه الله في الآثار: عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم النخعي عن ابن عمر رضي الله عنهها

أنه قال في الذي يغمى عليه يوماً وليلة يقضي ٥٠. (قال محمد: وسِفًا) أي بعدم القضاء (تأخذ اذا أخمر عليه أكثر من بده ليلة، وأما اذا

(قال عمد: وبهذا) أي بعدم القضاء (نأخذ إذا أخمي عليه أكثر من يوم ليلة، وأما إذا أخمي عليه يوماً وليلة أو أقل قضى صلاته).

ي حيب يوك وبيد او امل حتى حدد). ۲۷۸ - (بلغنا عن عبار بن ياسر رضي الله عنهيا أنه أخسي حليـه أربـع صـلوات تــم

٢٧٨ - (بلغنا عن حيار بن ياسر رضي الله عنهيا انه اخمي حليـه اربـع صــلوات تــم أفاق، فقضاها، أخبرنا بذلك أبو معشر المديني عن بعض أصحابه) أي أصحاب عيار رضي

الله عنه، وروى الدار قطني عن يزيد مولى عهار بن ياسر رضي الله عنهها أنه أغمـي عليــه في

_____ (۱) أخرجه الإمام عمد في كتاب الآثار، كتاب الصلاة، باب صلاة المغمى عليه: ٢١٩/١، ح: ١٧١.

أبواب الصلاة- ٨٤- باب صلاة المغمى عليه

قضاء ما كان في حال إغماثه من الصلاة على الإطلاق، وقال أحمد رحمه الله: الإغماء لا يمنع وجوب القضاء بحال.

أخرجه الدار قطني في سننه في كتاب الجنائز ١٠- باب الرجل يغمى عليه وقد جاءت وقت المصلاة هل

(1)

يقضى أم لا؟ (٢/ ٦٨، ح: ١٨٤١)

٨٥ – بابُ صلاة المريضِ

٢٧٩ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-، قَالَ: إِذَا لَمْ يَسْتَطَعِ الْمَرِيضُ السُّجُودَ، أَوْمَا بِرَأْسِهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبَهَذَا نَاخَذُ، وَلاَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى عُودٍ، وَلا شَيْءٍ يُرْفَسِعُ إِلَيْهِ، وَيَجْعَلُ سُجُودَةُ أَخْفَضَ مِنْ رُكُوعِهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ صلاةِ المريض

قال تعالى: ﴿الَّذِيْنَ يَذْكُرُوْنَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُمُوْداً وَعَلَى جُنُوبِهمْ ﴾ [آل عسران: ١٩١] وروى الجهاعة إلا مسلماً عن عمران بن حصين رضي الله عنه قال: كانت بي بواسير، فسألت النبي

صلى الله عليه وسلم عن الصلاة، فقال: «صل قائهًا، فإن لم تستطع فقاعداً، فإن لم تستطع فعل الجنب، زاد النسائي: •فإن لم تستطع فمستلقياً لا يكلف الله نفساً إلا وسعها، •٠٠

٢٧٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر قال: إذا لم يستطع المريض السجود أوماً برأسه) أي أشار به إليه.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، ولا ينبغي له أن يسجد على عود ولا شيء) أي ولا عل شيء آخر كوسادة ونحوها (يرفع إليه ويجعل) أي وينبغي أن يجعل (سنجوده أخضض من

ركوعه، وهو قول أبي حنيضة رحمه الله) لمـا روى البـزار في مـسنده، جـابر رضي الله عنـه، والطبراني في معجمه عن ابن عمر رضي الله عنهها أن النبي صلى الله عليه وسلم عاد مريضاً،

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب تقصير الصلاة، باب (١٩) إذا لم يطق قاعداً صلى على جنب (ح:

١١١٧)، وأبو داود في كتاب الصلاة، باب (١٧٤) في صلاة القاعد (ح: ٩٥٢)، والترمذي في أبواب، بساب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم (ح: ٣٧٢)، وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٣٩) ما جاء في صلاة المريض (ح: ١٢٢٣)، والإمام أحمد في مسنده (٤/٢٦٤، ح: ٢٠٠٥٧) فرآه يصلي على وسادة، فأخذها فرمي بها، فأخذ عوداً ليصلي عليه، فأخذه فرمي به، وقال:

•صلِّ على الأرض إن استطعت وإلا فأومٍ إيهاء، واجعل سجودك أخفض من ركوعك،™.

ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب المصلاة ٣١٩- باب صلاة المريض وصلاة الجالس (٢/ ٢٨٧،

ح:۲۸۹۰-۲۸۹٤)

٨٦ – بابُ النخامة في المسجد وما يكره من ذلك

١٨٠ - أخبرًا مَالِكَ، حَدَّثَنا نَافعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَنَّ رَسُولَ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى بُصَاقًا فِي قِبْنَةِ الْمَسْجِدِ فَحَكَّهُ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ،
 فَقَالَ: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي، فَلا يَنْصُقْ لِيْلَ وَجْهِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قِبْلَ وَجْهِهِ إِذَا

بابُ النخامة في المسجد وما يكره من ذلك

يقال: تنخم وتنخع: رمى بالنخامة والنخاعة بضم أولهها، وهما ما يخرج من الخيشوم والحلقوم كذا في المغرب.

• ٢٨ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهها أن رسـول الله صـلى

الله عليه وسلم رأى بصاقاً) بضم أوَّله، أي بزاقـاً وحـو مـن الفـم، والمخـاط مـن الأنـف،

والنخامة من الحلق ذكره السيوطي ﴿ (في قبلة المسجد فحكه) أي بيده ٣ لما رآه من الكراهــة

الموجودة في جداره لا سيها في جهة قبلته (ثسم أقبىل صلى النساس) أي على وجه الموعظة

والنصيحة (فقال: إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق) بضم الصاد، أي لايبزق (قبل وجهه)

أي مطلقاً لا في جدار المسجد ولا غيره (فإن الله تعالى قبل وجهه إذا صلى) أي باعتبار توجه

عبده إليه وإقبال ربه عليه لما ورد: االإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تـراه فإنــه

تنوير الحوالك، ص: ٢٠٦ (الموطأ، كتاب القبلة، باب النهي عن البصاق في القبلة) (1)

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة، باب (٣٣) حك البزاق باليد من المسجد (ح: ٢٠١)، **(Y)** ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب (١٣) النهي عن البصاق في المسجد في الصلاة وغيرها (ح: ٥٤٧)، والنسائي في كتاب المساجد، باب (٣١) النهي عن أن يشنخم الرجـل في قبلـة المسجد

يراك ١٠٠ وإلا فهو منزه عن جهة، وقوله سبحانه: ﴿ فَأَيُّتُنَّا تُوَلُّوا فَنَمَّ وَجُمُّ اللهِ ﴾ [البفرة: ١١٥] أي جهته التي ارتضاها وقبلته التي اجتباها.

وحديث مالك هذا رواه الشيخان٬٬ والنسائي عن ابن عمر رضي الله عنهها أيضاً.

(قال محمد: ينبغي له) أي للمصلي (أن لا يبصق تلقاء وجهه) أي احتراماً لربه وقبلته

(ولا عن يمينه) أي تعظيهًا لكاتب حسناته (ولا عن يساره) تكريهًا لصاحب سيئاته، ولأنــه ربها يكون أحد في إحدى جهاته (وليبصق تحت رجله اليسرى) أي إذا كانـت تحـت رجلـه

شيء من ثيابه وإلا فيكره فوق أرض المسجد وكذا فوق حصيره، وقد ورد عنه صلى الله

عليه وسلم: ﴿إِذَا تَنحُم أَحدكم وهو في المسجد فليغيب نخامته، لا تصيب جلمد مؤمن أو ثوبه فتؤذيه ١٠٥ رواه أحمد وأبو يعلى والبيهقي والضياء عن سعد.

- أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان، باب (١) بيان الإيمان والإسلام والإحسان الـخ (ح: ١)، وأبـو داود في كتاب السنة، باب (١٦) في القدر (ح: ٤٦٩٥)

(١)

(٣)

- حمله الشارحون عل أنه حَكَّه باليد دون الآلة. قلت: ومعناه عندي أنه حكَّه بيده الكريمة، أي لم يأمره غيره **(Y)**
 - به، سواء كان باليد أو بغيرها. (فيض الباري: ٢/ ٤٨) ذكره الهيشم في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة ٦٣- باب في البصاق في المسجد (٢/ ٩٦، ح: ٢٠٠١)

٨٧ - بابُ الجنب والحائض يعرقان في الثوب

٢٨١ – أَخْبَرُنَا مَالِكُ، حدَّثنا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَــــا–، أَنْــــهُ كَانَ يَعْرَقُ فِي النَّوْبِ وَهُوَ جُنُبٍّ، ثُمَّ يُصَلِّي فِيهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، لاَ بَأْسَ بِهِ مَا لَمْ يُصِبِ النُّوْبَ مِنَ الْمَنِيِّ شَيْءٌ، وَهُوَ

قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الجنبِ والحائضِ يعرقان في الثوبِ

٢٨١ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يعرق) بفتح

الياء والراء (في الثوب) أي الذي لابسه (وهو جنب) وفي معناه الحائض والنفساء (ثم

يصلي فيه).

(قال محمد: وبهذا نأخذ لا بأس به) أي بالأخذ بموجبه (ما لم يصب الثوب من المني)

أي ونحوه من الدم وغيره (شيء) أي من النجاسات (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

أبواب الصلاة- ٨٨- باب بدء أمر القبلة وما نسخ من قبلة بيت المقدس १०२

٨٨ — بابُ بدءِ أمر القبلة وما نسخ من قبلة بيت المقلس

٣٨٢ – أخْبَرَكا مَالِكْ، أخْبَرَكا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْــنِ عُمَـــرَ –

رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، قَالَ: بَيْنَمَا النَّاسُ بِقُبَاءٍ فِي صَلاةِ الْصُبْحِ إِذْ أَتَاهُمْ رَجُلٌ، فَقَالَ: إِنَّ

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ أَلْزِلُّ عَلَيْهِ اللَّيْلَةَ قُرْآنٌ، وَقَدْ أُمِسرَ أَنْ يَسسَتُغْبِلَ

الْقِبْلَةَ، فَاسْتَقْبِلُوهَا، وَكَانَتْ وُجُوهُهُمْ إِلَى الشَّام، فَاسْتَدَارُوا إِلَى الْكَعْبَةِ.

بابُ بدءِ أمر القبلةِ وما نسخ من قبلة بيت المقدس

اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه كانوا يصلون بمكة إلى الكعبة، فلما

هاجر إلى المدينة أمره الله تعالى أن يصلي نحو صخرة بيت المقدس ليكون أقرب إلى تـصديق

اليهود إياه إذا صلى إلى قبلتهم مع ما يجدون في التوراة من نعته صلى الله عليه وسلم، فـصل

بعد الهجرة ستة عشر أو سبعة عشر شهراً إلى بيت المقدس، وكان يحب أن يوجّه إلى الكعبة؛

لأنها كانت قبلة أبيه إبراهيم عليه السلام فنزلت: ﴿ فَلْدُ نَرَى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّهَاءِ

فَلْنُولِيِّنَّكَ قِيْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ المسْجِدَ الْحَرَام ﴾ [البزه: ١٤٤]

٢٨٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن دينار، عن عبد الله بن عمر رضي الله عـنهما

قال: بينها الناس بقباء في صلاة الصبح إذ أتاهم رجل فقال: إن رسول الله صلى الله عليه

وسلم قد أنزل عليه الليلة قرآن) أي بعض منـه (وقـد أمـر) أي فيـه (أن يـستقبل) أي هـو بالإصالة ونحن بالتبعية (القبلة) أي الأولى وهي الكعبـة (فاسـتقبلوها) بفـتح البـاء لابـن

وضاح على أنه الخبر، وبكسرها لعبيدالله بن يحيى عـلى أنـه الأمـر (وكانـت وجـوههم إلى

الشام) أي نحو بيت المقدس (فاستداروا إلى الكعبة).

وروى البخاري عن البراء رضي الله عنه أن النبي صـلى الله عليـه وسـلم أول صـلاة

صلاها صلاة العصر أي بعد التحويل، وصلى معه قوم، فخرج رجل عن صلى معه، فسرً على أهل مسجد وهم راكعون، فقال: أشهد بالله لقد صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قِبَلَ مكة فداروا كها هم قِبَلَ البيت ٠٠٠.

(قال محمد: وبهذا) أي بمدلول الحديث المذكور (نأخذ فيمن أخطأ القبلة) أي بعد تحريها (حتى صلى ركعة أو ركعتين) وكذا إذا صلى ثلاثاً والصلاة رباعية (ثم علم أنه يصلي إلى غير القبلة فلينحرف إلى القبلة فيصلي ما بقي) أي من عدد ركعات صلاته (ويعتد بسا

أبواب الصلاة - ٨٨- باب بدء أمر القبلة وما نسخ من قبلة بيت المقدس ١٥٥٠ قَالَ مُحَمَّدُ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ فِيمَنْ أَخْطًا الْقِبْلَةَ حَتَّى صَلَّى رَكُعَةً أَوْ رَكُعَتَيْنِ، ثُسمًّ قَالَ مُحَمَّدُ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ فِيمَنْ أَخْطًا الْقِبْلَةَ حَتَّى صَلَّى رَكُعَةً أَوْ رَكُعَتَيْنِ، ثُسمً

عَلِمَ أَلَهُ يُصَلِّي إِلَى غَيْرِ الْقِبْلَةِ، فَلْيُنْحَرِفْ إِلَى الْقِبْلَةِ فَيُصَلِّي مَا بَقِيَ، وَيَعْتَدُ بِمَا مَضَى،

وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

مضى) أي ولا يحتاج إلى استئناف الصلاة حتى يجوز أن يقع أربع ركعـات في أربـع جهـات (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) لأن تبدل الاجتهاد بمنزلة النسخ.

۸٥٤

٨٩ — بابُ الرجلِ يصلي بالقوم وهو جنب أو على غير وضوءٍ

٧٨٣ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي الْحَكِيمِ، أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ يَسَارٍ أَخْبَرَهُ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ– صَلَّى الصُّبْحَ، ثُمُّ رَكِبَ إِلَى الْجُرُفِ، ثُمَّ بَعْدَ مَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ رَأَى فِي ثَوْبِهِ احْتِلامًا، فَقَالَ: لَقَدِ احْتَلَمْتُ، وَمَا شَــعُوْتُ،

وَلَقَدْ سُلَّطَ عَلَيَّ الاحْتِلامُ مُنْذُ وُلِّيتُ أَمْرَ النَّاسِ، ثُمُّ غَسَلَ مَا رَأَى فِي ثَوْيِهِ، وَتَضَحَهُ، ثُمَّ اغْتَسَلَ ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى الصُّبْحَ بَعْدَ مَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَنَوَى أَنَّ مَنْ عَلِمَ ذَلِكَ

بابُ الرّجلِ يصلّي بالقوم وهو جنب أو على غير وضوءٍ

أي وهو يظن أنه على غسل أو طهارة.

٢٨٣ - (أخبرنا مالك، حدثنا إسهاعيل بن أبي حكيم أن سليهان بن يسار أخبره أن عمر

بن الخطاب رضي الله عنه صلى الصبح) أي بالناس، والظاهر أنه في مسجد المدينة (ثـم ركـب

إلى الجرف) بضم جيم وراء ففاء: موضع على ثلاثة أميال من جهة الشام (ثم بعد ما الطلعت

الشمس رأى في ثويه احتلاماً) أي أثره من المني (فقال: لقد احتلمت وما شعرت) بضم العين

أي ما علمت (ولقد سلط) بضم فتشديد لام مكسورة أي غلب وكثر (صلي الاحتلام منذ

وليت) بضم فكسر لام مشددة (أمر الناس) قيل: يحتمل أن شغله بأمر النـاس واهتهامـه بهسم صرفه عن اشتغاله بالنساء فكثر عليه الاحتلام (ثم غسل ما رأى في ثويم) أي من المني

(ونضحه) أي مسحه (ثم اغتسل ثم قام فصلى الصبح) أي قضاء (بعد ما طلعت الشمس). (قال عمد: وبهذا نأخذ، ونرى أن من علم ذلك) أي ما وقع لعمر رضي الله عنه مسن

(١) في نسخة تونك الماه مكان ابعدماه.

أعادها عمر رضي الله عنه لأن الإمام إذا فسدت صلاته فسدت صلاة من خلفه وهو قول أبي حنيفة رحمه الله خلافة المأموم صحيحة إن صلاة المأموم صحيحة إذا لم يعلم من أوّل الوهلة أنه على غير طهارة.

أبي حَنيفَةَ، رَحِمَهُ اللَّهُ.

أبواب الصلاة- ٨٩- باب الرجل يصلي بالقوم وهو جنب أو على غير وضوء

مِمْنْ صَلَّى خَلْفَ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- ، فَعَلَيْهِ أَنْ يُعِيدَ الصَّلاةَ كَمَا أَعَادَهَا عُمَرُ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- ، لأن الإمَامَ إذَا فَسَدَتْ صَلالُهُ، فَسَدَتْ صَلالُهُ مَنْ خَلْفَهُ، وَهُوَ قَوْلُ

الاحتلام وصلاته بلا غسل (عمن صلى خلف عمر رضى الله عنه فعليه أن يعيد السصلاة كمها

٩٠ – بابُ الرجلِ يركع دون الصف أو يقرأ في ركوعه

٢٨٤ – أخبرًا مالِك، أخبرًا ابْنُ شِهَاب، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ بْنِ سَهْلِ بْنِ خُنْد فو،
 أَلَّهُ قَالَ: دَخَلَ زَيْدُ بْنُ ثَالِتٍ، فَوَجَدَ النَّاسَ رُكُوعًا، فَرَكَعَ، ثُمَّ دَبَّ حَتَى وَصَلَ الصَّفَّ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: هَذَا يُمجْزِئ، وَأَحَبُّ إِلَيْنَا أَنْ لا يَوْكَعَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الصَّفِّ، وَهُوَ

قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

أي ما حكمها.

(حتى وصل الصف).

٢٨٥ – قَالَ مُحَمَّدٌ: حَدَّثَنَا الْمُبَارَكُ بْنُ فَصَالَةً، عَن

بابُ الرجل يركع دون الصف أو يقرأ في ركوعه

٢٨٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب، صن أبي أمامة بن سهل بن حنيف)

بالتصغير (أنه قال: دخل) أي في المسجد (زيد بن ثابت) وهو من أكابر الصحابة

وفضلائهم (فوجد الناس) أي الإمام والقوم (ركوعاً) أي في الركوع أو راكعـين (فركــع)

أي بعد التحريمة قاثماً (ثم دبّ) بفتح الدال وتشديد الباء الموحدة أي مشي على هينته

إن كان قدر صف واحدٍ لا تفسد، وإن كان قدر صفين بدفعة واحدة تفسد، ولـو مـشى إلى

صف ووقف، ثم إلى صف آخر ووقف، ثم وثم لا تفسد صلاته، وفي الظهيريـة: والمختـار أنه إذا كثر تفسد (وأحبّ إلينا أن لا يركع) أي بل يؤخر إحرامه (حتى يصل إلى الصف).

٢٨٥- (قال محمد: حدثنا) وفي نسخة «عن» (المبارك بن فـضالة) بفـتح الفـاء (عـن

(قال محمد: هذا يجرئ) أي يكفي في الأداء لكن بسرط أن لا يقع ثـ لاث خطـواتٍ متواليات في ركن من أركان الصلاة كذا ذكره بعضهم، وفي الخلاصة: إذا مـشى في صـلاته

والسَّلاَمُ: ﴿زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًا، وَلا تُعِدْۗ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَقُولُ: وَهُوَ يُجْزِئُ، وَأَحَبُّ إِلَيْنَا أَنْ لا يَفْعَلَ. الحسن) أي البصري (أن أبا بكرة رضي الله عنه) بالتاء بعد الراء صحابي من أهل ثقيف تدلى يوم الطائف ببكرة فأسلم، فكناه النبي صلى الله عليه وسلم بـ أبي بكرة، وأعتقــه فهــو مــن مواليه (ركع دون الصف) أي قبل أن يصل إليه (ثم مشي حتى وصل إلى الصف، فلها تضي صلاته) أي أدَّاها (ذكر ذلـك لرسـول الله صـل الله عليـه وسـلم، فقـال لـه عليـه الـصلاة والسلام: زادك الله حرصاً ولا تعد) روي بضم العين وسكون الدال، أي لا تفعل مثل هذا، وقيل: معناه لا تبطأ حتى تفعـل مشـل ذلـك، وقـال ابـن الملـك في شرح المـشارق: وروي بسكون العين وضم الدال، أي لا تسرع في المشي إلى الصلاة بل كن على السكون، فإن مـن قصد الصلاة فكأنه فيها، انتهى، وهو خلاف الرواية والدراية. (قال محمد: وبهذا نقول، وهو يجزئ، وأحب إلينا أن لا يفعل) فيكون مكروهــــأ؛ لأن المشي فعل مناف للصلاة إذا كثر، فقليله مكروه، وفي الفروع: كره القيام خلف صف وجد فيه فرجة، وقال أحمد والنخعي والحسن بن صالح: لا تصح الصلاة، واختاره ابن المنذر لما

أبواب الصلاة - ٩٠ - باب الرجل يركع دون الصف أو يقرأ في ركوعه المراقب المائد، المراقب وصَلَ المائد، المراقب الله عنه ركع دُونَ الصَّف، ثُمَّ مَشَى حَتَّى وَصَلَ الصَّف،

فَلَمَّا قَصَىَ صَلائَهُ ذَكَرَ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ لَهُ عَلَيْهِ الصَّلاّةُ

روى أبو داود والترمذي وحسَّنه عن وابصة بن معبد رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليــه

واستدل الجمهور بقول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي بكرة حين كبر وحده، ثم التحق بالصف: «زادكَ حرصاً ولا تعد» ولم يأمره بالإعادة، قيل: روي «لا تعد» بـضم التـاء وكـسر

وسلم رأى رجلاً يصلي خلف الصف فأمره أن يعيد الصلاة ١٠٠.

773	أبواب الصلاة- ٩٠- باب الرجل يركع دون الصف أو يقرأ في ركوعه
عبد الله	٢٨٦ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا نَافِعٌ مَوْلَى ابْنِ عُمَرَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
لُلهُ عَلَيْهِ	بْنِ حُنَيْنٍ، عَنْ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اأ
وَعَنْ قِرَاءَةِ	وَسَلَّمَ: نَّهَلُهُ عَنْ لُبْسِ الْقَسِّيِّ، وَعُنْ لُبْسِ الْمُعَصْفَرِ، وَعَنْ تَختُم اللَّهَبِ،
	الْقُرْآنِ فِي الرُّكُوعِ.

قَالَ مُحَمَّدُ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، تُكُرَهُ الْقِرَاءَةُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِسِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

٢٨٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع مولى ابن عمر، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين) بضم الحاء المهملة وفتح النون (عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم نهاه عن لبس القسي) بفتح القاف وتشديد السين، ويعض أهل الحديث بكسر القاف: ثوب مخلوط بحرير يؤتى به من مصر، نسبة إلى القس قرية على ساحل البحر،

وقيل: أصل القسي القرَّى بالزاي منسوب إلى القز، وهو ضرب من الإبريسم، فأبدل السين بالزاي، ذكره السيوطي ﴿ (وعن لبس المعصفر) بضم الميم وفتح العين وسكون الصاد وفتح

الفاء قبل الراء وهو المصبوغ بالعصفر بضمتين، وهو نبت بذره القرطم بضمتين يـصبغ بــه الأحمر، وليس في موطئه يحيى: •وعن لبس المعصفر»، قال الباجي: وإنه وقع في روايــة أبي مصعب، وتابعه على ذلك القعنبي وبـشر وأحمـد بـن إسـهاعيل الـسهمي وجماعـة. ذكـره

السيوطي٬٠٠ (وعن تختم الذهب) أي لبس خاتم الذهب (وعـن قـراءة القـرآن في الركـوع)

ورواه معمر عن ابن شهاب عن إبراهيم بن حنين فزاد: ﴿والسجودِ٩.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، تكره القراءة في الركوع والسجود، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وأما تختم الذهب ولبس الحرير فحرامان بالإجماع على الـذكور دون الإنـاث، ولـبس

المعصفر يكره للرجل عندنا خلافاً للشافعي ومَن تبعه.

(1)

(Y)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٠ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٦) العمل في القراءة)

تنوير الحوالك، ص: ١٠٠ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (٦) العمل في القراءة)

٩١ - بابُ الرجل يصلي وهو يحمل الشيء

٧٨٧ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّيْشِ، عَنْ عَمْسرِو بْسنِ سُلَيْمِ الزُّرَقِيِّ، عَنْ أَبِي قَتَادَةَ السُّلَمِيِّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَسلَمَ كَسانَ يُصَلِّي وَهُوَ حَامِلٌ أَمَامَةَ بِنْتَ زَيْنَبَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلأَبِسي

الْعَاصِ بْنِ الرَّبِيعِ،

بابُ الرجل يصلِّي وهو يحمل الشيء

جملة حالية.

(٤)

٢٨٧ - (أخبرنا مالك، أخبرني عامر بـن عبـد الله بـن الـزبير عـن عمـرو بـن سـليم

الزرقي) مر ذكره (عن أبي قتادة السلمي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى وهـو

حامل أمامة) بضم الحمزة وتخفيف الميمين، كانت صغيرة على عهد النبي صلى الله عليه

وسلم، وتزوَّجها على رضي الله عنه بعد وفاة فاطمة رضي الله عنها بوصية منها، ومات عنها

ولم تعقب ذكره السيوطي٬٬٬ وزاد مسلم: «على عاتقه» قال الحافظ ابن حجر: والمشهور في

الروايات تنوين «حامل» ونصب «أمامة» وروي بالإضافة " (بنت" زينب بنت رسول الله

صلى الله عليه وسلم ولأبي العاص) قال الكرماني: هـو والـد أمامـة، والإضـافة في «بنـت

زينب، بمعنى اللام، فأظهر في المعطوف وهو قوله: ﴿لأبي العاص؛ ما هو مقدر في المعطوف

عليه، وقال السيوطي: هو مشهور بكنيته، أسلم قبل الفتح وهاجر، ورد عليه النبي صلى الله عليه وسلم ابنته زينب، وماتت معه ومات هو في خلافة أبي بكـر" رضي الله عنـه (بــن

تنوير الحوالك، ص: ١٨٧ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٤) جامع الصلاة) (١)

فتح الباري: ١/ ٧٧٧ (البخاري، كتاب الصلاة، باب: ١٠٦، إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة) (٢) (4)

في نسخة تونك ونت اابنة. تنوير الحوالك، ص: ١٨٧ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٤) جامع الصلاة)

فَإِذًا سَجَدَ وَضَعَهَا، وَإِذَا قَامَ حَمَلُهَا.

الربيع) وليحيى: (بن ربيعة بن عبد شمس)، قال الحافظ ابن حجر ": كذا رواه الجمهور

وهو الصواب، وادعى الأصيلي أنه (ابن الربيع بن ربيعة) فنسبه مالك مرة إلى جده، وردَّه

عن مالك، ورواه ابن بكير ومعن بن عيسى وأبو مصعب وغيرهم فقالوا: «ابـن الربيع»

عياض والقرطبي وغيرهما لإطباق النسابين على خلافه، نعم قـد نـسبه مالـك إلى جـده في

فتح الباري: ١/ ٧٧٧ (البخاري، كتاب الصلاة، باب (١٠٦) إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة) تنوير الحوالك، ص: ١٨٧ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٤) جامع الصلاة)

ورفعها.

أيضاً ذكره السيوطي ٥٠٠ (فإذا سجد وضعها وإذا قام حملها) أي بعمل قليل في وضعها

قوله: «ابن عبد شمس، وإنها هو «ابن عبد العزى بن عبد شمس، أطبق على ذلك النسابون

(١)

(٢)

٩٢— بابُ المُرأة تكون بين الرجل وبين القبلة وهي نائمة أو قائمة

٣٨٨ – أَخْبَرُنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنِي أَبُو النَّصْرِ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِسي

مَـُلَـمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عَوْفَى، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهَ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَلَهَا أَخْبَرَتُهُ، قَالَتْ: كُنْتُ أَنَامُ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ وَرِجْلايَ فِي الْقِبْلَةِ، فَإِذَا سَجَدَ غَمَرْنِي، فَقَبَضْتُ رِجْلَيْ، وَإِذَا قَامَ بَـــسَطَتْهَا،

وَالْبُيُوتُ يَوْمَئِذٍ لَيْسَ فِيهَا مَصَابِيحُ.

(١) (٢)

بابُ المرأة تكون بين الرجل وبين القبلة وهي نائمة أو قائمة

وفي نسخة ﴿أَو قاعدة﴾ والمراد بـ الرجل؛ المصلي، وفي نسخة زيادة (يصلي) وهو صفة

«الرجل» أوحال منه وقعت معترضة.

٢٨٨ - (أخبرنا مالك، أخبرني أبو النضر مولى عمر بن عبيد الله، عن أبي سلمة بن عبـد

الرحمن بن عوف، عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنهـا أخبرتـه) أي

حدثت أبا سلمة (قالت: كنت أنام بين يدي رسول الله صلى الله عليـه وســلم ورجــلاي في

القبلة) أي في جهتها (فإذا سجد غمزني) قال النووي: استدلَّ به مـن يقـول: لمـس النـساء لا

ينقض الوضوء، والجمهور حملوه على أن غمزها فوق حائل، قال: وهذا هو الظاهر من حال

النساء٬٬۰ انتهى، ولا يخفى أن هذا لا يصلح للاستدلال لمكان الاحتبال إلا أن الإطـلاق ومـا أوردته من السياق يؤيد عدم النقض وهو قولها (فقبضت رجلي، وإذا قام بـسطتها، والبيـوت

يومنذ) أي حينتذ، إذ المصابيح إنها يتخذ في الليالي ذكره السيوطي " (ليس فيهما مصابيح)

في النسخ الحطية التي بأيدينا كلها هكذا، وفي شرح النووي وتنوير الحوالك والتعليق الممجد االنائم. تنوير الحوالك، ص: ١٣٦ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب ما جاء في صلاة الليل)

11	أبواب الصلاة- ٩٢ - باب المرأة تكون بين الرجل وبين القبلة
أَوْ قَاعِدَةٌ بَـــ	قَالَ مُحَمَّدٌ: لا بَأْسَ بَأَنْ يُصَلِّي الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ نَائِمَةٌ، أَوْ قَائِمَةٌ،

يَدَيْهِ، أَوْ إِلَى جَنْبِهِ، أَوْ تُصَلِّيَ إِذَا كَانَتْ تُصَلِّى فِي غَيْرِ صَلاتِهِ، إِنَّمَا يُكْرَهُ أَنْ تُسصَلَّيَ إِلَى جَنْبِهِ، أَوْ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَهُمَا فِي صَلاةٍ وَاحِدَةٍ، أَوْ يُصَلِّينانِ مَعَ إِمَامٍ وَاحِـــــــ، فَـــــإِنْ

كَانَتْ كَذَلِكَ فَسَدَتْ صَلاثَهُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ وأرادت به أن الغمز قد يقع بلا حائل لا سيها وهي نائمة، والغالب عليها التكشف، ولهـذا

قال ابن عبد البر: هذا أثبت حديث يروى في هذا المعنى، وقال النووي: أرادت به الاعتذار تقول: لو كان فيها مصابيح لقبضت رجلي عند إرادته السجود، ولم أحوجـه إلى غمـزي،

ذكره السيوطي". (قال محمد: لا بأس بأن يصلى الرجل والمرأة نائمة) أي مضطجعة (أو قائمة أو قاعدة

بين يديه أو إلى جنبه) أي يميناً أو يساراً ولو محاذية (أو تصلى) أي في تلك الأحوال (إذا

كانت تصلي في غير صلاته) والمعنى: أن محاذاتها لا تضره إذا لم تكن معه في صلاته مشتركة تحريمة وأداء (إنها يكره) أي يحرم أو لا يصح (أن تصلي إلى جنبه) أي من غير فاصل حقيقي

أو حكمي (أو بين يديه) أي بحيث يقع نظره إليها إذا نظر إلى مسجده أو مطلقاً عند حـصر مكانه (وهما في صلاة واحدة) أي وهي مقتدية به (أو يصليان) أي كلاهما (مع إمـــام واحـــد

فإن كانت) أي محاذاتها (كذلك) أي بالوصف المسطور هنـا لـك (فـسدت صـلاته) أي إن

نوى إمامتها وإلا فصلاتها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقيـود هـذه المـسألة مطولـة في الفروع مفصلة.

تنوير الحوالك، ص: ١٣٩ (الموطأ، كتاب صلاة الليل، باب ما جاء في صلاة الليل)

٩٢ - بابُ صلاة الخوفِ

٧٨٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّلْنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا– كَانَ إذَا

سُنِلَ عَنْ صَلاةٍ الْخَوْفِ، قَالَ: يَتَقَدُّمُ الإمَامُ وَطَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ، فَيُصَلِّي بهمْ سَــجْدَةً، وَتُكُونُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَدُوِّ لَمْ يُصَلُّوا، فَإِذَا صَــلْى الْـــذِينَ مَعَـــهُ سَـــجُدَةً

مَعَهُ سَجْدَةً، ثُمَّ يَنْصَرِفُ الإِمَامُ وَقَدْ صَلَّى سَجْدَتُيْنِ، ثُمَّ يَقُسُومُ كُسلُّ وَاحِسدَةٍ مِسنَ الطَّائِفَتَيْنِ فَيُصَلُّونَ لِأَنْفُسِهِمْ سَجْدَةً سَجْدَةً بَعْدَ الْصِرَافِ الإِمَامِ،

اسْتَأْخَرُوا مَكَانَ الَّذِينَ لَمْ يُصَلُّوا، وَلا يُسَلِّمُونَ، وَيَتَقَدُّمُ الَّذِينَ لَمْ يُصَلُّوا، فَيُسصَلُّونَ

باب صلاة الخوف

قال تعالى: ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيْهِمْ فَأَفَمْتَ لَـهُمُ الصَّلاَةَ فَلْتَقُمْ طَائِقَةٌ مِنْهُمْ مَعَـكَ﴾ [النساء:

٢٨٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما كان إذا سئل عن صلاة

الخوف قال: يتقدم الإمام وطائفة) يجوز رفعها ونصبها أي مع جماعة (من الناس فيصلي بهم سجدة) أي ركعة كما ليحيى (وتكون طائفة) أي أخرى (منهم) أي من المؤمنين (بينه) أي

بين الإمام (وبين العدو) أي الكفار (لم يصلوا) أي تلك الطائفة (فإذا صلى النين معه

الطائفة الأولى وكذا الإمام؛ لأنه وسط صلاتهم (ويتقدم الذين لم يصلوا) أي أولا (فيصلون

معه سجدة) أي ركعة (ثم ينصرف الإمام) أي بعد التشهد والسلام (وقد صلى سجدتين)

أي ركعتين بانفراده (ثم يقوم كل واحد من الطائفتين) إحداهما اللاحقة والأخرى المسبوقة

(فيصلون لأنفسهم) أي وحدهم (سجدة سجدة بعد انصراف الإمام) إلا أن الطائفة الأولى

أبواب الصلاة- ٩٣ - باب صلاة الخوف

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَنَّلُمَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَكَانَ مَالِسكُ بْسنُ أنَس لا يَأْخُذُ بِهِ. من غير قراءة في ركعته بخلاف الطائفة الثانية (فيكون كل واحدة من الطائفتين قــد صـــلوا سجدتين) وهذا في الصبح مطلق، وكذا في الرباعية حال السفر، وأما في المغرب فيصلي مــع

الطائفة الأولى ركعتين ومع الثانية ركعة (فإن كان خوفاً هو أشد من ذلك صلوا) أي فرادى

(رجالاً) أي مشاة (قياماً على أقدامهم أو ركبانـاً) لقولـه تعـالى: ﴿وَإِنْ خِصْتُمْ فَرِجَـالاً أَوْ رُكْبَاناً﴾ [البفرة: ٢٣٩] (مستقبلي القبلة) أي بالإيهاء (أو غير مستقبليها) أي عند عدم القــدرة

على استقبالها (قال نافع: ولا أرى) بالضم أي لا أظن (عبد الله بن عمر رضي الله صنهها إلا

حدثه) أي ما ذكره، وفي رواية: ﴿لا أرى عبدالله ذكر ذلـك إلا؛ (عـن رسـول الله صـلى الله عليه وسـلم) أي فهـو موقـوف في حكـم مرفـوع، وكيـف لا وفي الكتـب الـستة واللفـظ للبخاري، عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم قبل نجد

فوازينا العدو، فصاففنا لهم، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي لنا، فقامـت طائفــة

معه فصلى، وأقبلت طائفة على العدو، وركع رسول الله صــلى الله عليــه وســلم بــن معــه، وسجد سجدتين، ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصل، فجاؤوا فركع رسول الله صلى

الله عليه وسلم بهم وسجد سجدتين، ثم سلم، فقام كل واحدٍ منهم فركع لنفسه فسسجد (قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله وكان مالك بن أنـس لا يأخـذ

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الخوف، باب (١) صلاة الخوف (ح: ٩٤٢)

به) وكذا الحسن البصري وأبو يوسف رحمها الله والمازني™ من أصحاب الـشافعي حيـث

ب» وعد احسن البصري وابو يوست وحمها الله والماري " من اعتصاب المسامعي سيت أنكروا مشروعيتها بعده عليه الصلاة والسلام؛ لأن فيها أفعالاً منافية للصلاة، فيقتصر فيها

على مورد الخطاب، وهو كون النبي صل الله عليه وسلم إماماً لقولـه تعـالى: ﴿وِإِذَا كُنْتَ فِيْهِمْ فَأَقَمْتَ لَـهُمُ الصَّلاَةَ ﴾ [النساه: ١٠٢].

وم المساحة علم المساحة المساحة المساحة المساحة المسلاة والسلام دليل على أن معنى الآية:

- وللجمهور أن إقامة الصحابة لها بعده عليه الصلاة والسلام دليل على أن معنى الآية:

كنت فيهم أنت أو من يقوم مقامك كها في قوله تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمُوَ الْهِمْ صَدَقَةً ﴾ [النوبة: ١٠٣]

وعما يدل على أن الحكم باقي بعده عليه الصلاة والسلام فعل بعض أصحابه الكرام؛ فقد روى أبو داود عن مسلم بن إبراهيم عن عبد الصمد بن حبيب عن أبيه أنهم غزوا مع عبد الرحمن بن سمرة كابل، فصل بهم الخوف، وأن الطائفة التي صلى بهم ركعة ثم سلم

عبد الرحمن بن سعره كابل، فصلى بهم احوف، وان الطائعة التي صلى بهم رفعة مس سلم مضوا إلى مقام أصحابهم، وجاء هؤلاء، فصلوا لأنفسهم ركعة، ثم رجعوا إلى مقام أولئك، وجاء الآخرون، فصلوا لأنفسهم ركعة™.

. 335/4..... 35....

 ⁽١) في النسخ الحطية التي بأيدينا كلها هكذا ولعل الصواب المزني.
 (٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، تفريع أبواب صلاة السفر، باب (١٧) من قال: يصل بكل طائفة ركعة

ثم يسلم، فيقوم الذين خلفه فيصلون ركعة، ثم يجيء الآخرون إلى مقام هؤلاء فيصلون ركعة (ح: ١٢٤٥)

٩٤ – بابُ وضع اليمين على اليسار في الصلاة

٢٩٠ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو حَازِمٍ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ، قَــالَ:
 كَانَ النَّاسُ يُؤْمَرُونَ أَنْ يَضَعَ أَحَدُهُمْ يَدَهُ النَّمْنَى عَلَى ذِرَاعِهِ الْيُسْرَى فِي الصَّلاةِ، قَالَ

أَبُو حَازِمٍ: وَلا أَعْلَمُ إِلاَّ أَنَّهُ يُنْمِي ذَلِكَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: يَنْيَغِي لِلْمُصَلِّي إِذَا قَامَ فِي صَلاتِهِ أَنْ يَطَنَعَ بَاطِنَ كَفَّهِ الْيَمْنَى عَلَى

بابُ وضع اليمين على اليسار في الصلاة

أي في كل قيام فيه ذكر مشروع، وقال محمد رحمه الله: في حال القراءة فقـط، ويتفـرع

عليه فروع.

٢٩٠ - (أخبرنا مالك، حدثنا أبو حيازم، حن سيهل بن سيعد السياعدي) وهو

الأنصاري، وكان اسمه حزناً، فسهاه النبي صلى الله عليه وسلم سهلاً، مات النبي صلى الله

عليه وسلم وهو ابن خمس عشرة سنة، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة سنة إحـدى

وسبعين ﴿ (قال: كان الناس) أي الصحابة أو التابعون (يؤمرون) أي من جهة النبي صلى الله عليه وسلم أو من قِبَل الخلفاء الكرام (أن يضع أحدهم ينه اليمني على ذراصه البسري

في الصلاة، قال أبو حازم) أي الراوي (ولا أعلم إلا أنه) أي سهلاً (ينمي) بضم الياء

وكسر الميم، أي يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم ذكره السيوطي٬٬٬، والمعنى: يرفع الأمر

إليه صلى الله عليه وسلم، فالحديث مرفوع لديه.

(قال عمد: ينبغي للمصلي إذا قام في صلاته أن يضع باطن كف اليمنى عـلى رسـغه

(١)

تنوير الحوالك، ص: ١٧٦ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة، باب وضع اليدين إحداهما على الأخرى في الصلاة) **(Y)**

قال الشيخ اللكنوي: مات سنة ٨٨، وقيل: سنة ٩١ كذا في الإسعاف (التعليق الممجد: ٢/ ٦٥)، وقال ابسن حجر: مات سنة إحدى وتسعين (الإصابة في تمييز الصحابة: ٣/ ١٤٠)

أبواب الصلاة - ٩٤ - باب وضع اليمين على اليسار في الصلاة - ٩٤ - باب وضع اليمين على اليسار في الصلاة - ٩٤ وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَسُوهِ النَّسُورَى تَحْتَ السُّرُّةِ، وَيَرْمِي بِبَصَرِهِ إِلَى مَوْضِعِ سُجُودِهِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحْدَهُ اللَّه

اليسرى) وفي شرح النقاية للشمني: قال أبو يوسف رحمه الله: يقبض باليمنى رسغ اليسرى، وقال محمد رحمه الله: يضع الرسغ وسط الكف، وفي المفيد: يأخذ الرسغ بالخنصر والإبهام،

وهو المختار، وقال شمس الأثمة السرخسي: استحسن كثير من مشايخنا الجمع بين الأخـذ والوضع، وذلك بأن يضع باطن كفه اليمنـى عـلى ظـاهر كفـه اليـسرى، ويحلـق بالحنـصر

والإبهام (تحت السرة ويرمى) أي يطالع (ببصره إلى موضع سجوده وهو) أي ما ذكر (قـول أي حنيفة رحمه الله) ولا خلاف في استحباب النظر إلى موضع الـسجود، وإنـــا الخــلاف في

عل وضع اليدين، فمختار أبي حنيفة رحمه الله تحت سرته، وهو رواية عن أحمـــد رحمــه الله، وقال الشافعي رحمه الله: على صدره، وهو رواية أيضاً عن أحمد رحمه الله لما روى ابن خزيمة

في صحيحه من حديث واثل بن حجر رضي الله عنه قال: صليت مع رسول الله صلى الله

. عليه وسلم فوضع يده اليسرى على صدره −أي أولاً− ثم وضع يده اليمنى عليها". ولنا ما روى أحمد والدار قطني والبيهقي عن على كرم الله وجهه أنه قال: مـن الـــ

ولنا ما روى أحمد والدار قطني والبيهقي عن علي كرم الله وجهه أنه قال: مـن الـسنة وضع الكف على الكف تحت السرة"، والصحابي إذا قال: «السنة» يحمـل عـلى سـنة النبـي

وضع الكف على الكف محت السرة"، والصحابي إدا قال: «السنه» محمل على سنه النب صلى الله عليه وسلم.

-ولا شك في ترجيح رواية علي على رواية وائل؛ لأنه صلى مـع النبـي صــل الله عليــه وسلم يوماً أو صلاة واحدة مع كون علي أفقه منه وأضبط بلا شبهة، وقد جعلت في إرسال

مالك رسالة مستقلة.

(٢)

⁽۱) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، ص: ۱۱۷ (ح: ٤٧٩)

أخرجه الدار قطني في سنته في كتاب الصلاة، بـاب (٢٦) في أخـذ الـشيال بـاليمين في الـصلاة (٢٨٩/١) ح.١٠٨٩)

٩٥ — بابُ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

٧٩١ – أخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَمْرِو بْنِ سُلَيْم الزُّرَقِيِّ، أَخْبَرَنِي أَبُو حُمَيْدِ السَّاعِدِيُّ، قَالَ: قَالُوا: كَيْفَ نُصَلِّي عَلَيْك؟ يَا رَسُولَ اللَّــــدِا

قَالَ: قُولُوا: ١اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَذُرَّتِيهِ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِنسـرَاهِيمَ،

بابُ الصّلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

وهي من السنن المؤكدة في آخر الصلاة بعد التشهد قبل الدعاء عند الجمهور، وقــال

الشافعي رحمه الله: بوجوبها وقد انفرد بها.

٢٩١ - (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن أبي بكر) أي ابن حزم كها ليحيى، وفي نسخة

له: اعن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، (عن أبيه عن عمرو بن سليم

الزرقي أخبرني) وليحيى: «قال: أخبرني» (أبو حميد) وهو عبد الرحمن بن سمعد الأنصاري

الخزرجي (الساعدي) غلبت عليه كنيته، روى عنه جماعة، مات في آخر ولاية معاوية رضي

الله عنه (قال: قالوا) أي جماعة من الصحابة (كيف نصلي هليك يا رسول الله قـال: قولـوا:

اللهم صلِّ على محمد وعلى أزواجه) وليحيى بدون (على) (وذريته) قال الباجي: ذريته مسن

كانت عليه للنبي صلى الله عليه وسلم ولادة من ولده وولد ولده، ذكـره الـسيوطي ﴿ (كـما

صليت على إبراهيم) وليحيى: «على آل إبراهيم» قال ابن عبد البر: آل إبراهيم يـدخل فيــه

إبراهيم، وكذا آل محمد يدخل فيه محمد، ومن هنا جباءت الآثيار في هـذا البياب مرة

تنوير الحوالك، ص: ١٨٢ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٢) ما جاء في الـصلاة عـل النبـي

صلى الله عليه وسلم)

بـ إبراهيم، ومرة بـ ١٦ل إبراهيم، وربها جاء ذلك في حديث واحد، ومعلوم في قوله تعــالى:

أبواب الصلاة - ٩٥ - باب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وبَابِ الصلاة على الله عليه وسلم وبَاكِ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَذُرَيِّتِهِ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، إِلَّكَ حَبِيلًا ﴿ أَذْخِلُوا الَّا فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَلَابِ ﴾ [خانر: ٤٦] إن فرعون داخل معهم"، أي دخـولاً أوليـاً لأنه أولى بذلك بحسب الأسباب. قيل: ما وجه تشبيه الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام بالصلاة على إبراهيم وآل إبراهيم؟ والقاعدة أن المشبه به أفضل من المشبه، وهو صلى الله عليه وسلم أفسضل الأنبيساء عليهم السلام، وأجيب بأن معناه كما نقل عن الإمام الشافعي: «صلّ على محمد» وتَـمَّ الكلام هنا، ثم استأنف، وعلى آل محمد كها صليت على إسراهيم وآلـه، فالمسئول لــه مشـل إبراهيم وآله هم آل محمد لا نفسه، والمعنى أن الكاف متعلق بـ اصل على آل عمده المقـدر بالعطف على (صل) المقرر، ففي كونه مستأنفاً مساعة ومساهلة. وقيل: معناه: اجعل لمحمد وآله صلاة منك كما جعلتها لإبراهيم وآله، فالمسئول المشاركة في أصل الصلاة لا في قدرها، وقيل: إنه على ظاهره، والمراد: اجعمل لمحمد وآلمه صلاة بمقدار الصلاة التي لإبراهيم وآله، ومقابلة الجملة بالجملة، فإن المختار في الآل أنهم جميع الأتباع، ويدخل في آل إبراهيم خلائق لا يحصون من الأنبياء، ولا يدخل في آل محمــد نبي بل هو أيضاً من آل إبراهيم، فطلب إلحاق هذه الجملة التي فيها نبي واحد بتلك الجملة التي فيها خلائق من الأنبياء والمرسلين، وقد ذكرنا وجوهاً آخر في شرح الحمصن الحمصين والله الموفق والمعين (وبارك على محمد وعلى أزواجه وذريته) قال العلماء: معنى البركـة هنــا الزيادة من الخير والكرامة، وقيل: بل هي بمعنى التطهير والتزكيـة ذكـره الـسيوطي "عـن النووي (كما باركت على إبراهيم) وليحيى: •على آل إبراهيم، (إنك حميـد) محمـود في ذاتـه تنوير الحوالك، ص: ١٨٢ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٢) ما جاء في الـصلاة عـل النبـي صلى الله عليه وسلم) تنوير الحوالك، ص: ١٨٧ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٢) ما جاء في الـصلاة على النبي (٢) صلى الله عليه وسلم)

أبواب الصلاة - ٩٥ - باب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ٢٩٤ - أخبَرَا مَالِكَ، أخبَرَا لُعَيْمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْمُجْمَّرُ مُسولًى عُمَسرَ بُسن الْخَطَّاب، أَنَّ مُحَمَّدٌ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ الأَنْصَارِيُّ أَخْبَرَهُ –وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْسِدٍ الَّذِي أُرِيَ النَّدَاءَ فِي التَّوْمِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَـــــلَّمَ- أنْ أَبَـــا مَسْعُودٍ أَخْبَرَهُ، فَقَالَ: أَتَانَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَجَلَسَ مَعَنَا فِي مَجْلِس سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ، فَقَالَ بَشِيرُ بْنُ سَعْدِ أَبُو النَّعْمَانِ: أَمَرَنَا اللَّهُ أَنْ لُصَلِّي عَلَيْكَ يَا رَسُولَ (مجيد) كريم في صفاته. ٢٩٢ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نعيم بن عبدالله المجمر) بضم الميم الأولى وكسر الثانية بينهها جيم ساكنة، وقيل: هو اسم فاعل من التجمير وقد تقدم وجه لقبه به (مولى عمر بــن الخطاب أن محمد بن عبد الله بن زيد) أي ابن عبد ربه (الأنساري) أي الخزرجي (أخبره وهو) أي عبد الله أبو محمد هنا (عبد الله بن زيد السذي أري) بـصيغة المجهـول مـن الإراءة (النداء) أي ألفاظ الأذان (في النوم) أي في نومه (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي سنة إحدى من الهجرة، ومات بالمدينـة، ولـه ولأبويـه صـحبة، وشــهد العقبـة وبــدراً والمشاهد بعدها، والحاصل أن محمداً أخبر نعيهاً (أن أبا مسعود أخبره) وهــو أبــو مــسعود عقبة بن عمرو الأنصاري البدري، شهد العقبة الثانية، ولم يشهد بـ دراً عنـ د جهـ ور أهـ ل السير، وإنها نسب إلى ماء بدر؛ لأنه نزله، وسكن الكوفة، ومـات في خلافة عـلي كـرم الله وجهه (فقال) أي أبو مسعود (أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس معنـا في مجلـس

و به مسادة) وهو أبو ثابت الأنصاري الساعدي الحزرجي، كسان أحسد النقبساء الانشي عشر، وكان سيد الأنصار، مقدماً فيهم وجيهاً له رياسة وسياسة تصرف له وقومه بها (فقال

بشير بن سعد أبو السنعيان) الأنـصاري الحزرجي، شـهد العقبـة، ثـم شـهد بـدراً وأحـداً والمشاهد بعدها، ويقال: إنه أول من بايع أبا بكر الصديق رضي الله عنه يـوم الـسقيفة مـن الأنصار (أمرنا الله تعالى أن نصلى حليك يا رسول الله) أي بقولـه: ﴿صَـلَّوْا حَكْيُـهِ وَسَـلَمُوْا

تَسْلِينًا﴾ [الأحزاب: ٥٦] (فكيف نصلي حليك) أي فكيف نتلفظ بالصلاة، زاد الدار قطني

تَمَنَّيْنَا أَنَّا لَمْ نَسْأَلُهُ. قَالَ: «قُولُوا: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَسَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ، إِلَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَالسَّلامُ كَمَا قَدْ عُلَمْتُم، بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ، إِلَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَالسَّلامُ كَمَا قَدْ عُلَمْتُم، قَالَ مُحَمَّدٌ: كُلُّ هَذَا حَسَنٌ. ونحوه: الذا نحن صلينا عليك في صلاتناه (قال) أي أبو مسعود (فصمت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي سكت زماناً طويلاً (حتى تمنيناً أنها لم نسأله) وليحيى: «أنه لم يسأله» أي كرهنا سواله مخافة أن يكون كرهه وشق عليه (فقال: قولوا: اللهم صلَّ على

اللَّهِ، فَكَيْفَ نُصَلِّى عَلَيْك؟ قَالَ: فَصَمَتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ، حَتَّسى

أبواب الصلاة- ٩٥- باب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

عمد، وعلى آل عمد، كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على عمد وصلى آل عمد، كما باركت على إبراهيم في العالمين، إنك حميد بجيسد، والسسلام) أي في التشهد و هـ و

- قوله: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته» (كها قد علمتم) بفتح العين وكسر اللام المخففة، ومنهم من رواه بضم العين وتشديد اللام ذكره السيوطى™.
- المخففة، ومنهم من رواه بضم العين وتشديد اللام ذكره السيوطي™. (قال محمد: كل هذا حسن) أي جيع مـا ورد مـن ألفـاظ الـصلاة مستحـسن إلا أن
- الواردين المذكورين أصحها وأشهرهما. وقد روى الحديث الأول الشيخان وأبوداود والنسائي وابن ماجة وابن حبان عن أبي حميد الساعدي رضي الله عنه، والحديث الثاني رواه أصحاب الكتب الستة عن كعب بن عجرة رضى الله عنه إلا أنه لم يذكر «في العالمين»

ولفظه: «اللهم صلِّ على محمد» إلى آخره، و«اللهم بارك» الخ.

(٢)

- تنوير الحوالك، ص: ١٨٣. تنبيه: في نسخة تونك ونت «النَّووي» بدل «السيوطي» وهو صحيح أيضاً، لأنه نقل السيوطي عن النووي.

حِينَ اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ.

٩٦ – بابُ الاستسقاءِ

٧٩٣ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَكَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْسـنِ حَرْمٍ، أَلَّهُ سَمِعَ عَبَّادَ بْنَ تَعِيمٍ الْمَازِنِيِّ، يَقُولُ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ رَبْسـدٍ الْمَسـازِنِيِّ، يَقُولُ: حَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمُصَلَّى، فَاسْتَسْقَى وَحَوَّلَ رِدَاءَهُ

قَالَ مُحَمَّدٌ: أمَّا أَبُو حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ، فَكَانَ لا يَرَى فِي الاسْيَسْقَاءِ صَلاةً،

بابُ الاستسقاءِ

أي طلب السقاء وهو المطر منَ السهاء.

٢٩٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبدالله بن أبي بكر بن عمد بـن عمرو بـن حـزم أنـه

سمع عباد) بفتح فتشديد (بن تميم المازني) بكسر الزاي (يقول: سمعت عبد الله بن زيد

المازني يقول: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى) أي مصلى العيد بالمدينة

(فاستسقى وحوّل) بتشديد الواو أي قلب (رداءه) بأن جعل أسفله أعلاه، ويأتي وجه آخر

(حين استقبل القبلة) أي ودعاه، وذكر الواقدي أن طول رداءه عليه الصلاة والسلام كان

ستة أذرع في ثلاثة أذرع، ذكره السيوطي ١٠٠٠ وقال ابن حجر المكي: كـان طـول ردائـه عليــه

الصلاة والسلام أربعة أذرع، وعرضه ذراعان وشبر، والـذي كـان يخـرج بــه الوفــود رداء أخضر في طول أربعة أذرع وعرضه ذراعان وشبر.

بجهاعة وإن صلوا فرادى جاز، وبه قبال أبو يوسف رحمه الله في رواية لقول تعالى: ﴿اسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ إِنَّهُ كَانَ خَفَّاداً، يُرْسِلِ السَّيَاءَ عَلَيْكُمْ مِـلْزَاداً ﴾ [نوح:١١-١١]، ولما في

⁽١) تنوير الحوالك، ص: ٢٠٢ (الموطأ، كتاب الاستسقاء، باب العمل في الاستسقاء)

اختيار الطحاوي. ولأبي حنيفة رحمه الله أن الاستسقاء دعاء، وسائر الأدعية لا يقلب فيها رداء، وما فعله عليه الصلاة والسلام كان تفاؤلاً، أو عرف صل الله عليه وسلم بالوحي تغير الحال

عند قلبه الرداء.

(ح: ١٠١٤)، ومسلمفي صحيحه في كتاب صلاة الاستسقاء، باب (٢) الدعاء في الاستسقاء (ح: ٩٩٧)، أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الاستسقاء، باب (١٥) الجهر بالقراءة في الاستسفاء (ح: ١٠٢٤)،

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الاستسقاء، باب (٦) الاستسقاء في خطبة الجمعة غير مستقبل القبلة

ومسلم في صحيحه في كتاب صسلاة الاستسقاء (ح: ٩٩٤)، وأبو داود في كتباب البصلاة، أبواب صبلاة الاستسقاء (ح: ١١٦١)، والترصذي في أبواب السفر، بساب صاجباء في صبلاة الاستسقاء (ح: ٥٥٦)،

والنسائي في كتاب الاستسقاء، باب (٧) متى يجول الإمام رداءه (ح: ١٥١١)، وابن ماجـة في كتـاب إقامـة الصلاة والسنة فيها، باب (١٥٣) ما جاء في صلاة الاستسقاء (ح:١٢٦٧) فالحاصل أنه صلى الله عليه وسلم يحتمل في تقليب رداءه أنـه فعلـه بـوحى أو قـصد

فاخاصل أنه صلى الله عليه وسلم يحتمل في نقليب رداءه أنه فعله بوحى أو فيصد . تفاؤل، فلو فعل غيره تعين أن يكون تفاؤلاً، وهو تحت الاحتمال فلا يتم به الاستدلال.

والله أعلم بحقيقة الأحوال. ولنا رسالة مسياة «الاستدعاء في الاستسقاء»" بسطنا فيها بعض الأشياء.

وقد طبع بحمد الله بتحقيقي مع رسائله الأخرى بعنوان: «عِموعة رسائل الإمام القباري» مين دار الكتسب العلمية بيروت، وفي الهند بعنوان «رسائل الإمام القاري في الصيلاة» من المكتبة الأشرفية ديويند) 279

٩٧ — بابُ الرجل يصلي ثمر يجلس في موضعه الذي صلى فيه

اللُّهُمُّ ارْحَمْهُ، فَإِنْ قَامَ مِنْ

بابُ الرّجل يصلي ثم يجلس في موضعه الذي صلى فيه

أي ولم يتحوّل من مكانه اعتناء بشأنه.

(١)

(۲) (٣)

٢٩٤ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نُعيم بن عبد الله المجمر) قال في المغني: هو صفة (عبد

الله، ويطلق على ابنه (أنه سمع أبا هريرة رضي الله عنه يقول) قال ابن عبد البر: هكذا هو في

الموطأ موقوف، وقد رفعه عن مالك بهذا الإسناد ابن وهب، وإسباعيل بن جعفر، وعشهان

بن عمرو، والوليد بن مسلم، ويحيى بن بكير" انتهى، ومنهم الإمام عمــد رحمـه الله حيـث

قال: (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا صلى أحدكم ثم جلس في مصلاه) أو في بيت

أو غيره (لم تزل الملائكة) أي الحفظة أو السيارة أو أعهم من ذلك ذكره العراقي في شرح

الترمذي " (تصلي عليه) أي تدعو له، أو تقول، أو قائلين (اللهم صَلِّ عليه) أي أنزل عليه من رحمتك وبركتك (اللهمّ اغفرله) أي بمحو سيئاته (اللهم ارحمه) أي بقبول حسناته، زاد

ابن ماجة "واللهم تب عليه وذكره السيوطي"، أي وفقه للتوبة أو تقبلها منه (فيإن قمام من

تنوير الحوالك، ص: ١٧٨ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٨) انتظار الصلاة والمشي إليها) تنوير الحوالك، ص: ١٧٧ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٨) انتظار الصلاة والمشي إليها)

في كتاب المساجد والجماعات، باب (١٩) لزوم المساجد وانتظار الصلاة (ح:٧٩٩) تنوير الحوالك، ص: ١٧٨ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (١٨) انتظار الصلاة والمشي إليها)

⁽٤)

أبواب الصلاة - ٩٧ - باب الرجل يصلي ثم يجلس في موضعه الذي صلى فيه مده مما أبواب الصلاة - ٩٠ منافقه متسلاة متسلاة عند منسلاة متسلاة متسلاة متسلاة متسلمة متسلمة متسلمة متسلمة متسلمة متسلمة عند أي مسلمة المسلمة المسلم

مصلاه فجلس في مجلسه في المسجد) أي بأن تحول من مجلس محله إلى مسجده حال كونه (ينتظر الصلاة) أي الجياعة أو صلاة بعد صلاة (لم يزل في صلاة) أي حكماً باعتبار الشواب (حتى يصلى) أي أواخر صلاته وينصرف عن مجلسه إلى بعض حاجاته.

•

٩٨ – بابُ صلاة التطوع بعد الفريضةِ

٢٩٥ – أخْبَرَنا مَالِكَ، حَدُّنَا اللغ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِــــــــــــــــــــــــ الله عَنْهُمَـــــاً أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَ يُصَلِّى قَبْلَ الظُّهْرِ رَكْفتَيْنِ، وَبَعْدَهَا رَكْفتَيْنِ،

وَبَعْدَ صَلاةِ الْمَعْرِبِ رَكْعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ، وَبَعْدَ صَلاةِ الْعِشَاءِ رَكْعَتَيْنِ، وَكَانَ لا يُسصَلَّى

بَعْدَ الْجُمُعَةِ فِي الْمَسْجِدِ حِيْنَ يَنْصَرِفَ فَيَسْجُدَ سَجْدَتَيْنِ.

بابُ صلاةِ التطوع بعد الفريضةِ

أراد بـ التطوع السنن المؤكدة.

٢٩٥ – (أخبرنا مالك، حدثنا نافع عن ابن عمر رضي الله عنهيا أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر ركمتين) أي أحياناً لما سيأتي (ويعدها ركمتين) أي خالبــاً

(وبعد صلاة المغرب ركعتين في بيته) يحتمل أن يكون ظرفاً للكل، وهو أنسب أو لما يليـه،

وهو أقرب، قال ابن عبد البر: هكـذا رواه يجيى، ولم يقـل: • في بيتـه إلا في ركعتـين بعـد

المغرب فقط، وتابعه القعنبي على ذلك، وقال ابن بكير في هذا الحديث وفي بيته، في

موضعين، أحدهما: في ركعتين بعد المغرب، والآخر: في ركعتين بعد الجمعية، وابسن وهسب

يقول في ركعتين بعد المغرب وبعد العشاء •في بيته™ (وبعد صلاة العشاء ركعتين، وكان لا

يصلى بعد الجمعة في المسجد حين ينصرف) أي من الفريضة (فيسجد سجدتين) أي يـصلى ركعتين، هكذا في الأصل، لكن ذكره السيوطي في جامعه الصغير" ولفظه: كان يصلي قبـل

الظهر ركعتين، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ركعتين في بيته، وبعد العشاء ركعتين، وكــان تنوير الحوالك، ص: ١٨٤ (الموطأ، كتاب قصر الصلاة في السفر، باب (٢٣) القول في جامع الصلاة)

٢/ ٤٣٥، ح: ١٢٠٧.

```
كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ، فَسَأَلُهُ أَبُو أَيُّوبَ الأَلْسِصَارِيُّ عَسَنْ فَلِكَ، فَقَالَ: «إِنَّ أَبُوابَ السَّمَاءِ تُفْتَحُ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ، فَأَحِبُ أَنْ يَصْعَدَ لِسِي فِيهِسا عَمَلٌ » فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَيَفْصَلُ بَيْنَهُنَّ بِسَلامٍ؟ فَقَسالَ: «لا» أَخْبَرَنَا بِذَلِكَ الله عَلَيْهِ مَسْلَم ركعتين في بيته وواه مالك والشيخان وأبوداود لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلي ركعتين في بيته واه مالك والشيخان وأبوداود والنسائي عن ابن عمر رضي الله عنها، وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعاً» وومن هنا قال علماؤنا: إن سنة الجمعة بعدها أربع، وقال أبو يوسف رحمه الله: ستة، وأما قبلها فكها قال علماؤنا: إن سنة الجمعة بعدها أربع، وقال أبو يوسف رحمه الله: ستة، وأما قبلها فكها
```

أبواب الصلاة - ٩٨ - باب صلاة التطوع بعد الفريضة قال مُحَمَّدٌ: هَذَا تَطُوُّعٌ وَهُوَ حَسَنٌ. وَقَدْ بَلَقَنَا أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

قبل الظهر على ما سيأتي. (قال محمد: هذا) أي جميع ما ذكر (تطوع) أي غير فريضة (وهـو حــــن) أي عملـه

. مسنون مستحسن (وقد بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر أربعـاً إذا زالت الشمس، فسأله أبو أيوب الأنصاري عن ذلـك) أي عـن سـبب مـا ذكـر (فقـال: إن

أبواب السهاء تفتح في هذه الساعة) أي بقبول الطاعة (فأحب أن يصعد) بصيغة الفاعـل أو

والنسائي في كتاب الإمامة، باب (١٤) الصلاة بعد الظهر (ح: ٧٧٣) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجمعة، باب (١٨) الصلاة بعد الجمعة (ح: ٨٨١)، والنسائي في كتساب الجمعة، باب (٤٢) عدد الصلاة بعد الجمعة في المسجد (ح: ١٤٢١) أبواب الصلاة - ٩٨ - باب صلاة التطوع بعد الفريضة بكير أبو المناوي وعني الله المنطق المنطقة الم أي الحديث المذكور (بكير بن عامر البجلي عن إبراهيم) أي النخمي (والـشمبي) وكلاهمـــا (عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه) وفي رواية: قلت: أفي كلهن قراءة؟ قـال: «نعـم»، قلت: أيفصل بينهن بسلام، فقال: «لاً» وقد روى ابن ماجة بإسـناد حـسن عـن أبي أيـوب رضي الله عنه، ولفظه: كان يصلي قبل الظهر أربعاً إذا زالت الشمس لا يفصل بينهن بتسليم ويقول: «أبواب السهاء تفتح إذا زالت الشمس». ٧٠٠ وأجمع حديث في هذا الباب ما رواه الجهاعة إلا البخاري من حديث أم حبيبة بنت أبي سفيان رضي الله عنهما أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ما من عبد مسلم يصلي في كل يوم ثنتي عشرة ركعة تطوعاً من غير الفرائض إلا بني الله له بيتاً في الجنة ١٠٠ زاد الترمذي والنسائي": (أربعاً قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء، وركعتين قبل صلاة الغدوة. ويستحب الأربع قبل العصر لما روى أبو داود والترمذي، وقال: حديث حسن عــن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ورحم الله امرأ صلى قبل العصر أربعاً"." وكذا يستحب بعد العشاء أربعاً لما روى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهها قال: بِتُّ عند خالتي ميمونة بنت الحارث زوج النبي صلى الله عليه وسلم، فصلى النبي صلى الله أخرجه ابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب (١٠٥) في الأربع الركعات قبل الظهر (ح: ١١٥٧) (١) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب (١٥) فضل السنن الراتبة قبل الفرائض (٢) وبعدهن وبيان عددهن (ح: ٧٢٨)، وأبوداود في كتاب الصلاة تفريع أبواب التطوع وركعـات الـسنة (ح: في آخر كتاب قيام الليل وتطوع النهار (ح: ١٧٩٤ -١٧٩٥) (٣) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، تفريع أبواب التطوع وركصات السينة، بساب (٨) الـصلاة قبـل العـصر (٤) (ح:١٢٧١)، والترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الأربع قبل العصر (ح: ٤٣٠)

عليه وسلم العشاء، ثم جاء إلى منزله، فصلى أربع ركعات، ثم نام، ثم قام، فصلى خمس

ركعات، ثم ركعتين، ثم خرج إلى الصلاة. ١٠٠

ولا يخفى أن من جملة الخمس ثلاث الوتر، فدلّ على أن أقل التهجد ركعتان، والمراد

بقوله: (ثم ركعتين) أي سنة الصبح، هذا ولعل بيتوته وقعت متعددة عند خالته لاخـتلاف روايته.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب العلم، باب (٤٢) السمر في العلم (ح: ١١٧)

(١)

(٢)

وفي مشكاة المصابيح: عن ثوبان رضي الله عنه عن النبي صل الله عليه وسلم: •إن هذا لـسهر جهـد وثقـل، فإذا أوتر أحدكم فليركع ركعتين، فإن قام من الليل وإلا كانتا له. (كتاب الصلاة، باب القنوت، ح:٢٨٦)

٥٨٤

٩٩ – بابُ الرجلِ يمسّ القرآن وهو جنب أو على غير طهارة

٢٩٦ – أُخْبَرَكَا مَالِكَ، أُخْبَرَكَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْسـنِ حَرْمٍ، قَالَ فِي الْكِتَابِ الَّذِي كَتَبَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَمْرِو بْنِ حَرْمٍ: لا يَمَسُّ الْقُرْآنَ إِلا طَاهِرٌ.

بابُ الرّجلِ يمسّ القرآن وهو جنب أو على غير طهارة

المراد بـ (القرآن) هنا المصحف كما في نسخة و (أو) للتنويع للإيهاء بـ أن حكـم الجنـب

والمحدث في هذه المسألة سواء، وفي معنى الجنب الحائض والنفساء.

٢٩٦ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن حمرو بن حزم قال: في

الكتاب الذي كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمرو بـن حـزم) وهـو أبـو الـضحاك

الأنصاري، أول مشاهده الخندق، وله خس عشرة سنة، استعمله النبي صلى الله عليه وسلم

على نجران سنة عشر، مات سنة ثـلاث وخـسين بالمدينـة، روى عنـه ابنـه محمـد وغـيره،

ونجران بلد باليمن (لا يمس القرآن) أي من غير حائل لما في ١٠٠ البخاري عـن أبي وائــل أنــه

كان يرسل خادمه " وهي حائض إلى أبي رزين لتأتيه بالمصحف فتمسكه بعلاقته «»، وفي

(0)

ف نسخة تونك «لما روى البخاري». (١) الحادم اسم لمن يخدم غيره، ويطلق على الغلام والجارية، فلذلك قال: وهي حائض، فأنث السضمير (عمسدة **(Y)**

القاري: ۳/ ۱۰۲) (۲)

بكسر العين: ما يعلق به المصحف (عمدة القاري: ٣/ ١٠٢) أخرجه البخاري في صحيحه تعليقاً في كتاب الحيض، باب (٤) قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض. (٤)

في نسخة تونك النجاسة،

٧٩٧ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَوَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَــــا–، أنَّـــهُ كَانَ يَقُولُ: لاَ يَسْجُدُ الرَّجُلُ، وَلا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ، إلا وَهُوَ طَاهِرٌ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا كُلِّهِ نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ، إِلا فِي خَــصْلَةٍ وَاحِدَةٍ، لا بَأْسَ بِقِرَاءَةِ الْقُوْآنِ عَلَى غَيْر طُهْرِ إلاَّ أَنْ يَكُونَ جُنُبًا. تعالى: ﴿ لا يَمَسُّهُ إِلاَّ السَّمُطَهُّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٧٩] والحديث رواه الطبراني٬٬ بإسناد حسن عن ابن عمر رضي الله عـنهها، وروى الحــاكم في المستدرك وقال: صحيح الإسناد عن حكيم بن حزام رضي الله عنه قال: لما بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن قال: ﴿لا تَمْسُ القرآنَ إلا وأنت طاهر ١٠٠٠. 297 - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنـه كـان يقـول: لا يسجد الرجل ولا يقرأ القرآن إلا وهو طاهر). (قال محمد: وبهذا كله نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله إلا في خيصلة واحدة)

أبواب الصلاة- ٩٩ - باب الرجل يمس القرآن وهو جنب أو على غير طهارة

استثناء من (كله) (لا بأس بقراءة القرآن) أي غيباً (على غير طهر) أي على غير طهارة مطلقاً

(إلا أن يكون جنباً) وفي معناه الحائض والنفساء، وذلك لما روى أحمد والترمذي وابن ماجة عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: ﴿ لا يقرأ الجنب ولا الحائض شيئاً من القرآن ١٠٠ ولما في السنن الاربعة وصححه الحاكم عن علي رضي الله عنه قال: كان رسول الله صـلى الله عليـــه

- وسلم لا يحجبه أو لا يحجزه منَ القرآن شيء ليس الجنابة"، قال الترمذي: حسن صحيح،
 - ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الطهارة، باب (٩٥) في مس القرآن، ١/ ٣٨٦، ح:١٥١٢. (1)
 - أخرجه الحاكم في مستدركه في كتاب معرفة الصحابة رضي الله تعالى عنهم (٣/ ٥٩٥، ح: ٦١٢٢) (۲) (٣)
- أخرج الترمذي في أبواب الطهارة، باب (٩٨) ما جاء في الجنب والحائض أنها لا يقرآن القرآن (ح: ١٣١)، وابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (١٠٥) ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة (ح: ٥٩٦)
- أخرجه أبوداود في كتاب الطهارة، باب (٩٠) في الجنب يقرأ القرآن (ح: ٢٢٩)، والترمذي في أبواب

(1)

الطهارة، باب (١١١) ما جاء في الرجل يقرأ القرآن على كل حال ما لم يكن جنبـاً (ح: ١٤٦)، والنـسائي في كتاب الطهارة، باب (١٧١) حجب الجنب من قراءة القرآن (ح: ٢٦٥)، وابن ماجة في كتاب الطهارة وسننها، باب (١٠٥) ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة (ح: ٥٩٤) أبواب الصلاة- ٩٩- باب الرجل يمس القرآن وهو جنب أو على غير طهارة

هذا- وليحيى في موطئه: مالك عن أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين أن عمر بن

الخطاب رضى الله عنه كان في قوم يقرؤون القرآن، فذهب لحاجته، ثم رجع وهو يقرأ

القرآن، فقال له رجل: يا أمير المؤمنين! أتقرأ ولست على وضوء؟ فقال له عمر: من أفتاك بهذا؟ أمسيلمة؟ ٥٠ قال ابن وضاح: كان هذا الرجل من بني حنيفة يكني بأبي مريم، وكان

عمر بن الخطاب غليظاً؛ لأنه كان يقال: إنه قتل زيد بن الخطاب أخا عمر وكان مع مسيلمة

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب القرآن، باب (٢) الرخصة في قراءة القرآ، على غير وضوء (ح:٢)

يو مئذ.

١٠٠ – بابُ الرجل يجر ثوبه أو المرأة تجر ذيلها فيعلق به قنروما كره من ذلك

٣٩٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عُمَارَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَــــزْم،

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَارِثِ الْتَمْيِيِّ، عَنْ أُمَّ وَلَدٍ لِإَبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، أَلَهَا سَأَلَتْ أُمُّ سَلَمَةَ زَوْجَ النِّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَت: إِلَّسِي الْمُسرَأَةُ أَطِيلُ ذَيْلِي، وَأَمْشِي فِي الْمَكَانِ الْقَلْبِرِ، فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّسةُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يُطَهِّرُهُ مَا بَعْدَهُ».

بابُ الرّجل يجر ثوبه أو المرأة تجر ذيلها فيعلق به قذر وما كره من ذلك

وفي نسخة «وما يكره» و«يعلق» من باب علم، يقال: علق الشوك بالثوب: نشب به،

وتعلق بسببه، والقذر بفتح القاف والذال المعجمة: ما يتقذر به من النجاسة.

٢٩٨ - (أخبرنا مالك، أخبرني محمد بن عهارة) بضم مهملة وميم مخففة (بن عامر بن

عمرو بن حزم، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي، عـن أم ولـد لإبـراهيم بـن عبـد

الرحمن بن عوف أنها سألت أم سلمة زوج النبي صسلى الله عليه وسسلم فقالست: إني امرأة

أطيل) بضم فكسر أي أطول (ذيلي) يعني أسفل ثوبي (وأمشي في المكان القذر) بفتح فكسر (فقالت أم سلمة: قال رسول الله صلى الله عليه وسسلم) أي في جـواب مشـل هـذا الـــوال

(يطهره) أي الذيل (ما بعده) أي المكان الذي بعد المكان القذر بزوال ما تشبث∾ بالذيل من

القذر يابساً، فإطلاق التطهير مجازي كنسبة الإسنادي، قال ابن عبد البر وغيره: قال مالك رحمه الله: معناه في القسب اليابس والقذر الجاف الذي لا يلـصق منـه بـالثوب شيء، وإنـما

يتعلق به، فيزول المتعلَّق بها بعده؛ لأن النجاسة يطهرها غير الماء ذكره السيوطي٬٬٬ والقسب بقاف وسين مهملة فموحّدة: الصلب الشديد اليابس من كل شيء.

والحديث٬٬ رواه الشافعي وأحمد والترمذي وأبو داود والدارمي عنها أيضاً. (قال محمد: لا بأس بذلك ما لم يعلق بالذيل قذر) أي ما لم يلصق به نجس (فيكون) أي

ذلك القذر في القدر (أكثر من قدر الدرهم الكبير) أي الذي قدره (المثقال) وهذا في الكثيف،

وأما في الرقيق فقدّر بقدر عرض الكف (فإذا كان كذلك) أي مقدار الدرهم (فـلا يـصلين) بالنون المؤكدة، فشمل الرجل والمرأة (فيه) أي في ذلك الثوب (حتى يغسله) وأما أقـلّ مـن

قدر الدرهم فمعفو منَ النجاسة الغليظة كها يعفي ما دون ربع الثوب مـن النجاسـة الخفيفـة

(وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقال زفر والشافعي رحمها الله: لا يعفى مــن النجاســة شيء؛ لأن النص الموجب لتطهير النجاسة لم يفصل بين قليلها وكثيرها، وقال مالك رحمه الله: كــل

نجاسة سوى الدم لا يصلي بشيء منها؛ لأنها لا يمكن الاحتراز من جنسها. ولنا أن القليل من النجاسة لا يمكن التحرز عنه فكان عفواً، وقدرناه بالدرهم أخذاً من موضع الاستنجاء.

تنوير الحوالك، ص: ٤٧ (الموطأ، كتاب الطهارة، باب (٤) ما لا يجب الوضوء منه)

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٦/ ٢٩٠، ح: ٢٧٠٢١)، وأبوداود في كتاب الطهارة، باب (١٣٦) في الأذى يصيب الذيل (ح: ٣٨٣)، والترمذي في أبواب الطهارة، باب (١٠٩) ما جـاء في الوضــوء مـن الموطــاً (ح: (1)

(٢)

٢٤ ١)، وابن ماجـة في كتـاب الطهـارة وسـننها، بـاب (٧٩) الأرض يطهرهـا بعـضها بعـضاً (ح: ٥٣١)، والدارمي في سننه في كتاب الوضوء، باب (٦٤) الأرض يطهر بعضها بعضاً (١/ ٢٠٦، ح: ٧٤٢)

١٠١ – بابُ فضل الجهاد

٧٩٩ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الزَّنَادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ–، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، كَمَثَلِ الصَّائِمِ الْقَانِتِ الَّذِي لا يَفْتُرُ مِنْ صِيَامٍ وَلا صَلاةٍ، حَتَّى يَرْجِعَه.

بابُ فضل الجهادِ

الكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ ﴾ [النحريم: ٩]

٢٩٩ - (أخبرنا مالك، حدثنا أبو الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريسرة رضي الله عنه،

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مثل المجاهد في سبيل الله) قال الباجي: جميع أعمال

البرّ في سبيل الله إلا أن هذه اللفظة إذا أطلقت في الشرع اقتضت الغـزو إلى العـدو (كمشـل

الصائم القانت) أي المصلي كما صرّح به الباجي، وليحيى: "كمثل الصائم القائم الدائم""

(الذي لا يفتر) بسكون الفاء وضم التاء، أي لا يمل ولا يكسل (من صيام ولا صلاة حتى يرجع) أي عن غزوه إلى وطنه، والمعني أن له منَ الثواب على جهاده مثـل ثـواب المستديم

للصيام والصلاة لا يفتر منهما، قال الباجي: وإنها أحالَ على ثواب الصائم والقائم وإن كنا لا نعرف مقداره لما قرر في الشرع من كثرته وعرف من عظمته" ذكره السيوطي.

والحديث رواه الشيخان والترمذي والنسائي عن أبي هريىرة رضي الله عنـه مرفوعــــأ بلفظ: «مثل المجاهد في سبيل الله -والله أعلم بمن يجاهد في سبيله- كمثل الـصائم القـائم

(1)

(1)

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الجهاد، باب الترغيب في الجهاد (ح: ١) تنوير الحوالك، ص: ٣٧٢ (الموطأ، كتاب الجهاد، باب (١) الترغيب في الجهاد)

مرات، فالعامل فيه «يقول».

• ٣٠ – أُخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدُّثَنَا أَبُو الزَّنَادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ –رضِي

الله عَنْهُ–، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿وَٱلَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوَدِدْتُ

أَنْ أَقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَقْتَلَ، ثُمَّ أَحْيًا، فَأَقْتَلَ، ثُمَّ أَحْيًا فَأَقْتَلَ، فَكَانَ أَبُو هُرَيْسِرَةً -

رضِيَ اللهُ عَنْهُ- يَقُولُ ثَلاثًا: أُشْهَدُ لِلَّهِ.

الدائم الذي لا يفتر من صيام ولا صدقة حتى يرجع، وتوكل الله تعالى للمجاهد في سبيله إن

توفاه أن يدخله الجنة أو يرجعه سالمًا مع أجر أو غنيمةه™ و¶أو اللتنويع لا للشك كها لا يخفى.

٣٠٠- (أخبرنا مالك، حدثنا أبو الزناد، عن الأعرج، عـن أبي هريـرة رضي الله عنــه قال: قال رسول الله صلى الله عليه ومسلم: والسذي نفسي بيسله) أي أقسسم بالسذي ذاتي أو روحي بقبضته وقدرته (لوددت) بكسر الدال الأولى أي تمنيت وأحببت (أن أقاتل في سبيل الله فأقتل) بصيغة المجهول وكذا (ثم أحيا فأقتـل، ثـم أحيـا فأقتـل) والمتمنـي لــه بالقـصـد حصول أجر الشهادة، وأما ما يلزم ذلك من كفر القاتل فليس بمقصود، فلا يلزم تمني كفر الغير، وهو ممنوع، ثم الأحسن حمل اثمًا على التراخي في الرتبة؛ لأن المتمنى حصول رتبــة بعد رتبة وختم الحال على القتل؛ لأن المراد الشهادة، والإحياء للجزاء أمر معلوم شرعاً، فلا حاجة إلى ودادته، بل قد يضر ذكره؛ لأنه يدخل تحت التمني، وهــو يـستعمل في المحــال غالباً، ثم التمني لا يستلزم الوقوع، فلا ينافي صدوره عنه صلى الله عليه وسلم مع علمه بأنه لا يقتل لا سيها بوصف التكرار (وكان أبو هريرة رضي الله عنه يقول ثلاثـــاً: أشـــهـد لله) أي والله لقد قال ما ذكر، يعني كرر النبي صلى الله عليه وسلم القتل ثلاث مرّات، فالعامـل في وثلاثًا» وقال؛ المحذوف، أو المعنى: كان أبو هريرة رضي الله عنه يقول: ﴿أَشْهَدُ للهُ ۗ ثُـلاتُ

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد، باب (٢٨) أفضل الناس مؤمن يجاهد بنفسه ومالــه في سبيل الله (ح: ٢٧٨٧)، ومسلم في صحيحه في كتباب الإصارة، بباب (٢٩) فيضل الشهادة في سبيل الله (ح: ١٨٧٨)، والترمذي في أبواب فضائل الجهاد، بساب (١) فعضل الجهساد (ح: ١٦١٩)، والنسساتي في كتساب

الجهاد، باب (١٤) ما تكفل الله عزّ وجلّ لمن يجاهد في سبيله (ح: ٣١٢٤)

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

١٠٢ – بابُ ما يكون من الموت شهادة

٣٠١ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْن جَابِر بْن عَتِيكٍ، عَـــنْ

عَتِيكِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَتِيكٍ وَهُوَ جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِمٍ ۖ اللَّهِ المَّهِ -، ألَّهُ

أَخْبَرَهُ، أَنَّ جَابِرَ بْنَ عَبِيكٍ أَخْبَرَهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ جَساءَ يَعُسودُ

عَبْدَ اللَّهِ بْنَ ثَابِتٍ، فَوَجَدَهُ قَدْ غُلِبَ، فَصَاحَ بِهِ، فَلَمْ يُجِبُّهُ، فَاسْتَرْجَعَ رَسُسولُ اللَّسهِ

بابُ ما يكون من الموت شهادة

أي حكمية.

٣٠١ - (أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الله بن عبد الله) تابعي مدني أنصاري (بن جابر بن

عتيك) بعين مهملة مفتوحة فمثناة فوقية مكسورة فتحتية ساكنة فكاف، وجابر هـذا شـهد

بدراً وجميع المشاهد بعدها، روى عنه ابنه عبد الله وابن أخيه عتيك بن الحارث (عن عتيـك

بن الحارث بن عتيك، وهو جد عبد الله بن عبد الله بن جابر -أبو أمه-[أنه أخبره) أي

جابر بن عتيك]™ (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء يعود عبد الله بن ثابت) وهو أبــو الربيع الظفري الأنصاري، والظفري بفتح الظاء المعجمة وفتح الفاء، مات على عهد رسول

الله صلى الله عليه وسلم (فوجده قد خلب) بصيغة المفعول، أي غلبه الألم حتى منعه مجاوبــة

النبي صلى الله عليه وسلم (فصاح به) أي رفع صوته في الكلام معه (فلم يجبه) أي لعدم شعوره (فاسترجع رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي قال: ﴿إِنَّا لِهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِمُونَ ﴾

في النسخ الخطية بأيدينا كلها هكذا، والصواب كها في المتن وهو موافق لما في موطأ يحيى.

قال الشيخ الكاندهلوي: (أنه) أي عتيك (أخبره) أي عبدالله (جابر بن عتيىك أخسِره) أي عتيكـاً. (أوجز المسالك إلى موطأ مالك، ٤/ ٥٣٨)

أبواب الصلاة- ١٠٢ - باب ما يكون من الموت شهادة ثُمُّ قَالَ: وغُلِبْنَا عَلَيْكَ يَا أَبَا الرَّبِيعِ، فَصَاحَ النَّسْوَةُ وَبَكَـــيْنَ، فَجَعَـــلَ ابْـــنُ عَتِيـــكِ يُسَكُّتُهُنَّ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «دَعْهُنَّ فَإِذَا وَجَبَ فَـــلا تَبْكِـــيَنَّ بَاكِيَةً» قَالُوا: مَا الْوُجُوبُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «إِذَا مَاتَ» قَالَتِ ابْنَتُهُ: وَاللَّسِهِ إِنَّسِي كُنْتُ لأَرْجُو أَنْ تَكُونَ شَهِيدًا، فَإِلْكَ قَدْ كُنْتَ قَصَيْتَ جِهَازَكَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [البقرة: ١٥٦] تصبراً لنفسه، وإشعاراً لها بأن الكل لله تعالى، وأن الكل راجع إلى مـولاه (شـم قال: غلبنا عليك) بصيغة المجهول (يا أبا الربيع) وفيه إيهاء إلى قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ ﴾ [بوسف: ٢١] وأن المخلوق مأسور في قبضة قيضاءه وقيدره، قيال البياجي: يحتميل أن يكون أراد التصريح بمعنى استرجاعه وتأسفه (فصاح النسوة) وهو اسم جمع لا جمع، ولذا ذكر اصاحه كقوله سبحانه: ﴿ وَقَالَ نِسْوَةً فِي الْمَدِينَةَ ﴾ [بوسف: ٣٠]، والمعنى أن النساء من أهلِ البيت رفعن صوتهن (وبكين) أي ظناً منهن أنه مات، أو قـارب المـوت (فجعـل ابـن عتيك يسكتهن) بتشديد الكاف المكسورة أي يقول لمن: اسكتن ولا ترفعن صوتكن، وأما البكاء فلا حرج عليكن (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعهن) أي أتركهن في حالمن (فإذا وجب) أي مات، وأصله من وجب الحائط: إذا سقط، ووجبت الشمس أي غابت،

تبكين باكية) أي برفع صوتها، والمعنى: لا تكونن صائحة نائحة (قالوا) أي بعض الحاضرين (ما الوجوب يا رسول الله) أي ما معناه المتضمن في (إذا وجب، (قال: إذا مات) وهذا إشارة إلى كهال معرفته في بيان غريب اللغات (قالت ابنته) أي ابنة المريض (والله إني

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾ [الحج: ٣٦] أي سقطت وماتـت بعـد نحرهـا (فـلا

كنت لأرجو أن تكون شهيداً) أي تصير من الشهداء في سبيل الله، ولا تموت فوق الفراش؛ فإنهم كانوا يعدون هذا نقصاً، أو لأنه قد تهيأ للبروز إلى البراز، ويدل عليه قولها: (فإنك قد

قضيت جهازك) بفتح الجيم ويكسر: أي هيأت ما يعده الرجل للسفر، ومنـه قولـه تعـالى: ﴿ فَلَيَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ ﴾ [يوسف: ٧٠]، والمعنى: أنـك قـد هيـأت أسـباب الـسفر وأوزار صَبيلِ اللَّهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الشَّهَادَةُ سَنْعٌ سِوَى الْقَتْلِ فِــــي سَبِيلَ اللَّهِ: الْمَطْعُونُ شَهِيدٌ، وَالْغَرِيقُ شَهِيدٌ، وَصَاحِبُ ذَاتِ الْجَنْبِ شَهِيدٌ، وَصَاحِبُ الْحَرِيقِ شَهِيدٌ، وَالَّذِي يَمُوتُ تَحْتَ الْهَدْم

الحرب للغزاة (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله تعالى قد أوقع أجره) أي أوجب ثواب غزوته (على قلر نيته) أي ولو كان هو في بيته، وهو مقتبس من قولـه تعـالى: ﴿وَمَـنْ يَخُرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِراً إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُلْدِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقضعَ أَجْرُهُ عَلَى الله ﴾ [النساء:

١٠٠]، وفي الحديث إيهاء إلى أن نية الخروج كافية في تحصيل الأجر كها يستفاد من قوله عليــه الصلاة والسلام: ﴿إِنَّهَا الْأَعْمَالُ بِالنِّياتِ﴾، وقوله: ﴿نية المؤمن خير من عمله، ﴿، ثم قال:

(وما تعدُّون الشهادة) أي ما تعتبرونها عندكم وفي زعمكم (قالوا: القتل) بنـصب «القتـل»

على تقدير انعد؛ وبرفعه على تقدير اهي القتـل؛ (في سبيل الله) أي في الجهـاد فقـط (قـال

رسول الله صلى الله عليه وسلم: الشهادة) أي الحكمية (سبع سـوى القتـل في سبيل الله:

المطعون شهيد) وهو من يموت في الطاعون. ذكره السيوطي"، ولا يبعد أن يكون المجروح

ظلمًا بالمعنى الأعم والله أعلم (والغريق شهيد) وقد أخرج ابن ماجة عن أبي أمامة رضي الله

عنه: •وكل ملك الموت بقبض الأرواح إلا شهداء البحر، فإن الله تعالى يتـولى قـبض

أرواحهمه " أي لكرامتهم عليه حيث ركبوا لجُحجَ " البحر في سبيله. ذكره السيوطي

(وصاحب ذات الجنب شهيد) وهو مرض مصروف، وهمو ورم حار يصرض في الغشاء

المستبطن للأضلاع (وصاحب الحريق) أي الإحراق (شهيد، والـذي يمـوت تحـت الهـدم

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب بده الوحي، باب (١) كيف كان بده الوحي إلى رسول الله صلى الله

عليه وسلم (ح: ١)

تنوير الحوالك، ص: ٢٤٢ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٢) النهي عن البكاء على الميت) أخرجه ابن ماجة في كتاب الجهاد، باب (١٠) فضل غزو البحر (ح: ٢٧٧٨)

(٤)

(٥)

ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد في كتاب الإيهان، باب (٣٢) في نية المؤمن وعمل المنافق (١/ ٨٥، ح: ٢١٢) (٢) (۲)

اللجة: معظم البحر، والجمع: لَجُبُّج [المعجم الوسيط]

شهيد، والمرأة تموت بجُمع) بضم جيم وسكون ميم وقد يكسر أول (شهيد) في رواية «شهيدة» قيل: هي مَن تموت من الولادة سواء ألقت ولدها أم لا، وقيل: هي من تمـوت في

النفاس ووَلدها في بطنها لم تلده، وقيل: هي من تموت عذراء يعني بكراً، قال ابن عبد البر: والقول الثاني أكثر وأشهر، وفي النهاية: إن «الجمع» بالضم بمعنى المجموع، أي أنها ماتت مع شيء مجموع فيها غير منفصل عنها من حمل أو بكارة ١٠٠ (والمبطون شهيد) قيـل: هـو صـاحب

الإسهال، وقيل: المحبور، ذكره ابن عبد البر، والحبر عركة، صفرة تصيب الإنسان على مـا في المصباح، وقال في النهاية: هو من يموت بمرض بطنه كالاستسقاء ونحوه، وقيل: إنــه

صاحب القولنج ذكره السيوطي"، وهو بفتح القاف واللام، وبضم أولـه وقـد يكـسر لأمــه وجع في المِعَى، وهو مرض مؤلم يعسر معه خروج التفل والربح، ويترتب عليه شدة المغص.

قال الباجي: هذه ميتات فيها شدة الألم، فتفضل الله سبحانه على أمة محمد صلى الله

عليه وسلم أن جعلها تمحيصاً لذنوبهم وزيادة في أجورهم حتى يبلغهم بها مراتب الشهداء. والحديث" رواه مالك وأحمد ومسلم والنسائي وابن ماجة وابـن حبــان والحــاكم في

مستدركه كلهم عن جابر بن عتيك؟ ٣٠٢- (أخبرنا مالك حدثنا سُميّ) بالتصغير ذكره السيوطي، وزاد يحيى: مــولى أبي

بكر بن عبد الرحمن أي ابن الحارث بن هشام (عن أبي صالح) زاد يحيى: السيان (عس أبي

- (١)
- تنوير الحوالك، ص: ٢٤٢ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٢) النهى عن البكاء على الميت) تنوير الحوالك، ص: ٢٤٢ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٢) النهى عن البكاء على الميت) **(Y)**
- أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الجنائز، باب (١٢) النهى عن البكاء عيل الميت (ح: ٣٦)، والإمسام

(٣)

- أحمد في مسنده (٥/ ٤٤٦، ح: ٢٤١٥٤)، وأبوداود في كتباب الجنبائز، بياب (١١) في فيضل مين ميات
- بالطاعون (ح: ٣١١١)، والنسائي في كتاب الجنائز، باب (١٤) النهي عن البكاء عـلى الميـت (ح: ١٨٤٦)، وابن ماجة في كتاب الجهاد، باب (١٧) ما يرجى فيـه الـشهادة (ح: ٢٨٠٣)، وابـن حبـان في صـحيحه في
 - كتاب الجنائز، فصل في الشهيد (٥/ ٧٦-٧٧، ح: ٣١٧٩ ٣١٨٠)

193	ابواب الصلاة- ٢٠٢ - باب ما يكون من الموت شهادة
 ي وَجَــدَ غُــصْنَ	عَنْهُ–، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «بَيْنَمَا رَجُلُّ يَمْثُ
	شَوْكٍ عَلَى الطُّرِيقِ، فَأَخَّرَهُ، فَشَكَّرَ اللَّهُ لَهُ فَغَفَرَ لَهُ، وَقَــالَ: «الـ
ئهيدُ فِي مَبِيلِ	الْمَبْطُونُ شَهِيدٌ، وَالْمَطْمُونُ شَهِيدٌ، وَالْغَرِيقُ، وَصَاحِبُ الْهَدْمِ، وَالنَّا
	هيقيض الله ومأن بيايالله ما الأوامي القال بالما

هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: بينها رجل يمشى وجد خصن شوك على الطريق فأخره) أي فبعده عنها ورماه في ناحية منها (فشكر الله له) أي رضي فعله وقبل منه ذكره العسقلاني" (فغفر له) وقـال البـاجي: يحتمـل أن يريـد جـازاه عـلى ذلـك

بالمغفرة، أو أثنى عليه ثناء اقتضى غفرانه، أو أمر المؤمنين بشكره والثناء عليه بجميل فعله٬٬ انتهى، وفي الصحيح: ﴿إِنَّ الْإِيمَانَ بَضِعَ وَسَبَعُونَ شَبَعَةً، أَفْـضُلُهَا قُـولَ لَا إِلَـهُ إِلا الله عمـد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأدناها إماطـة الأذى عـن الطريـق، والله ولي التوفيـق،

(وقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم أو أبو هريرة رضي الله عنـه مرفوعـــاً (الـشهداء) أي الكمل (خمسة) أي خمسة نفر أو أنواع (المبطون شهيد، والمطعون شهيد، والغريق) أي شهيد

(وصاحب الهدم) أي شهيد (والشهيد في سبيل الله)أي خامسهم، وهـو أعلاهـم، والبـاقي ملحق به إذا كانوا في سبيل مولاهم.

والحديث في الجامع الصغير" بلفظ: «الشهداء خـسة: المطعـون والمبطـون والغريـق

وصاحب الهدم والشهيد في سبيل الله؛ رواه٬ مالك والشيخان والترمـذي عــن أبي هريــرة رضى الله عنه مرفوعاً.

فتح الباري: ٢/ ١٧٧ (البخاري، كتاب الأذان، باب (٣٢) فضل التهجير إلى الظهر (ح: ٦٥٢) (1)

تنوير الحوالك، ص: ١٥٣ (الموطأ، كتاب صلاة الجهاعة، باب (٢) ما جاء في العتمة والصبع) (٢) (٣)

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان، باب (١٢) بيان عدد شعب الإيمان وأفسفها وأدناها وفيضيلة

الحياء وكونه من الإيهان (ح: ٣٥)

ذكره السيوطي في الجامع الصغير (٢/ ٣٠٤، ح: ٤٩٥)

(٤)

(0)

أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتباب صيلاة الجهاعة، بياب (٢) ميا جياء في العتمية والتصبع (ح: ٦)، والبخاري في صحيحه في كتباب الأذان، بياب (٣٢) فيضل التهجير إلى الظهر (ح: ٦٥٣)، ومسلم في

صحيحه في كتاب الإمارة، باب (٥١) بيان الشهداء (ح: ١٩١٤)، والترمذي في أبواب الجنائز، باب (٦٥) ما جاء في الشهداء مَن هم؟ (ح: ١٠٦٣)

يَسْتُهمُوا عَلَيْهِ لاَمِنْتَهَمُوا، وقال الجلال السيوطي: ومنّ الشهداء: صاحب السل، والغريب، وصاحب الحمى، واللديغ، والشريق، ومن يفترسه السبع، والساقط عن دابته، والمتردي، والمست على فراشـه في سبيل الله، والمقتول دون ماله أو دابته٬٬ أو دمه أو أهله، أو دون مظلمة، والميت المحبوس ظلم]، والميت عشقاً، والميت وهو طالب العلم"، قال: وقد جمعت الشهداء في جزء فناهر الثلاثين. **قلت:** وخطر ببالي أن موت العالم شهادة بشهادة قوله عليه الصلاة والـسلام: «يـوزن مداد العلياء بدماء الشهداء، فيرجح مداد العلياء ٣٠ (وقال: لو يملـم النــاس) قــال الطيبـي رحمه الله: وضع المضارع موضع الماضي ليفيد" استمرار العلم" ذكره السيوطي، والظـاهر أن المضارع على حاله، وأن المعنى: لو فرض أنهم يعلمون (ما في النداء) أي من الحير

يقترعوا (عليه لاستهموا) يعني: ولم يساعوا ولم يساهلوا لأجلها، وقيل: المراد أن يتراسوا بالسهام، وأنه خرج مخرج المبالغة في الكـلام تحريـضاً عـلى التوسـل بـالمرام، ويؤيـده خـبر «لتجادلوا عليه بالسيوف» وضمير «عليه» إلى ما ذكر من الأمرين، وقيل: الضمير للـصف

والبركة، والمراد بـــــ النداء، الأذان كها في رواية (والصف الأول) أي ومــا فيــه مــن الفــضل والرحمة (ثم لم يجدوا) أي حصول كل منها للمزاحمة فيها بوجه (إلا أن يستهموا) أي

﴿ وَاسْتَمِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاَّةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيْرَةٌ إِلاَّ عَلَى الخَاشِمِينَ ﴾ [البور: ١٥)، وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُوْنَ اللَّهْبَ وَالْفِضَّةَ وَلاَ يُنْفِقُونَهَا﴾ [النوبة: ٣٤] الآية وقال الحافظ ابن حجـر: وقــد رواه

الأول؛ لأنه أقرب مذكور، ويدل عليه مـا قبلـه بقيـاس مـشهور، ونظـيره قولـه سـبحانه:

- في النسخ الخطية التي بأيدينا كلها هكذا ولعل الصواب دينه؛ كما في تنوير الحوالك. (١)
- تنوير الحوالك، ص: ٢٤٢ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٢) النهي عن البكاء على الميت) (٢) (۲)
 - ذكره السيوطى في الجامع الصغير (٢/ ٥٩٠، ح: ١٠٠٢٦) في النسخ الخطية التي بأيدينا كلها التعذره.

(1)

(0)

تنوير الحوالك، ص: ٨٦ (الموطأ، كتاب الصلاة، باب (١) ما جاء في النداء للصلاة)

أبواب الصلاة - ٢٠٢ - باب ما يكون من الموت شهادة ٨

وَلَوْ يَغْلَمُونَ مَا فِي التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا إِلَيْهِ، وَلَوْ يَغْلَمُونَ مَا فِي العَتَمَةِ وَالصُّبْحِ لأَتُوهُمَا رَدْ مِهِ إِنْ

عبد الرزاق عن مالك بلفظ «لاستهموا عليهما» وهو مفسح بـالمراد ﴿ (ولو يعلمون)أي

الناس (ما في التهجير) وهو التبكير إلى الصلاة أي صلاة كانت كما قاله الهروي وغيره، وخصّه الخليل بالجمعة، وقال النووي: الصواب الأول، وقال الباجي: التهجير: التبكير إلى الصلاة في الهاجرة، وذلك لا يكون إلا في الظهر والجمعة.

قلت: ولا يبعد أن يكون تجريد في الكلام؛ إذ العموم يسبق إلى الأفهام في هذا المقام لا سيا والمبادرة إلى الطاعة مطلوبة على الدوام (لاستبقوا إليه) أي لأنه من جملة المبرات، وقد

قال سبحانه: ﴿فَاسْتَبِقُواْ الْخَيْرَاتِ﴾ [القرة: ١٤٨]، وقال ابن أبي جرة: المراد الاستباق معنى

لا حساً؛ لأن المسابقة على الأقدام حساً يقتضي السرعة في المشي، وهو ممنوع منه. قديد الترب مرا المنتزك لفرة المرتبال الهاذاتُ من المستحدد ثمنه المُحدد المراجد المُحدِّد المُحدِّد المُحدِّد ا

قلت: المقصود المبالغة كها في قوله تعالى: ﴿إِذَا نُوْدِيَ لِلصَّلاَةِ مِنْ يَوْمٍ الجُمُّمَةِ فَاسْسَعُوا إِلَى ذِكْرِ اللهِ﴾ [الجسم: ٩] والقدر المنهي مستثنى منه (ولو يعلمون ما في العتمة) أي في العشاء

إلى دِقْرِ اللهِ (اجمعه: ٢٠) والقدر المهي مسسى منه رونو يعتمون ما في العصم (بي والعصد) (والصبح) أي في حضورهما (لأتوهما) ولم يلتفتوا إلى عذر مانع عنهما (ولو حبواً) أي ولـو

كان الإتيان حبواً بفتح مهملة وسكون موحدة مصدر حبا يجبوا إذا مشي الرجل على يديم

ويطنه، والصبي مشى على إسته، وأشرف بصدره. معرب المناوس، الحذيلات المسائلة عددة ها، الغير مستنته مسائلات

وخصهها بذلك™؛ لأن السمي إليهما أشق من غيرهما، لما فيه مـن تنقـيص أول النـوم وآخره، ولأنه من أفعال الموافقين بخلاف أحوال المنافقين.

هذا- وقال النووي: قد ثبت النهي عن تسمية العشاء عتمة، والجواب عن هـذا الحديث من وجهين: أحـدهما: أن هـذه التسمية بيـان للجـواز، وأن ذلـك النهـي لـيس

للتحريم، وثانيهها: وهو الأظهر أن استعبال «العتمـة» هنــا لمـصلحة ونفـي مفـسدة؛ لأن

 ⁽١) فتح الباري: ٢/ ١٣٤، الصحيح البخاري، كتاب الأذان، باب الاستهام في الأذان (ح: ١١٥)
 (٢) في نسخة الشيخ اللكتوي بالذكره.

أبواب الصلاة - ١٠٢ - باب ما يكون من الموت شهادة

العرب تستعمل لفظ العشاء) في المغرب، فلو قال: (ما في العشاء) لحملوها على المغرب

وقواعد الشرع متظاهرة على احتيال أخف المفسدين لدفع أعظمهما™، انتهى.

المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: ١٥٨/٤ [صحيح مسلم، كتاب الصلاة، باب: ٢٨، ح: ٤٣٧]

وقال الباجي: انتهت رواية يحيى بن يحيى وجماعة من رواة الموطأ إلى قوله: ﴿في سبيل الله، وزاد أبو مصعب بعد ذلك وقال: «لو يعلم الناس» إلى قوله: «ولـو حبـواً» وقـال ابـن عبد البر: هذه ثلاثة أحاديث في واحد كذلك يرويها جماعة من أصحاب مالك، وكذا هي محفوظة عن أي هريرة رضي الله عنه، والثالث سقط ليحيى من باب وهو عنده في باب آخر.

وفسد المعنى، وفات المطلوب، فاستعمل «العتمة» التي يعرفونها ولا يـشكون فيهـا، قـال:

أبوابُ الجنَّائز

١ – بابُ المُرأةِ تَفسل زوجها

٣٠٣ - أخْبَرَكَا مَالِكُ بْنُ أَنسٍ، أَخْبَرَكَا عَبْدُ اللّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، أَنْ أَسْمَاءَ امْرَأَةَ أَبِي بَكْرٍ الصَّلَيْقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا غَسَّلَتْ أَبَا بَكْرٍ حِينَ تُوفِّيَ، ثُمَّ خَرَجَتْ، فَـسَأَلَتْ مَنْ حَضَرَهَا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ، فَقَالَتْ: إِنِّي صَائِمَةً،

أبواب الجنائز

أي هذه الأبواب الآتية أبواب الجنائز، فهي بمنزلة كتاب الجنائز، وهي بفتح الجيم لا

غير جمع جنازة بكسر الجيم وفتحها، والفتح أفصح، وقيل: الفتح للميت والكسر للخشب

بابُ المرأة تغسل زوجها

اتفقوا على أن للزوجة أن تغسل زوجها، وهل يجوز للزوج أن يغسل زوجتـه، فقـال

أبو حنيفة رحمه الله: لا يجوز، وقال الباقون: جاز.

٣٠٣- (أخبرنا مالك بن أنس، أخبرنا عبدالله بن أبي بكر) أي الصديق" الأكسر (أن

أسهاء) وهو غير منصرف للعلمية والتأنيث، وقيل: أصله وسهاء (امرأة أبي بكر الصديق

الذي يحمل عليه الميت، وقيل: بالعكس.

رضي الله عنهما غسلت أبابكر حين توفي) بضمتين وكسر فاء مشددة أي مات (ثم خرجت)

أي من المغتسل (فسألت من حضرها من المهاجرين، فقالت: إني صائمة) هذا أحد إعذارها

قال الشيخ اللكنوي: لا، بل هو عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري قاضي المدينة،

وأما عبدالله بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه فليس من شيوخ مالك رحمه الله. أبو الحسنات عفا الله عنه

وَإِنْ هَذَا يَوْمٌ شَدِيدُ الْبَرْدِ فَهَلْ عَلَيٌّ مِنْ غُسْلٍ؟ قَالُوا: لا. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، لا بَأْسَ أَنْ تُفَسِّلَ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا إِذَا تُوفِّيَ، وَلا غُسْلَ

عَلَى مَنْ غَسَّلَ الْمَيَّتَ وَلا وُصُوءَ إلا أَنْ يُصِيبَهُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ الْمَاء فَيَعْسَلُهُ.

عدة من العلماء، وعلى التقديرين (قالوا: لا) أي لا غسل عليك لا واجب ولا مستحب.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا بأس أن تغسل المرأة زوجها) أي ولو كانت عرمة أو

غسل الميت) أي مطلقاً ذكراً كان أو أنثى (ولا وضوء) أي ولا طهارة صغرى أيضاً من هذه الجهة (إلا أن يصيبه) أي بدنه (شيء من ذلك الماء) أي المستعمل (فيفسله) أي علم

وأما ما أخرجه أحمد عن المغيرة رضي الله عنه مرفوعاً: (من غسل ميتاً فليغتسل) ١٠٠٠

احتياطاً.

محمول على ما ذكر.

صائمة كها ذكره الشمني (إذا توفي) أي مع انقطاع العلاقة المحرمية (ولا غسل صلى من

(وإن هذا يوم شديد البرد فهل على) أي واجب (من غسل) أي لغسله لا للعدة كها توهمه

۲ – بابُ ما یکفن به المیت

٣٠٤ - أخْبَرَا مَالِك، أخْبَرَا ابْنُ شِهَاب، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَــنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَــنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْرِو بْنِ الْعَاصِ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، أَنَّهُ قَالَ: الْمَيِّتُ يُقَمَّــصُ وَيُـــوَزَّرُ، وَيُلْفُ بِالنَّوْبِ النَّالِثِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلا نَوْبٌ وَاحِدٌ كُفَّنَ فِيهِ.

باب ما يكفن به الميت

٤٠٣- (اخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (عن حميد بس عبد السرحن)

زاد يحيى: بن عوف(عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما) بكسر الصاد من دون

ياء، هو الصواب،وليحيي: عن عبد الـرحمن عـن عمـرو بـن العـاص، قـال الـسيوطي في

حاشيته: كذا رواه يحيى، وهو وهم، وصوابه: عن عبد الله بن عمرو بن العاص ﴿ (أنه قال:

الميت يقمص ويؤزر) بصيغة المجهول من باب التفضيل فيهها، أي يلبس القميص والإزار

(ويلف) بصيغة المفعول من اللف (بالثوب الثالث) أي الرداء، لما روى أبوداود من حديث

عائشة رضى الله عنها قالت: «كفن رسول الله صلى الله عليه ومسلم في ثلاثـة أثـواب قميـصه

الذي مات فيه وحلة نجرانية ٢٠٠ قال أبو عبيد: الحلة إزار ورداء، ولا يكون الحلة إلا من ثويين، وروى محمد عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم أنه عليه الصلاة والسلام كفن في حلة

يهانية وقميص" (وإن لم يكن) أي لم يوجد(إلا ثوب واحد كفن فيه) والحديث موقوف إلا أنه في الحكم كأنه مرفوع.

- تنوير الحوالك، ص: ٢٣٢ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (٢) ما جاء في كفن الميت) (1) أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز، باب (٣٠) في الكفن (ح:٣١٥٣) عن ابن عباس رضي الله عنهها. **(Y)**
- أخرجه الإمام محمد في كتاب الأثار في كتاب الجنائز ، باب الجنائز وغسل الميت (١/ ٢٦٨ ، ح:٢٢٩)

(۲)

```
أبواب الجنائز - ٢ - باب ما يكفن به الميت
الصديق رضى الله عنه أنه قال: اغسلوا ثوبي هذين وكفنوني فيهما ٥٠٠ ويـزاد للمـرأة في كفـن
                                                            الكفاية على ما ذكر الخيار.
وأما ضرورة الكفن فها يوجد لما روى الجهاعة إلا ابن ماجـة عـن خبــاب بــن الأرت
رضى الله عنه قال: «هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نريد وجه الله تعـالي، فوقـع
أجرنا على الله، فمنا من مضي لم يأخذ من أجره شيئاً، منهم مصعب بن عمير، قتل يوم أحد
```

وترك نَمِرةً، كنا إذا غطينا بها رأسه بدت رجلاه وإذا غطينا رجليه بدا رأسه، فأمرنا رسـول

الله صلى الله عليه وسلم أن نغطى رأسه وأن نجعل على رجليه شيئا من الإذخرا ١٠٠٠، وفي

الخلاصة: إن كان في المال كثرة، وفي الورثة قلة فكفن السنة أولى، وإن كان على العكس

فكفن الكفاية أولى.

قلت: ويدل عليه صنيع الصديق رضي الله عنه كها لا يخفى.

- أخرجه الإمام محمد في كتاب الآثار، كتاب الجنائز، باب الجنائز وغسل الميت (١/ ٢٦٥، ح: ٢٢٥)
- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب مناقب الأنصار، باب (٤٥) هجرة النبي صلى الله عليـه وسـلم إلى **(Y)** المدينة وأصحابه (ح: ٣٨٩٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (١٣) في كفن الميت (ح: ٩٤٠)،

(1)

والإمام أحمد في مسنده (٥/ ١٠٩ ، ح: ٢١٣٧٢)

٣ - بابُ المشي بالجنائز والمشي معها

٣٠٥ - أخبرًا مَالِك، أخبرًا الغيم، أنْ أَبَا هُرثِرَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْــهُ-، قَـــالَ:
 أُسْرِعُوا بِجَنَائِزِكُمْ، فَإِلْمَا هُوَ حَيْرٌ لَقَلَمُونَهُ إِلَيْهِ، أَوْ شَرٌ لَلْقُونَةُ عَنْ رِقَابِكُمْ.

بابُ المشي بالجنائز والمشي معها

٥ - ٣- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن أبـا هريـرة رضي الله عنـه قـال) أي موقوفـاً،

وروي عنه أيضاً مرفوعاً (اسرحوا بجنائزكم) أي بتجهيـز ميـتكم ودفنـه، أو بالتعجيـل في

المشي به (فإنها هو) أي الميت المدلول عليه بالجنائز (خير) أي صاحب خير، أو أريـد بــه

المبالغة (تقدمونه) أي الميت (إليه) أي إلى خيره، فهو خير له (أو شر تلقونـه) أي إلى شره في

قبره، وليحيى: تضعونه (عن رقابكم) أي فتستريحون فهو خير لكم.

قال ابن عبد البر: هكذا رواه جمهور رواة الموطأ موقوفاً، ورواه الوليد بن مسلم عـن

مالك عن نافع عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه ومسلم، ولم يتسابع عسل

ذلك عن مالك، ولكنه مرفوع من [غير]™ رواية مالك من طريق أيوب عـن نـافع عـن أبي

هريرة رضي الله عنه، ومن طريق الزهري عن سعيد بـن المسيب عـن أبي هريـرة رضي الله

عنه، قال السيوطي: ومن طريق الزهري أخرجه البخاري ومسلم.

قال ابن عبد البر: تأول قوم هذا الحديث على تعجيـل الـدفن لا المشي، وليس كما

ظنوا، وفي قوله: «تضعونه عن رقابكم» ما يرد قولمم ذكره الـسيوطي™، وفيـه بحـث؛ لأن الوضع عن الرقاب لازم من كل باب، ولا منع مسن الجمسع الأقرب إلى البصواب مسع أن

(۱) كلمة وغيره ساقطة من النسخ الحطية التي بأيدينا، زدته موافقاً لما في «الاستذكار» و «تنوير الحوالك».
 (۲) تنوير الحوالك، ص: ۲۰۰ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب جامع الجنائز)

ثم الحديث على ما في الجامع الصغير" بلفظ: ﴿أَسرعوا بِالجِنازة، فإن تك صالحة فخير تقدمونها إليه، وإن تك سوى ذلك فـشر تـضعونها عـن رقـابكم، رواه أحـد™ وأصـحاب

الكتب الستة عن أبي هريرة رضى الله عنه أيضاً. (قال محمد: وبهذا نأخذ) أي نعمل (السرعة المتوسطة بها) أي بالجنازة (أحب إلينا من الإبطاء) أي المفرطة (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) لما روى أبو داود والترمذي من حديث ابن مسعود رضى الله عنه قال: سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المشي مـع الجنــازة

من تكفينه وتدفينه والله أعلم بحقائق دينه.

فقال: ﴿دون الخبب، إن يكن خيراً تَعَجَّلْ إليه، وإن يكن غير ذلك فبعداً لأهل النار٤٣٠ والخبب بفتح معجمة وموحدتين: ضرب من العدو، أي نوع من الإسراع دون العنق، وقيل: هو كالرمل.

٣٠٦- (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري قال: كـان رسـول الله صـلى الله عليـه وسـلم يمشي إمام الجنازة) أي قدامها؛ لأنه شفيع لها (والخلفاء) أي كذلك (هلم جراً) أي واحـداً

الجامع الصغير، ١/ ٦٧، ح:١٠١٩. (1) أخرجه البخساري في صسحيحه في كتساب الجنسائز، بساب (٥١) السيرعة بالجنسازة (ح: ١٣١٥)، ومسسلم في (٢)

صحيحه في كتاب الجنائز، باب (١٦) الإسراع بالجنازة (ح:٩٤٤)، وأبوداود في كتاب الجنائز، باب (٤٥) الإسراع بالجنازة (ح: ٣١٨١)، والترمذي في أبواب الجنائز، بساب (٣٠) صا جساه في الإسراع بالجنسازة (ح:

١٠١٥)، والنسائي في كتاب الجنائز، بـاب (٤٤) الـسرعة بالجنازة (ح: ١٩١٠-١٩١١)، وابـن ماجـة في

كتاب الجنائز، باب (١٥) ما جاء في شهود الجنائز (ح: ١٤٧٧)

أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز، باب (٤٦) الإسراع بالجنازة (ح: ٣١٨٤)

وابن عمر. ٣٠٧ – أخبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْـــنِ هُدَيْرٍ، أَنَّهُ رَأَى عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُ– يَقْدُمُ النَّاسَ أَمَامَ جَنَـــارَةِ زَيْنَـــبَ

بِنتِ جَحَشٍ. قَالَ مُحَمَّدٌ: الْمَشْيُ أَمَامَهَا حَسَنٌ، وَالْمَشْيُ خَلْفَهَا أَفْضَلُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَيِفَةَ * ـ : الله

بعد واحد في حين خلافته (وابن عمر) أي كذلك كان يفعل. ٣٠٧- (أخبرنا مالك، حدثنا محمد بن المنكدر عن ربيعة بن عبد الله بن هدير) بصيغة

التصغير (أنه رأى حمر بن الخطاب رضي الله حنه يقسدم النساس) أي يسأمرهم بسأن يتقسدموا (أمام جنازة زينب جعحش) أي إحدى أمهات المؤمنين، ولعل ذلك تأدباً معها بعسدم النظر

إلى زولها. (قال محمد: المشيي أمامها حسن) أي لما تقدم، وهو أفضل وأحمد عند مالك والشافعي

(قال محمد: المشي امامها حسن) اي لما تقدم، وهو افضل واحمد عند مالك والشافعي وأحمد رحمهم الله (والمشي خلفها أفضل وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وبه قسال الأوزاعي، وقال الله , ي وطائفة: هما سداد.

وقال الثوري وطائفة: هما سواء. ولنا ما في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنـه أن النبـي صــلى الله عليــه

وسلم قال: «من صلى على جنازة فله قيراط، ومن أتبعها حتى توضع في القبر فله قيراطانه من كذا استدل به بعض علماتنا إلا أنه ليس صريحاً في المدعى؛ لأن المراد باتباعها

فيراطان ** كدا استدل به بعص علماتنا إلا انه ليس صريحا في المستعلى؛ لال المراد باتباعها المشي معها بقرينة قوله: «حتى توضع» نعم روى أبو داود والترمذي من حديث ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً: «الجنازة متبوعة ولا تتبـع، لـيس معهـا مــن تقــدمها» " وروى عبــد

الرزاق في مصنفه: عن معمر عن ابن طاؤس عن أبيه قال: ما مشى رسول الله صلى الله عليه

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (۱۷) فضل الصلاة على الجنازة واتباعها (ح: ٩٤٥) (۲) أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز، باب (٤٦) الإسراع بالجنازة (ح: ٣١٨٤)

وسلم في جنازة حتى مات إلا خلف جنازة ٥٠٠٠ وروى أيضاً هو وابـن أبي شـيبة عـن عبـد

الرحمن بن أبزى قال: اكنت في جنازة، وأبو بكر وعمر رضي الله عنها يمشيان أمامها،

وعلى يمشى خلفها، فقلت لعلى: أراك تمشى خلف الجنازة وهـذان يمـشيان أمامهـا، فقـال على: لقد علما أن فضل المشي خلفها على المشي أمامها كفيضل صيلاة الجماعية عيلي الفيذ،

ولكنها أحبا أن ييسرا على الناس، منه قال صاحب الكفاية: ولأن المشي خلفها أوعظ، فإنــه

ينظر إليها ويتفكر في حال نفسها، وربها يحتاج إلى التعاون في حملها.

⁽¹⁾ أخرجه عبد الرزاق في مصنفه كتاب الجنائز، باب المشي أمام الجنازة (٣/ ٤٤٥، ح: ٦٢٦٣. الأعظمي) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه كتاب الجنائز، باب المشي أمام الجنازة (٣/ ٤٤٦، ح: ٦٢٦٣)، وابن أبي شيبة (٢)

في مصنفه كتاب الجنائز من كان يجب المشي خلف الجنازة (٧/ ٢١٣، ح:١١٣٥٣. ١. محمد عوامة)

٤ - بابُ الميت لا يُتبع بنار بعد موته أو مجمرة في جنازته

٣٠٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيُّ، أَنَّ أَبَا هُرَيْسـرَةَ – رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- لَهَى أَنْ يُشْتَعَ بِنَارٍ بَعْدَ مَوْتِهِ، أَوْ بِمَجْمَرَةٍ فِي جَنَازَتِهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الميت لا يُتبع بنار بعد موته أو مجمرة في جنازته

المجمرة: بكسر الميم الأولى: المبخرة والمدخنة، وقيل: المجمر كمنبر بحذف الهاء: مــا

يبخر به من عود وغيره، وهو لغة في المجمرة.

٣٠٨- (أخبرنا مالك، أخبرنا سعيد بن أبي سعيد المقبري) بضم الموحدة وفتحها (أن

أبا هريرة رضي الله عنه نهى أن يتبع بنار بعد موته أو بمجمرة في جنازته) قال ابن عبد البر: وقد روي النهي عن ذلك من حديث ابن عمر رضي الله عنهما عـن النبي صلى الله عليــه

(قال محمد: وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

٥ - بابُ القيامِ للجنازة

٣٠٩ – أَخْبَرُنَا مَالِكَ، أَخْبَرُنَا يَخْتَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ وَاقِدِ بْنِ سَعْدِ بْسِنِ مُعَسَافٍ الْأَلْصَادِيِّ، عَنْ نَافِعِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِم، عَنْ مُعَوِّذِ بْنِ الْحَكَم، عَنْ عَلِيٍّ بْسِنِ أَبِسِي طَالِب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ: كَانَ يَقُومُ فِي الْجِنَازَةِ، مُو رَسُلُمَ: كَانَ يَقُومُ فِي الْجِنَازَةِ، ثُمُّ جَلَسَ بَعْدُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لا نَرَى الْقِيَامَ لِلْجَنَازِةِ، كَانَ هَذَا شَيْنًا فَتُوِكَ، وَهُـــوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ القيام للجنازةِ

أي عند رؤيته.

٩٠٩- (أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد) أنصاري سمع أنساً وغيره (عن واقـد

بن سعد بن معاذ الأنصاري) وكذا ليحيى أيضا: قال ابن عبد البر: هكذا قال يحيى، وسسائر

الرواة يقولون: عن واقد بن عمرو بن سعد بن معاذ (عن نافع بن جبير بـن مطعـم) بـضم

ميم وكسر عين، قرشي حجازي، روى عن أبيه وأبي هريرة وغيرهما (عن معوذ بن الحكـم)

بكسر الواو المشددة، ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال السيوطي: وفي هذا

الإسناد رواية أربعة من التابعين ﴿ (عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن رسـول الله صـلى الله عليه وسلم: كان يقوم في الجنازة) أي إذا رآها (ثم جلس) أي استمر جلوسه (بعد) أي

بعد ذلك، فلم يكن يقوم لها إلا إذا أراد أن يشيعها أو يصلي عليها.

(قال محمد: وبهذا نأخذ لا نرى القيام للجنازة) أي مستحباً (كان هذا) أي القيـام لهـا

(شيئاً) أي معمولاً به أولاً (فترك) أي آخراً فيكون منسوخاً (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله).

(١) تنوير الحوالك، ص: ٢٤١ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١١) الوقوف للجنائز والجلوس على المقابر (ح: ٣٣)

٧ – بابُ الصلاة على الميت والدعاء له

• ٣١ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا هُرَيْسِرَةً –

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- كَيْفَ يُصَلَّى عَلَى الْجَنَازَةِ، فَقَالَ: أَنَا لَعَمْرُ اللَّهِ أُخْبِرِك، أَلْبَمُهَا مِسنْ

أَهْلِهَا، فَإِذَا وُضِمَتْ كَبَّرْتُ، فَحَمِدْتُ اللَّهَ عَزُّ وَجَلَّ وَصَلَّيْتُ عَلَى نَبِيُّهِ، ثُـــمُّ قُلْـــتُ:

اللَّهُمُّ عَبَّدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أَمَلِكَ، كَانَ يَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلا أنْـــت، وَأَنْ مُحَمَّـــدًا

عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ، وَأَلْتَ أَعْلَمُ بِهِ، إِنْ كَانَ مُحْسِنًا قَزِدْ فِي إِحْسَانِهِ، وَإِنْ كَانَ مُسسينًا

فَتَجَاوَزْ عَنْهُ،

بابُ الصلاة على الميت والدعاء له

وهي فرض كفاية بالإجماع.

٣١٠- (أخبرنا مالك، حدثنا سعيد المقبري، عن أبيه) وليحيى: مالك عن سعيد بــن

أبي سعيد المقبري عن أبيه (أنه سأل أبا هريرة رضي الله عنه كيف يــصـلى) بــصيغة المجهــول

(فقال: أنا لعمر الله) أي لبقاؤه قسمي (أخبرك) أي عـن عمـلي لتـستدل بـه عـل علمـي

(أتبعها) بالتشديد وكسر الموحدة، ويخفف فيفتح أي أشيعها (من أهلها) أي من عند أهلها

أو من علها (فإذا وضعت) أي للصلاة (كبرت) أي التكبيرة الأولى (فحمدت الله صر

وجل) أي أثنيت عليه وقلت: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعسالي جـ دك و لا

إله غيرك (وصليت على نبيه) أي بعد التكبيرة الثانية (ئم قلس) أي بعد الثالثة (اللهم

عبدك) أي يا الله هذا عبدك (وابن عبدك وابن أمتك) أي جاريتك، وأراد بهما أبويه (كان)

أي في دار الدنيا (يشهد أن لا إله إلا أنت وأن عمداً عبدك ورسولك وأنت أعلم به) أي منا

أنه كان نخلصاً أم لا (إن كان محسناً) أي مؤمناً صالحاً (فزد في إحسانه) أي فيضاعف في

حسناته (وإن كان مسيئاً) أي في عمله ومؤمناً بقلبه (فتجاوز عنه) أي فسيها صـــدر عـنــه مـــن

أبواب الجنائز - ٧- باب الصلاة على الميت والدعاء له

اللَّهُمُّ لا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ، وَلا تَفْتِنَّا بَعْدَهُ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لا قِرَاءَةَ عَلَى الْجَنَازَةِ، وَهُوَ قُوْلُ أَبِي حَبِيفَةَ رَحِمَـــهُ

٣١١ - أُخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدُّثَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا- كَانَ إِذَا

صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ سَلَّمَ، حَتَّى يُسْمِعَ مَنْ يَلِيهِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَيَسَارِهِ، وَيُسْعِعُ مَنْ يَلِيهِ، وَهُوَ قَوْلُ

أَبِي حَنيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

٣١٣ – أُخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَــــا– كَــــانَ

يُصَلِّي عَلَى الْجَنَازَةِ بَعْدَ الْمُصْرِ وَبَعْدَ الصُّبْحِ إِذَا صُلَّيْنَا لِوَقْتِهِمَا.

سيثاته (اللهم لا تحرمنا) بفتح تاء وكسر راء (أجره) أي لا تجعلنا محرومين من مثوباته (ولا

تفتنا) بكسر التاء الثانية وتشديد النون: أي ولا توقعنا في الفتنة (بعده) أي بعد وفاته.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا قراءة) أي من القرآن (على الجنازة وهـو قـول أبي حنيضة

رحه الله) ويه قال مالك رحمه الله، وقبال الشافعي وأحمد رحهها الله: قراءة الفاتحة بعمد

التكبيرة الأولى واجبة، واتفقوا على أن تكبيراتها أربعة لإجماع الصحابة.

٣١١- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنهها كان إذاصل على جنازة

سلم حتى يسمع من يليه).

(قال محمد: وبهذا نأخذ، يسلم عن يمينه ويساره) أي كها في الصلاة (ويسمع من يليم، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) فقول الشمني: غير رافع بها صوته ليس في محله، أو محمول على

غير الإمام، أو على المبالغة، هذا- وقال الإمام أحمد رحمه الله: يسلم واحدة عن يمينه.

٣١٣- (أخبرنا مالك، حدثنا نافع أن ابن عمر رضي الله عنهها كان يصلي على الجنازة

بعد العصر وبعد الصبح) أي بعد صلاتها (إذا صليتا لـوقتها) قـال البـاجي: أي لوقـت

الصلاتين المختار، وهو في العصر إلى الإصفرار، وفي الصبح إلى الإسفار.

أبواب الجنائز - ٧- باب الصلاة على الميت والدعاء له

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، لا بَأْسَ بِالصَّلاةِ عَلَى الْجَنَازَةِ فِي تَيْنِكَ السَّاعَتَيْنِ مَسا

لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ، أَوْ تَتَغَيَّرُ الشَّمْسُ بِصَنَّورَةِ لِلْمَعِيبِ، وَهُوَ قَوْلٌ أَبِي حَيفَــةَ رَحِمَــة

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا بأس بالصلاة على الجنازة في تينك الساعتين) أي في ذينك الوقتين، وهما بعد العصر والصبح (ما لم تطلع الشمس) أي ما لم تشرع في الطلوع بأن تحمر

(أو تتغير الشمس بصفرة للمغيب) والمعنى: أنها حيننذ لا تجوز، لكن علمه إذا أحضرت

الجنازة قبلها وصلي عليها حين طلوع الشمس أو غروبها، وأما إذا حضرت الجنازة عندهما

فيجوز الصلاة عليها، بل في التحفة: إذا حضرت جنازة في الأوقات المكروهة فالأفضل أن

يصلى عليها ولا يؤخرها (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وقال مالك رحمه الله: يكره فعلها

عند طلوع الشمس وعند غروبها، ولا يكره عند الشافعي رحمه الله: كـل صـلاة وجـد لمـا

سبب في وقت من الأوقات.

٧ - بابُ الصلاة على الجنازة في المسجدِ

٣١٣ – أخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَــــا–، ألَّـــهُ

قَالَ: مَا صُلَّىَ عَلَى عُمَرَ إلا فِي الْمَسْجِدِ. قَالَ مُحَمَّدٌ: لا يُصَلَّى عَلَى جَنَازَةً فِي الْمَسْجِدِ، وَكَذَلِكَ بَلَقَنَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، وَمَوْضِعُ الْجَنَازَةِ بِالْمَدِينَةِ خَارِجٌ مِنَ الْمَسْجِدِ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي مَنْ مَنْ اللهِ مُنْدُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهِ الْمُعْلِقِةِ عَارِجٌ مِنَ الْمَسْجِدِ، وَهُوَ الْمُوْضِعُ الَّذِي

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي عَلَى الْجَنَازَةِ فِيهِ.

بابُ الصّلاة على الجنازة في المسجد···

أي المسجد الذي لم يجعل لصلاتها.

٣١٣ - (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: ما صلي على

عمر رضي الله عنه إلا في المسجد) أي مسجد المدينة.

(قال محمد: لا يصلي على جنازة في المسجد) أي كرهت الصلاة عليها فيه كراهة تحريم

في رواية، وتنزيه في أخرى، وهو الأولى، وبه قال مالك رحمه الله. (وكـذلك بلغنـا حـن أبي

هريرة رضي الله عنه) ولعله أراد ما أخرجه الطحاوي في معاني الآثار عـن أبي هريـرة رضي

الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: •من صلى على جنازة في المسجد فلا شيء له» أي

من الأجر والثواب مطلقاً، أو كاملاً، وهو الأظهر، وفي رواية: «فلا أجر له» أي كاملاً، وفي

أخرى: •فلا شيء عليه» (وموضع الجنازة بالمدينة خارج من المسجد، وهــو الموضــع الــذي

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على الجنازة فيه) وقال الشافعي وأحمــد رحمهــها الله: لا

يكره لما روى مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها أنها قالت: لما توفي سعد بن أبي وقاص

راجع من رسائل الإمام القاري رحمه الله مصلات الجوائز في صلاة الجنائزه

أبواب الجنائز - ٧- باب الصلاة على الجنازة في المسجد

رضى الله عنه: [قالت:] الدخلوا به المسجد حتى أصلي عليه، فأنكر ذلك عليها، فقالت:

والله! لقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم على ابني بيضاء في المسجد سهيل وأخيه. ٣٠

هذا- وينبغي أن لا يكون خلاف في المسجد الحرام؛ إذ هو موضوع للجماعة والجمعة

ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا، زدته موافقاً لما في صحيح مسلم.

أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (٣٤) الصلاة على الجنازة في المسجد (ح: ٩٧٣)

لعظمته ظاهراً وباطنا، أو لأنه قبلة المساجد، أو لأن جهاته كلها مساجد.

عليه بصيغة الجمع في قوله سبحانه: ﴿ إِنَّهَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ الله مَنْ آمَنَ ﴾ [النوبة: ١٨]، وقيل:

وصلاة العيد والكسوفين والاستسقاء وصلاة الجنازة، وهذا أحد وجـوه إطـلاق المساجد

أبواب الجنائز – ٨- باب الرجل يحمل الميت أو يحنطه أو يغسله 017

٨ – بابُ الرجل يحمل الميت أو يحنطه أو يغسله هل ينقض ذلك وضوءه؟

٣١٤ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ –رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا– حَـــنَّطَ

ابْنَا لِسَمِيدِ بْنِ زَيْدٍ، وَحَمَلَهُ، ثُمَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَطَّأَ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا تَأْخُذُ، لا وُضُوءَ عَلَى مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً، وَلا مَنْ حَنْطَ مَيَّتَـــا،

أَوْ كَفَّنَهُ أَوْ غَسَّلَهُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الرجل يحمل الميت أو يحنطه أو يغسله هل ينقض ذلك وضوءه

يقال: حنط الميت بالحنوط من باب التفعيل، والحنوط بفتح الحاء المهملة فنون: أخلاط من طيب تجمع للميت خاصة.

٣١٤- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع أن ابن عمر رضي الله حنها حنط ابنـاً لـسعيد بـن

زيد) يكني أبا الأعور العدوي، أحد العشرة المبشرة بالجنة، أسلم قـديهاً، وحـضر المـشاهد

كلها، وكانت فاطمة أخت عمر تحته، وبسببها كان إسلام عمر، ومات بالعقيق، فحمل إلى

المدينة، ودفن بالبقيع سنة إحدى خسين (وحمله) أي حمل جنازته (ثـم دخــل المـسجد) أي

المسجد المعدّ للجنازة أو مسجد المدينة أو غيرهما والله أعلم (فصلي ولم يتوضأ).

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا وضوء على من حمل جنازة ولا من حنط ميتــا أو كفنــه أو

غسله وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) فيا أخرجه أبو داود وابـن ماجـة وابـن حبــان عــن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (من غسل الميت فليغتسل، ومن حمله فليتوضأًه··· محمول على

الاحتياط أو على من لا تكون له طهارة ليكون مستعداً للصلاة فلا يفوته شيء منها.

أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز، باب (٣٥) في الغسل من غَسّل الميت (ح: ٣١٦١)، وابن ماجة في كتــاب الجنائز، باب (٨) ما جاء في غسل الميت (ح: ١٤٦٣)

٩ – بابُ الرجل تدركه الصلاة على الجنازة وهو على غير وضوء ٣١٥ – أَخْبَرَنَا مَالِكَ، أَخْبَرَنَا نَافِعٌ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ –رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا–، أَلَــهُ،

كَانَ يَقُولُ: لا يُصَلَّي الرَّجُلُ عَلَى جَنَازَةٍ، إِلا وَهُوَ طَاهِرٌ. قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَامُحُدُ، لا يَتَبْغِي أَنْ يُصَلِّيَ عَلَى الْجِنَازَةِ إِلا طَـــاهِراً، فَـــإِنْ

فَاجَأَتُهُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ طُهُورٍ تَيَمَّمَ، وَصَلَّى عَلَيْهَا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ.

بابُ الرجل تدركه الصلاة على الجنازة وهو على غير وضوء

اتفقوا على أن من شرط صحة الصلاة على الجنازة الطهارة، وقال الشعبي ومحمد بسن جرير الطبري: تجوز بغير طهارة.

٣١٥- (أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كان يقول: لا يـصلي الرجـل)

خبر بمعنى النهي، أو نهي على لغة (على جنازة إلا وهو طاهر) أي من الحدثين.

(قال محمد: وبهذا نأخذ، لا ينبغي) أي لا يجوز ولا يصح (أن يصلي) أي أحد (على

الجنازة إلا طاهراً) أي حقيقة (فإن فاجأته) أي أدركته فجأة وبلغت بغتة (وهمو عملي ضير

طهور) أي سواء كان محدثاً أو جنباً (تيمم) أي فإنه خلفه، ويقوم مقامه حكماً عند فوت مــا

يفوت لا إلى خلف، وبه قال أحمد (وصلى عليها) إلا الولي ومن ينتظر له فيها، وهذا روايــة الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله، وفي الهداية: هو الـصحيح، وظـاهر الروايـة جـواز التـيمم

للولي أيضاً؛ لأن الانتظار فيها مكروه، وقـد روى ابـن أبي شـيبة والطحـاوي والنـسائي في

كتاب الكني عن ابن عباس رضي الله عنهها أنه قال: إذا خفت أن يفوتك الجنازة وأنت على غير وضوء فتيمم٬٬٬ وروى البيهقي أن ابن عمر رضي الله عنهها أيّ بجنازة وهـو عـلى غـير

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الجنائز، ٩٥ - في الرجل يخاف أن تفوته الصلاة على الجنازة وهو غير

٥١٨

أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل"، فلقيه رجل"، فسلّم عليه، فلم يرد عليه حتى أقبل على جدار فمسح وجهه ويديه ثم رد عليه السلام ثم اعتذر إليه، فقال: ﴿إنَّ كرهت أن أذكر اسم الله إلا على طهر ١٠٠٠ أو قال: (على طهارة).



- متوضئ (٧/ ٢٧٣، ح: ١١٥٨٦. محمد عوامة)
- الجوهر النقى على هامش السنن الكبرى: ١/ ٢٣٠، وعزاه إلى اكتاب المعرفة، للبيهقى.

(١)

(٢)

- وإنها سميت به لسقوط جمل فيها. (فيض الباري على صحيح البخاري: ١/١٥٢٢)
- هو أبو الجهيم نفسه، وإنها أبهم وأخفى اسمه؛ لأن ما سيذكره شيء مكروه من عدم جواب صلى الله عليه (٣)
- وسلم له، وفي مثله يفعل البليع مثله ولا بحث لنا في البليد. (فيض الباري على صحيح البخاري: ١/ ٥٢٢) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التيمم، باب (٣) التيمم في الحضر إذا لم يجد الماء وخاف فوت الصلاة (٤)
- (ح: ٣٣٧)، ومسلم في صحيحه في كتباب الحيض، بياب (٢٨) التيمم (ح: ٣٦٩)، وأبوداود في كتباب الطهارة، باب (١٢٢) التيمم في الحضر (ح: ٣٢٩)

١٠ – بابُ الصّلاة على الميت بعد ما يعفن

٣١٦ – أُخْبَرَنَا مَالِكَ، أُخْبَرَنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعَى النَّجَاشِيُّ فِي الْيَوْمِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ، فَخَرَجَ بِهِمْ إِلَـــى الْمُصَلِّي، فَصَفَّ بهمْ، وَكَبَّرَ عَلَيْهِ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ.

٣١٧ – أَخْبَرَكَا مَالِكَ، أَخْبَرَكَا ابْنُ شِهَابٍ، أَنْ أَبَا أَمَامَةَ بْنَ سَهْلِ بْســنِ حُنَيْــــفــو

بابُ الصلاة على الميت بعد ما يدفن

٣١٦- (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب) أي الزهري (صن سعيد بن المسيب أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي) أي أخبر بموته، وهـو بفـتح النـون ويكـسر

وبتشديد التحتية في آخرة ويخفف، وهو اسم لكل مَن مَلَكَ الحبشة كما يقال: كسرى وقيصر

لمن ملك الفرس والروم، واسمه أصحمة، وهو بالعربية عطية (في اليوم الـذي مـات فيـه)

وكان نعيه في رجب سنة تسع من الهجرة (فخرج بهم) أي بأصحابه (إلى المصلي) أي موضع

صلاة الجنازة (فصف بهم) أي ثلاث صـفوف أو أكثـر (وكـبر عليـه أربـع تكبـيرات) أي مقرونة بثناء وصلوات ودعوات، وفي الاقتصار على ذكـر التكبـيرات دلالــة أنهــن أركــان

والباقي سنن مكملات، وفي الاستذكار عن أبي حثمة قال: كان عليه الصلاة والسلام يكبر

على الجنائز أربعاً وخمساً وسبعاً وثهانياً حتى جاء موت النجاشي، فخرج إلى المصلى، فـصف الناس وراءه، فكبر أربعاً، ثم ثبت النبي صلى الله عليه وسلم على أربع حتى توفاه الله عرّ

٣١٧ - (أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب أن أبا أمامة بن سهل بن حنيف) بالتصغير،

وهو الأنصاري الأوسي، شهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها، وثبت مع النبي صـلى الله عليــه

أبواب الجنائز - ١٠ - باب الصلاة على الميت بعد ما يدفن أبواب الجنائز - ١٠ - باب الصلاة على الميت بعد ما يدفن أخبَرَهُ، أَنْ مِسْكِينَةُ مُرِضَتْ، فَأُخْبِرَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ بِمَرَضِهَا، قَالَ: وَكَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ يَعُودُ الْمَسَاكِينَ، وَيَسْأَلُ عَنْهُمْ، قَالَ: فَقَــالَ

وسلم يوم أحد، وصحب علياً بعده عليه الصلاة والسلام، واستخلفه على المدينة، ثم ولاه فارس، روى عنه ابنه أبو أمامة وغيره، مات بالكوفة سنة ثهان وثلاثين (أخبره أن مسكينة مرضت) قال السيوطي: وقد وصله غير واحد، وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه:

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿إِذَا مَائَتُ فَآذِئُونِي بِهَا»، قَالَ: فَسَالِيَ بِجَنَازَتِهَسَا لَيْلاً، فَكَرِهُوا أَنْ يُؤْذِئُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِاللَّيْلِ، فَلَمَّا أَصَبَّحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُخْبِرَ بِالَّذِي كَانَ مِنْ شَأْنِهَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّسُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿أَلَمْ آمُرْكُمْ أَنْ ثُؤْذِئُونِي؟»، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَرِهْنَا أَنْ تُخرِجَسكَ

هكانت امرأة سوداء تنقي المسجد من الأذى، وفي لفظ «تقم» أخرجه السشيخان وغيرهسا™ (فأخبر رسول الله صلى الله حليه وسلم بمرضها) أي بعد تفقدها والسؤال عنهسا (قسال) أي سهل (وكان رسول الله صلى الله حليه وسلم يعود المساكين) وهو يعم الرجال والنساء مسن

سهل (وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعود المساكين) وهو يعم الرجال والنساء مـن الفقراء إذا مرضوا (ويسأل عنهم) أي ويتفقدهم إذا خابوا، والجملة معترضة (قـال: فقـال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ماتت فآذنوني به) أي فاعلموني بموتها وبحضور جنازتها

(قال: فأتي بجنازتها ليلاً فكرهوا) أي الصحابة (أن يؤذنوا) أي يعلموا (رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل) أي لئلا يشق عليه (فلها أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر بالذي كان من شأنها) أي موتها ودفنها (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألم آمركم أن تؤذنوني؟ فقالوا يا رسول الله كرهنا أن نخرجـك لـيلاً أو نوقظـك) شـك مـن الـراوي أو

لتنويع جوابهم، وقال السيوطي: زاد في حديث عامر بن ربيعة: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فلا تفعلوا ادعوني لجنائزكم» أخرجه ابن ماجة، وفي حديث يزيد بس ثابت

(١) تنوير الحوالك، ص: ٣٣٥ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (٥) التكبير على الجنائز)

قَالَ: فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى صَفٌّ بِالنَّاسِ عَلَى قَبْرِهَا، فَصَلَّى عَلَى قَبْرِهَا، فَكَبَّرَ أَرْبُعَ تَكْبِيرَاتٍ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِهَذَا نَأْخُذُ، التُكْبِيرُ عَلَى الْجَنَازَةِ أَرْبَعُ تَكْبِيرَاتٍ، وَلا يَنْبَغِسي أَنْ

يُصَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ قَدُّ صُلَّىَ عَلَيْهَا، وَلَيْسَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذَا كَغَيْرِهِ، أَلا تَرَى أَلَهُ صَلَّى عَلَى النَّجَاشِيُّ بِالْمَدِينَةِ، وَقَدْ مَاتَ بِالْحَبَشَةِ، فَصَلاةُ رَسُولِ اللَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَرَكَةً، وَطَهُورٌ، فَلَيْسَتْ كَفَيْرِهَا مِنَ الصَّلَوَاتِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِسي

رضي الله عنه قال: «فلا تفعلوا لا يموتن فيكم ميت ما كنت بين أظهركم إلا آذنتموني بـ..

فإن صلاتي عليه له رحمة ١٠٠٠ أخرجه أحد ١٠٠٠ (قال: فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي

من المدينة إلى مصلى الجنازة ووقف (حتى صف بالناس على قبرها) أي على حذائـه (فـصلى

على قبرها فكبر أربع تكبيرات).

(قال محمد: وبهذا نأخذ، التكبير على الجنازة أربع تكبيرات، ولا ينبغي أن يعصلي) أي

أحد من آحاد الأمة (على جنازة قد صلي عليها) أي في بلده أو غيره (وليس النبي صلى الله عليه وسلم في هذا) أي الحكم (كغيره) أي بل لـه خـصوصيات (ألا تـرى أنـه صـلى عـلى

النجاشي بالمدينة وقد مات بالحبشة) أي ولا شك أنه صلِّ عليه هنا لك (فصلاة رسـول الله صلى الله عليه وسلم بركة) أي كثيرة الخير (وطهور) أي زيادة خير وإفادة كضارة لمـا سـبق

(فليست) أي صلاته (كغيرها من الصلوات) أي لقوله تعالى: ﴿إِنَّ صَلاَتَكَ سَكُنَّ لَــهُمْ﴾ [التربة: ١٠٣] (وهو قول أبي حينفة رحمه الله).

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/ ٣٨٨، ح: ١٩٦٨١)،

تنوير الحوالك، ص: ٧٣٥ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (٥) التكبير على الجنائز)

١١ - بابُ ما روي أن الميت يعذب ببكاء الحي

٣١٨ – أَخْبَرَنَا مَالِكُ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ، عَنِ ابْنِ عُمَـــرَ –رَضِــــيَ اللهُ عَنْهُمَا–، أَنَّهُ قَالَ: لا تَبْكُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ، فَإِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ.

بابُ ما روي أن الميت يعذب ببكاء الحي

أي بسبب بكائه عليه إذا كان راضياً بنياحة وصياحة لديه.

٣١٨- (أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن دينا، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: لا

تبكوا على موتاكم) أي بطريق النياحة وإلا فأصل البكاء من الرحمة، فقــد ورد: ﴿إِن العـين

تدمع، والقلب يحرن، ولا نقول إلا ما يرضي الرب، وإنا على فراقك يا إبراهيم لمحزنون، ١٠

(فإن الميت يعذب ببكاء أهله عليه) قيل: وهذا إذا أوصى به أو لم يوص بتركه.

والحديث رواه الشيخان عن عمر رضي الله عنـه مرفوعـــاً: ﴿إِنَّ الميت ليعــذب ببكــاء

الحيَّ؟"، قال النووي: يؤوله الجمهور على من أوصى أن يبكى عليه ويناح بعد موته، فنفـذت

وصيته، وكانت من عادة العرب الوصية بذلك، وقال طائفة: معناه أنـه يعـذب بـــاع بكـاء أهله ويرق لأهله، ورجحه عياض، وقال عائشة رضي الله عنها: معناه: أن الكــافر يعــذب في

حال بكاء أهله عليه بننبه لا ببكاء أهله، قال: والصحيح قول الجمهور، وأجمعوا على أن المراد بالكاء هنا البكاء بصوت ونياح لا بمجرد دمع العيون ذكره السيوطي ٣٠.

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (٤٣) قول النبي صل الله عليه وسلم: •إنا بك لمحزنونه

(١)

- (ح: ۱۳۰۳)
- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (٣٢) قول النبي صل الله عليه وسلم: ويعذب الميت
- ببعض بكاء أهله عليه إذا كان النوح من سنته (ح: ١٢٩٠)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (٩) الميت يعذب ببكاء أهله عليه (ح: ٩٢٧)
 - تنوير الحوالك، ص: ٢٤٣ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٢) النهي عن البكاء على الميت (ح: ٣٧)

أبواب الجنائز- ١١- باب ما روي أن الميت يعذب ببكاء الحي ٣١٩ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، حَدَّلَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَمْرَةَ ابْنَـــةِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَلَهَا أَخْبَرَتُهُ، أَلَهَا سَمِعَتْ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- زَوْجَ النَّبيّ صَــلْى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَذُكِرَ لَهَا أَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ: إِنَّ الْمَيَّتَ لَيُعَـــذَّبُ بُبُكَـــاء الْحَيِّ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: يَلْفِرُ اللَّهُ لانْنِ عُمَرَ، أَمَا إِلَّهُ لَمْ يَكْذِبْ، وَلَكِئْسَهُ قَـــدْ نــــــيَ

وَأَخْطَأًا، إِنَّمَا مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى جَنَازَةٍ يُبْكَى عَلَيْهَـــا، فَقَـــالَ:

﴿ إِنَّهُمْ لَيَبْكُونَ عَلَيْهَا، وَإِنَّهَا لَتُعَذَّبُ فِي قَبْرِهَا». قَالَ مُحَمَّدٌ: وَبِقَوْلِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَبِفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ

٣١٩- (أخبرنا مالك) قال ابن عبد البر: هذا الحديث في الموطأ عند جماعة الرواة إلا القعنبي، فإنه ليس عنده في الموطأ (حدثنا عبد الله بن أبي بكر حن أبيه عن عمرة) بفتح العين، كانت في حجر عائشة رضي الله عنها وربتها (ابنة عبـد الـرحمن) أي ابـن أسـعد بـن

زرارة (أنها أخبرته أنها سمعت عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وذكر لها) أي والحال أنه قد ذكر الناس لعائشة رضي الله عنها (أن عبد الله بن حمر يقول: إن الميت ليعذب ببكــاء الحي) أي من أهله عليه (فقالت حائشة: يغفر الله لابن حمـر) أي يـساعه فـيـا ذكـر (أسـا) للتنبيه (إنه) أي ابن عمر (لم يكذب) أي في نقله (ولكنه قـد نسبي) أي سـبب ورود قولـه: (وأخطأ) أي في تأويله وحمله الحديث على عمومه (إنها مر رسول الله صلى الله عليـه وســلم على جنازة يبكى عليها) بصيغة المجهول (فقـال: إنهـم) أي أهلهــا (ليبكــون عليهــا، وإنهــا لتعذب في قبرها) أي بذنبها ولم ينفعها بكاؤهم عليها، وليحيى: إنها مرّ رسول الله صــل الله

(قال محمد: وبقول عائشة رضي الله عنها نأخذ) أي فإنه مطابق لقولـه تعـالى: ﴿وَلاَ تَزِرُ وَاذِرَةٌ وِزْرَ أَحْرَى﴾ [الأنمام: ١٦٤] (وهو قول أبي حنيفة رحمه الله) وهو لا ينافي ما سبق من قول الجمهور أن تأويله أنه كان وصى بالنياحة أو رضي بالقباحة أو قـصر في الوصــاية؛

عليه وسلم بيهودية يبكي عليها أهلها وإنها لتعذب في قبرها.

فإنه حينئذ مؤاخذ بالجناية.

١٢ – بابُ القبر يتخذ مسجداً أو يصلى عليه أو يتوسد

٣٢ - أَخْبَرَنَا مَالِكَ، حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «قَائلَ اللَّـــهُ الْيَهُـــودَ،

اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَاتِهِمْ مَسَاجِدَ».

٣٢١ – أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، قَالَ: بَلَقنِي، أَنَّ عَلِيٌّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يَتَوَسَّدُ عَلَيْهَا وَيَضْطَحِعُ عَلَيْهَا. قَالَ بِشْرٌّ: يَعْنِي الْقُبُورَ.

بابُ القبر يتخذ مسجداً أو يصلى عليه أو يتوسد

أي يستند ويتكئ عليه.

٣٢٠- (أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريسرة رضي الله

عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: قاتل الله اليهود) أي قـتلهم أو لعـنهم أو عـاداهم

(اتخلوا قبور أنبيائهم مساجد) ورواه الشيخان ۚ وأبو داود أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنــه

بهذا اللفظ، والمعنى أنهم كانوا يسجدون إلى قبـورهم، ويتعبـدون في حـضورهم إلى ظهـور

نورهم، لكن لما كان هذا بظاهره يشابه عبادة غير الله استحقوا أن يقال لهم: قاتلهم الله.

٣٢١ - (أخبرنا مالك، قال: بلغني) أي من غير إسناد (أن علي بن أبي طالب رضي الله

عنه كان يتوسد عليها ويضطجع عليها، قال بشر) أي أحد أصحاب مالك (يعني) أي يريد

بضمير (عليها) (القبور) فدلَّ فعله كرَّم الله وجهه على جـوازه؛ إذ لـيس فيــه مهانــة للقــبر

وصاحبه، بخلاف الجلوس فوقه أو الدوس عليه ونحوه، وقد روى أحمد ومسلم وأبوداود

أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة، باب: ٥٥ (ح: ٤٣٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب المساجد

ومواضع الصلاة، باب (١٣) النهي عن بناه المسجد على القبور واتخاذ الصور فيها والنهي عن اتخساذ القبسور مساجد (ح: ٥٣٠)، وأبوداود في كتاب الجنائز، باب (٧٢) في البناء على القبر (ح: ٣٢٢٧)

أبواب الجنائز – ١٢ - باب القبر يتخذ مسجداً أو يصلى عليه أو يتوسد 010 والنسائي عن جابر رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام: نهى أن يقعـ د عـلى القــــر وأن

يقصص وأن يبنى عليه "، فقيل: أراد القعود لقضاء الحاجة من الحدث، وقيل: أراد الحزن والإحداد، وهو أن يلازم ولا يرجع عنه، وقيل: أراد به احترام الميت وتهويل أمر المـوت؛

لأن في القعود عليه تهاوناً بالميت والموت، وروي أنه عليه الصلاة والسلام رأى رجلاً متكثاً

على قبر فقال: ﴿ لا تؤذ صاحب القبر ﴾ " كذا في النهاية، فالنهي للتنزيه وعمل على رضى الله عنه محمول على الرخصة إذا لم يكن على وجه المهانة، وروى يحيى في موطئه قال مالك: وإنها

نهى عن القعود على القبور فيها نرى للمذاهب، يعني لقضاء الحاجة جمعاً بين الروايات.

هذا وروى يحيى في موطئه: مالك عن يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد -أي ابسن أبي بكر الصديق رضي الله عنه- أنه قال: هلكت امرأة لي، فأتاني محمد بـن كعـب القرظـي

يعزيني بها، فقال: إنه كان في بني إسرائيل رجل ففيه عالم عابد مجتهد، وكانـت لـه امرأة،

وكان بها معجّباً ولها محباً، فياتت، فوجد عليها وجداً شديداً، ولقي عليها أسفاً حتى خلا في

بيت، وغلَّق على نفسه، واحتجب عن الناس، فلم يكن بـدخل عليـه أحـد، وإن امـرأة

سمعت به، [فجاءته] " فقالت: إن لي إليه حاجة أستفتيته فيها، ليس يجزئني فيها إلا مشافهته، فذهب الناس، ولزمت بابه، وقالت: ما لي منه بُدًّ، فقـال لــه قائـل: ههـُــا امــرأة

أرادت أن تستفتيك، وقالت: إن أردت إلا مشافهته، وقد ذهـب النـاس، وهـي لا تفـارق

الباب، فقال: اثذنوا لها فدخلت عليه، فقالت: إني جئتك أستفتيك في أمر، قال: ومــا هــو؟ قالت: إني استعرت من جارة لي حليًّا، فكنت ألبسه وأعيره زماناً، ثم إنهم أرسلوا إلي فيمه

أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٣/ ٢٩٥، ح: ١٤١٩٥)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجنائز، باب (٣٢)

النهي عن تجصيص القبور والبناء عليه (ح: ٩٧٠)، وأبوداود في كتاب الجنائز، باب (٧٢) في البناء على القبر (ح: ٣٢٢٥)، والنسائي في كتاب الجنائز، باب (٩٧) البناء على القبر (ح: ٢٠٢٧)

كنز العمال: ١٥/ ٧٦١، ح: ٢٩٩٠. ساقط من النسخ الخطية التي بأيدينا، زدته موافقاً لما في موطأ يحيى.

أبواب الجنائز - ١٢ - باب القبر يتخذ مسجداً أو يصلى عليه أو يتوسد

أفأؤدّيه إليهم؟ فقال: نعم والله، فقالت: إنه قد مكث عندي زماناً، فقال: ذلك أحق لردك

إياه إليهم حين أعاروكه -وفي بعض النسخ: (أعاروكيه)- زماناً، قال: فقالت: أي يرحمك

الله أفتأسف على ما أعارك الله ثم أخذه منك وهو أحق به منك، فأبصر ما كان فيــه، ونفعــه

الله عز وجل بقولها.

قال في الاستذكار: هذا خبر حسن عجيب في التعازي، وليس في كل الموطآت، ومــا ذكرته من العارية للحلي على جهة ضرب المثل لا يدخل في مذموم الكذب، بـل ذلـك مـن

الأمر المحمود عليه صاحبه ذكره السيوطي™، ونظيره قول الملائكة: ﴿إِنَّ هَلَا أَخِيْ لَهُ يَسْعٌ وَيْسْمُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ الآية [س:٣٣].

تم الجزء الأول من كتاب (فتح المغطا شرح الموطأ رواية محمد بن الحسن السبيباني) ويليم الجزء التالي، وأوله: (كتاب الزكاة).

(١) تنوير الحوالك، ص: ٧٤٥ (الموطأ، كتاب الجنائز، باب (١٤) جامع الحسبة في المصيبة، ح: ٤٣)

فهرس موضوعات الجزء الأول

مقدمة المحقق

وصف النسخ الخطية

عمل المحقق

نهاذج المخطوطات

ترجمة الإمام مالك رحمه الله

نسبه ومولده ومنبت أرومته

مبدأ أمره واتصاله بأي حنيفة

بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

مكانة «الموطأ» رواية محمد بن الحسن الشيباني علة الانتساب الم الامام محمد بن الحسن الشيباني

9 10 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
علة اختلاف الموطآت	٥
المقارنة بين نسخة محمد وبين نسخة يحيى، والترجيح لرواية محمد	Y
في عادات الإمام محمد في هذا الكتاب وآدابه	١٠
مراتب أحاديثه	۱۳
أحميته حذا الشرح	۱۳
تسمية هذا الشرح	۱۳

١٤

١٤

17

77

44

3

41

077	_	الفهارس
۲	٠٤	شيوخه في الحديث
۲	۰,	بمض أصحابه وتلاميذه وجملة ممن أخذعنه
۲	" Y	رحلته إلى مالك وسياعه «الموطأ» من لفظه
۲	۸,	بعض ما جرى بينه وبين مالك ومقارنة أهل العلم بينهها
٤	•	صلته بتدوين مذهب مالك وتفقه أسد بن الفرات عند محمد بن الحسن
٤	7	رحلة الشافعي إلى محمد بن الحسن وتفقهه عنده
٦	٠.	أخذ عمد بن الحسن الفقه والحديث عن أبي يوسف وما حدث بعد
٦	1 &	هي الكذب من أي النواحي أتيتها
7	۰ ،	زهد محمد بن الحسن في الحكم ويعده عن المداهنة لأرباب
٦	19	نتف لطيفة وفوائد ثمينة يرويها بعض أصحابه عنه
٧	٤/	بعض أقوال منقولة عن أحمد بن حنبل بشأن كتب عمد بن الحسن
٧	/ A	قول محمد بن الحسن في المسائل التي كان النزاع قائماً فيها في عهده
٧	/٩	بعض كليات أهل العلم في الثناء على محمد بن الحسن
٨	10	كتب عمد بن الحسن ومصنفاته
9	14	أسانيد بعض كتب محمد بن الحسن المذكورة في أثبات المشايخ
•	18	وفاة محمد بن الحسن رضي الله عنه
4	lA.	ترجمة الإمام القاري
٩	۱۸	تحقيق اسم أبيه
4	1.	كنية علي القاري ولقبه
4	۱۸	منشأه ومرياه
٩	19	هجرته إلى الحجاز وإقامته بها
4	19	اعتناءه بالقراءات وشهرته بالقاري
4	19	تعلمه الخط وامتهانه الكتابة وعيشه
١.	•	حذاقته في العلوم وثناء العلماء عليه

079	س	الفهار
1.1	وفاته	
1.4	مؤلفاته	
1.4	مقدمة الكتاب	
	أيواب السلاة	
111	بابُ وقُوتِ الصَّلاةِ	
14.	بابُ ابتداءِ الوُضُوءِ	
177	بابُ غَسْلِ اليَدَيْنِ فِي الوُصُّوءِ	
14.	بابُ الوَضُوءِ في الاسْتِنْجَاءِ	
181	بابُ الوُضُوءِ مِنْ مسِّ الذَّكرِ	
18.	بابُ الوُضُوءِ بِمَّا غَيْرَتِ النَّارُ	
187	بابُ الرّجلِ والمرأةِ يتوضأانِ منْ إنَاءٍ واحدٍ	
184	بابُ الوُضوءِ منَ الرُّعافِ	
107	بابُ الغَسْلِ منْ بَولِ الصّيِيِّ	
101	بابُ الوُضُوءِ منَ المِذِيِّ	
17.	بابُ الوضوءِ ثما تشرب منه السباع وتلغ فيه	
175	بابُ الوُّضُوءِ بهاءِ البَحرِ	
177	بابُ المسْعِ علَى الحُقَّيْنِ	
171	بابُ المسيح على البيمامةِ والجِمَادِ	
۱۷۳	بابُ الاغتسالِ منَ الجنّابَةِ	
140	بابُ الرَّجُلِ تصيبه الجنَابَةُ منَ اللَّيْلِ	
177	بابُ الاغتسالِ يوم الجمعةِ	
141	بابُ الاغتسالِ يومَ العيدين	
144	بابُ التَّيَّمُ بالصَّعِيْدِ	
197	بابُ الرّجلَ يصيبُ من امرأته أو يباشِرُهَا وهي حائضٌ	

٥٣٠	الفهارس
197	بابُ إذا التقى الختَانَانِ، هلْ يجبُ الغُسلُ؟
199	بابُ الرّجلِ ينامُ هلْ ينقضُ ذلك وضوءه
7.1	بابُ المرأةِ ترى في مَنَامِهَا ما يَرى الرّجلُ
7.0	بابُ المستَحَاضَةِ
٧1.	بابُ المرأةِ تَرَى الصُّفرَةِ أو الكُذرَةِ
717	بابُ المرأةِ تَغْسِلُ بعضَ أعضاءِ الرّجلِ وهي حائض
317	بابُ الرّجلِ يَغْتَسِلُ أَوْ يَتَوضَّأْ بسُورِ المرْأَةِ
717	بابُ الوُضوءِ بسُوْرِ المِرَّةِ
***	بابُ الأذانِ والتثويبِ
377	بابُ المشي إلى الصَّلاَةِ وفضلِ المساجدِ
***	بابُ الرِّجلِ يصلِّي وقد أَخَذَ المؤذَّنُ في الإقامَةِ
771	بابُ تَسْوِيةِ الصُّفوفِ
377	بابُ افتتاح الصَّلاةِ
737	بابُ القراءةِ في الصَّلاةِ خَلفَ الإمَامِ
707	بابُ الرّجلِ يسبقُ ببعضِ الصَّلاةِ
177	بابُ الرجلُ يقرأ السورَ في الرّكمةِ الواحدةِ من الفريضةِ
357	بابُ الجهرِ بالقِرَاءةِ في الصّلاةِ وما يستحبُّ من ذلك
777	بابُ آمين في الصَّلاةِ
277	بابُ السّهوِ في الصَّلاةِ
***	بابُ العبث بالحصا في الصَّلاة وما يكره من تسويته
7.47	بابُ التشهدِ في الصَّلاةِ
PAY	بابُ السُّنَّةِ في السُّجودِ
797	بابُ الجلوسِ في الصَّلاةِ
790	بابُ صلاةِ القَاعدِ

٥٣١	لفهارس
٣٠٣	بابُ الصَّلاةِ في التَّوبِ الواحدِ
4.4	بابُ صلاةِ النَّيْلِ
441	بابُ الحَدَثِ في الصَّلاةِ
***	بابُ فضل القرآنِ وما يُسْتَحَبُّ من ذكر اللهِ عزّ وجلً
777	بابُ الرّجلِ يُسَلِّم عليه وهو يصلِّ
***	بابُ الرِّجلانِ يُصلِّيانِ جماعةً
٢٢٢	بابُ الصَّلاةِ في مَرَابِض الغنمِ
770	بابُ الصّلاةِ عند طلوعِ الشمسِ وعند غُرُويِهَا
48.	بابُ الصّلاةِ في شدّةِ الحُرّ
737	بابُ الرّجلِ يَنسَى الصّلاةَ أو تفوته عن وقتِها
70.	بابُ الصّلاةِ في الليلةِ الممطرةِ وفضلِ الجماعةِ
307	بابُ قصرِ الصّلاةِ في السّفرِ
401	بابُ المسافرِ يدخلُ المِصْرَ أو غيره متى يُبَتُّمُ الصَّلاةَ
777	بابُ القراءةِ في الصّلاةِ في السّغرِ
357	بابُ الجمعِ بين الصّلاتينِ في السّغرِ والمطرِ
*71	بابُ الصّلاة على الدّابّة في السفرِ
440	بابُ الرجل يصلِّي فيذكر أن عليه صلاة فائتة
۳۷۷	بابُ الرّجل يصلي المكتوبةَ في بيته ثم يدرك الصّلاةَ
٣٨٠	بابُ الرّجل يحضره الصّلاة والطعام، بأيها يبدأ
۳۸۳	بابُ فضل العصر والصّلاةُ بعد العصرِ
۲۸٦	بابُ وقت الجمعةِ وما يستحبُّ من الطيبِ والدّهانِ
441	باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت
440	بابُ صلاة العيدين وأمر الخطبةِ
*41	بابُ صلاة التطوع قبل العيد أو بعده

770	فهارس
799	بابُ القراءة في صلاة العيدين
٤٠٠	بابُ التكبير في العيدين
٣٠3	بابُ قيامٍ شهر رمضان وما فيه من الفضلِ
٤١٣	بابُ القنوتِ في صلاةِ الفجرِ
810	بابُ فضلِ صلاةِ الفجرِ في الجياعةِ وأمر ركعتي الفجرِ
819	بابُ طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف
274	بابُ صلاة المغرب وتر صلاة النهار
640	بابُ الوتر
277	بابُ الوتر عل الدابّة
473	بابُ تأخير الوتر
1773	بابُ السّلامِ في الوترِ
240	بابُ سجودِ القرآنِ
£ £•	بابُ المارِّ بين يدي الصَّلاةِ
220	بابُ ما يستحب من التطوع في المسجد عند دخوله
887	بابُ الانفتال في الصّلاةِ
229	بابُ صلاة المغمى عليه
103	بابُ صلاةِ المريضِ
207	بابُ النخامة في المسجد وما يكره من ذلك
100	بابُ الجنبِ والحائضِ يعرقان في الثوبِ
207	بابُ بدءِ أمر القبلةِ وما نسخ من قبلة بيت المقدس
808	بابُ الرّجلِ يصلّي بالقوم وهو جنب أو على غير وضوءٍ
٤٦٠	بابُ الرجل يركع دون الصف أو يقرأ في ركوعه
773	بابُ الرجل يصلِّي وهو يحمل الشيء
270	بابُ المرأة تكون بين الرجل وبين القبلة وهي نائمة أو قائمة

٥٣٢	س	الفهار
¥7V	بابُ صلاةِ الخوفِ	
٤٧٠	بابُ وضع اليمين على اليسار في الصلاة	
£ Y Y	بابُ الصّلاة على النبي صلى الله عليه وسلم	
٤٧٦	بابُ الاستسفاءِ	
144	بابُ الرّجل يصلي ثم يجلس في موضعه الذي صلى فيه	
183	بابُ صلاةِ التطوع بعد الفريضةِ	
840	بابُ الرّجلِ يمسّ القرآن وهو جنب أو على غير طهارة	
844	بابُ الرّجل يجر ثوبه أو المرأة تجر ذيلها فيعلق به قذر وما كره من ذلك	
٤٩٠	بابُ فضل الجهادِ	
193	بابُ ما يكون من الموت شهادة	
	أيواب الجنائز	
•••	بابُ المرأة تغسل زوجها	
۲۰۵	بابُ ما يكفن به الميت	
٥٠٥	بابُ المشي بالجنائز والمشي معها	
٥٠٩	بابُ الميت لا يُتبع بنار بعد موته أو مجمرة في جنازته	
۰۱۰	بابُ القيام للجنازةِ	
011	بابُ الصلاة على الميت والدعاء له	
910	بابُ الصّلاة على الجنازة في المسجد	
٥١٦	بابُ الرجل يحمل الميت أو يحنطه أو يغسله هل ينقض ذلك وضوءه	
٥١٧	بابُ الرجل تدركه الصلاة على الجنازة وهو على غير وضوء	
019	بابُ الصلاة على الميت بعد ما يدفن	
977	بابُ ما روي أن الميت يعذب ببكاء الحي	
370	بابُ القبر يتخذ مسجداً أو يصلى عليه أو يتوسد	